

# ପିଲାଙ୍କ



# ଧରଣୀ



କେମିତି ମନେ ରହିବ ପାଠ



ପ୍ରତିଭା



ଜଣା - ଅଜଣା



ଗଣ



# ମତାମତ



“ ସରସ୍ୱତୀ ପୂଜା ଏବଂ ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ସମ୍ପର୍କିତ ଏଥରର ପିଲାଙ୍କ ଧରିତ୍ରୀ ପ୍ରଚ୍ଛଦଟି ମନକୁଆଁ ହୋଇଥିଲା। କୁନି କୁନି ପିଲାଙ୍କ ହାତରେ ଅଙ୍କାଯାଇଥିବା ପ୍ରତିଟି ଚିତ୍ର ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଲାଗୁଥିଲା।

- ଅମିତ୍ କୁମାର ସାହୁ, ତିର୍ତ୍ତୋଲ, ଜଗତସିଂହପୁର

“ ଗପ ସ୍ତମ୍ଭରେ ସ୍ଥାନିତ ‘ସଫଳତାର ମକ୍ତ’ ବେଶ୍ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଥିଲା। ସଫଳତାର ଗୁରୁମନ୍ତ୍ର ବିଷୟରେ ଆମେ ଏଥିରୁ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲୁ।

- ଲିଟିଲ୍, ଟ୍ରିଫିଲ୍, ସୋନାଲି, ନରେନ୍ଦ୍ରପୁର, ଗଞ୍ଜାମ

“ ତୁମ ତୁଳୀରୁ ପୃଷ୍ଠାରେ ସ୍ଥାନିତ ସମସ୍ତ ଚିତ୍ର ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଲାଗୁଥିଲା। କୁନି କୁନି ପିଲାଙ୍କୁ ଏହି ପୃଷ୍ଠାଟି ବେଶ୍ ଉତ୍ସାହିତ କରିପାରୁଛି।

- ନନ୍ଦିନୀ ମହାପାତ୍ର, କ୍ଲାସ୍-୭, କାକୁଡ଼ିଆ, ଜଗଣା

“ କବିତା ପୃଷ୍ଠାଟି ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଦିଶୁଥିଲା। ଆଉ ଏଥିରେ ପ୍ରକାଶିତ ସମସ୍ତ କବିତା ବେଶ୍ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହୋଇଥିଲା।

- ରବୀନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ଚାନ୍ଦ, ଆନନ୍ଦପୁର, କେନ୍ଦୁଝର

## ସୂଚନା

ପିଲାଙ୍କ ପରିଚ୍ରାରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍କୁଲ ଏବଂ ଶିଶୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପର୍କରେ ଫଟୋ ଓ ଖବର ସ୍ଥାନ ପାଇବ। ଏ ସମ୍ପର୍କିତ ସୂଚନା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରକାଶନର ୨ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଜଣାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ। ଆଇନା ପ୍ରମ୍ଭ ଲାଗି ଉତ୍ତମ କ୍ୱାଲିଟିର ଫଟୋ ସହ ବୟସ ଏବଂ ତୁମ ତୁଳୀ ପ୍ରମ୍ଭ ପାଇଁ ଚିତ୍ର, ନିଜ ଫଟୋ ସହ ଓଡ଼ିଆରେ ନାମ, ଶ୍ରେଣୀ, ସ୍କୁଲ, ଠିକଣା, ଉଲ୍ଲେଖ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ।

ଆପ ଠିକଣା

dharitrifuture@gmail.com

# ବିଲୁଆର ବୁଦ୍ଧି



ଜି ଜିଲ ମଝିରେ ଥାଏ ଛୋଟ ଗଡ଼ିଆଟିଏ। ଚାରିପାଖରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ଗଛଗୁଡ଼ିକ ସେମାନଙ୍କର ଶାଖା ପ୍ରଶାଖା ବହୁଳ ଦେଇଥାନ୍ତି ଯେ ଗାଡ଼ିଆ ପାଣିରେ ଖରା ଚିକେ ବି ପଡ଼େ ନାହିଁ। ଏଥିରେ ବର୍ଷ ସାରା ପାଣି ଭରି ରହିଥାଏ। ଏମିତିକି ପ୍ରଚଣ୍ଡ ଖରାଦିନେ ଯେତେବେଳେ ନଈ, ନାଳ, ଗାଡ଼ିଆ, ପୋଖରୀରେ ପାଣି ବୋଲି ଟୋପାଏ ଦେଖିବା ସ୍ୱପ୍ନ ହୁଏ ଏବଂ ଭୁଲ୍ ଫାଟି ଆଁ କରିଦିଏ, ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର କଥା ସେ ସମୟରେ ବି ସେ ଗାଡ଼ିଆରେ ପାଣି ଭରି ରହିଥାଏ। ତେଣୁ ଖରାଦିନ ହେଲେ ଜଙ୍ଗଲର ସବୁ ପଶୁଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ସାହାଉରସା ସେହି ଗାଡ଼ିଆଟି। ସତ୍ତ୍ୱେ ସେଠାରେ ପାଣି ପିଇବା ପାଇଁ ଭିଡ଼ ଜମାନ୍ତି କିନ୍ତୁ କେହି କେବେବି ପାଣିକୁ ଅପରିଷ୍କାର କରନ୍ତି ନାହିଁ।

ଦିନକର କଥା। ପ୍ରାଣୀ (ପଶୁପକ୍ଷୀ) ମାନେ ପାଣି ପିଇଥିବା ବେଳେ କେଉଁଠୁ ଏକ ଅଜଣା ବାଘ ହଠାତ୍ ଗାଡ଼ିଆ ଭିତରେ ପଶି ଗୋଧୋଇ ପାଣିକୁ ଅପରିଷ୍କାର କରିଦେଲା। ସମସ୍ତଙ୍କର ବାରଣ ସତ୍ତ୍ୱେ ସେ କାହାରି କଥା ନ ଶୁଣି ଗୋଧୋଇବାରେ ଲାଗିଥାଏ। ଓଲଟା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଚାରିଦି କରି

କହିଲା, ତୁମ୍ଭେମାନେ ପାଣି ପିଇ ଏଠାରୁ ଚାଲିଯାଅ ନଚେତ୍ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମାରିଦେବି। ଭୟରେ କେହି କିଛି ନ କହି ଚାଲିଗଲେ। ଏହିପରି ପ୍ରତିଦିନ ଚାଲିଲା। ବଣର ପ୍ରାଣୀମାନେ ପାଣି ପିଇବା ପାଇଁ ବହୁତ୍ ହଇଜା ହରକତ ହେଲେ। ତେଣୁ କେହି କେହି ଜଙ୍ଗଲ ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟତ୍ର ଚାଲିଯିବା ପାଇଁ ଉଚିତ ମନେ କଲେ। ଏସବୁ କଥା ବିଲୁଆକୁ ଆଦୌ ଭଲ ଲାଗିଲା ନାହିଁ। ସେ

ବାଘକୁ ଉଚିତ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ଲାଗି ମନେ ମନେ ସ୍ଥିର କଲା। ତହିଁ ପରଦିନ ବଡ଼ି ଭୋରରୁ ଉଠି ବିଲୁଆ ହାତୀମାନଙ୍କ ସହଯୋଗରେ କିଛି କଣ୍ଟାପୂର୍ଣ୍ଣ ତାଳ ନେଇ ଗାଡ଼ିଆ ମଝିରେ ପକାଇ ଦେଇଥାଏ। କଣ୍ଟାପୂର୍ଣ୍ଣ ତାଳଗୁଡ଼ିକ ପାଣି ଉପରକୁ ଦେଖାଯାଉ ନ ଥାଏ। ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ବଣର ପଶୁପକ୍ଷୀମାନେ ଗାଡ଼ିଆ ଚାରିପାଖେ ପାଣି ପିଇଥାନ୍ତି। ସବୁଦିନ ପରି ଦୁଷ୍ଟ ବାଘ ଉପରୁ ଲମ୍ପ ମାରିଲା ଯେ ପଡ଼ିଲା ଯାଇ ଗାଡ଼ିଆ ମଝିରେ। ହେଲେ ଏଥର ସେ ଯାଏ କୁଆଡ଼େ। ଚା'ର ପାଦ, ଗୋଡ଼, ଦେହ ଚାରିଆଡ଼େ କଣ୍ଟା ସବୁ ଫୋଡ଼ି ହୋଇଗଲା। ସେ ଗୋଧୋଇବ କ'ଣ ଜୀବନ ବିକଳରେ ଗର୍ଜନ କରି ସିଧା ଉପରକୁ ଚାଲି ଥାଏ। କଣ୍ଟାରେ ଚା' ଦେହର ଅନେକ ସ୍ଥାନ ଚିରି ହୋଇ ଯାଇଛି ତ କେତେକ ସ୍ଥାନ କଣ୍ଟା ହୋଇଯାଇଛି। ଅନେକ ଅଧା ଭଙ୍ଗା କଣ୍ଟା ମଧ୍ୟ ଚା' ଦେହରେ ଲାଗି ରହିଥାଏ ଏବଂ ଦେହସାରା ରକ୍ତ ବାହାରୁଥାଏ। ସେ କି ଆଉ ସେଠାରେ ରୁହେ। ଯନ୍ତ୍ରଣାରେ ଛତପତ ହୋଇ ଭୟଙ୍କର ଗର୍ଜନ କରି ସେ ଜଙ୍ଗଲ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲା।

ବିଲୁଆର ଏ ବୁଦ୍ଧିକୁ ସମସ୍ତେ ପ୍ରଶଂସା କଲେ ସମସ୍ତେ ଏବଂ ଦୁଷ୍ଟ ବାଘ ଉଚିତ ଦଣ୍ଡ ପାଇଥିବାରୁ ବହୁତ୍ ସୁସ୍ଥି ମଧ୍ୟ ହେଲେ। ସେଇଦିନ ଠାରୁ ପ୍ରାଣୀମାନେ ପାଣି ପିଇବା ପାଇଁ ପୁଣି ଭିଡ଼ ଲଗାଇଲେ ସେ ଗାଡ଼ିଆ ପାଖରେ।

- ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ନାୟକ, ବାଉଁଶିଆପଡ଼ା, ନୟାଗଡ଼  
ମୋ: ୮୨୭୦୩୭୨୪୮୮



## ବିଲୁ ଯୋଡ଼

(ଅଜା ଓ ନାତି ମଧ୍ୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା)  
ନାତି: ଅଜା, ତମର ମୁଣ୍ଡ କେଣ ପାଟିଯାଇଛି ହେଲେ ତୁମ ନିଶ କଳା ଦେଖାଯାଉଛି କେମିତି ?  
ଅଜା:ଆରେ ନାତି, ମୋ ନିଶ ମୁଣ୍ଡ କେଣୁ ୨୦ବର୍ଷ ସାନ।

(ବାପା - ପୁଅ ମଧ୍ୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା)  
ପୁଅ: ବାପା, ମୋତେ ଦଶଟଙ୍କା ଦିଅ, ଗରିବକୁ ଦେବି ।  
ବାପା: କେଉଁଠି ଅଛି ସେ ଗରିବ ?  
ପୁଅ: ବିଚରା ବାହାରେ ଠିଆ ହୋଇ ଥାଇସଞ୍ଜିମ୍ ବିକୁଛି।

## ସୁଲିସୁଲି ହସ

ଶିକ୍ଷକ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ- ଆଜ୍ଞା, କହିଲ ଦିନରେ କେତେବେଳେ ତାରା ଦେଖାଯାଏ ?  
ଛାତ୍ର- ସାର, ଯେତେବେଳେ ଚଟକଣା ଗାଲରେ ବସେ।

## ଚଗଲା ଭୀମୁ



ତତେ କହିଥିଲି ବାହାରକୁ ଗଲାବେଳେ ଘରେ ତାଲା ପକେଇକି ଯିବୁ ବୋଲି, ପକେଇନୁ କାହିଁକି ?

ଘରେ ପରା ତାଲା ପକେଇଛି, ଘର ଭିତରେ ଯାଇ ଦେଖିନ ତାଲା ପଡ଼ିଛି ନା ନାହିଁ ?

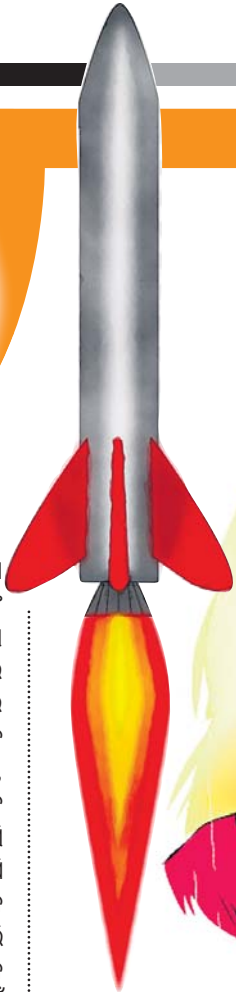
## ପିଲାଙ୍କ ପରିଚା

ସମ୍ପାଦକ: ତଥାଗତ ସତପଥୀ

Printed and published by Tathagata Satpathy on behalf of Navajat Printers & Media Pvt. Ltd. and printed at Navajat Printers, B-15, Rasulgah Industrial Estate, Bhubaneswar-10, Ph.:2549302, Fax : 2549795

# ମିଶାଇଲ୍ ବୈଜ୍ଞାନିକ

# ଚେସି ଥୋମାସ



ସ୍ୱାଧୀନ ଭାରତବର୍ଷରେ ଯେତେ ଜଣ ମହିଳା ବୈଜ୍ଞାନିକ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ମିଶାଇଲ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଚେସି ଥୋମାସ ଅନ୍ୟତମ । ବର୍ତ୍ତମାନ ପୁରୁଷ ପ୍ରଧାନ ସମାଜରେ ନାରୀମାନଙ୍କର ଯଥାର୍ଥ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରି ଭାରତର ମିଶାଇଲ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି କ୍ଷେତ୍ରରେ ନୂତନ ଇତିହାସ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ସେ କଠିନ ପରିଶ୍ରମୀ, କଷ୍ଟ ସହିଷ୍ଣୁ ଏବଂ ସରଳ ନିରାତମ୍ଭର ଜୀବନ ଯାପନ କରୁଛନ୍ତି । ମିଶାଇଲ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଚେସି ଥୋମାସ ୧୯୬୪ ମସିହାରେ କେରଳର ଆଲୋପି ସହରରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ଆଲପୁଜା ବାଳିକା ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଶେଷ କରି କାଲିକଟର ଟ୍ରିଗ୍ଗର ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ କଲେଜରୁ ବି ଟେକ୍ କରିଥିଲେ । ତା'ପରେ ସେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ପୁଣେରେ ଗାଇଡେଜ୍ ମିଶାଇଲରେ ଏମ୍ ଟେକ୍ କରିଥିଲେ । ତୁଳସୀ ଦୁଇପତ୍ରରୁ ବାସିଲା ପରି ସେ ଜଣେ ବଡ଼ କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ର ବୈଜ୍ଞାନିକ ହେବେ ବୋଲି ପିଲାଦିନରୁ ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଛାତ୍ର ଜୀବନରେ ସେ ମେଧାବୀ ଏବଂ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରୁଥିଲେ । ଦିନରାତି ପାଠ ପଢୁଥିଲେ । ଭବିଷ୍ୟତରେ ଜଣେ ରକେଟ ପାଇଲଟ ହେବା ପାଇଁ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିଲେ । ନୀଳ ଆକାଶରେ ଉଡ଼ିବା ତାଙ୍କର ଇଚ୍ଛା ଥିଲା । ତେବେ ପିଲାଟି ବେଳୁ ବୈଜ୍ଞାନିକ ହେବା ପାଇଁ ମା' ହିଁ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣା ଦେଇଥିଲେ ।

ଗବେଷଣା ଓ ବିକାଶ ସଙ୍ଗଠନରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ସେହି ସମୟରେ ତ. ଏପିଜେ ଅବଦୁଲ କଲାମ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ବିକାଶ ସଙ୍ଗଠନର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଥିଲେ । ଚେସି କଲାମଙ୍କ ସହକାରୀ ବୈଜ୍ଞାନିକ ରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କଲେ । କଲାମ ଚେସିଙ୍କୁ ଆଗକୁ ଯିବା ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ଓ ଉତ୍ସାହ ଦେଇଥିଲେ । ଅବଦୁଲ କଲାମଙ୍କ ପରେ ଚେସି ୪୮ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଅଗ୍ନି-୪ କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ହେଲେ । ତାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଦୁଇଶହରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଅଗ୍ନି-୪ କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ର ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ସେ ଅଗ୍ନି-୪ କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ର ପାଇଁ ଅଧିକାଂଶ ପରିଶ୍ରମ କରିଥିଲେ । ଅଗ୍ନି-୪ କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ରର ୫ ହଜାର ୫ ଶହ କିଲୋମିଟର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଭେଦ କରିବାର କ୍ଷମତା

ଅଛି । ଆଗରୁ ଏହି କ୍ଷମତା ଆମେରିକା, ରୁଷ୍ ଓ ଚାଇନାର ହିଁ ଥିଲା । ଭାରତ ଏହି ତିନୋଟି ରାଷ୍ଟ୍ର ସହିତ କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ର କ୍ଷେତ୍ରରେ ସଦସ୍ୟ ହେଲା । ପଡୋଶୀ ରାଷ୍ଟ୍ର ଚାଇନା, ପାକିସ୍ତାନ ଓ ରୁଷ୍ଟର ସମସ୍ତ ସହରକୁ ଏହି କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଭେଦ କରିବା ଯୋଗୁ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପର ସମସ୍ତ ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦୃଷ୍ଟି ପାଇଲା ଉତ୍ସାହ । ଭାରତର ପ୍ରଚାରକ୍ଷା ଓ ସୁରକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହାର ଗୁରୁତ୍ୱ ବେଶି । ଏହା ପରେ ଅଗ୍ନି-୫ର ପ୍ରସ୍ତୁତି ଓ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ପଦକ୍ଷେପ । ଅଗ୍ନି-୪ କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ର ଠାରୁ ଏହା ଅଧିକ କିଲୋମିଟର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଭେଦ କରିପାରିବ ।

କୃତ୍ୱାଯାଉଥିଲା । ଭାରତବର୍ଷରେ ଜଣେ ମହିଳା ମିଶାଇଲ ବୈଜ୍ଞାନିକ କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ର ଟେକ୍ନୋଲୋଜିରେ ନୂଆ ଇତିହାସ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ ଯାହା ସବୁ ଦିନ ସ୍ମରଣୀୟ ହୋଇ ରହିବ । ଚେସିଙ୍କ ମତରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଯିଏ ଯେଉଁ ପଦ ବା କ୍ଷମତାରେ ଥାଉ ନା କାହିଁକି ପ୍ରଥମେ ସେ ନିଜ କର୍ତ୍ତବ୍ୟକୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ବିବେଚନା କରିବା ଜରୁରୀ । ଏଥିପାଇଁ ଦାୟିତ୍ୱ ଏବଂ ଉତ୍ତର ଦାୟିତ୍ୱ ନିଜ କାନ୍ଧକୁ ନେବା ଦରକାର । ଏସବୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଜଟିଳତା ଅନେକ ରହିଛି ସତ ମାତ୍ର ଦୃଢ଼ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ, ପରିଶ୍ରମ, ଅଧ୍ୟବସାୟ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି ନିଷ୍ଠା ରହିଲେ ସଫଳତାର ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚିପାରିବ । ବିଜ୍ଞାନର କୌଣସି



ଲିଙ୍ଗଗତ ପ୍ରଭେଦ ନାହିଁ । ଭାରତୀୟ ମହିଳା ଯେ ବେଶ୍ ସଶକ୍ତ ଓ ଦକ୍ଷ ତାହା ମିଶାଇଲ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଚେସି ଥୋମାସଙ୍କ ଜୀବନୀରୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଛି । ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରତିକ୍ଷେତ୍ରରେ ଭାରତୀୟ ମହିଳା ଗର୍ବିତ କହିଲେ କିଛି ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ ।

- ବାଲଧର ପଲାଇ  
ସିଆରସିସି, ଭଦ୍ରକ ବ୍ଲକ, ଭଦ୍ରକ  
ମୋ: ୯୯୩୭୦୫୪୬୯୨

ଚେସି ଏମ୍ ଟେକ୍ ଶେଷ କରିବା ପରେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ବିଭାଗର ବୈଜ୍ଞାନିକ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଲେ । କିଛିଦିନ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ବିଭାଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିସାରିବା ପରେ ସେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ପ୍ରତିରକ୍ଷା ପ୍ରତିରକ୍ଷା ପ୍ରତିରକ୍ଷା

ପଢୁଥିବା ପାଠ ଭଲ ମନେ ରହିଥାଏ ।

● ଗୋଟିଏ ବିଷୟକୁ ଘୋଷି ମନେ ରଖିବା ଅପେକ୍ଷା ତାକୁ ବୁଝିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ ଏବଂ ବୁଝି ସାରିବା ପରେ ଲେଖିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ । ପଢ଼ିବା ଏବଂ ଲେଖିବା ଭିତରେ ଆପଣଙ୍କର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟଟି ମନେ ରହିଯିବ ।

● ଦିନକର ପାଠ ସାରିବା ପରେ ଏହାର ଏକ ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଷୟକୁ ପୁଣି ଥରେ ମନେ ପକାଇବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ ।

● ଯଦି କୌଣସି ବିଷୟ ପଢ଼ିବାକୁ ବୋର୍ ଲାଗେ ତେବେ ସେହି ବିଷୟରେ ଭଲ ଭାବେ ଜାଣିଥିବା ନିଜ ସାଙ୍ଗଙ୍କ ସହାୟତା ନେଇପାରିବେ । ତାଙ୍କ ସହିତ ମିଶି ପଢ଼ିବା ଦ୍ୱାରା ଅତି ସହଜରେ ସେ ଆପଣଙ୍କୁ ସେହି ବିଷୟରେ ବୁଝାଇପାରିବେ ।

● ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ବିଷୟକୁ ଉଦାହରଣ ସହ ପଢ଼ନ୍ତୁ ଯାହା ଫଳରେ ପାଠ ସହଜରେ ମନେ ରହିବ ।

● ଗୋଟିଏ ବିଷୟ ପଢ଼ିସାରିବା ପରେ ତାହାର ସମ୍ଭାବ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନ କ'ଣ ଆସିପାରେ ତାକୁ ଲେଖି ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ ।

● ଇମ୍ପୋଟାଣ୍ଟ ପଏଣ୍ଟଗୁଡ଼ିକୁ ନୋଟ କରନ୍ତୁ ।

● ଆଜିର ପାଠ ସରିଗଲା ପରେ କାଲିର ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ରଖନ୍ତୁ ।



## କେମିତି ମନେ ରହିବ ପାଠ

ପାଖେଇ ଆସିଲାଣି ପରୀକ୍ଷା । ପିଲାମାନଙ୍କ ଧ୍ୟାନ ଏବେ କେବଳ ପାଠ ପଢ଼ା ଉପରେ । ଏହି ସମୟରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଠ୍ୟକ୍ରମକୁ ସାରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ତେବେ ଏଭଳି କିଛି ଚିନ୍ତା ଆପଣେଇବା ଦ୍ୱାରା ପାଠ ସହଜରେ ମନେ ରହିପାରିବ...

- ପାଠ ପଢ଼ାକୁ ସହଜ କରିବା ଲାଗି ସର୍ବପ୍ରଥମେ ନିଜର ପାଠ୍ୟକ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ ।
- ଟାଇମ୍ ଟେବଲ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପରେ କେଉଁ ବିଷୟ କେତେବେଳେ ପଢ଼ିବେ ଏବଂ କେତେ ସମୟ ପଢ଼ିବେ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରନ୍ତୁ ।

- ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲା ବେଳେ କଷ୍ଟ ଲାଗୁଥିବା ବିଷୟକୁ ସର୍ବ ପ୍ରଥମେ ପଢ଼ନ୍ତୁ ଏବଂ ସେହି ବିଷୟ ପ୍ରତି ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦିଅନ୍ତୁ ।
- ପଢ଼ିବା ଲାଗି ଟାଇମ୍ ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟ ବି ଜରୁରୀ । ନିଜ ହିସାବରେ ଯେଉଁ ସମୟ ଆପଣଙ୍କୁ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଭଲ ଲାଗେ ସେହି ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରନ୍ତୁ ।
- ପଢ଼ିବା ସକାଶେ ସବୁ ବେଳେ ନିରୋଳା ସ୍ଥାନ ବାଛନ୍ତୁ ।
- ବହୁତ ସମୟ ଧରି ପଢ଼ନ୍ତୁ ନାହିଁ । ପ୍ରତି ଏକ ଘଣ୍ଟାରେ ୧୦ ମିନିଟର ବିରତି ନିଅନ୍ତୁ । ଏହା ଦ୍ୱାରା

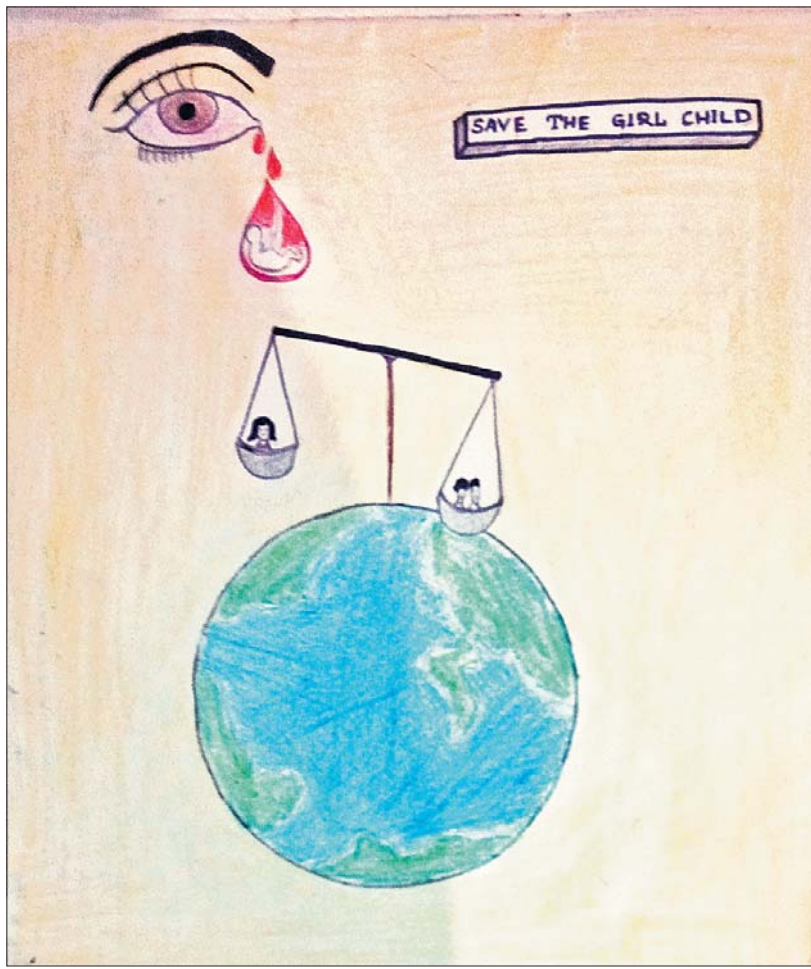


ଆୟୋଗା ସାହୁ  
କ୍ଲାସ-୩, ସରସ୍ୱତୀ  
ଶିଳ୍ପ ବିଦ୍ୟାଳୟ,  
ଧାମନଗର, ଭଦ୍ରକ  
୧



୧

ଅନନ୍ୟା କୁପାଳି  
କୃପାଣୀ  
କ୍ଲାସ-୫, ସରକାରୀ  
ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ  
ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଗୋବିନ୍ଦପାଳି,  
ମାଲକାନଗିରି  
୨



୨



୩



୪

ସାଲ ପ୍ରଶାନ୍ତି ଦାଶ  
କ୍ଲାସ-୫, ସରସ୍ୱତୀ  
ଶିଳ୍ପ ବିଦ୍ୟାଳୟ,  
ବାଖିପୁରପୁର, ପୁରୀ  
୩



ଜାହ୍ନବୀ ପଟ୍ଟନାୟକ  
କ୍ଲାସ-୨, ବେଣୁ  
ଯୋଗେଶ୍ୱର ଗାର୍ଲସ୍  
ହାଇସ୍କୁଲ, କଟକ  
୪



ସ୍ୱୟଂକିତ  
କ୍ଲାସ-୪, ବେସର  
ସାମ୍ରାଜ୍ୟ  
ହାଇସ୍କୁଲ, ପୁରୀ  
୫



୫



୬



୬

ପି.ସି ବାବଲ କୁମାର  
କ୍ଲାସ-୫, ଭେକଟେର  
ସ୍କୁଲ, ଭାରତୀ, ସାବରମତୀ  
୬



ଭବାଂଶୀ ହୋତା  
କ୍ଲାସ-୪, ସାରସ୍ୱତୀ  
ବାଲି ମନ୍ଦିର,  
କରପୁର  
୭



ଦେବସ୍ମିତା ସାହୁ  
କ୍ଲାସ-୧, ଶୁଭମ ବିଦ୍ୟାଳୟ  
ନିକେଟନ,  
କଟକ  
୮



୯



୯

ରୁକ୍ମିଣୀ ରାଣୀ ସାହୁ  
କ୍ଲାସ-୭, ବାପୁଗୁଡ଼ ଭବନ  
ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ,  
ପାଟଣାଗଡ଼, ବଲାଙ୍ଗୀର  
୯



ଭବାନୀ ଶଙ୍କର ମହାନ୍ତି  
କ୍ଲାସ-୫, ମତର୍ନ ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ,  
ବାଲେଶ୍ୱର  
୧୦



୧୦



## ନିଦ ମାଉସୀ ଲୋ ନିଦ ମାଉସୀ

ନିଦ ମାଉସୀ ଲୋ ନିଦ ମାଉସୀ  
ଧନକୁ ମୋର ଲୋ ଦେ ଆଉଁଶି  
ଆଉଁଶି ଦେଲେ ତୁ ଧନକୁ ମୋର  
ନିଦ ଆସିଯିବ ଆଖୁକୁ ତା'ର ।

ନିଦରେ ଯେବେ ଲୋ ପଡ଼ିବ ଶୋଇ  
ମିଠା ମିଠା ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିବ ସେଇ  
କୁନି ଆଖୁ ସିନା ବଡ଼ ସପନ  
ଛୁଇ ଆସିବ ସେ ଦୂର ଗଗନ ।

ଜହ୍ନମାମୁ ଦେଶ ବୁଲିବ ଯାଇ  
ଦେଖିବ ସେ ଦେଶ ପାହାଡ଼ ନଈ  
ଆଉ କିଏ ଅଛି ଦେଖିବ ସେଠି  
ତାରା ମେଲେ ଦେଖି ସରଗଣଣୀ  
ଧନ ତ ମୋର ଲୋ ହୋଇବ ଖୁସି ।

ମେଘ ସଦାରିରେ ଜହ୍ନକୁ ନେଇ  
ପରୀ ରାଜଜରେ ଆସିବ ବୁଲି  
ଜହ୍ନ, ତାରା, ପରୀ ସାଥରେ ଧରି  
ଫେରି ଖେଳିବ ସେ କଣ୍ଠେଇ କରି ।

ନିଦ ମାଉସୀ ଲୋ ନିଦ ମାଉସୀ  
ନ ଆସିଲେ ଧନ ବସିବ ରୁଷି  
ବେଗେ ଆସ ତୁହି ନ କରି ତେରି  
ଫେରିବା ବାଟକୁ ରହିଛି ହେରି ।  
ନିଦ ମାଉସୀ.....

-ସଙ୍ଗୀତା ମିଶ୍ର

ଆଚାର୍ଯ୍ୟା, ସ.ଶି.ବି.ମ, ଚନ୍ଦନପୁର, ପୁରୀ  
ମୋ: ୯୪୩୩୩୭୭୪୧୧



## ଆ ସ୍କୁଲ ଯିବା ସାଥ୍ ହୋଇକି

ତୁଆଁ ଚାହଁଦେଲା ରୁଇଁକି  
ନୂଆ ଜାମା ପେଶ ପିନ୍ଧିଛି ସିଏ ବି  
ହସୁଛି ମୁରୁକି ମୁରୁକି ।

ପଚାରିଲା ଗେଲ କରକି  
କୁଆଡ଼େ ବାହାରୁ ସ୍ମେର୍ ଖଡ଼ି ଧରି  
ପଚୁଛୁ କି ସ୍କୁଲ ଯାଇକି ?

ମାଆ ଆସିଗଲେ ଧାଇଁକି  
କହିଲେ ସାଥ୍ରେ ନେଇଯା ତାକୁରେ  
ଆସିବ ସେ ଖଡ଼ି ଛୁଇଁକି ।  
ତୁଆଁ ଧରିନେଲା ରୁଇଁକି  
ମନ୍ତ୍ର ପଢ଼ି ନନା ଖଡ଼ି ଛୁଆଁଲେ  
ରୁଇଁ ମନ ନାଚେ ତେଇକି ।

ମାଆ ବାଗ୍‌ଦେବାକୁ ଚାହଁକି  
ତୁଆଁ ଗୁହାରିଲା ତା' ଭଳିଆ ଭଲ  
ପାଠ ଦେବେ ତା'ର ରୁଇଁକି ।

ବିଦ୍ୟା ମୂଲ୍ୟ କଳି ହୁଏ କି  
ସେ ଧନରେ ଧନୀ ହୋଇଥାଏ ଯିଏ  
କେଉଁଠି କେବେ ସେ ହାରେକି ।

ତୁଆଁ ହସି ଚାହଁ ରୁଇଁକି  
ଭାବେ ଆର ବର୍ଷ ତାକିବ ତାକୁ ଆ..  
ସ୍କୁଲ ଯିବା ସାଥ୍ ହୋଇକି ।

-ଚକ୍ରଧର ସାହୁ

ସବ୍- ଟ୍ରେଜେରି, ବଣେଇ, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼

## କହିଲ ଦେଖି

୧) ସକାଳ ହୋଇଲେ ଆସୁଛି ମାଡ଼ି  
ସତେକ ଆସିଛି ବରଷା ଝଡ଼ି  
ବର୍ଷା ନୁହେଁ କିନ୍ତୁ ଭିଜେଇ ଦିଏ  
ଶୀତ ସକାଳରେ ତେରା ପକାଏ  
ଆକାଶେ ସୁନ୍ଦର ଦେଖିଲା ପରେ  
ଭୟେ ଚାଲିଯାଏ ଅନେକ ଦୂରେ  
ଶୀତ ସକାଳରେ ଆସଇ ଧାଇଁ  
କିଏ ସେ ପାରିବ ନାମ ତା' କହି ।



ଉ-କୁହୁଡ଼ି



୨) ଶୀତ ସକାଳରେ ଆସଇ ସିଏ  
ଘାସର ଉପରେ ଝଲସୁ ଥାଏ  
ଦିଶୁଥାଏ ସିଏ ମୁକୁତା ପରି  
ଘାସ ସାଜୁଥାଏ ଭାରି ସୁନ୍ଦରୀ  
କିଏ ସେ ଜାଣିଛି ପାରିବ କହି  
ହସିଉଠେ ଧରଣୀ ଦେଲେ ସେ ଛୁଇଁ ।

ଉ-କାକର

୩) ଫୁଲଟିଏ କିନ୍ତୁ ଫୁଲ ସେ ନୁହେଁ  
ଅନ୍ୟ ନାମେ ସିଏ ନାମିତ ହୁଏ  
ଫୁଟିଥିଲେ ବାସି ମହକି ଯାଏ  
ଗଛରେ ରହି ସେ ଶୋଭା ବଜାଏ  
କୁହଡ଼ି ସାଜଇ ଶତ୍ରୁ ତାହାର  
ଜାଳି ଦିଏ ଆସି ତା'ର ଶରୀର  
ଫଳାଇଥାଏ ସେ ଜାତୀୟ ଫଳ  
କିଏ ସେ କହିବ ନାମ ତାହାର ।



ଉ-ଆମ୍ବ ବଉଳ

-ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ନାଥ

ସୁନ୍ଦରପୁର, ଉତ୍ତରକୁଳହାଟ, ପ୍ରାତିପୁର, ଯାଜପୁର  
ମୋ: ୮୮୯୨୩୦୧୧୪୩

## ଏଥରର ପ୍ରଶ୍ନ

### କେଉଁଟି ଅଲଗା

- ▶ ନଦୀ, ହ୍ରଦ, ଜଳାଳ, ସମୁଦ୍ର, ଝରଣା
- ▶ ଚୈକି, ଆସନ, ଟେବୁଲ, ଖଟ, ସୋଫା
- ▶ ପାକସ୍ଥଳୀ, ହୃଦପିଣ୍ଡ, ବୁକକ, ପୂସଫୁସ, ଆଖୁ
- ▶ କ୍ୟାମ୍ପ, ହକି, କ୍ରିକେଟ, ବ୍ୟାଡମିଣ୍ଟନ, ଟେନିସ୍
- ▶ କଇଁଟି, ଛୁରି, ପନିକି, ବେଡ଼, ହାତୁଡ଼ି

ଆରଥରର ଉ ଉ ର

- ମା' ସରସ୍ୱତୀ
- ଧଳା ହଂସ
- ବସନ୍ତ ପଞ୍ଚମୀ

୧୯୫୦, ଜାନୁୟାରୀ ୨୬  
ଡ. ବି.ଆର ଆୟେଡକର

କୁନି ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀ ଦେବାଙ୍ଗୀ ସେନାପତି । ଯାଜପୁର ରୋଡ଼ସ୍ଥିତ ଗ୍ଲୋରିୟସ୍ ଜଂଲିଣ୍ଡ ମିଡ଼ିୟମ୍ ସ୍କୁଲର କ୍ଲାସ୍ ୩ ଛାତ୍ରୀ । ପାଠ ପଢ଼ା ସାଙ୍ଗକୁ ନୃତ୍ୟ ଏବଂ ବକ୍ତୃତା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ରହିଛି ରୁଚି । ବଡ଼ ଭଉଣୀ ବିଦ୍ୟାନାଳ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଭାରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ମାତ୍ର ୪ ବର୍ଷ ବୟସରୁ ଦେବାଙ୍ଗୀ ନୃତ୍ୟ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ତା' ପରେ ରୁରୁ ଭୋଳାନାଥ ଘୋଷ ଏବଂ ଜଗନ ସାରଙ୍କ ଠାରୁ ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ସେ ସ୍କୁଲ ତଥା ବିଭିନ୍ନ ମଞ୍ଚରେ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରି ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିଣିବା ସହ ଅନେକ ପ୍ରଶଂସା

## କୁନି ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀ ଦେବାଙ୍ଗୀ

ମଧ୍ୟ ଲାଭ କଲେ । ୬ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଜିଲା ସ୍ତରୀୟ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା 'ଡ୍ୟାକ୍ଟି' ସୁପର ସ୍ଥାର'ର ଅତିମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପହଞ୍ଚିବା ସହ 'ପ୍ରାଇଡ୍ ଅଫ୍ ଯାଜପୁର' ନାମକ ଏକ ପ୍ରତିଭା ଅନ୍ୱେଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଚାଇଟଲ ବିଜୟିନୀ ହେବାର ଗୌରବ ମଧ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି । ସେବେଠାରୁ ସେ ପଛକୁ ଫେରି ଚାହଁ ନାହାନ୍ତି । ରାଜ୍ୟ ଏବଂ ଜାତୀୟସ୍ତରୀୟ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗ ନେଇ ନିଜ

ସ୍କୁଲ ତଥା ଅଞ୍ଚଳ ପାଇଁ ଗୌରବ ଆଣିଛନ୍ତି । କଟକ କଳା ବିକାଶ କେନ୍ଦ୍ରରୁ ପ୍ରଥମ ପୁରସ୍କାର, ଭୁବନେଶ୍ୱରର ସାଗତିକା ଅନୁଷ୍ଠାନ ତରଫରୁ ଲିଟିଲ ମିସ୍ ଟାଲେଣ୍ଟ କନ୍ୟାରୁଡ୍, ଜାମସେଦପୁରର ବିକେ ଲାଲ ପ୍ରାଇଡ଼ସେନ ତରଫରୁ ପ୍ରଥମ ପୁରସ୍କାର ତଥା ରାଜ୍ୟ ନୃତ୍ୟଶ୍ରୀ ସମ୍ମାନ ଆଦିରେ ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ନୃତ୍ୟରେ ଅଧିକ ପାରଙ୍ଗମତା ଲାଭ କରିବା ପାଇଁ ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆନନ୍ଦପୁରର ବାଣୀପାଣି କଳାନିକେତନରେ ନାମ ଲେଖାଇବା ସହ ନୃତ୍ୟଗୁରୁ ଜିତୁ ଦାସଙ୍କ ଠାରୁ ନୃତ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ନେଉଛନ୍ତି । ଏହା ମଧ୍ୟରେ ଦେବାଙ୍ଗୀ ଓଡ଼ିଶା ତଥା ଓଡ଼ିଶା ବାହାରେ ବିଭିନ୍ନ ମଞ୍ଚରେ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ପୁରସ୍କାର ତଥା ସମ୍ମାନ ଲାଭ କରିଛନ୍ତି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଦେବାଙ୍ଗୀ କୁହନ୍ତି, 'ମଞ୍ଚରେ ନୃତ୍ୟ କଲା ବେଳେ ଦର୍ଶକଙ୍କ କରତାଲି ତାଙ୍କୁ ବେଶ୍ ଆନନ୍ଦ ଦିଏ ।' ତେବେ ମା' ବାଣୀପାଣି ମିଶ୍ରଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନକୁ ସାକାର କରିବାକୁ ଯାଇ ଦିନେ ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀ ହେବେ ବୋଲି ସେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛନ୍ତି ।

-ଲିପ୍ସା ବିଶୋଇ



ଶିଶୁ ପ୍ରତିଭା

\* ପୃଥିବୀର ସବୁଠାରୁ  
କ୍ଷୁଦ୍ର ବିଲେଇ ହେଉଛି ଟିଙ୍କର  
ଟଏ ଯାହାର ଲମ୍ବ ମାତ୍ର ୭  
ସେଣ୍ଟିମିଟର।



\* ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାର ୧୦ଟି  
ସରକାରୀ ଭାଷା ରହିଛି,  
ତେଣୁ ଏହାକୁ ରେନ୍ଦବୋ  
ନେଶନ ବୋଲି କୁହାଯାଏ।



\* ପୃଥିବୀରେ ଉତ୍ପାଦନ  
ହେଉଥିବା ଚାଉଳର  
୯୦ ପ୍ରତିଶତ କେବଳ  
ଏସିଆ ମହାଦେଶରେ  
ଖିଆଯାଇଥାଏ।



\* ଅକ୍ଟୋପସ୍  
ଏକାଥରକେ  
୫୦ ହଜାରରୁ  
ଅଧିକ ଛୁଆ ଜନ୍ମ  
କରିଥାଏ।



\* ଗୋଲିଆଥ ଚାଉଗର ପିଙ୍ଗ ନାମକ  
ଏକ ମାଛ ପ୍ରଜାତି କୁମ୍ଭୀର ଛୁଆକୁ ମଧ୍ୟ  
ଖାଇଦେଇଥାଏ।



## ଜଣା ଅଜଣା

\* ଯଦି କୌଣସି ଜେବ୍ରାକୁ ଶିକାରୀ  
ଆକ୍ରମଣ କରେ ତେବେ ପୁରା  
ପରିବାର ଏହାର ସୁରକ୍ଷାରେ  
ଲାଗିପଡ଼ନ୍ତି ଏବଂ ଶିକାରୀକୁ  
ଘଉଡ଼େଇବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତି।

# ଆଇଇ

ଶିକ୍ଷା  
୯ ବର୍ଷ



ଭୌମିକ  
୧୨ ବର୍ଷ



ପଲକ  
୮ ବର୍ଷ