

ରାସ୍ତା, ମଙ୍ଗଳବାର, କାନୁୟାରୀ ୮ /୨୦୧୯ (୧୭ ପୃଷ୍ଠା)

Rayagada, Tuesday, January 8 / 2019

ମାତ୍ର ଶାଖା

www.orissakhabar.com/www.dharitri.com | Printed at Bhubaneswar, Sambalpur, Angul and Rayagada

ମୂଲ୍ୟ ୫୫/-

ରେଣିଆ କିଞ୍ଚିତ୍ ପ୍ରଥମ ଗୋଲେନ୍ ଗ୍ରେବ ଆୟୁର୍ତ୍ତ  
ଲସ ଏଞ୍ଜେଲସର ରେଣିଆ କିଞ୍ଚିତ୍ ସହାୟିକା ଅଭିନେତ୍ରୀ ଭାବରେ ପ୍ରଥମ  
ଗୋଲେନ୍ ଗ୍ରେବ ଆୟୁର୍ତ୍ତ ଦିତିପାରିଛନ୍ତି।

୦୯ ୧୪

ବିକାଶ ଗ୍ରୁହଣେ ସୋମବାର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଗୋଆ ବିପକ୍ଷ ରଣଜୀ ଟ୍ରୁଫ୍ଟ କ୍ରିକେଟ  
ମ୍ୟାରେ ଶତକ ହାସଲ କରି ଓଡ଼ିଶାର ସମ୍ମାନ ରଖାଇଛି ଓପରା ସାଧାପ ପଣାୟକା।

ସନ୍ଦର୍ଭ ଶତକ

ଅରେ ବ୍ୟବହାରଯୋଗ୍ୟ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ  
ଭୁବନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭  
ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମେତ ୧୭

ଏଯାରପୋର୍ଟରେ ନିଷିଦ୍ଧ

ନୂଆଦିଲା, ୩୧:

ବିମାନ ବନ୍ଦ କହୁଥିଲା (୯୬୩)

କୁରୁନେଶ୍ୱର ସମ



## ସଂଖେପରେ

ପିପଲି ଶର୍ମାକୁ ରାଜ୍ୟ ଓ ହତ୍ୟା ମାମଲା

ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଓକିଲ ନିଯୁକ୍ତ  
କରିବ କ୍ରାଇମବ୍ରାଉଁ

କଟକ ଅଧୀକ୍ଷ, ୩୧୧: ବୁଝିବାର ଓ ହତ୍ୟା ମାମଲା ୨

ଅଭିମୁକ୍ତ କୁଣ୍ଡଳେଶ୍ୱର ପ୍ରଥମ ଅତିରିକ୍ତ

ଜିଲ୍ଲାଜୀର ଗତ ୪୪ବିଂଶେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ

ଖଲ୍ଲାସ କରିଥିଲୋ। ଫଳରେ କ୍ରାଇମବ୍ରାଉଁର ଦେବତା

ରଥରେ ପ୍ରସ୍ତରାଶ ସୃଜିତ ହୋଇଥିଲା।

ଏହି ମାମଲାକୁ ନେଇ ହାତକୋର୍କ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବାକୁ

କ୍ରାଇମବ୍ରାଉଁ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରତିକାରି

ଯୋଗାର କ୍ରାଇମବ୍ରାଉଁ ଏତିକି ସତ୍ରାକ୍ଷ

ରଥାଧୀନ କରିଛି, ମାମଲା ସଂକ୍ଷିପ୍ତରେ

ଆଦରୋକେନ୍ଦ୍ର ରେନେରାଲକ ପରାମର୍ଶ

ଲୋଡ଼ାକ୍ରାନ୍ତିକ ଖୁବାନ୍ତିକ ପାରାମର୍ଶ

ନିଯୁକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟବିଧି, ଯାହାକୁ ମାମଲାକୁ

ନ୍ୟାୟଲିଙ୍ଗରେ ଠିକ୍ ଭାବେ ପରିଚାଳନା

କରାଯାଇପାରିବ ବୋଲି ସେ କରିଛି।

ଜାମମୋହନ ମରାମତି ମାମଲା

## ସମୟ ନେଇ ଏଥାର୍

କଟକ ଅଧୀକ୍ଷ, ୩୧୧: ପ୍ରାପ୍ତ ଶ୍ରମଦ୍ଦିଲ

ନାମଶ୍ରମ ସମେତ ଟିପାର୍ଶ୍ନ ମନ୍ଦିର

ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ଜବାବ ଦାଖିଲ ପାଇଁ

ହାତକୋର୍କ ଭାବରେ ପ୍ରତିକାରି

ଏଥାର୍ ପରିପରାକ୍ରମ ପରିଶର୍ଷଣ

(ଏଥାର୍) କୁଣ୍ଡଳେଶ୍ୱର ଦେବତା ଏଥାର୍

ଏଥାର୍ ହାତକୋର୍କରେ ପରିପରାକ୍ରମ ପରିଶର୍ଷଣ

କୁଣ୍ଡଳେଶ୍ୱର ୧୯୧ ମାମଲାର ପରିଶର୍ଷଣ ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ

ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ









લભ્રિય સ્વાબં તંચું, તાકું રિષ્ટ રખ્યા હેરછી સાધકર કર્બણ, લભ્રિય વષ્ટુ પણેરે  
ગોઢાલથાએ। લભ્રિય દાસ હોઇ સાધક તા'ર વોલ માનિબા ઉચ્ચિ મુનેઠી।

- રીતિ સાલાબાદ

## સંશોધન

### ભક્તાયુદ્ધિ યોજના પણ કળા પોલીસ

# ધર્ત્રી ૧, છુદ્રિલ ૧



પોલીસ એહિં અંક મુખ્યક પરિવાર મધ્યથી ધ્યાપ્તિ।

પોલીસ એહિં અંક મુખ્યક પરિવાર મધ્યથી ધ્યાપ્તિ।

જયપુર, ૩૧(નિ.પ્ર./ભ.એ.)

જયપુર એવા પોલીસ આનારે અપ્રુત્તિ પરિષ્ઠ બેંચારુ નિછ્છા રહ્યા બાબત બેંચારુ નિયમની અનુભૂતિ હોયે। એહિ એવેન્યુની રહ્યા એવી નિયમની અનુભૂતિ હોયે એવી નિયમની અનુભૂતિ હોયે।

ધ્યાપ્તિ

ધ્









# ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପାତ୍ର ଦୂର୍ଧ୍ଵାଚ୍ୟତାକୁ ଉପରେ ପାତ୍ରମାନଙ୍କ ପରିବହନ କରିବାକୁ ଆବଶ୍ୟକ



ଧୂର୍ମକାଳ  
ଦାତାଙ୍କ ଥିଲା  
କେବେଦି ପିଲା  
ଏହା କେବଳ  
ସମ୍ମିମେଷ  
ଆମେ ବିନା  
କରିବାରେ  
ଡିଏରଙ୍ଗେ ଏହା  
ସେମାନଙ୍କ  
ମଧ୍ୟରେ  
କରିବାରେ  
ଅନ୍ତର ଶୁଣି  
ଶୁଣିବତାର  
ଏମୁଖ୍ୟକୁ ବିବା  
ସଂଯୋଜନା  
ଏବଂ ଗର୍ଭନା

১০৪



ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ : ନଟି କଞ୍ଚା  
ଅଣ୍ଟା, ୨ଟି ବ୍ରେଦ ସ୍ଲାଇସ, ଲୁଣା,  
ଗୋଲମରିଟ ଗୁଡ଼, ୪ଟି ଛୋଟ  
ଚାମତ ଲହୁଣ୍ଠି।

ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଶାଳୀ  
ପ୍ରଥମେ ଅଣ୍ଟାକୁ ଭାଙ୍ଗି ଏକ  
ପାତ୍ରରେ ରଖିଦିଅଛୁ । ଏଥରେ  
ସ୍ଵାଦ ଅନୁସାରେ ଲୁଣା,  
ଗୋଲମରିଟ ଗୁଡ଼ ମିଶାନ୍ତି ।  
ଏହାପରେ ଏକ ନନ୍ଦିନୀ ପ୍ଯାନ୍  
ଲହୁଣ୍ଠିକୁ ପକ୍ଷ  
ଏବେ ବ୍ରେଦ  
ଅଣ୍ଟା ମିଶାନ୍ତି  
ବ୍ରେଦକୁ ପ  
ବ୍ରାଉନ ହେବ  
ଏହାପରେ  
ତା'ର ଅନ  
ଓଲଗାଇ ହେ  
ସେକି ହେଲାମାନ  
ଫେଲିବାରେ ରହ

ଲମ୍ବୁଣୀକୁ ପକାଇ ଗରମ କରିଛୁ  
ଏବେ ବ୍ରେଡ ପିସକୁ ମେଜ  
ଅଞ୍ଚା ମିଶ୍ରଣରେ ଖୁବାଇ ଦିଅଛୁ  
ବ୍ରେଡକୁ ପାନ୍ଧରେ ପକାଇ  
ବ୍ରାଉନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେକାଙ୍କୁ  
ଏହାପରେ ବ୍ରେଡକୁ ଓଳଗାଇ  
ତା'ର ଅନ୍ୟପଚରେ ଏମିତି  
ଓଳଗାଇ ସେକାଙ୍କୁ ଦୁଇ ସାଂଖ୍ୟ  
ସେକି ହେଲାପାରେ ଏହାକୁ ଏବେ  
ଫ୍ଲୋଟରେ ରଖିଛୁ । ଏବେ ଏହାକୁ

**ଶୀତଦିନ** ଆସିଲାମାଟ୍ରେ ଦୂର ରୁଷ  
ହୋଇଯାଏ । ଏହାର ଅନେକ  
କାରଣ ରହିଛି । ପାଗ ଶୁଷ୍ଫ ହେଲାମାଟ୍ରେ  
ଏହାର ପ୍ରତାବ ଦୂରରେ ପଡ଼ିବାକୁ ଲାଗିବା  
ଏହାବ୍ୟତାତ କମ୍ ପାଣି ପିଲବା ସ୍ଵାର  
ଦୂର ତ୍ରୁଟ ହୋଇଥାଏ । ଏଥୁଲାଗି ଦୂର  
ପାଇଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଖାସ ଯତ୍ନ ନେବା ଜରୁଗା  
ମେକଅଧି କରିବା ସମୟରେ କେତେଟି  
କଥାକୁ ଧାନ ଦେବା ଜରୁଗା ।  
❖ ଶୀତଦିନେ ସାଧାରଣତଃ ନିଜ ଦୂରାକ୍ଷ୍ମୀ

❖ ଶୀତଦିନେ ସାଧାରଣତଃ ନିଜ ଦ୍ୱିତୀୟ

ଏଥୁପାଇଁ କେତେକ ସିନ୍ ସମସ୍ୟା ବଢ଼ିଯାଏ ।  
ଅଧିଳୀ ସିନ୍ ଥିବା ଦ୍ୱାରା ଦିନରେ ଦୁଇଥର  
ଫେସ୍‌ଟ୍ରାଈଶ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଦ୍ୱାରା ସିନ୍  
ଥିବା ଦ୍ୱାରା ମଞ୍ଚରେ ମଞ୍ଚରେ ମଶିଗାଇଛର  
ଲଗାଇବା ଆବଶ୍ୟକ । ମୁଁ ଧୋଉଥିଲେ  
କିମ୍ବା ଗାଧୋଉଥିଲେ ନିଷ ଉଷ୍ଣମ ପାଣି  
ବ୍ୟବହାର କଲେ ଭଲ । ଦ୍ୱାରା ହାଇଡ୍ରୋଟ୍  
ରଖାଇବାକୁ ହେଲେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ପରିମାଣରେ  
ପାଣି ପିଅନ୍ତୁ ।

❖ ସ୍ତ୍ରୀ କରିବା ପରେ ମୁଁରେ ଅଧିଳୀ

❖ ସ୍କୁଲ କରିବା ପରେ ମୁହଁରେ ଥାଏଲା

ଏହା ଆପଣଙ୍କ ମୁହଁର ତ୍ରାଏନେସବୁ ରକ୍ଷା  
କରିଥାଏ ।

- ❖ ଏବେ ହାଇ କ୍ଲିନ୍ଟ ଥୁବା ସମ୍ବନ୍ଧିତ  
ଲୋଶନ ଲଗାନ୍ତୁ। ଯଦି ପାଉଣ୍ଡେସନ୍  
ବ୍ୟବହାର କରୁଥାନ୍ତି ତେବେ ମିନେରାଲ  
ଥୁବା ପାଉଣ୍ଡେସନ୍କୁ ଚପନ କରନ୍ତୁ।
- ❖ ରାତ୍ରିଏଣ୍ଟ ଲୁକ୍ ପାଇଁ ନିଜ ମୁହଁରେ ପିଙ୍କ୍,  
କୋରଳ, ବ୍ରାଉର କ୍ରିମି ଲକ୍ଷଣର ଲଗାନ୍ତୁ। ଏହା  
ଆପଣଙ୍କ ସିନ୍ କଲର ହିସାବରେ ମେକଅଧ  
ନିଅନ୍ତରୁ।

କିନ୍ତୁ ଆପଣ ମୁୟଗ୍ରାଲ କଳର ଯେମିତିକି  
ବ୍ରାଉନ୍, ଗ୍ରେ କିମ୍ବା ପିଙ୍କ କଳର ଚଯନ  
କରନ୍ତୁ । ଏହା ଭଲ ହେବ ।

❖ ଆଖର ମୁଦ୍ରଣତା ପାଇଁ ଆପଣ  
ଚକୋଲେର ବ୍ରାଉନ୍ କିମ୍ବା ଚାରକୋଲ  
ଲାଇନର ବ୍ୟବସାର କରନ୍ତୁ । ଶ୍ଲୋକି ଆଇଜ  
ଶାତଦିନରେ ଭଲ ଅୟସନ୍ ।

❖ ଶାତଦିନରେ ଦରା ଏବଂ ୩୦ ଜଳଦି  
ଖରାପ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଲିପିବାମ  
ସମୁବେଳେ ପାଖରେ ନିଶ୍ଚିତ ରଖନ୍ତୁ ଏବଂ  
ଏହିପାଇଁ ଏହିପାଇଁ

A close-up photograph of a woman's eyes. She has dark brown hair and is wearing pink eyeshadow. Her eyes are looking slightly downwards and to the right. The lighting is soft, highlighting the texture of her skin and the color of her eyes.

# ଶୀଘ୍ରରେ ମେଳାପ୍ତ ଟିକ୍









