

ଧରିତ୍ରୀ

DHARITRI

ସମ୍ବଲପୁର, ଗୁରୁବାର, ଫେବୃଆରୀ ୨୮ / ୨୦୧୯ (୧୩ ମୃଷ୍ଟା)

Sambalpur, Thursday, February 28 / 2019

୧୪ଶ ଭାଗ ୭୪ ସଂଖ୍ୟା

www.orissakhabar.com/www.dharitri.com | Printed at Bhubaneswar, Sambalpur, Angul and Rayagada

ମୂଲ୍ୟ ୫୫/-

★★

ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
ଶ୍ରୀପୁଣ୍ଡିତ ନବୀନ ପଣ୍ଡନାୟକ
ଗଞ୍ଜାମ ଓ ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ଗ୍ର୍ରୁ ଅବସରରେ
ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନତିମୂଳକ ପ୍ରକଳ୍ପର
ଉଦ୍ୟାନେ ଓ ଭିତ୍ତିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ
୨୮ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୧୯, ଗୁରୁବାର



ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

DADLS-288



ଗଞ୍ଜାମ

ଗୋପାଳପୁର - ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦.୪୫

ଉନ୍ନତିକୃତ ଗୋପାଳପୁର ବନ୍ଦର ଲୋକାର୍ଥିକାରୀ

ଶେରଗଢ଼ - ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧.୪୫

ଭିତ୍ତିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ

୧୭୭ କୋଟି ଟଙ୍କାର ହରଭଙ୍ଗୀ ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ
ଉନ୍ନତିକରଣ ଓ ସଂପ୍ରସାରଣ

ହିଞ୍ଜିଲି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କରମଜାନାଳ ରାଷ୍ଟ୍ରା ଉନ୍ନତିକରଣ କାର୍ଯ୍ୟ

ବ୍ୟାହୁଣଛାଇ-ବୋଲସରା ରାଷ୍ଟ୍ରାରେ ବାୟୁଆ ନବୀ ଉପରେ ସେବୁ
ଶେରଗଢ଼ ଏବଂ ହିଞ୍ଜିଲି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ୧୧ଟି ପାଇୟ ଜଳଯୋଗାଣ ପ୍ରକଳ୍ପ

ସାନଖେମୁଣ୍ଡି - ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨.୨୦

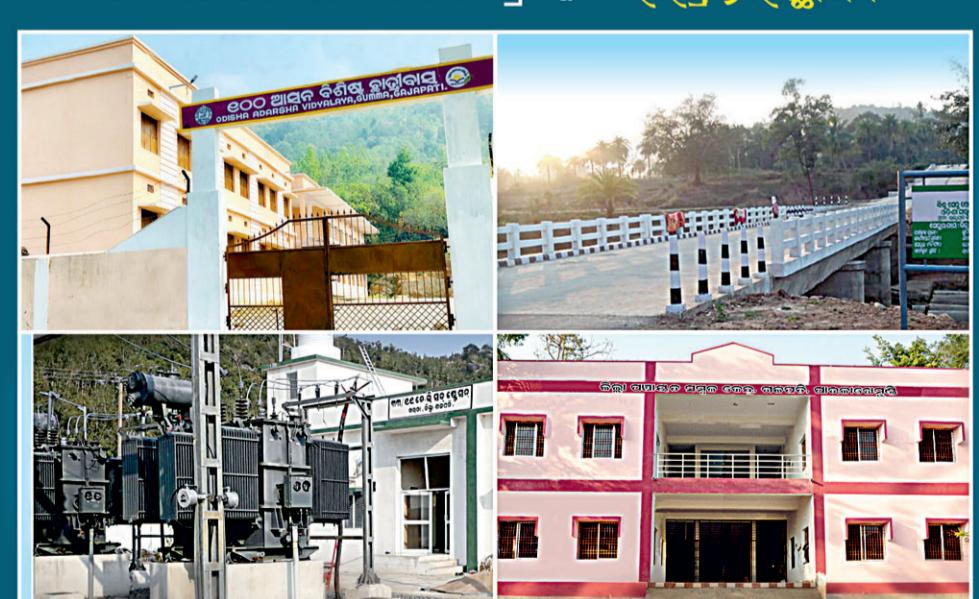
ଧରାକୋଟ ଏବଂ ସାନଖେମୁଣ୍ଡି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ
୧୩ଟି ପାଇୟ ଜଳ ଯୋଗାଣ ପ୍ରକଳ୍ପର ଭିତ୍ତିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ

ଗଜପତି

ରାରାବନ୍ଧ - ଅପରାହ୍ନ ୩.୦୦

ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା କାଶୀନଗର, ଗୋପାଳା, ଗୁମ୍ଭା ଏବଂ ରାଯଗଡ଼ ବ୍ୟକ୍ତିରେ
୪୮ କୋଟି ୮୪ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ୫୭ଟି ଜନକଳ୍ୟାଣକାରୀ ପ୍ରକଳ୍ପର ଶୁଭ ଉତ୍ସାହନ

କାଶୀନଗର ଓ ଗୁମ୍ଭା ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ୧୦୩ଟି ଗ୍ରାମ ପାଇଁ ୧୯୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର, ମୋହନା
ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ୨୧୪ କୋଟିରୁ ଉନ୍ନତି ଟଙ୍କାର ମେଗା ପାଇୟ ଜଳ ଯୋଗାଣ ପ୍ରକଳ୍ପ ଏବଂ
ମହେନ୍ଦ୍ରତନ୍ୟା ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ ସହିତ ପାଇୟ ଜଳ ଯୋଗାଣ ପ୍ରକଳ୍ପ, ଗୋପାଳା, ଗୁମ୍ଭା,
କାଶୀନଗର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ୨୫ ଏବଂ ଏନ.୧.୩୧ ଅଞ୍ଚଳ, ମୋହନା, ନୂଆଗଡ଼, ରାଯଗଡ଼ ଏବଂ
ଆର.ଉଦୟଗିରି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ୨୫ ଅଞ୍ଚଳରେ ସମ୍ମଦ୍ୟା ପାଇୟ ଜଳ ଯୋଗାଣ ପ୍ରକଳ୍ପ
୩୮୩ଟି ଜନ କଳ୍ୟାଣକାରୀ ପ୍ରକଳ୍ପର ଭିତ୍ତିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ



ତତ୍ତ୍ଵ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଯୋଗଦେବା ପାଇଁ ବିନମ୍ଯ ଅନୁରୋଧ

କାଳିଆ

କୃଷି କଲେ ଉନ୍ନତ ସକଳ ଉନ୍ନତି

ଚାଷୀ ମହାସମାବେଶ

ଗଜପତି

କାଳିଆ ଯୋଜନାରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରାଜ୍ୟରେ ୩୭ ଲକ୍ଷରୁ ଉନ୍ନତ ଶୁଦ୍ଧ,
ନାମମାତ୍ର ଓ ଭୂମିହୀନ ଚାଷୀଙ୍କୁ ମିଳିଛି ସହାୟତା
ସହାୟତା ପାଇୟଦା ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲାର ଗ୍ର୍ରୁ ସହ
ଭାବଦିନିମୟ ଏବଂ ଉତ୍ସାହନ

କାଳିଆ
ପିଲାଙ୍କ ଉନ୍ନତ ଭବିଷ୍ୟତ



ଅପେରା ହାଲ୍ତଚାଳୁ

କଥା ଗୀତ କର୍ଣ୍ଣର



୪୮

ତାହୁଁ ଚାହୁଁ ଜଳିଛଦରେ ୨୩ ବର୍ଷ ହୋଇଗଲା ।
ଆକ୍ଷିଂର ଲମ୍ବ ଲମ୍ବିସ ଖେଳୁଥିବା ଏହି
ଆଗାଧାତିର ଅଭିନେତ୍ରୀ ଜଣକ ହେଲେ ଝୁନିଆ
ମଙ୍ଗିକ । ଝୁନି ନାମରେ ସେ ଲାଗୁଷ୍ଟିରେ ପରିଚିତ ।
ବର୍ଷାମାନ ସେ ଯାତ୍ରାଗାଁ ଅପେରା ପାର୍ଟିରେ
ଅଭିନୟ ଜାରି ରଖିଛନ୍ତି । କଳିତ ଯାତ୍ରା ସିଜନରେ
ହୁଣି ନାଚକ – ‘ଲୁହର ଓଜନ ଲୁହାରୁ ବେଶ’ (ଶର୍ମିଳା,
ଲଗ୍ନା) ଏବଂ ‘ତୁ ମୋ ସପନର
ରାଣୀ’ (ସଞ୍ଜନା, ଶେଷାଳି)ରେ ତାଙ୍କର
ଡବଲ ରୋଲ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ବେଶ ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି ।
ଏହି କରିତ୍ରୁଣ୍ଡିଲୁ ସେ ବେଶ ମୁଦ୍ରନ ଭାବରେ
ଫୁଟାଇ ପାଇଛନ୍ତି ଏବଂ ସାର୍ଟିଚନ୍ତ ଅନେକ
ପ୍ରଶଂସା । ‘ଲୁହର ଓଜନ ଲୁହାରୁ ବେଶ’ ଏବଂ
‘ତୁ ମୋ ସପନର ରାଣୀ’ରେ ଡବଲ ରୋଲ
ମୋ ପାଇଁ ଏକ ତ୍ୟାଳେଞ୍ଜ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଆଖିଡ଼ା
ପରେ ତାହାକୁ ତୁଳାଇବାର ସହଜ ଉପାୟ
ପାଇଯାଇଥିଲା । ମୋ ପରିଶମକୁ ଦର୍ଶକେ
ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ତାହା ମୋ ପାଇଁ ବଡ଼ କଥା
ବୋଲି କୁହୁତି ଝୁନିଆ । ଅନ୍ତପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଜମାଞ୍ଚରୁ
ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ତାଙ୍କ ଅଭିନୟ ଜୀବନ । ତୁଳୟା
ଗଣନାଟ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ ପରେ ତାଙ୍କର ଆକ୍ଷି
କ୍ୟାରିୟର ନିଷ ନୃଥା ମୋଡ଼ । ବିଶେଷଭାବରେ
ଗ୍ରାଜେଟି ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ
ବେଶ ପ୍ରଭାବିତ କରିବାରେ ସକମ ହୋଇଛି,
ଯେଉଁଥିପାଇଁ ସେ ଜଳିଛଦରେ ‘ଗ୍ରାଜେଟି କୁଙ୍କନ’
ଭାବରେ ପରିଚିତ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପଂଚେନ ଚୁର୍

ତ୍ରିକା କପୁର ଏବେ ଲକ୍ଷ୍ମନରେ ତେରା ପକାଇଛନ୍ତି ।
ଠାକୁର ଦେଖାକୁ କଦଳୀ ଖୁଆ ପରି ଯେଉଁ କାମ
ପାଇଁ ସୋଠାକୁ ଯାଇଛନ୍ତି ତାହା ତ ହେଉଛି, ତା'ସହ
ବୁଲାବୁଲି ପୁଣି ଶପିଂ ବି ଚାଲିଛି । ହେଲେ ସେ ଲକ୍ଷ୍ମନ
ଯିବା ପଛରେ ମୁଖ୍ୟ କାରଣ କ'ଣ ଜାଣନ୍ତି ? ପିଲ୍ଲ
ଶୁଟ୍ଟିଂ । କଥା କ'ଣ କି, ହିମୀ ସିନେମା 'ଶ୍ରୀର ଡ୍ୟାବ୍ଲୋ
ଥ୍ରୀ'ର ଶୁଟ୍ଟିଂ ଏବେ ଲକ୍ଷ୍ମନରେ ଚାଲିଛି । ତେଣୁ ଏକ
୧୫ଦିନିଆ ସିନ୍ମ୍ୟୁଲରେ ପିଲ୍ଲର ମୁନିର ସୋଠାରେ
ତେରା ପକାଇଛି । କେବଳ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦୁଇଛି, ପିଲ୍ଲର
ନାୟକ ବର୍ଣ୍ଣା ଧାଇଁନ ମଧ୍ୟ ସୋଠାରେ ଅଛନ୍ତି ।
ନିକଟରେ ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରେମୋ ଡିବୋଜା
ବରୁଣଙ୍କ ସବ୍ ନିଜ ଫରୋକୁ ସୋବିଆଲ ମିଟିଆରେ
ଶେଯାର କରିଛନ୍ତି ।

ପିଲିଇଟ୍‌ର୍କ୍‌ହାଲିଟ୍‌ର୍

- ❖ ମଲାଇକା ଆରୋରା ନିକଟରେ ନିଜ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନକୁ ନେଇ ଏକ ରୋଚକ କଥା କହିଛନ୍ତି । ଅରବାଜଙ୍କ ସହ ଡିରୋର୍ସ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଆମେ ମୁହଁସେ ଆଦୋ ଖୁସିରେ ନ ଥିଲା ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ସେ ।
 - ❖ ଟିଗମାୟୁ ଧୂଳିଆଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ‘ମିଳନ ଚକିତ’ ଚିତ୍ର ବର୍ଷ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୫ରେ ରିଲିଜି ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଏହାର ଲିଭ ରୋଲରେ ଅଛନ୍ତି ଅଲ୍ଲୀ ଫଙ୍ଗଲ ଏବଂ ଶ୍ରୀମା ଶ୍ରୀମାଥ ।
 - ❖ ‘ଗଲି ବୟ’ ଦେଖୁବା ପରେ କେବଳ ରଣବୀର ସିଙ୍କୁ ନୁହଁସେ ଆଲିଯା ଭଜଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସାରେ ପୋଡ଼ି ପକାଇଛନ୍ତି କ୍ୟାଟ୍ରିନା ।
 - ❖ ଆଦିତ୍ୟ ରଯ୍ କପୁରଙ୍କ ଆଗାମୀ ଆକ୍ଵନ-ଥ୍ୱୀଲର ପିଲ୍ଲାରେ ଅନିଲ କପୁର ଖଳନାୟକ ଭୁମିକାରେ ଅବତାର୍ଣ୍ଣ ହେବେ । ଏଥୁରେ ଆଦିତ୍ୟଙ୍କ ସହ ସ୍ତିନ ଶେଯାର କରିବେ ଦିଶା ପଗାନି । ପିଲ୍ଲାର ଶୁଟ୍ଟି ଚିତ୍ରବର୍ଷ ମାର୍ଚ୍ଚରୁ ଗୋଆରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ ବୋଲି ସେ ସୁଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।
 - ❖ ଲଗାଡ଼ର ପିଲ୍ଲ ଫ୍ଲ୍ୟାପ ହେବା ପରେ ଶାହରୁଖ ଏବେ ଏକ ଦମଦାର କାହାଣୀ ସନ୍ଧାନରେ ଅଛନ୍ତି ।



ବର୍ଷାଦୂଷଣା ବର୍ଷାଦୂଷଣା..

ନିର୍ମାଣଧାରୀ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା
‘ବିଶ୍ଵରୂପ’ରେ ସଂଯୋଜିତ ଗୀତ
'ରେହୁମା ରେହୁମା'କୁ ନେଇ ଚର୍କା ।
ଗୀତର କଥୋଳିଶନ ସମୟରେ ବେଶ
ପରିଶ୍ରମ କରିଥୁଲେ ଏହାର ସଙ୍ଗତ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଭିତ୍ତି ଭୂଷଣ ଗଡ଼ନାୟକ ।
ନାୟକ ବିଶ୍ଵରୂପ ଏବଂ ନାୟିକା ଅମିତାଙ୍କୁ
ନେଇ ଏହାର ଦୃଶ୍ୟାୟନ ସୁଦୂର ଆସାମ,
ମେଘାଳୟ ଏବଂ ଉକ୍କିମରେ କରାୟାଇଛି ।

ବିଶ୍ୱରୂପ - ଅମିତା



ବ୍ୟସ୍ତ ଅଛନ୍ତି ରଣବୀର

ରଣବାର ସିଂଙ୍କ ପାଖରେ ଏବେ ଟାଇମ୍ ନାହିଁ । କାରଣ ପ୍ରସୁତିରେ
ଏବେ ସମୟ ବିଟି ଯାଉଛି । କ'ଣ ପାଇଁ ଜାଣନ୍ତି ? ସେ ଏବେ ବିଶିଷ୍ଟ
କ୍ରିଜେଟ ଖୋଲାଳି ତଥା ଭାରତ୍ତୁ ପ୍ରୟଥମ ଥର ପାଇଁ ବିଶିକପ ଚାମପ୍ୟନର ସାଥ
ଚଖାଇଥିବା କପିଳ ଦେବଙ୍କ ବାୟୋପିକରେ ଅଭିନନ୍ଦ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ
ଏଭଳି ଏକ ଭୂମିକାରେ କିପିର ସଫଳ ହେବ ସେ ନେଇ ଦିନରାତି ଏକାଠି କରିଦେଇଛନ୍ତି
ରଣବାର । ବିଶେଷ ଭାବରେ ପଢିଆରେ କପିଳଙ୍କ ଆସନକୁ କିପିରି ଠିକ୍ ଭାବରେ ସେ
ଫଳୋ କରିବା ସହ ଭୂମିକାଟିକୁ ତୁଳାଇ ପାରିବେ ସେଥିପାଇଁ ବିଶେଷ ଧାର ଦେଉଛନ୍ତି ।
'କେବଳ ଏହି ଭୂମିକା ନୁହେଁ, ସିନେମାଟି ମୋ ପାଇଁ ଏକ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ । ତେଣୁ ଏହାକୁ
ପ୍ରପର ଜଷ୍ଟିପ ଦେବାକୁ ଲାଗି ପଢିଛି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ରଣବାର ।' ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ,
ମିଳିତରେ ରଣବାରଙ୍କ ଅଭିନାତ୍ ଗ୍ରିବ୍ ବ୍ୟ' ତିଳିତ ହେଉ ଭଲ ବିଜନେସ କରିଛି

ଦୋଷକିରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି ଜଣାନ

ନୀବାଗତ ଜିଶାନ ଖାଇବା। ‘ଧରକ’ ସିନେମାରୁ ସେ ଡାଙ୍କର ବଳିଦ୍ୱାରା ଜନ୍ମ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ନିକଟରେ ସେ ଦୋଷକିରେ ପଡ଼ିବାଇଛନ୍ତି। ପୁଣି ଏମିତି ଏଣୁ ମାରିଲେ



ଦୀପକ-ପିଲା



ବିନ୍ଦୁଏ

ପ୍ରୀପଳ

ଆଶା କାହାର ନ ଥାଏ କହିଲେ ?
ଯେତେବେଳେ ତାହା ପୂରଣ ହୋଇଯାଏ
ସେତେବେଳେ ଖୁସି କହିଲେ ନ ସରେ ।
ଆଉ ସେଥିରୁ ଦାପକ ବାଦ ବା ପଡ଼ନ୍ତେ
କିପରି ? ନିକଟରେ ତାଙ୍କର ଏପରି ଏକ
ଆଶା ପୂରଣ ହେବା ପରେ ସେ ଖୁସିରେ
ଉଚ୍ଛ୍ଵସିଛି । କଥା କ'ଣ କି, ନିର୍ମାଣାଧୀନ
ଓଡ଼ିଆ ଚଳିଛି 'ଜୋର କା ଫେରୁକ'ରେ
ତାଙ୍କୁ ମିଳିଛି ଏକ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ଭୂମିକା । ପୁଣି
ଗୋଲିଟି ତାଙ୍କ ମନଲାଖୀ । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ
ଦାପକ କହନ୍ତି, ଏହି ପିଲ୍ଲାର କାହାଣୀରେ
ଲଭ, ଉମୋଶନ ଏବଂ କମେଟି ରହିଛି ।
ଏଥିରେ ମୋତେ ମିଳିଛି ଜଣେ ବିନ୍ଦାସା
ଯୁବକର ଭୂମିକା । ହଠାତ୍ ମୋର ଜଣେ
ସୁନ୍ଦରୀ ସହ ଭେଟ ହେଉଛି ଏବଂ ସେହି
ପ୍ରଥମ ଦେଖାରେ ହଁ ଆମ ଭିତରେ ପ୍ରେମ
ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଉଛି । ବାସ୍ତବ ତା'ପରେ
କ'ଣ ହେଉଛି ତାହା ସିନେମାରେ ଦେଖାବାକୁ
ମିଳିବ । ସବୁବୁଷ୍ଟିରୁ ଏହି ଭୂମିକା ମୋତେ
ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି । ଏହା ହେଉଛି ମୋର
ତ୍ରିମ ଗୋଲ, ଯେଉଁଥିରେ ସବୁପକାର
ମସଲା ରହିଛି । ଶିବାନୀ ପିଲ୍ଲାର
ବ୍ୟାନରେ ଏହି ପିଲ୍ଲାକୁ ପ୍ରୋଯାଜନ
କରିଛନ୍ତି ଅଶୋକ ବେହେରା ।

ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦାଯିତ୍ବ ସମ୍ବନ୍ଧିତ
ପିନ୍ନୁ ନାୟକ । ଦାପକଙ୍କ
ଅପେକ୍ଷା କି ୮.୬ ର
ପିଙ୍କ ପ୍ରିୟଦର୍ଶନା
ନ । ଯିକି ।
ସା କି ଥିବ ।
ବେଳେ ଶ୍ରୀତମନ
ଦାସ, ମହିର
ଦାସ, ପ୍ରତିଭା
ପ ଶ୍ରୀ । ,
ହରି ହର
ମହାପାତ୍ର,
ପ୍ରଞ୍ଜା ପ୍ରମୁଖ
କଳାକାରଙ୍କୁ ଏଥିରେ
ଦେଖାବାକୁ ମିଳିବ । ଡ.
ନିର୍ମଳ ନାୟକ ସଂକାପ
ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଏବଂ
ଗାତ୍ରବ୍ରତିକୁ ସ୍ଵର ଦେଇଛନ୍ତି
ଅଭିଜିତ ମନୁମଦାର ।

ମହାପାତ୍ର,
ପ୍ରଜ୍ଞା ପ୍ରମୁଖ
କଳାକାରଙ୍କୁ ଏଥିରେ
ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିବ। ଡ.
ନିର୍ମଳ ନାୟକ ସଂଲାପ
ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଏବଂ
ଗାୟତ୍ରୀକୁ ସ୍ଵର ଦେଇଛନ୍ତି
ଅଭିଜ୍ଞ ମନୁମଦାର।

■ ଲକ୍ଷଣ ପରୀକ୍ଷା ବାତିଳର ପ୍ରତିବାଦ

ସୁଲୁ ଆଗରେ ପରୀକ୍ଷାଥିରେ ଧାରଣା

ଲଙ୍ଘଚାଳା, ୨୩୨୨(ତି.ଏନ୍.ଏ.)

ରାଜ୍ୟର ନାମ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରରେ ସମ୍ମହ କପି ହୋଇଥିବା ଦର୍ଶକ ବୋର୍ଡ ପକ୍ଷର ସମ୍ମତ କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକରେ ଲଙ୍ଗଶ ପରୀକ୍ଷା ବାତିଳ କରାଯାଇଥିବା ଖବର ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଫଳରେ ସମ୍ମନର ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରର ସମ୍ମହ କପି ହୋଇଥିବା ଏକ ଉପରେ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରର ସମ୍ମନ ପାଇବା ପାଇବା ପରେ ହଜରତ ସ୍ଵର୍ଗିତା।

ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରର ସମ୍ମହ କପି ହୋଇଥିବା ଏକ ଉପରେ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରର ସମ୍ମନ ପାଇବା ପାଇବା ପରେ ହଜରତ ସ୍ଵର୍ଗିତା।

ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରର ସମ୍ମହ କପି ହୋଇଥିବା ଏକ ଉପରେ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରର ସମ୍ମନ ପାଇବା ପାଇବା ପରେ ହଜରତ ସ୍ଵର୍ଗିତା।

ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରର ସମ୍ମହ କପି ହୋଇଥିବା ଏକ ଉପରେ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରର ସମ୍ମନ ପାଇବା ପାଇବା ପରେ ହଜରତ ସ୍ଵର୍ଗିତା।

ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରର ସମ୍ମହ କପି ହୋଇଥିବା ଏକ ଉପରେ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରର ସମ୍ମନ ପାଇବା ପାଇବା ପରେ ହଜରତ ସ୍ଵର୍ଗିତା।



ଲଙ୍ଘଚାଳା ପରୀକ୍ଷା ବାତିଳର ନିଷ୍ପତ୍ତି ପ୍ରତିବାଦରେ ସୁନ୍ଦର ହାତୁଳୁ ସମ୍ମନରେ ପରୀକ୍ଷାରୀ ଧାରଣା ଦେଇଛନ୍ତି।

ଯୋଗଣା	
୧୯୪୭ ମସିହା ରେଜିସ୍ଟ୍ରେସନ ଅଟ ହ୍ୟୁକ ପେପର୍ (ସେଷ୍ଟ୍ରାଲ)	
ନିୟମ ଅନୁବାରେ ଦେବିକ ଧରତ୍ରୀର ବିବରଣୀ	
କ୍ଷେତ୍ର ଫର୍ମ ଅନୁବାଦ	(କ୍ଷେତ୍ର ଫର୍ମ ଅନୁବାଦ)
୧. ପ୍ରକାଶ ଘାନ	- ସମ୍ବଲପୁର
୨. ପ୍ରକାଶ ବନ୍ଦୀ	- ପ୍ରତ୍ୟେ ପ୍ରକାଶ
୩. ସୁନ୍ଦରିଙ୍କ ନାମ	- ଦର୍ଥାରକ ସବପଥ
କାତାଇପା	- ଭାରତୀୟ
ଠିକଣା	- ବି-୧୪, ଶିଳାଇଳ
୪. ପ୍ରକାଶକ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
କାତାଇପା	- ଦର୍ଥାରକ ସବପଥ
ଠିକଣା	- ଭାରତୀୟ
୫. ସମ୍ବଲପୁର ନାମ	- ବି-୧୫, ଶିଳାଇଳ
କାତାଇପା	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ଦର୍ଥାରକ ସବପଥ
୬. ସହାଯକାରୀଙ୍କ ନାମ	- ଭାରତୀୟ
ଠିକଣା	- ବି-୧୬, ଶିଳାଇଳ
୭. ସହାଯକାରୀଙ୍କ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
୮. ସାମାଜିକ ନାମ	- ପ୍ରାଣିକାରୀ
ଠିକଣା	- ୧୦୧, ସ୍ଵର୍ଗ ନାମ
୯. ସହାଯକାରୀଙ୍କ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
୧୦. ସାମାଜିକ ନାମ	- ପ୍ରାଣିକାରୀ
ଠିକଣା	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
୧୧. ସାମାଜିକ ନାମ	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
ଠିକଣା	- ପ୍ରାଣିକାରୀ
୧୨. ସାମାଜିକ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
୧୩. ସାମାଜିକ ନାମ	- ପ୍ରାଣିକାରୀ
ଠିକଣା	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
୧୪. ସାମାଜିକ ନାମ	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
ଠିକଣା	- ପ୍ରାଣିକାରୀ
୧୫. ସାମାଜିକ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
୧୬. ସାମାଜିକ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
୧୭. ସାମାଜିକ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
୧୮. ସାମାଜିକ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
୧୯. ସାମାଜିକ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
୨୦. ସାମାଜିକ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
୨୧. ସାମାଜିକ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
୨୨. ସାମାଜିକ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
୨୩. ସାମାଜିକ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
୨୪. ସାମାଜିକ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
୨୫. ସାମାଜିକ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
୨୬. ସାମାଜିକ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
୨୭. ସାମାଜିକ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଆନ୍ଦୋଳନ ପାଇଁ କାନ୍ତିକାରୀ
୨୮. ସାମାଜିକ ନାମ	- ହୁବର୍ଶେଖର-୨୪୧୦୧୦
ଠିକଣା	- ନବଜାତ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ

