



# ରୁଥ୍ ବଦେଲ୍ ଗିନ୍ନେବର୍ଗଙ୍କ ପରଲୋକ

ବୃତ୍ତାନ୍ତ, ୧୯୮୯



ଆମେରିକା ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟର ଆସୋସିଏଟ ଜଷ୍ଟିସ୍ ରୁଥ୍ ବଦେଲ୍ ଗିନ୍ନେବର୍ଗଙ୍କ ଶନିବାର ପରଲୋକ ଘଟିଛି । ତାଙ୍କୁ ୮୭ ବର୍ଷ ବୟସ ହୋଇଥିଲା । ସେ କର୍ଟ୍ଟ ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ଥିଲେ । କୋର୍ଟ ମଧ୍ୟରେ ଅତି କଠୋର ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରି, ବିଚ୍ଚଳ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ବକ୍ଷିୟ ଯୁକ୍ତି ଉପସ୍ଥାପନ କରି ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ବନ୍ଧାଇ ରଖିବା ସହ 'ଆର୍ବିଜି' ନାମରେ ସେ ପରିଚିତ ଥିଲେ । ଏହି ମହିଳା ଆମେରିକା ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ୧୯୮୩ରୁ ୨୦୨୦, ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଯାଏ ଆସୋସିଏଟ ଜଷ୍ଟିସ୍ ରହି ଆସିଥିଲେ । ସେ ପୂର୍ବତନ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ବିଲ୍ କ୍ଲିଣ୍ଟନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମନୋନୀତ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ କୋର୍ଟର ଲିବେରାଲ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱସ୍ଥ ସହ ଚିତ୍ତ ଥିଲେ । ବୃତ୍ତାନ୍ତର ବୁକଲିଂଠାରେ ୧୫ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୯୩୩ରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ଆର୍ବିଜି ସାଧୁ ତେ ଓ କୋନରକ ପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ମହିଳା ଭାବେ ଆମେରିକା ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଗୌରବ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ପ୍ରାୟ ୩ ଦଶନ୍ଧି ଧରି ଆମେରିକା ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ବିଚ୍ଚଳ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ସେ ବକ୍ଷିୟ ଯୁକ୍ତି ଉପସ୍ଥାପନ କରି ଆସୁଥିଲେ । ଲିଙ୍ଗଗତ ସମାନତା ଓ ମହିଳାଙ୍କ ଅଧିକାର ଉପରେ ଲଢ଼େଇ କରି ସେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ଖ୍ୟାତି ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ ।

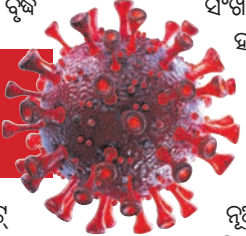
# ଆରୋଗ୍ୟରେ ଆମେରିକାକୁ ଭାରତ ଆଗରେ

ବୃତ୍ତାନ୍ତ, ୧୯୮୯(ପି.ଟି.)

କୋଭିଡ୍-୧୯ ଆରୋଗ୍ୟ ହାର ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଭାରତ ଆମେରିକାକୁ ପଛରେ ପକାଇ ଏକ ନୟନ ସ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଗତ ୨୪ ଘଣ୍ଟାରେ ଦେଶରେ ରେକର୍ଡ୍ ସଂଖ୍ୟା ୯୫ ହଜାର ୮୮୦ କଣ କରୋନା ସଂକ୍ରମିତ ଆରୋଗ୍ୟ ଲାଭ କରିଛନ୍ତି । ଏହା ସହ କୋଭିଡ୍ ଆରୋଗ୍ୟ ହାର ୭୯.୨୮%କୁ ବୃଦ୍ଧି

ଦେଶରେ ମୃତ୍ୟୁହାର ମଧ୍ୟ ହ୍ରାସପାଇଛି । ୨୪ ଘଣ୍ଟାରେ ୧,୨୪୭ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବାବେଳେ ମୋଟ ମୃତ୍ୟୁ ସଂଖ୍ୟା ୮୫ ହଜାର ୬୧୯ରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଦେଶରେ କୋଭିଡ୍ ମୃତ୍ୟୁହାର ୧.୬୧% ରହିଛି, ଯାହାକି ବିଶ୍ୱ ତୁଳନାରେ ଯଥେଷ୍ଟ କମ୍ । ଦେଶରେ ଗତ ୨୪ ଘଣ୍ଟାରେ ୯୩ ହଜାର ୩୩୭ କରୋନା ପଜିଟିଭ୍ ଟ୍ରିଟ୍ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏଥିସହ ମୋଟ ଆକ୍ରାନ୍ତଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୫୩ ଲକ୍ଷ ୯୩ ହଜାର ୩୩୭ରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଦେଶରେ ୧୬ଟି ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ୯୦% ରୁଆ ଆରୋଗ୍ୟ ହାର ରହିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

## ୨୪ଘଣ୍ଟାରେ ସର୍ବାଧିକ ୯୫,୮୮୦ ଆରୋଗ୍ୟ



ପାଇଛି । ଦେଶରେ ଏମେ ମୋଟ ଆରୋଗ୍ୟଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୪୨ଲକ୍ଷ ୮୫ହଜାର ୪୩୭ ଅତିକ୍ରମ କରିଥିବା କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଶନିବାର ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ଆରୋଗ୍ୟଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବାରୁ ସଂକ୍ରମିତଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ମଧ୍ୟ ହ୍ରାସ ପାଇଛି । ଏବେ ବିଶ୍ୱର ଆରୋଗ୍ୟ ହାର ଅନୁସାରେ ଭାରତର ୧୯.୧% ରହିଛି । ସେହିପରି

ସେଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର, ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ, କର୍ନାଟକ, ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ, ତାମିଲନାଡୁ ଏବଂ ଦିଲ୍ଲୀ ରହିଛି । ସର୍ବାଧିକ ସଂକ୍ରମିତ ୫ଟି ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର, ତାମିଲନାଡୁ, ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ, କର୍ନାଟକ ଏବଂ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ରହିଥିବା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ମିଳିଛି ।

## ଆଫ୍ରିକାରେ ନୂଆ ବିପଦ

ଖାର୍ତ୍ତୁମ୍, ୧୯୮୯

କରୋନା ମହାମାରୀ ସଂକ୍ରମଣ ପରେ ଆଫ୍ରିକାର ବହୁ ଦେଶରେ ଏବେ ନୂଆ ବିପଦ ଦେଖାଦେଇଛି । ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ଯୋଗୁ ପୂର୍ବ ଆଫ୍ରିକାର ନଦୀତଟରେ ବନ୍ୟା ଆସିଛି । ଏହାଯୋଗୁ ଲୋକଙ୍କ ବାସ ଉଚ୍ଚୁଡ଼ି ଯାଇଛି । ବନ୍ୟା ସାଙ୍ଗକୁ ଖାଦ୍ୟର ଅଭାବ ଛୁଟିକୁ ଅଧିକ ସଙ୍କଟଜନକ କରିବାରେ ଲାଗିଛି । ନୀଳ ନଦୀ ବନ୍ୟାଯୋଗୁ ଇଥୋପିଆ, ସୁଦାନ, ଦକ୍ଷିଣ ସୁଦାନରେ ଛୁଟି ଦିନକୁ ଦିନ ଖରାପ ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ୬୦ ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ଲୋକ ବନ୍ୟା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛନ୍ତି ବୋଲି ଜାତିସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରକାଶିତ ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଛି । କେବଳ ଦେଶର ଲୋକଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ଛୁଟି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୟନୀୟ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିବା କୁହାଯାଇଛି ।

# ରାସ୍ତାକୁ ଓହ୍ଲାଇଲେ କୃଷକ

ଅମୃତସର, ୧୯୮୯

ପଞ୍ଜାବର ଅମୃତସରରେ ଶନିବାର କୃଷି ବିଲକୁ ବିରୋଧ କରି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ବିରୋଧରେ ରାଜରାସ୍ତାକୁ ଓହ୍ଲାଇଛନ୍ତି କୃଷକ । ଭାରତୀୟ କୃଷକ ସୁନିୟମ ଡାକୋଡାର ମହାସଭାରେ କରାଯାଇଥିବା ବିକ୍ଷେପକରଣ କରିବାରେ ଲାଗିଛି । ନୀଳ ନଦୀ ବନ୍ୟାଯୋଗୁ ଇଥୋପିଆ, ସୁଦାନ, ଦକ୍ଷିଣ ସୁଦାନରେ ଛୁଟି ଦିନକୁ ଦିନ ଖରାପ ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ୬୦ ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ଲୋକ ବନ୍ୟା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛନ୍ତି ବୋଲି ଜାତିସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରକାଶିତ ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଛି । କେବଳ ଦେଶର ଲୋକଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ଛୁଟି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୟନୀୟ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିବା କୁହାଯାଇଛି ।



ଯାଉଛନ୍ତି । ସେ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି ଯେ କୋ-ଅପରେଟିଭ ବ୍ୟାଙ୍କକୁ ବନ୍ଦ କରି ସବୁ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଆରମ୍ଭ କରିବା ଆମେରିକା ଲୋକଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।

# ଚାକିରି ହରାଇ ୪୫୦ ଭାରତୀୟଙ୍କ ଭିକ୍ଷାବୃତ୍ତି



ବୃତ୍ତାନ୍ତ, ୧୯୮୯: କରୋନା ମହାମାରୀ ସଂକ୍ରମଣ ଯୋଗୁ ଯୌଦ୍ଧିରେ କାମ କରୁଥିବା ବହୁ ଭାରତୀୟ ଚାକିରି ହରାଇଛନ୍ତି । ମାସ ମାସଧରି ହଜରାଶ ହେବାପରେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୪୫୦ ଭାରତୀୟ ବାସ ହୋଇ ରାସ୍ତାରେ ଭିକ୍ଷା ମାଗିଥିଲେ । ଏହାର ଭିତ୍ତି ଯୋଗୁ ଆଲ୍ ମିଡିଆରେ ଭାଇରାଲ ହୋଇଥିଲା । ପରେ ସୌଦି ପ୍ରଶାସନ ସେମାନଙ୍କୁ ଡିଟେନଶନ ସେଣ୍ଟରରେ ନେଇ ରଖିଥିବା କୁହାଯାଇଛି । ସେମାନେ ଏବେ ଶୁମାରିସି

ଡିଟେନଶନ ସେଣ୍ଟରରେ ରହିଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶର ୩୯ ଜଣ ବାସିନ୍ଦା ଥିବାବେଳେ ବିହାରର ୧୦, ତେଲଙ୍ଗାନାର ୫, ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ୪, ଜମ୍ମୁ-କଶ୍ମୀରର ୪, କର୍ନାଟକର ୪ ଏବଂ ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶର ଜଣେ ରହିଛନ୍ତି । ଚାକିରି ହରାଇ ଏଠାରେ ଭାରତୀୟଙ୍କ ସମେତ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା, ପାକିସ୍ତାନ, ବାଲ୍ୟାଦେଶ, ଇଣ୍ଡୋନେସିଆ ଆଦି ଦେଶର ଲୋକଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ଛୁଟି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୟନୀୟ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିବା କୁହାଯାଇଛି ।

# ଶୁଣି ଅଛନ୍ତି ମାନୁଷୀ

ବୃତ୍ତାନ୍ତ: ମିସ୍ ଖୁଲ୍ଲର ତାଙ୍କ ଜିତ ଭାରତକୁ ଗୌରବ ଆଣି ଦେଇଥିବା ମାନୁଷୀ ଚିଲର ଏବେ ବଲିଉଡରେ ଏଣ୍ଟ୍ରି କରିବାକୁ ପୂରା ରେଡି । ସେଥିଲାଗି ସେ ନିଜକୁ ପୂରା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିସାରିଛନ୍ତି । ମାନୁଷୀ ଏବେ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ମଧ୍ୟ ବେଶ୍ ଆକ୍ଟିଭ୍ । ତେଣୁ ସେମାନେ ପୂର୍ବରୁ ହିଁ ବଲିଉଡରେ ସୁନ୍ଦରୀମାନଙ୍କ ଲିଷ୍ଟରେ ତାଙ୍କ ନାମ ଗଣା ହୋଇଗଲାଣି । ଦେଖିବାକୁ ଫିଟ୍ନେସ୍ ଯେମିତି ସୁନ୍ଦର ମଧ୍ୟ ସେମିତି । ମାନୁଷୀ ଇନ୍ଦିଆରେ ସବୁବେଳେ ଆକ୍ଟିଭ୍ ରହିବା ସହ ଫ୍ୟାସିନାସ୍ ଅଟନ୍ତି । ସେ ଇନ୍ଦିଆରେ ଏକ ପୋଷ୍ଟ ଶେୟାର କରି କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଫିଟ୍ ରହିବାପାଇଁ ସବୁବେଳେ ନିଜକୁ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ପଡ଼େ । ଏହା ହେଉଛି ମୋର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅନୁଭୂତି । ଏହାପାଇଁ ମୋତେ ବହୁତ କଷ୍ଟ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । କାରଣ ମୁଁ ହେଉଛି ଫୁଟି । ଖାଇବା ଜିନିଷ ପ୍ରତି ମୋର ଓକ୍ରେନେସ୍ ଅଛି । ସେଥିଲାଗି ଭଲ ଜିନିଷ ଖାଇବାକୁ ହେଲେ ମୋତେ ଏକ୍ସରସାଇଜ୍ ମଧ୍ୟ ସେତିକି କରାଯିବ । କିନ୍ତୁ ପ ଟ ୱ େ । ପ୍ରଫେଶନରେ ତ କୁ ର ହୋଇଥିଲେ ବି ଆଜି ଏବଂ ମତେଲିଂ ପ୍ରତି ମୋର ଛୋଟବେଳୁ ହୁବ୍ବଳତା ଥିଲା । ମଣିଷ କଷ୍ଟ କଲେ ନିଶ୍ଚିତ ଲକ୍ଷ୍ୟସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିପାରିବ । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ମୋ ଲକ୍ଷ୍ୟସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ଯାଉଛି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ବହୁତ ଶୁଣି । ସୂଚନା ଆଉ କି, 'ପୁଥାଉ' ଫିଲ୍ମରୁ ମାନୁଷୀ ତେଣୁ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ସେ ଅଭିନେତା ଅକ୍ଷୟ କୁମାରଙ୍କ ଅପୋଜିଟରେ ନଜର ଆସିବେ । ତେବେ ଦେଖିବାକୁ ବାକି ରହିଲା ବର୍ଷକ ମାନୁଷୀଙ୍କ ଅଭିନୟକୁ କେତେଦୂର ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି ।



# 'ମାଣୁନିକ୍'ର ୨ ଫୁଟିଆ ଘର

ଚେହେରା: ଆମେରିକୀୟ-ଇରାନ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ 'ମାଣୁନିକ୍' । ୨୦୦୯ରୁ ତଳେ ଏଠାକାର ଅଧିକାଂଶ ଜନସାଧାରଣ ଥିଲେ ବାମନ । ତଦନୁସାରେ ସେମାନଙ୍କ ଘରର ଆକାର, ଆବଶ୍ୟକ ଆବଶ୍ୟକପଦ ମଧ୍ୟ ଛୋଟ ଥିଲା । ଆଜି ବି ଏଠାରେ ଏପରି ଅନେକ ଛୋଟ ଛୋଟ ଘର ଦେଖାଯାଏ । ଯଦିଓ ଏବେ ଏଠାକାର ଲୋକଙ୍କ ଉଚ୍ଚତାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଲାଣି ତଥାପି ବୟସ ଅନୁଯାୟୀ ଉଚ୍ଚତା ସ୍ୱାଭାବିକ ନୁହେଁ ।

୨୦୦୫ରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟସ୍ତରରେ ଚର୍ଚ୍ଚାକୁ ଆସିଥିଲା 'ମାଣୁନିକ୍' । ଏଠାରେ ଉତ୍ତରୀନ ବେଳେ ଏକ ମନ୍ତ୍ର ଠାବ କରାଯାଇଥିଲା, ଯାହାର ଲମ୍ବା ଥିଲା ମାତ୍ର ୨୫ ସେ.ମି । ଏହି ମନ୍ତ୍ର ଏକ ଅପରିଚିତ ଶିଶୁର ହୋଇଥିଲାପରେ ବୋଲି କେତେକ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଦାବିକରିଥିଲେ । ତେବେ ପୂର୍ବରୁ ଗ୍ରାମରେ ସଂଖ୍ୟାଧିକ ବାମନ ରହୁଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଥିବାବେଳେ ଉତ୍ତରୀନରୁ ମିଳିଥିବା ତଥ୍ୟ ଏହାକୁ କେତେକାଂଶରେ ସତ ବୋଲି ପ୍ରମାଣିତ କରିଥିଲା । କୁଟପାଖରେ ଶିକାର ହେବା ପରେ 'ମାଣୁନିକ୍' ଅଞ୍ଚଳରେ ବସବାସ କରୁଥିବା ଲୋକଙ୍କ ଉଚ୍ଚତାରେ ଏପରି ଅସ୍ୱାଭାବିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଥିବା ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ କହିଛନ୍ତି । ଏକ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ସ୍ୱଳ୍ପ ବୃଦ୍ଧିପାତ ଇରାନର ଅନେକ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଶୁଷ୍କ

ବାମନଙ୍କ ଗାଁ 'ମାଣୁନିକ୍' । ଲିଲିପୁଟ ଅଫ୍ ଇରାନ ନାମରେ ଜଣାଶୁଣା ଏହି ଗ୍ରାମରେ ଆଜି ବି ଏପରି ଅନେକ ଘର ରହିଛି, ଯାହା ଭିତରକୁ କେବଳ ୨ଫୁଟି ବାଡ଼େ ୨ଫୁଟିଆ ମଣିଷ ହିଁ ପୁରୁଷ କରିପାରିବେ । ଏହି ଗ୍ରାମର ଇତିହାସ ସେତିକି ରୋଚକ ସେତିକି ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଏଠାକାର ବାମନମାନେ ଶୈଳୀ ।



କରିଦେଇଛି । ଏହି ସବୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଫସଲ ଉତ୍ପାଦନ କରିବା କାଠିକର ପାଠ । ମାତ୍ର ତଳେ ହେଉଥିବା କନ୍ୟାଶାଠାରେ ଫସଲ ହିଁ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରମୁଖ ଖାଦ୍ୟ ଥିଲା । ମାଣୁନିକ୍ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ଖାଉଥିଲେ । ପୁଷ୍ଟିକର ଖାଦ୍ୟଭାବରୁ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ଉଚ୍ଚତା ଧୀରେ ଧୀରେ ହ୍ରାସ ପାଇଲା ଏବଂ ସମଗ୍ର ଗାଁ କମ୍ ଉଚ୍ଚତା ବିଶିଷ୍ଟ ଲୋକରେ ଭରି ହୋଇଗଲା । ଅନ୍ୟ ଏକ ତଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ, 'ମାଣୁନିକ୍' ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳର ଜଳସ୍ରୋତରେ ପାଉଁର ମାତ୍ରା ଅଧିକ, ଯଦ୍ୱାରା ଲୋକଙ୍କ ଉଚ୍ଚତାକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିଲା ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସକର୍ତ୍ତାମାନେ ଦାବି କରନ୍ତି । ଯାହାକାର ପୁରୁଷ ନ ଥିବାରୁ ଦୀର୍ଘଦିନ ଯାଏ 'ମାଣୁନିକ୍' ମୁଖ୍ୟସ୍ରୋତରୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇଗଲା । ବିଶ୍ୱ ଶାନ୍ତକାଳ ମଧ୍ୟଭାଗ ବେଳକୁ ଗ୍ରାମକୁ ସଡ଼କ ନିର୍ମାଣ ହେବା ପରେ ଅଧିବାସୀଙ୍କ ଜୀବନଧାରଣ ଶୈଳୀରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଲା । ସେମାନେ ସହରାଭିମୁଖୀ ହୋଇ ରୋଜଗାର କରିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଖାଦ୍ୟପେୟରେ

ସୁଧାର ଆସିବା ପରେ ସେମାନଙ୍କ ଉଚ୍ଚତା ବଢ଼ିବା ଆରମ୍ଭ କଲା । ମାଣୁନିକ୍ରେ ପାଖାପାଖି ୨୦୦ ଘର ରହିଛି । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ୮୦ଟି ବାସଗୃହ ୨ଫୁଟି ବାଡ଼େ ୨ଫୁଟିଆ ଲୋକ ରହିପାରିବା ଭଳି । ଏପରି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶୈଳୀରେ ନିର୍ମିତ ଘର 'ମାଣୁନିକ୍'କୁ ନୂଆ ପରିଚୟ ଦେଇଛି । ଏହାକୁ ଦେଖିବାକୁ ଦେଖିବେଶରୁ ବହୁ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଆସୁଛନ୍ତି । ଏହି ଶୁଷ୍କ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚାଷବାସ ହେଉ ନ ଥିବାବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟଟନର ବିକାଶ ହେଲେ ଲୋକଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ଛୁଟିରେ ସୁଧାର ଆସିବ ବୋଲି ଅନେକ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି । କେବଳ ମାଣୁନିକ୍ ନୁହଁ, ଗଜନୀର ସିଣ୍ଡୁଆନା ପ୍ରଦେଶର 'ୟାଜକୀ' ମଧ୍ୟ ବାମନଙ୍କ ଗାଁ ଭାବରେ ପରିଚିତ । ଏଠାକାର ଅଧିକ ଅଧିକ ଲୋକଙ୍କ ହାରାହାରି ଉଚ୍ଚତା ୨ଫୁଟି । ଲୋକଙ୍କ ଏପରି କମ୍ ଉଚ୍ଚତାର କାରଣ ଆଜିବିରହସ୍ୟାବୃତ ହୋଇରହିଛି । ଏହାର କାରଣ ଜାଣିବାକୁ ବିଶ୍ୱାସକର୍ତ୍ତାମାନେ ମାଟି, ପାଣି ଏବଂ ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ଉପରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କୁ ସଫଳତା ମିଳିପାରିନାହିଁ ।

# ବିମାନରେ ତୀବ୍ର ବେଗରେ ହୋଇଥାଏ ସଂକ୍ରମଣ

ବିମାନରେ କରୋନା ସଂକ୍ରମଣକୁ ନେଇ ବୁଦ୍ଧି ଅଧ୍ୟୟନ କରାଯାଇଛି, ଯେଉଁଥିରୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରିଦେଲା ଭଳି କଥା ଜାଣିବାକୁ ମିଳିଛି । ନିକଟରେ ପ୍ରକାଶିତ ଏହି ଅଧ୍ୟୟନରୁ ଲକ୍ଷ୍ୟରୁ ଭିଏଟନାମ ଯିବାକୁ ଥିବା ବିମାନରେ ଜଣେ ସଂକ୍ରମିତ ମହିଳାଙ୍କ ଯୋଗୁ ୧୫ ଜଣ ଲୋକ ସଂକ୍ରମିତ ହୋଇଥିଲେ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ରିପୋର୍ଟରୁ ପ୍ରକାଶ, ଗଳାରେ କଷ୍ଟ ଅନୁଭବ କରିବା ଏବଂ କଫରେ ପୀଡ଼ିତ ଜଣେ ମହିଳା ବିମାନରେ ନିଜ ଘର ଭିଏଟନାମକୁ ଯାଉଥିଲେ । ୧୦ ଘଣ୍ଟା ପରେ ସେତେବେଳେ ଏହି ବିମାନ ଅବତରଣ କଲା ସେତେବେଳେ ଅନ୍ୟ ୧୫ ଜଣ ସଂକ୍ରମିତ ହୋଇସାରିଥିଲେ । ଭିଏଟନାମର ନ୍ୟାଶନାଲ ଇନ୍ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ ଅଫ୍ ହାଇଲିଟିଗ୍ ରବେଷକମାନେ ଏହି ଅଧ୍ୟୟନ କରି କହିଛନ୍ତି ।



ଗବେଷକମାନେ କୁହନ୍ତି, ବହୁଦୂର ବିମାନ ଯାତ୍ରାରେ କରୋନା ଭୁଗଣ୍ଡ ସଂକ୍ରମଣ ଆଶଙ୍କା ଅଧିକ ରହିଥାଏ । ଜଣକଠାରୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ତୀବ୍ର ବେଗରେ ଏହା ସଂକ୍ରମିତ କରିଥାଏ । ଦୂରରେ ବସିଲେ ମଧ୍ୟ ବିମାନରେ

ରୁଧିବାର ଶେଷ ହୋଇପାରେ ଲୋକ ସଭା ଅଧିବେଶନ । ବୃତ୍ତାନ୍ତ, ୧୯୮୯: ଲୋକ ସଭାର ଚର୍ଚ୍ଚିତ ମୋଟୁଆ ଅଧିବେଶନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ୩ ଜଣ ଏମ୍ପି କୋଭିଡ୍-୧୯ ପଜିଟିଭ୍ ହେବା ପରେ ଅଧିବେଶନକୁ ରୁଧିବାର ବନ୍ଦ କରିଦିଆଯାଇପାରେ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଶନିବାର ସଂଖ୍ୟାରେ ବିକଳେଣ୍ଡ ଆଡ଼ଭାଜକର କମିଟି ସହ ସରକାର ଆଲୋଚନା କରିବା ପରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ ପୂର୍ବରୁ ଅଧିବେଶନକୁ ବନ୍ଦ କରିବା ଲାଗି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଥିବ କୁହାଯାଇଛି । ଏ ନେଇ ସରକାର ବିରୋଧୀ ଦଳ ସହ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ଅଧିବେଶନ ବନ୍ଦ କରିଦେବା ଲାଗି ବିରୋଧୀ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ସହମତ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ରାଜ୍ୟ ସଭା ମଧ୍ୟ ଲୋକ ସଭା ଭଳି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି । ଅଧିବେଶନ ଆରମ୍ଭ ପୂର୍ବରୁ ଲୋକ ସଭାର ୧୭ ଏମ୍ପି ଓ ରାଜ୍ୟ ସଭାର ୮ ସଦସ୍ୟ କରୋନା ପଜିଟିଭ୍ ବାହାରିଥିଲେ । ସମସ୍ତେ ପୂର୍ବରୁ କେନ୍ଦ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀ ନୀତିଶ ଗଡକରୀ ଓ ପ୍ରଧାନ ପତେଲଙ୍କ କୋଭିଡ୍ ରିପୋର୍ଟ ନେତେଟିଭ୍ ଥିବାବେଳେ ଏବେ ସେ ପଜିଟିଭ୍ ଚିହ୍ନ ହୋଇଛନ୍ତି । ଶୁକ୍ରବାର ଭାଇପାର ରାଜ୍ୟ ସଭା ସଦସ୍ୟ ଦିନୟ ସହସ୍ୱରୁଷି କରୋନା ପଜିଟିଭ୍ ବାହାରିଛନ୍ତି । ଅଧିବେଶନ ଶେଷ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ସରକାର ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟରେ ୧୧ଟି ଅଧ୍ୟାଦେଶକୁ ଗୃହୀତ କରାଇ ନେବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ଲୋକ ସଭାରେ କୃଷି କ୍ଷେତ୍ର ସମ୍ପର୍କିତ ୩ଟି ବିଲକୁ ଗୃହୀତ କରାଯାଇପାରିଛି । କରୋନା ମହାମାରୀକୁ ପ୍ରତିହତ କରିବା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ପାଣି ସଂକଳନ ପାଇଁ ମେଣ୍ଟର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ଦରମା ୩୦ ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ କରିବା ସଂଗ୍ରାହ ଅଧ୍ୟାଦେଶକୁ ଉଦ୍ଧୃତ ଗୃହୀତ କରାଯାଇଛି ।

୩ ଲକ୍ଷରୁ ଆଡ଼କବାଦୀ ଗିରଫ ଶ୍ରୀନଗର, ୧୯୮୯: ଜମ୍ମୁ-କଶ୍ମୀରରେ ୩ ଲକ୍ଷରୁ-୩-ତୋଏବା ଆଡ଼କବାଦୀ ଗିରଫ ହୋଇଛନ୍ତି । ସ୍ଥାନୀୟ ରାଜଶାଳା ଜିଲ୍ଲାରେ ଶନିବାର ଏହି ଆଡ଼କବାଦୀ ଗୁଡ଼ିଏ ଖବର ପାଇ ମିଳିତ ସୁରକ୍ଷାକର୍ମୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଯୋରା କରାଯାଇଥିଲା । ଆଡ଼କବାଦୀଙ୍କଠାରୁ ବହୁ ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ଜବତ ହୋଇଛି ବୋଲି ଜଣ୍ଟୁ ଆଇଡି ପୁଲିସ୍ ଦିଏ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।



ଜନ୍ମଦିନ ଶୁଭେଚ୍ଛା



୩୦ରେ ୨ X ୨ ସେ.ମି. ଫଟୋ ଲଗାନ୍ତୁ

ନାମ: ... ବୟସ: ... ଜନ୍ମ ତାରିଖ: ...

ଆରାଧ୍ୟା ପରିବାରବର୍ଗ

ପ୍ରୀତ୍ତି ପରିବାରବର୍ଗ

ଅଲକାଏଦା ...

ଏକାଧିକ ଟିମ୍ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ଲାନରେ ଚଢ଼ାଇ କରିଥିଲେ। ଗିରଫ ସମୟରେ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କଠାରୁ ବିପୁଳ ପରିମାଣର ଆପରାଧିକ ସମାଗ୍ରୀ, ଡିଜିଟାଲ ଡିଭାଇସ୍, କିହାଦି ଲେଖା, ମାରଣାସ୍ତ୍ର, ଦେଶୀ ବସ୍ତୁ, ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର, ବିଶ୍ୱେଚାରକ ସରଞ୍ଜାମ ଜବତ କରାଯାଇଛି।

classifieds Everyday

0674-2580101, 2549302

MATRIMONIAL advertisement with image of a couple.

BRIDE WANTED advertisement for a Brahmin boy.

GROOM WANTED advertisement for a government employee.

Advertisement for a 28yr Gudia beautiful ASO bride.

Advertisement for a Govt. School Senior Teacher.

Advertisement for a beautiful Khandayat girl.

real estate advertisement with house icon.

SALE advertisement for an individual royal ideal building.

Flat sale advertisement at Jagannathdham Puri Bed, Matress, AC, LED T.V., ceiling Diningset free.

1500 sqft gharabari sensitive zone commercial plot for sale at Cuttack-Puri new bypass road, Bhubaneswar.

bypass roadରେ ଥିବା Synergy Collegeର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ walkable distanceରେ ପିଚୁରାସ୍ତ୍ରାକୁ ଲାଗି ଘରବାରି boundary plot ଶସ୍ତ୍ରାରେ କିଣନ୍ତୁ ଏବଂ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ କରନ୍ତୁ। 6371200121.

Gharabari plots at Atala, Baliana, Bhangarpur & Bagalpur immediate possession & registration. Contact: 9437147826, 9658894066.

କଟକ- ଭୁବନେଶ୍ୱର Twincity ର middle pointରେ walkable distance େ ବାସୋପଯୋଗୀ ଘରବାରି plot ସୁଲଭମୂଲ୍ୟରେ କିଣନ୍ତୁ ଏବଂ ଗୃହନିର୍ମାଣ କରନ୍ତୁ। 9438362273.

Flat sale at Jagannathdham Puri Bed, Matress, AC, LED T.V, ceiling Diningset free. 7978230118, 9348332283, 9861593321.

BDA yellowzone commercial/residential plot Pahal Jaganath Temple NH-16 30'road, (Ready for construction) sqft.1850/-, 2250/-, 9040033905, 9556492580, 6370719477.

1500sqft. single plot near NH-5 Hanspal 30ft road under BDA and BMC- 9040059669

4BHK Duplex 45,00,000/- finishing Hanspal, Plot Atala (Finance available)- 9337888492

Earthquake proof 2BHK flat in Apartment Avantika near Gokul Residency on Rasulgarh GGP Pandra road for immediate sale. Contact: 9437396718, 8763935874 during Office hour.

Gharabari developed plot with boundary near Phulnakhara (Synergy College). 9439487505.

Bhubaneswar Simplex, Duplex at Nakhara & Raghunathpur. Ready to move Flat 2/3 BHK at Patia, 9438166120.

Bhubaneswar ସୁନ୍ଦରପଦାରେ ପୂର୍ବ କିଣି ଆଜି ଘର କରନ୍ତୁ। sqft. 950/-, 9938016295.

Ready to move 2/3BHK flat for sale near Airport. It provided best amenities basic price @3000/- per sft. Puja Offer 100/- per sft. 9938569014, 9861433014.

Land sale farm house/ industry roadside at Dhenkanal area 60km from Cuttack. 7809525452, 8249851363.

2BHK flat near Tamando Square (close to market). 9937166932.

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଜଟଣୀଗେଟ୍ କିଛି ଦୂରତାରେ 1200sqft. 2,20,000/-, ଅରଗୁଳ IIT 1200sqft. 1,32,000/- (Outright). 9348817649, 9348232008.

ରବିଚକ୍ର ପାଖ ପିପିଲି NHକୁ ଲାଗି yellowzone gharabari boundary 30' ରୋଡ୍ ଥାଇ plot ବିକ୍ରିହେବ। 8917441342, 7855853154.

Plot for immediate sale at Saheed Nagar 6000sqft. (GA Plot), 2400sqft at Sum Hospital (BDA Plot), 3300sqft. Mancheswar (IDCO plot) & 4000sqft plot at Palasuri (200 meters from NH) Bhubaneswar, buyers Contact- DEEPAK-9937329999.

Plot sale near AIIMS Hospital, Bhubaneswar with 30' road, 9439206202.

Booking open for 3BHK Luxurious & premium flat at Surya Nagar, Bhubaneswar, genuine buyer contact- DEEPAK-9937329999.

Well furnished room ready to move Guest House/ Hostel (boys) purpose with wi-fi facilities near lewies road Ravi Talkies. Contact: 9348491124, 6372919855.

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାରୁ...

ଆରୋଗ୍ୟ ପରେ ବି ...

ମୂଳ ରୋଗର ମଧ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା ହେବା ଆବଶ୍ୟକ। ତେଣୁ ବହୁରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ଥିଲେ କରୋନା ପଜିଟିଭ ବ୍ୟକ୍ତି ହୋଇ ଆଇସୋଲେଶନରେ ରୁହନ୍ତୁ ନାହିଁ। ସେହିଭଳି ଗର୍ଭବତୀ, ଶିଶୁ, ଦୁରାରୋଗ୍ୟ ବ୍ୟାଧିରେ ପୀଡ଼ିତ ଓ ଶୂନ୍ୟ ଅଧିକ ବୟସର ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ କୋଭିଡ୍ ସଂକ୍ରମଣର ଶିକାର ହେଲେ ରୁଗ୍ଣ ହେବାକୁ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେବା ଉଚିତ ବୋଲି ଡା. ପଣ୍ଡା କହିଛନ୍ତି।

ଓ ଗ୍ଲୋଭ୍ ପିନ୍ଧିବା ଉଚିତ। ଯେଉଁମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଯତ୍ନ ନେଉଛନ୍ତି, ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ସଂକ୍ରମଣ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି। ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଯିବାବେଳେ ମାସ୍କ ଓ ଗ୍ଲୋଭ୍ ପିନ୍ଧିବା ବରକାର। ରୋଗୀଙ୍କ ପାଖରେ ଯେତିକି କମ୍ ସମୟ ରହିବେ, ସେତିକି ଭଲ। ଆକ୍ରାନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପାଖକୁ ଶିଶୁ, ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ଓ ଗର୍ଭବତୀ ଯାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ। ପରିବାରର ଜଣେ ଲୋକ ହିଁ ରୋଗୀଙ୍କ କୋଠିକୁ ଯିବାଆସିବା କରନ୍ତୁ। ଖାଇବାକୁ ଅବା କପଡ଼ା ଦେଉଥିବା ଅନ୍ୟ ସଦସ୍ୟମାନେ ଯଥା ସମ୍ଭବ ତାଙ୍କ ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ନ ଆସିବା ଉଚିତ। ସଂକ୍ରମିତ ବ୍ୟକ୍ତି ଯଦି ପୂର୍ବରୁ କୌଣସି ରୋଗ ପାଇଁ ଔଷଧ ଖାଉଥିବେ, ହୋଇ ଆଇସୋଲେଶନରେ ରହିବାବେଳେ ତାହାକୁ ଜାରି ରଖିପାରିବେ। ନିୟମିତ ଔଷଧ ଖାଇବା ସହ ୧୨୦୦ ମିଲି ଆଇସୋଲେଶନରେ ରହିଲେ ସୁସ୍ଥ ହୋଇପାରିବେ। ୧୦ଦିନରେ କୋଭିଡ୍ ସୁସ୍ଥ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଅଧିକ। ତଥାପି ସେମାନେ ଏହା ପରବର୍ତ୍ତୀ ୭ଦିନ ନିଜକୁ ଆଇସୋଲେଶନରେ ରଖିବା ଉଚିତ। ଫଳରେ ସଂକ୍ରମଣର ଆଶଙ୍କା ଆଉ ରହିବ ନାହିଁ ବୋଲି ଡା. ପଣ୍ଡା କହିଛନ୍ତି।

GENERAL SALE advertisement with list of items for sale.

1Room, 1st floor for Guest house, Siba Nagar, Tankapani road, Bhubaneswar. Contact: 9437562371.

Single furnished room attached toilet for Working Executive and 2BHK for Family Omfed Chhak, Chandrasekharpur. 9337199407.

Refresh your mind and soul with best therapy at Orchid Salon/ Spa, 9937287222.

Newly open full body massage SPA in Bhubaneswar. Contact: 7205058838.

Herbal full body massage by smart / expert therapist. Contact: 8338067247.

Newly open spa centre smart therapist body massage, Bamikhal, 7205187702.

Get good massage for your health the best therapy SPA station. 7655024727, 8118079281.

Newly open spa centre smart therapist body massage, Rasulgarh: 7846814019.

Get refreshment body massage by expert therapist contact for. 9556978408.

Swarna SPA newly open positively health benefits with expert therapist. 7873794731.

education advertisement with globe icon.

medical registration କରନ୍ତୁ। D.Pharma/ GNM (50K), BUMS / BHMS (1 lakh), BAMS/ BDS(2lakhs), call only practitioners, SMS/ Whatsapp-9893869473 (Agent excuse).

LOST advertisement with stethoscope icon.

AFFIDAVIT advertisement with text.

ପାଠକଙ୍କ ପାଇଁ ସୂଚନା advertisement with text.

ନିଜର ପ୍ରିୟଜନମାନଙ୍କୁ ଜନ୍ମଦିନ ଓ ବିବାହ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାନ୍ତୁ କେବଳ ୯୨୧୦/- ରୋ। ରଙ୍ଗୀନ ୯୪୨୦/- ରୋ। (ଫଟୋ ସହ) ବି.ପୁ.: ଶୁଭେଚ୍ଛା ୬ସେମି. (H) X ୪ସେମି. (W) ହେବା ଆବଶ୍ୟକ।

ଆଜିର ରାଶିଫଳ

ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ୟା ବିଶାରଦ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ମଙ୍ଗରାଜପୁର ଶାସନ, କାପୁଆ, ଗଞ୍ଜାମ

ମେଷ advertisement with ram icon.

ବୃଷ advertisement with bull icon.

ମିଥୁନ advertisement with ram icon.

କର୍କଟ advertisement with crab icon.

ସିଂହ advertisement with lion icon.

କନ୍ୟା advertisement with woman icon.

ତୁଳା advertisement with scales icon.

ବିଛା advertisement with scorpion icon.

ଧନୁ advertisement with archer icon.

ମକର advertisement with horse icon.

କୁମ୍ଭ advertisement with water pot icon.

ମୀନ advertisement with fish icon.

ଆଜି ଆଶ୍ୱିନ ମଳକୃଷ୍ଣପକ୍ଷର ଚତୁର୍ଥୀ ରବିବାର, ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦ତାରିଖ, ଗାୟତ୍ରୀ ପରିବାରର ସଂପ୍ଲାଦକ ମୁଖରଣି ଶ୍ରୀରାମଶର୍ମା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ମାତାଜୀ ଭଗବତୀ ଦେବୀ ଶମୀଳା ଆଦିତ୍ୟ ଦିବ୍ୟ, ରାଶିନକ୍ଷତ୍ର -ସ୍ୱାତୀ/ରୁକ୍ଷ, ଚତୁର୍ଥୀର ଏକୋଦିଶ୍ୟ ଓ ପାର୍ବଣ ଶ୍ରାବଣ, ଦିବା ଘ.୦୬.୨୬ମି. ଗତେ ଘ.୦୮.୫୧ମି. ମଧ୍ୟେ, ଘ.୧୨.୦୩ମି. ଗତେ ଘ.୦୩.୧୬ମି.ମଧ୍ୟେ, ରାତ୍ରି ଘ.୦୮.୦୪ମି. ଗତେ ଘ.୦୯.୪୦ମି. ମଧ୍ୟେ, ଘ.୧୨.୦୩ମି.ଗତେ ଘ.୦୧.୩୯ମି. ମଧ୍ୟେ, ଘ.୦୨.୨୬ମି.ଗତେ ଘ.୦୫.୩୮ମି. ମଧ୍ୟେ ଅନୁଚବେଳେ। ଅପରାହ୍ଣ ଘ.୦୪.୦୪ମି.ଗତେ ଘ.୪.୫୨ମି. ମଧ୍ୟେ ମାହେନ୍ଦ୍ର ବେଳା। ଅପରାହ୍ଣ ଘ.୪.୧୦ମି.ଗତେ ଘ.୫.୪୧ମି. ମଧ୍ୟେ ରାହୁକାଳ।

ସଂକ୍ଷେପରେ

ବାଲି ବୋହେଇ ଗ୍ରାମର ଜବତ

ଡେକାନାଲ ଅଫିସ, ୧୯୮୯: ଡେକାନାଲ ସହର ଥାନା ଗେଙ୍ଗୁଡିଆ ଗ୍ରାମ ନିକଟରୁ ଶନିବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଏକ ବାଲି ବୋହେଇ ଗ୍ରାମରୁ ଜବତ କରାଯାଇଛି ।

ଦୋକାନରୁ ଚୋରି

ରକ୍ଷା, ୧୯୮୯(ଡି.ଏନ.ଏ.): କିଶୋରନଗର ବ୍ଲକ୍ ହସ୍ତୀୟା ଥାନା ରକ୍ଷା ଛକଠାରେ ଲୁହାମୁଣ୍ଡା ଗ୍ରାମର ସତ୍ୟଜିତ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଦୁକାନରୁ ଗୁଳିବାର ରାତିରେ ୪୦ଟି କୁକୁଡ଼ା ଚୋରି ହୋଇଛି ।

୭ମ ଜଣଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ

ରକ୍ଷା, ୧୯୮୯(ଡି.ଏନ.ଏ.): କିଶୋରନଗର ବ୍ଲକ୍ କର୍ମାଣ୍ଡକୂଳିଆ ପଞ୍ଚାୟତ ଲୁହାପୁର ଗ୍ରାମରେ ଶନିବାର ଜିଲା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ୭ମ ଜଣଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇଛି ।

ଗାଡ଼ି ଶୋ ରୁମ୍ ସିଲ୍

ଅନୁଗୋଳ, ୧୯୮୯(ଡି.ଏନ.ଏ.): ଅନୁଗୋଳ ବ୍ଲକ୍ କୁଳାଡ଼ଠାରେ ଥିବା ଏକ ଗାଡ଼ି ଶୋ ରୁମ୍ ରୁ ୪ ଜଣ କରୋନା ପଜିଟିଭ୍ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଏନଟିପିସିରୁ ଅଜଗର ଉଦ୍ଧାର

ଉଦ୍ଧାର ହୋଇଥିବା ଅଜଗର । କଣିଆଁ, ୧୯୮୯(ଡି.ଏନ.ଏ.): କଣିଆଁ ବ୍ଲକ୍ ସ୍ଥିତ ଏନଟିପିସି ବିପ୍ଳବ ପ୍ରକଳ୍ପରୁ ଶନିବାର କଣିଆଁ ବନ ବିଭାଗ ଏକ ୧୨ ଫୁଟ ଲମ୍ବର ଅଜଗର ସାପ ଉଦ୍ଧାର କରିଛି ।

ସାଡ଼େ ୭ ଲକ୍ଷରୁ ଫେରିଛି ୫ ଲକ୍ଷ ୩୮ ହଜାର

ଅନୁଗୋଳ ଅଫିସ, ୧୯୮୯

Table with 6 columns: SI No., Date, POLICE STATION, Case Number, Fraud Amount, Refund Amount. It lists 11 cases with their respective dates, police stations, case numbers, and amounts.

ଅନୁଗୋଳ ଏସ୍ପି ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ତଥ୍ୟ ।

ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲାରେ ବହୁଳ ସାଇବର ଓକେଇ । ଏହି ଓକେଇ କେତେବେଳେ ନିଜକୁ ବ୍ୟାଙ୍କ କର୍ମଚାରୀ ପରିଚୟ ଦେଇ ଫୋନ ମାଧ୍ୟମରେ ଏସିଏମ୍ ପିନ୍ ମାଗି ଆକାରଖୁ ଟଙ୍କା ଗାଏବ କରୁଛନ୍ତି ।

ସର୍ବାଧିକ ସାଇବର ଓକେଇ ନେଇ ଅଭିଯୋଗ ପଞ୍ଜୀକୃତ ହୋଇଛି । ଗତ ୬ ଟଙ୍କାର ଓକେଇ ହୋଇଛି । ତେବେ ପୋଲିସ୍ ଦ୍ୱାରା ପଦକ୍ଷେପ ଯୋଗୁ ଓକେଇର ଶିକାର ଆକାରଖୁଆରୀମାନେ ୫ ଲକ୍ଷ ୩୮ ହଜାର ୧୬୫ ଟଙ୍କା ଫେରି ପାଇପାରିଛନ୍ତି ।

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ମାସରେ ୬ ଲକ୍ଷ ୩୮ ହଜାର ୧୬୫ ଟଙ୍କା ଫେରି ପାଇପାରିଥିଲା । ଏହାର ତଦନ୍ତ ପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟକ୍ତି ୧୦ ହଜାର ୯୩୩ ଟଙ୍କା ଫେରି ପାଇଛନ୍ତି ।

- ମାସରେ ୧୧ଜଣ ସାଇବର ଓକେଇର ଶିକାର
ଅଧିକ ସତରଫତ ରହିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ ଏସ୍ପି
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଟଙ୍କା ଫେରି ପାଇଛନ୍ତି ୪ଆକାରଖୁଆରୀ

ହଜାର ୯୯୯ ଟଙ୍କା ପାଇପାରିଛନ୍ତି । ୫୪ ହଜାର ୬୫ ଟଙ୍କା ଠକାଣୀର ଶିକାର ହୋଇଥିବା ଅନ୍ୟ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ପୁରୀ ଟଙ୍କା ଫେରସ୍ତ ପାଇଛନ୍ତି ।

ଶହାଦତ୍ତ ପରିବାରକୁ ୧୦ ଲକ୍ଷ ସହାୟତା



ଆଠମାଲିକ ବିଧାୟକ ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସାଏ ଶହାଦତ୍ତ ପରିବାରକୁ ସମବେଦନା ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

ରକ୍ଷା, ୧୯୮୯(ଡି.ଏନ.ଏ.): ବିଧାନସଭା ଉପବାଚସ୍ପତି ରଜନୀକାନ୍ତ କନ୍ଧମାଳ-କନାହାଣ୍ଡି ସାମ୍ବାଲରେ ଗତ ୯ ତାରିଖରେ ମାତ୍ରାମାଳୀ ରୁଲିରେ ଶହାଦତ୍ତ ହୋଇଥିବା କିଶୋରନଗର ବ୍ଲକ୍ ଅଙ୍ଗପଠା ଗ୍ରାମର ଏସ୍ପିଙ୍କ ଯବାନ ଦେବାଶିଷ ସେଠାକ ପରିବାରକୁ ଶନିବାର ଭେଟିଛନ୍ତି ଅନୁଗୋଳ ଜିଲାପାଳ ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ଶଙ୍କର ସାହି ।

ବିଧାନସଭା ଉପବାଚସ୍ପତି ରଜନୀକାନ୍ତ କନ୍ଧମାଳ-କନାହାଣ୍ଡି ସାମ୍ବାଲରେ ଗତ ୯ ତାରିଖରେ ମାତ୍ରାମାଳୀ ରୁଲିରେ ଶହାଦତ୍ତ ହୋଇଥିବା କିଶୋରନଗର ବ୍ଲକ୍ ଅଙ୍ଗପଠା ଗ୍ରାମର ଏସ୍ପିଙ୍କ ଯବାନ ଦେବାଶିଷ ସେଠାକ ପରିବାରକୁ ଶନିବାର ଭେଟିଛନ୍ତି ଅନୁଗୋଳ ଜିଲାପାଳ ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ଶଙ୍କର ସାହି ।

ସ' ମିଲ୍‌ରୁ ବିପୁଳ କାଠ ଜବତ

ଭୁବନ, ୧୯୮୯(ଡି.ଏନ.ଏ.)

ଡେକାନାଲ ଜିଲା ଭୁବନ ବ୍ଲକ୍ ବାଉଁଶକଣ୍ଠିର ପାଟି ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କୁ ସ' ମିଲ୍‌ରେ ଶନିବାର ବନ ବିଭାଗ ଚଢ଼ାଇ କରୁଛି ।

ଗାଲିଥିବା ସୋମବାର ଏ ସଂଗ୍ରାହରେ ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ଶଙ୍କର ପ୍ରମୁଖ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ ।

ପ୍ରଶାସନ-ପଥର ମାଫିଆ ଛକାପଞ୍ଜା

ଡେକାନାଲ ଅଫିସ, ୧୯୮୯

ପ୍ରଶାସନ ଆଖିରେ ଧୂଳିଦେଇ ସୁରକ୍ଷିତ ଭାବେ ପଥର ଚୋରା ଚାଲିଛି । ପ୍ରଶାସନ ଆଖିରେ ଧୂଳିଦେଇ ସୁରକ୍ଷିତ ଭାବେ ପଥର ଚୋରା ଚାଲିଛି ।



ଜବତ ହୋଇଥିବା ପଥର ବୋହେଇ ଟିପ୍ପର ।

- ଧରାପଡ଼ିଲା ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ହ୍ୱାଟ୍‌ସ୍ ଆପ୍ କାରସାଦି
ଚଢ଼ାଇ ପାଇଁ ଗଲେ ଆଗୁଆ ଦେଉଥିଲେ ସୂଚନା
ମୋବାଇଲ୍ ଜବତ, ଟଙ୍କା ମାରିଲେ ଯୁବକ
ଧରାପଡ଼ିଲା ଅଭିଯାନ ଜୋରଦାର, ୫ ଟିପ୍ପର ଜବତ

ଅଭିଯାନ ମୋବାଇଲ୍ ମାଷ୍ଟର ଚଢ଼ାଇରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିବା ଅଧିକାରୀମାନେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ।

୧୯୦/୨୦ରେ ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଛି । ସେହିପରି ଗଠିଆ ତହସିଲ ଅନ୍ତର୍ଗତ ନିହଲପ୍ରସାଦ ଥାନା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଏବଂ

ଜବତ କରାଯାଇଛି । ଜବତ ଟିପ୍ପରକୁ ରୁଟିଆକୋଣ୍ଡାରେ ପୋଲିସ୍ ବିଦ୍ ହାତ୍ତ କରାଯାଇଛି ।

ପ୍ରତି ବୁଧବାର ଦୋକାନୀଙ୍କ କୋଭିଡ୍ ଟେଷ୍ଟ

ଅନୁଗୋଳ ଅଫିସ, ୧୯୮୯

ଅନୁଗୋଳରେ ଦିନକୁ ଦିନ କରୋନା ସଂକ୍ରମଣ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଗତ କିଛି ଦିନ ହେଲା ଦୈନିକ ଶତାଧିକ ନୂଆ ପଜିଟିଭ୍ ଚିହ୍ନ ହେଉଛନ୍ତି ।



- ଜିଲାପାଳଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକ
ପ୍ରତି ବୁକ୍, ପୌରାଞ୍ଚଳକୁ ଦିଆଯିବ ସାମିଲକାର ପକ୍ଷ
ଏଣିକି କୋଭିଡ୍ ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ୩ ରଙ୍ଗର ଷ୍ଟିକର

ଜିଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବୈଠକ । ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ(ଏନପିଏସିଏସି) କାର୍ଯ୍ୟକୁ ବୋଲି ଜିଲାପାଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଓ କରୋନା ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ନମୁନା ଦେଇ ଆଇସୋଲେସନ୍‌ରେ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପାଇଁ ସବୁଜ ପରାମର୍ଶ ଷ୍ଟିକର ଲଗାଯିବ ବୋଲି ଜିଲାପାଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଆଜିଠାରୁ କଡ଼ାକଡ଼ି ଯାଞ୍ଚ ଅନୁଗୋଳ ଅଫିସ, ୧୯୮୯: ଅନୁଗୋଳ ସହରରେ ରବିବାରଠାରୁ କୋଭିଡ୍ କଟକଣା ନେଇ କଡ଼ାକଡ଼ି ଯାଞ୍ଚ କରାଯିବ ।

ଦିନକରେ ରେକର୍ଡ ୨୨୬ ଆକ୍ରାନ୍ତ

ଅନୁଗୋଳ ଅଫିସ, ୧୯୮୯: ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ସର୍ବାଧିକ ୨୨୬ ଜଣ କରୋନା ପଜିଟିଭ୍ ଚିହ୍ନ ହୋଇଛନ୍ତି ।



ରବିବାର, ୨୦ ସେପ୍ଟେମ୍ବର, ୨୦୨୦

# ଅତ୍ୟଧିକ କ୍ଷମତା ହିଁ ବିପଦ



ଆକାର ପଟେଲ

ଆପାଠ୍ୟ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରକ୍ରିୟା ବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅଭିଯୁକ୍ତ ଅଧିକାରକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ଲାଗି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ ଆମ ଦେଶରେ ଏହାକୁ ସେଭଳି ଦେଖାଯାଉ ନାହିଁ । ଅଭିଯୁକ୍ତ ଅଧିକାର ସୁରକ୍ଷାକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଆପାଠ୍ୟ ନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହିଁ ଠିକ୍ ବାଟ । କାରଣ ଏହି ନୀତିମାନେ ଦୁଇ ପକ୍ଷ ରହିଥାନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ନିଜେ ଓ ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଦେଶ ବା ରାଜ୍ୟ । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମାମଲା ଲଢ଼େଇ ହୁଏ । ନ୍ୟାୟିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଦେଶ ଆଇନକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଓ ପରିଚାଳନା କରେ । ଅଭିଯୁକ୍ତ ଭିତର ଫଳିତାକୁ ଚଳେଇ କରୁଥିବା ପୋଲିସ୍ ଫୋର୍ସ୍‌କୁ ଦରମା ଦିଏ ଓ ପରିଚାଳନା କରେ । ଅଭିଯୁକ୍ତ ବିରୋଧରେ ମାମଲା ଲଢ଼ିବା ପାଇଁ ତା' ପକ୍ଷରୁ ଓକିଲଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତି ଦେବା ସହ ସେମାନଙ୍କୁ ଅର୍ଥ ଦେଇଥାଏ । ମାମଲାରେ ଦୋଷୀ ବା ନିର୍ଦୋଷି କିଏ ତାହା ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବା ପାଇଁ ବିଚାରପତି ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ଦରମା ଦିଆଯାଉଛି ।

ସବୁ କ୍ଷମତା ବା ଅଧିକାର ଦେଶ ନିକଟରେ ରହିଛି, ବ୍ୟକ୍ତି ପାଖରେ ନୁହେଁ । ମାମଲା ଲଢ଼ି ନିଜକୁ ରକ୍ଷା କରିବା ଲାଗି ଭାରତରେ ଅଧିକାରୀ ଅଭିଯୁକ୍ତ ପାଖରେ ନକା ନ ଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଦୋଷୀ ପ୍ରମାଣ ନ ହେବା ଯାଏ ଆମ ପାଖରେ ନିର୍ଦୋଷର ରୁହେଇ ରହିଥାଏ । ଏଥିରୁ ରୁଣ୍ଡପଡ଼ିଛି ଯେ, ଆପାଠ୍ୟ ନ୍ୟାୟ ମାମଲାରେ ଦେଶର ଅତ୍ୟଧିକ ତଥା ଭୟଙ୍କର କ୍ଷମତା ରହିଥିଲେ ବି ଏଥିରେ ଅସନ୍ତୁଳନ ରହିଛି । ଯଦିଓ ଆମ୍ଭେ ପତି ବାଣି ହାତରେ ସମାନତାର ତରାଫୁ ଧରିଥିବା ଜଣେ ମହିଳା ନ୍ୟାୟର ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରେ, ଏହି ତରାଫୁ ଏବେ ସମାନତା ଅବସ୍ଥାରେ ନାହିଁ । କାରଣ ମାମଲାର ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷ ଉପରେ ଯେତେ ପାର ସେତେ ଭାର ଲଦି ଦିଆଯାଉଛି । ଦିଲ୍ଲୀ ଦଙ୍ଗା ଘଟଣାରେ କିଭଳି ମାମଲା ଲଢ଼ାଗଲା ଓ ସେଥିରେ ଦେଶର କି କ୍ଷତି ହେଲା ତା'ର ପ୍ରମାଣ ଆମେ ପାଇଛୁ । ଆପାଠ୍ୟ ନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା ଲାଗି ଦେଶ ନିକଟରେ ଅତ୍ୟଧିକ କ୍ଷମତା ଥିବାରୁ ରାଜନୈତିକ ଦଳର ସଂଖ୍ୟାଗରିଷ୍ଠତା ମାନସିକତା ଏଥିରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ଦେଖାଯାଇଛି । ସାଧାରଣ ପରେ ଦେଶ ହାତରେ ଥିବା କ୍ଷମତାକୁ ନେଇ ଏହା ସମ୍ଭବ ହୋଇନାହିଁ । ଏହାକୁ ଆହୁରି ଅଧିକ ଚାହୁଁଛି । ପ୍ରକୃତରେ ଏଥିରେ କିଛି ସମସ୍ୟା ନାହିଁ । କାରଣ ଭାରତରୁ କ୍ଷତି ଦେଲେ ନିଜର କ୍ଷମତା ବଢ଼ାଇବା ଲାଗି ଦେଶକୁ କେହି ଅଧିକାରୀ ନାହାନ୍ତି । ଭାରତରେ ଭାରତର ମାନେ ଆପାଠ୍ୟ ନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ସବୁଠୁ କମ୍ ରୁହେଇ ଦିଅନ୍ତି । ଅଧିକାରୀ ମଧ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକ ଏହା ଉପରେ ବି ଚିନ୍ତା କରନ୍ତିନି । ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଯେତେ କ୍ଷମତା ଚାହୁଁଛି ଦେଶ ତାହା ଦେଇପାରିବ । ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ଭାରତରେ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାର ମୌଳିକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୁ ବଦଳେଇଦେବା ଲାଗି ଦେଶ ନିଜର କ୍ଷମତା ବଢ଼ାଇ ଆସିଛି । ଭାରତୀୟମାନେ ବିରୋଧ କରୁଥିବା ଇଂରେଜ ଅମଳର ଆଇନକୁ ପୁଣି ଲେଖା ଯାଇ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇପାରିବ । କାରଣ ଏହାଦ୍ୱାରା ସମାନ ଭାବେ ଲୋକମାନେ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଆକାଂଷିତ ହେଉଛନ୍ତି । ପ୍ରିଭେଟିଜ୍ ଡିଭିଜନକୁ ଅନୁମତି ଦେଉଥିବା ଦି ରୋଲ୍‌ଫ୍ ଆକ୍ଟ ବିରୋଧରେ ଲାଲିଆନା(ଫୁଲ)ବାଗରେ ପ୍ରତିବାଦକାରୀ ଏକାଠି ହୋଇଥିଲେ । ଏହି କ୍ଷମତା ବଳରେ ଜଣେ ଅଧିକାରୀ କି ଦେଲେ ମଧ୍ୟ ଆଗକୁ ଅପରାଧ କରିବା ସନ୍ଦେହରେ ତାଙ୍କୁ ଭିତର ଫଳିତା କରାଯାଇପାରିବ । ନିର୍ଦୋଷ ପ୍ରମାଣ ନ ହେବା ଯାଏ ଏଥିରେ ଦୋଷୀ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ । ଏବେ ମଧ୍ୟ ସାଧାରଣ ଭାରତରେ ଅନେକ ଆଇନ ଗଢ଼ାଯାଇଛି ଯାହା ପ୍ରିଭେଟିଜ୍ ଡିଭିଜନକୁ ଅନୁମତି ବା ସ୍ୱୀକୃତି ପ୍ରଦାନ କରିଛି । କେନ୍ଦ୍ର ତଥା ପ୍ରଦେଶ ରାଜ୍ୟରେ ଏଭଳି ଏକାଧିକ ଆଇନ ରହିଛି । ଏଥିଯୋଗୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଦଙ୍ଗା ଘଟଣାର ମହିଳାଙ୍କ ସମେତ ସବୁ ପ୍ରତିବାଦକାରୀ ଜାମିନ ପାଇପାରିବେ, କିନ୍ତୁ ଏଯାବତ୍ ସେମାନେ ଜେଲରେ ରହିଛନ୍ତି । କାରଣ ଦିନା ଦୋଷରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଭିତର ଫଳିତା ରଖିବା ପାଇଁ ଅନେକ ବିକଳ ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ଆମମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାରୀ ଏହା ଉପରେ ଚିନ୍ତାପ୍ରକାଶ କରୁଥିବା ଜଣାପଡ଼ୁନି । ସରକାର ନିଜ ଲାଗି ଯୁଏପିଏ ସମେତ ମନି ଲାଷ୍ଟର ଓ ଗୋହତ୍ୟା ଉପରେ ଆଇନ ରହିଛନ୍ତି । ଏହାର ଅର୍ଥ ଦେଶ ଯାହା ଚାହୁଁଛି ସେହି ଅନୁସାରେ ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ନିଜକୁ ନିର୍ଦୋଷ ପ୍ରମାଣ ନ କରିବା ଯାଏ ସେମାନଙ୍କୁ ଭିତର ଫଳିତା ରଖି ସେମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ମକଦ୍ଦମା ଚଳାଯାଇପାରିବ । ବିଶ୍ୱରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଦେଶରେ ଏଭଳି ଆଇନ ନାହିଁ । ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଅନ୍ୟ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ରାଷ୍ଟ୍ର ଆପେକ୍ଷା ଭାରତରେ ଅଧିକ କ୍ଷମତା ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଏହା ଆହୁରି ଅଧିକ ଚାହୁଁଛି । ଦିନା ଓଡ଼ିଶା ଓ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଅଧିକାରରେ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ସରକାର ଜଣକୁ ଭିତର ଫଳିତା କରିବା ଲାଗି ଏକ ପୋଲିସ୍ ଫୋର୍ସ୍ ଗଠନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି କ୍ଷମତା ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଦେଶରେ ଏହି ପ୍ରକାର ଆଇନକୁ ହଟାଇଦେବା ଲାଗି ତା' ବିରୋଧରେ ଆମର କୌଣସି ଆଶ୍ୱସ୍ତିଆ ଲନ ଆନ୍ଦୋଳନ କରାଯାଉନି । ଏହା ନ ହେଲେ ଦେଶ ଲଗାତର ଆମ ବିରୋଧରେ ଅଧିକ କ୍ଷମତା କୁଟାଳିବାରେ ଲାଗିବ । ଏବେ ଭାରତରେ ଗଣତନ୍ତ୍ର ନାମରେ ଏକଲୁପ୍ତବାଦ ଶାସନ ଚାଲିଛି । ମୁଁ କୌଣସି ଦଳ ବିରୋଧରେ କହୁନାହିଁ କି କାହାକୁ ଦୋଷ ଦେଉନାହିଁ, କାରଣ ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ରାଜନୈତିକ ଦଳ କ୍ଷମତାରେ ରହିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏହି ଘଟଣାରେ ଭାରତର ରାଜ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ପ୍ରଭେଦ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉନାହିଁ । ଏହା ଘଟେ ଯେ, କେନ୍ଦ୍ରରେ ଗୋଟିଏ ସରକାର ଆଇ ଆପାଠ୍ୟ ନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଅତ୍ୟଧିକ କ୍ଷମତା ବଢ଼ାଇବା ଲାଗି ଚାହୁଁଛି ହିଁ ବିପଦ । ଏବେକାର ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ନିଜକୁ ନିର୍ଦୋଷ ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଆମେ ଭଲ ପାଇ ନ ପାରୁ । କାରଣ ଆମେ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରକୃତରେ ସାକ୍ଷାତ କରି ନ ଥିଲେ ବି ସେମାନେ ଖରାପ ଲୋକ ବୋଲି ଧରି ନେଇଛୁ । ଏଭଳି ଘଣ୍ଟା ଭାବ ପ୍ରକୃତ କାରଣ ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ଆମେ କାହିଁକି ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦେଶର ଅତ୍ୟଧିକ କ୍ଷମତାକୁ ସ୍ୱୀକାର କରିବା । ଏହି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୁଲ୍ ଓ ଅନ୍ୟାୟ ।

Email: aakar.patel@gmail.com



ଡ. ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ କୁମାର ସାହୁ

ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ରାଜନୀତି ବିଶ୍ୱାସନୀୟତା ମତରେ ଗଣତନ୍ତ୍ର ହେଉଛି ସବୁଠାରୁ ଭଲ ଶାସନବ୍ୟବସ୍ଥା । ସେଥିପାଇଁ ସାଧାରଣ ଭାରତବର୍ଷରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ମନୁକରି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ରାଷ୍ଟ୍ରନିର୍ମାଣ ଅଭିଯାନ । ମାତ୍ର ଆମ ସମ୍ବିଧାନ ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତମାନେ ଯେଉଁ ସ୍ତର ଓ ଉଚ୍ଚତରାଫତା ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କଥା କହିଥିଲେ ସେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆଜି କାହିଁ? ଗଣତନ୍ତ୍ରର ସଂଜ୍ଞା ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ଯାଇ ଆମେରିକାର ପୂର୍ବତନ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି କହିଥିଲେ- ଏହା ଲୋକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା, ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଓ ଲୋକମାନଙ୍କର । ଗଣତନ୍ତ୍ର ସମ୍ପର୍କରେ ଏ ଉକ୍ତି ବିଶ୍ୱରେ ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଲୋକପ୍ରିୟ ସଂଜ୍ଞା । ଏହି ସଂଜ୍ଞା ଅନୁସାରେ ଲୋକମାନେ ହିଁ ଗଣତନ୍ତ୍ରର ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ । ମାତ୍ର ସାମ୍ବନ୍ଧିତ କହୁଛି ଜନତା ନୁହେଁ ନେତା ହେଉଛନ୍ତି ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଏବଂ ରାଜନୈତିକ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ଗଣତନ୍ତ୍ରର ପ୍ରାଣ । ଏହିସବୁ ଦଳ ଭିତରେ ଦିନକୁ ଦିନ ବୃଦ୍ଧି ପାଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଗୁଡ଼ିକ ଓ ଅନ୍ୟ ଭକ୍ତିର ସଂକ୍ରମଣ ଯୋଗୁ ବାଟବନ୍ଧା ହେଲାଣି ଏକ ସୁସ୍ଥ ଗଣତନ୍ତ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ପୂର୍ବକ୍ଷ୍ମ ସମ୍ଭାବନା । ରାଜତନ୍ତ୍ର ଗର୍ଭରୁ ଜନ୍ମ ନେଇଥିବା ଆମ ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ଆଞ୍ଚଳିକ କରି ରଖିଛି ସାମନ୍ତବାଦୀ ଆନ୍ଦୋଳନ । ରାଜତନ୍ତ୍ର ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କର ଏତେ ଉତ୍ସୁକତା ଯେ ଲୋକ ପ୍ରତିନିଧାନଙ୍କୁ ଏଠି ସମର୍ଥନ ଦିଆଯାଉଛି ରାଜକୀୟ ଜଗତରେ । ସେମାନଙ୍କ ଗତ୍ର ଅବସରରେ ରାସ୍ତାଘାଟ ସଜାଯାଉଛି, ତୋରଣ ତିଆରି ହେଉଛି ଏବଂ ତାଙ୍କ ଉପବେଶନ ପାଇଁ ପକାଯାଉଛି ସିଂହାସନ ସଦୃଶ ଚୌକି । କେଉଁଠି କେଉଁଠିଆ ପୋଲିସ୍ ବା ସୁଇଜ ଶୈଳୀକାୟତ୍ତ୍ୱ ଛାଡ଼ିଦେଇ ହେଲେ ଜନପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ନାଁରେ ପୋଡ଼ାହେଉଛି ମାର୍କ ଫଳକ । ଆଗରୁ ରାଜ୍ୟର ସିନା ଜଣେ ଜଣେ ଭାବ ଥିଲେ, ଏବେ ନେତାମାନଙ୍କ ରୁଣ୍ଡଗାନ ପାଇଁ ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ଲାଗିଯାଉଛି ପ୍ରତିଯୋଗିତା । ଏମାନଙ୍କ ଅନ୍ଧ ସ୍ତ୍ରାବକତା କଥା ଭାବିଲେ ମନେହୁଏ ଭତିହାସର ରାଜତନ୍ତ୍ର ଓ ସାମନ୍ତତନ୍ତ୍ରର ସେହି ବିଷାକ୍ତ ପରମ୍ପରା ଆଜି ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ପ୍ରସାରିତ ହୋଇଛି ନୁଆ ରୂପରେ । ସାଧାରଣ କୁହାଯାଇପାରେ ଭାରତକୁ । ରାଜାପୁଅ ରାଜାହେବା ନ୍ୟାୟରେ ଏଠି ପ୍ରତିଷ୍ଠା

# ଦୁର୍ଗାଧିଆ ଗଣତନ୍ତ୍ର

ଲୋକ କଲାଣି ପରିବାରବାଦ । ସଂସଦକୁ ଏବେ ବହୁସଂଖ୍ୟାରେ ଲୋକପ୍ରତିନିଧି ନିର୍ବାଚିତ ହେଉଛନ୍ତି ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ପୁତ୍ରରେ । ଏହି ଧାରା ଅବ୍ୟାହତ ରହିଲେ ବୋଧହୁଏ ଆଉ କିଛିବର୍ଷ ପରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କବଳିତ କରିବେ ପରିବାରତନ୍ତ୍ର । ସଂସଦ ହେଉଛି ଗଣତନ୍ତ୍ରର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ମନ୍ଦିର, ଯାହା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ପଦ୍ମିନୀ ପ୍ରତାପାଳ ଜନମତ ବଳରେ ସଂସଦକୁ ନିର୍ବାଚିତ ହେଉଥିବା ପ୍ରତିନିଧାନଙ୍କ ବିଚାରବୋଧ ଓ ବୌଦ୍ଧିକତା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରର ସ୍ୱଚ୍ଛତା ଓ କ୍ରିୟାଶୀଳତା । ଦେଶ ସାଧାରଣ ହେବାର ପ୍ରାୟ ତିନିବର୍ଷ ହିଁ ଯାଏଁ ସଂସଦର ବାତାବରଣ ଥିଲା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ । ରାଷ୍ଟ୍ର ଗତିବାର ସଂକଳ୍ପ ନେଇ ସଂସଦକୁ ଆହୁରି ସଦସ୍ୟମାନେ ଏକ ମହତର ଆଦର୍ଶକୁ ଆଖିଆଗରେ ରଖି ଆଲୋଚନାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା ଧରି ବିଚର୍ ଚାଲୁଥିଲା ଏକ ଗାନ୍ଧାର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିବେଶରେ । ମାତ୍ର ଏବେ ଉତ୍ତମାନର ବିଚର୍ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଏକ ଧରାବନ୍ଧା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପରିଣତ ହୋଇଣି ହଟଗୋଲ୍ ଓ ହଜାମା । ଏହାର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ କାରଣ ହେଉଛି ଗଣତନ୍ତ୍ର ମନ୍ଦିରକୁ ବାହୁଡ଼କା ଓ ଶୁଷ୍କ ନେତାମାନଙ୍କର ପ୍ରବେଶ । କୁହାଯାଏ ଲୋକପ୍ରତିନିଧି ମନୋନୟନ ହେଉଛି ଗଣତନ୍ତ୍ରର ମୂଳଦଣ୍ଡ । ମାତ୍ର ଆମ ନିର୍ବାଚନୀ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଜାଣିଶୁଣି ଏଭଳି ବ୍ୟୟବହୁଳ କରିଆଯାଇଛି ଯେ ଜଣେ ସାଧାରଣ ଗ୍ରହର ଶିଖିତ, ସାଧୁ ଓ ନିଷ୍ଠାବାନ ବ୍ୟକ୍ତି ପକ୍ଷରେ ନିର୍ବାଚନରେ ଭାଗନେଇ ଜିତିବା ତ ଦୂରର କଥା ଆମତର ରଖିବା ବି ଦୁରୂହବ୍ୟାପାର । ସେଥିପାଇଁ ଅମ ସଂସଦ ଓ ବିଧାନସଭାରେ ବଡ଼ତାଲିକି ବିଶେଷତା ଓ ଦାମା ନେତାମାନଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା । ଏହି ମର୍ମରେ ମନେପଡ଼େ ଭାରତୀୟ ଲୋକଜୀବନର ବିଚକ୍ଷଣ ରୂପକାର କାରୁଣିକ ଆର.କେ.ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କ ମତବ୍ୟ । ସେ ଏକଦା ରାଜନୈତିକ କାରୁଣିକ ଦୟ କରିଦେଲେ ଏବଂ ତା'ର କାରଣ ପ୍ରକାଶ କଲେ ଏକ ଅବିଶ୍ୱରଣୀୟ କାରୁଣିକ ମାଧ୍ୟମରେ । ସେଥିରେ ସେ କହିଲେ ମୁଁ ରାଜନେତାମାନଙ୍କୁ କାରୁଣିକ କରିବା ଛାଡ଼ି ଦେଇଛି କାରଣ ଏବେ କାରୁଣିକମାନେ ରାଜନେତା ହୋଇଣି । ସାଧାରଣତର ବ୍ରାହ୍ମ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ରାଜନେତାମାନେ

ଥରେ ସାଧାରଣତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଓ ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ । ଆମ୍ଭ ସମାଜୀୟ ଓ ଆତ୍ମ ସମାଲୋଚନା ଥିଲା ସେମାନଙ୍କ ସଂଘର୍ଷକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ପ୍ରତିଷ୍ଠା । ତା'ର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ଦେଶର ପ୍ରଥମ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ପଞ୍ଚତ କବାହରଲାଲ ନେହେରୁ । ସେ ସମୟରେ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତ ଓ ସମାଲୋଚନା ଧର୍ମୀ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ଥିଲା ଶଙ୍କର ଉଲକା । ପ୍ରକୃତପ୍ରମତି ଶଙ୍କର ପ୍ରାୟ ସବୁ ନେତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନେହେରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଥିଲେ ମୋତେ ବି ଛାଡ଼ିଦିନ ଶଙ୍କର । ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଯେବେଠାରୁ କ୍ଷମତାରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲା ସେବେଠାରୁ ସଙ୍କୁଚିତ ହେବାକୁ ଭାରତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାରୁଣିକ ଶଙ୍କ









ସଂକ୍ଷେପରେ

ବରିଷ୍ଠ ସେବାୟତ ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ପରଲୋକ



ପ୍ରଶାନ୍ତ ଭୃଗୁନାଥ, ୧୯୮୯ (ଡି.ଏନ୍.ଏ.): ରାଜ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନ ଓ କାରିଗରି, ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଏବଂ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ସମ୍ବନ୍ଧାଳନର ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶୋକ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ବଡ଼ଭାଇ ତଥା ଶ୍ରାନ୍ତିକଳାକର ବରିଷ୍ଠ ସେବାୟତ ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଶନିବାର ପରଲୋକ ଘଟିଛି। ତାଙ୍କୁ ୬୯ ବର୍ଷ ହୋଇଥିଲା। ଶନିବାର ଅପରାହ୍ଣ ୫ଟାରେ ଛାତିରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ହେବାକୁ ପରିବାର ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଲୁହସ ରୋତସ୍ଥିତ ଏକ ଘରୋଇ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଥିଲେ। ସେଠାରେ ତାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ୨୦୦୦ ମସିହାରୁ ପ୍ରକାଶ ପୁସ୍ତକ ଭାବେ ଏମ୍ପିଏ ଏମଏଲଏକ ରୋଗୀ କଲ୍ୟାଣ ସମିତିର ପ୍ରତିନିଧି ଥିଲେ। ବିଏମ୍ପିଏ ହସ୍ପିଟାଲର ଭରତୀ ପାଇଁ ସେ ସର୍ବଦା ଚେଷ୍ଟିତ ଥିଲେ। ସେ ଦୀର୍ଘବର୍ଷ ଧରି ବୁଢ଼ାଙ୍କ ନିୟୋଗର ପୂର୍ବନ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ ତୁଲାଇଥିଲେ। ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଖବର ପ୍ରଚାରିତ ହେବା ପରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶୋକର ଛାୟା ଖେଳିଯାଇଛି। ବନ୍ଧୁ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ, ଜନପ୍ରତିନିଧି ତାଙ୍କ ବାସଭବନରେ ପହଞ୍ଚି ଶେଷଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ଗରାବତୁ ଗ୍ରାମ ଶୁଖାନରେ ତାଙ୍କର ଅନ୍ତିମ ସଂସ୍କାର କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ପୁଅ ଶିବପ୍ରସାଦ ପଣ୍ଡା ମୁଖାଗ୍ନି ଦେଇଥିଲେ।

ପୋଖରୀରୁ ଯୁବକଙ୍କ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର

ନିମାପଡ଼ା, ୧୯୮୯ (ଡି.ଏନ୍.ଏ.): ବାରିକକ ଫାଣ୍ଡି ଅନ୍ତର୍ଗତ ଛଣିକଳ ଫସାୟତ ବାଲୁକ ଗ୍ରାମର ଏକ ପୋଖରୀରୁ ଶନିବାର ଏକ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର ହୋଇଛି। ସେ ହେଲେ ଏହି ଗ୍ରାମର ପରମାନନ୍ଦ ବାରିକ (୨୮)। ଖବରପାଇ ପୋଲିସ୍ ପହଞ୍ଚି ମୃତଦେହ ଜବତ କରି ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପାଇଁ ବାରିକକ ମେଡିକାଲ ପଠାଇଛି। ପରମାନନ୍ଦ ଗତ ୧୭ତାରିଖ ରାତିରେ ଘରେ ଖାଇ ସାରି ବାହାରକୁ ଯାଇ ଆଉ ଫେରି ନ ଥିଲେ। ପରିବାର ଲୋକେ ବନ୍ଧୁ ଖୋଜାଖୋଜି କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପାଇ ନ ଥିଲେ। ଶନିବାର ସକାଳେ ତାଙ୍କ ଘର ବାରିପଡ଼େ ଥିବା ଏକ ପୋଖରୀରେ ପରମାନନ୍ଦଙ୍କ ମୃତଦେହ ଭାସୁଥିବା ଦେଖି ଗ୍ରାମବାସୀ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ଜଣାଇଥିଲେ। ପରେ ତାଙ୍କ ବାପା ଫାଣ୍ଡିରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ। ଏ ଦେଲେ ପୋଲିସ୍ ନଂ.୨୩/୨୦୧୯ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି।

ଭୁବନେଶ୍ୱର: କରୋନା ମୁକାବିଲାରେ ଆର୍ଥାତ୍ମି ଅସ୍ତ୍ର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୯୮୯ (ଭୁବରୋ) ରାଜଧାନୀରେ କରୋନା ସଂକ୍ରମିତଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଅଧିକ ରହୁଥିବାରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହାନଗର ନିଗମ(ବିଏମ୍ପିଏ) କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ହୋଇ ଆଇସୋଲେଶନକୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏଥିପାଇଁ ରାପିଡ୍ ରେସପନ୍ଡ ଟିମ୍(ଆରଆର୍ଟି) ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରୁଛି। ଏହି ଟିମ୍ ଆଇସୋଲେଶନ ପାଇଁ ଆକ୍ରାନ୍ତଙ୍କ ଘରେ ପୃଥକ କୋଠା, ଶୌଚାଳୟ ଆଦିର ସୁବିଧା ଅଛି କି ନାହିଁ ତାହାର ଯାଞ୍ଚ କରିବା ସହ ଉପଯୁକ୍ତ ପରାମର୍ଶ ପ୍ରଦାନ କରୁଛି। ତେବେ ଏଥିରେ ଆକ୍ରାନ୍ତଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା ପରାମର୍ଶ ପାଇଁ ୭୯କଣ ଡାକ୍ତରଙ୍କୁ ନିଯୋଜିତ କରାଯାଇଛି। ସେହିଭଳି ବିଏମ୍ପିଏର ୩ ଜୋନ୍ସରେ ୪୫୫ ଲେଖାଏ ଡାକ୍ତର ସାମିଲ ଅଛନ୍ତି। ତେଣୁ

ପାଇଁ ଆକ୍ରାନ୍ତଙ୍କ ଘରେ ପୃଥକ କୋଠା, ଶୌଚାଳୟ ଆଦିର ସୁବିଧା ଅଛି କି ନାହିଁ ତାହାର ଯାଞ୍ଚ କରିବା ସହ ଉପଯୁକ୍ତ ପରାମର୍ଶ ପ୍ରଦାନ କରୁଛି। ତେବେ ଏଥିରେ ଆକ୍ରାନ୍ତଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା ପରାମର୍ଶ ପାଇଁ ୭୯କଣ ଡାକ୍ତରଙ୍କୁ ନିଯୋଜିତ କରାଯାଇଛି। ସେହିଭଳି ବିଏମ୍ପିଏର ୩ ଜୋନ୍ସରେ ୪୫୫ ଲେଖାଏ ଡାକ୍ତର ସାମିଲ ଅଛନ୍ତି। ତେଣୁ

ଆକ୍ରାନ୍ତଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ପାଇଁ ୮୩ ଡାକ୍ତର ନିଯୁକ୍ତ

ଏସବୁ ସୁବିଧା ପାଇଁ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ପ୍ରାୟ ୭୪% ଆକ୍ରାନ୍ତ ଗୃହ ଏକାନ୍ତବାସରେ ରହି ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିବାବେଳେ ଆର୍ଥାତ୍ମି କରୋନା ମୁକାବିଲାର ମୁଖ୍ୟ ଅସ୍ତ୍ର ପାଲଟିଛି।

ମିଳିଥିବା ସୂଚନାମୁତାବେ, ଦକ୍ଷିଣ ପଶ୍ଚିମ ଜୋନ୍ ଆର୍ଥାତ୍ମିରେ ୨୬୫୫ ଓ ଜୋନ୍ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ୪୫୫ ଡାକ୍ତର ରହିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ଉତ୍ତର ଜୋନ୍ସରେ ୩୦ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଜୋନ୍ସରେ ୨୩୫୫ ଡାକ୍ତର ସକାମ ରହି ସେବା ଯୋଗାଉଛନ୍ତି। ପ୍ରତି ଜୋନ୍ସରେ ୧୮ ଆରଆର୍ଟି ରୋଗୀଙ୍କୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କରୁଥିବାବେଳେ ୨୧୦ ଟିମ୍ ଅଣବସ୍ତି

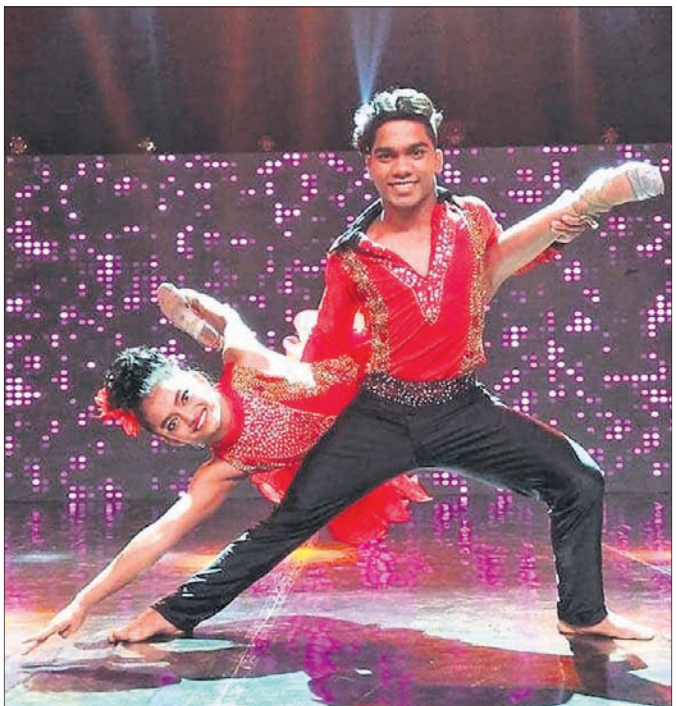
ଅଞ୍ଚଳରେ ଘରକୁ ଘର ବୁଲି ହେଲେ ପ୍ରତିନିଧି କରୁଛନ୍ତି। ୧୯୨୯ ବ୍ଲୋକ୍ ନିୟମିତ କଲ୍ କରାଯାଉଛି। ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଆରମ୍ଭରେ ହୋମ୍ ଆଇସୋଲେଶନରେ ୪୨% ଆକ୍ରାନ୍ତ ରହୁଥିଲେ, ଏବେ ୭୩.୫%କୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ଗତ ୫ ଦିନରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ୧୮ ଆରଆର୍ଟି ରୋଗୀଙ୍କୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କରୁଥିବାବେଳେ ୨୧୦ ଟିମ୍ ଅଣବସ୍ତି

କରୁଦିନ ଶୁଭେଚ୍ଛା! (Image of a boy with balloons) ପ୍ରାଣୁ ବାଣ ନିଶ୍ଚୟ, ଅନୁଭବ କରୁଦିନ ଶୁଭ ଅବସରରେ ମହାପଦ୍ମ ଶ୍ରୀକରନାଥଙ୍କ ନିକଟରେ ଆମର ଏତିକି ପ୍ରାର୍ଥନା ଭେତେ ଶ୍ରଦ୍ଧାକୁ କରନ୍ତୁ ଓ ତୋର ତନାପତ ଲୁହମିତ ହେବ। --ଶୁଭେଚ୍ଛା ସହ:-- କେପା, କେମା, ଆଖ, ବାପା, ମାମା, ସାନଭାଇ: ପ୍ରମାଦ, ବନ୍ଧୁ ଓ ପରିବାରବର୍ଗ

'ଆମେରିକାସ୍ ଗର୍ ଟ୍ୟାଲେଣ୍ଟ' ଫିନାଲରେ ଓଡ଼ିଆ ପୁଅ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୯୮୯ (ଭୁବରୋ)

ଗ୍ଲୋବାଲ୍ ପ୍ଲାଟଫର୍ମରେ କରାଯାଇଥିବା ଦେଖାଇଛନ୍ତି ପୁଣିଜଣେ ଓଡ଼ିଆ। ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲାର ୨୧ବର୍ଷୀୟ ଯୁବକ ମାରାଜୁ ସୁମନ୍ତ ଆମେରିକାସ୍ ଗର୍ ଟ୍ୟାଲେଣ୍ଟ ବିଜେ-୧୫ର ଫିନାଲରେ ପହଞ୍ଚିବାର ଯୋଗ୍ୟ ଅର୍ଥନ କରିଛନ୍ତି। ନିଜ ଡ୍ୟାନ୍ସ ପାର୍ଟନର ତଥା କୋଲକାତାର ୧୫ବର୍ଷୀୟ ସୋନାଲି ମଜୁମଦାରଙ୍କ ସହ ମିଶି ସେ ସଫଳତାର ସହ ବିଦେଶୀ ମାଞ୍ଚରେ ନିଜ ପ୍ରତିଭା ଦେଖାଇଛନ୍ତି। 'ଦ୍ୟାଉ ସାଲ୍‌ସା' ନାମରେ ପରିଚିତ ସୁମନ୍ତ ଓ ସୋନାଲି ଡ୍ୟାନ୍ସ ଯୋଡ଼ି ପୂର୍ବରୁ ଇଣ୍ଡିଆସ୍ ଗର୍ ଟ୍ୟାଲେଣ୍ଟ ଏବଂ 'ଝଲକ୍ ବିଖଲାକା' ଭଳି ମାଞ୍ଚରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନ ଜିତିଥିଲେ। ଏମ୍. ଜଗଦୀଶ ରାଓ ଏବଂ ଏମ୍. ରାଧାକ୍ଳୀମାରିଙ୍କ ପୁଅ ସୁମନ୍ତ ରାଜ୍ୟ ଏବଂ ଦେଶ ବାହାରରେ ବହୁ ମାଞ୍ଚରେ ନିଜ ନୃତ୍ୟକଳା ଦେଖାଇ ସାରିଛନ୍ତି। ତେବେ 'ଆମେରିକାସ୍ ଗର୍ ଟ୍ୟାଲେଣ୍ଟ' ସେମିଫିନାଲେ ମାଞ୍ଚରେ ଉତ୍ତମ ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତୀୟ ହିନ୍ଦି 'ଟପ୍ ଲେଭି ପୋଡି' ଗୀତରେ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଶୋ'ର ବିଚାରକଙ୍କୁ ଚକିତ କରିଥିଲେ। ବିଚାରକମାନେ ଆମେରିକାସ୍ ଟ୍ରୁପକୁ ପଛରେ ପକାଇ



ସହଯୋଗୀ ସୋନାଲିଙ୍କ ସହ ମାରାଜୁ ସୁମନ୍ତ।

ସୋନାଲି ଏବଂ ସୁମନ୍ତଙ୍କୁ ଫାଇନାଲକୁ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାଗ୍ର ମାଞ୍ଚରେ ପୁଣିଥରେ ଗର୍ବିତ ଭଙ୍ଗାତ କରିଥିଲେ। ଖୁବ୍‌ଶୀଘ୍ର ଶୋ' ଯୋଡ଼ି ବିଦେଶକୁ ଗର୍ ଟ୍ୟାଲେଣ୍ଟରେ ସେବାକୁ ଥିବାବେଳେ ସୁମନ୍ତ ଓଡ଼ିଶାକୁ ମଧ୍ୟ ଆଣିବାର କହିଥିଲେ।

ରାସ୍ତାରେ ହାତୀ, ପଥଚାରୀ ଭୟଭୀତ

ନିବାକାରପୁର, ୧୯୮୯ (ଡି.ଏନ୍.ଏ.)

ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲାର ଚାଙ୍ଗା ବନବିଭାଗ ଅଞ୍ଚଳରେ ଖାଦ୍ୟ ଅନ୍ୱେଷଣରେ ଗାଁ ପୁହାଁ ହେଉଛନ୍ତି ହାତୀପଲ। ଏହିକ୍ରମରେ ଶନିବାର ଅପରାହ୍ଣ ସାତେ ୪ଟାରେ ନୂଆ ଜଗନାଥ ସଡ଼କ ରାସ୍ତା ନାରଗଦାଠାରେ ଏକ ଜଙ୍ଗଲୀ ହାତୀ ଛିଡ଼ା ହୋଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ଫଳରେ ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ୱରୁ ଆସୁଥିବା ସମସ୍ତ ଯାନବାହନ ଅଟକି ରହିଥିଲା। ଲୋକଙ୍କ ପାଟି ଶୁଣି ପ୍ରାୟ ୧୧୫୫ ପରେ ଜଙ୍ଗଲ ଭିତରକୁ ହାତୀଟି ପଳାଇଯାଇଥିଲା।



ନାରଗଦାଠାରେ ରାସ୍ତା ମଝିରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇଥିବା ହାତୀ।

ଏହା ପରେ ଯାନବାହନ ଚଳାଚଳ କର୍ମଚାରୀମାନେ ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ ସ୍ୱାଭାବିକ ହୋଇଥିଲା। ରାସ୍ତା ଯାଇଛନ୍ତି ବୋଲି ଭୁଷଣପୁର ଫରେଷ୍ଟର ଉପରେ ହାତୀ ରହିଥିବା ଖବରପାଇ ଗୋଦାବରୀଶ ହୋଡା କହିଛନ୍ତି।

ବାଉରିବନ୍ଧୁ କରଙ୍କ ବିୟୋଗରେ ଶୋକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୯୮୯ (ଭୁବରୋ)

ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସାହିତ୍ୟିକ ପ୍ରଫେସର ଡ. ବାଉରିବନ୍ଧୁ କରଙ୍କ ପରଲୋକରେ ବିଭିନ୍ନ ମହଲରେ ଶୋକ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଶୁକ୍ରବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ବାସଭବନରେ ହୃଦ୍‌ଘାତରେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିବା ପ୍ରଫେସର କର ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ ସମାଲୋଚନା ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଜଣେ ସୁଖ୍ୟାତ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଥିଲେ। ତାଙ୍କୁ ୭୦ବର୍ଷ ବୟସ ହୋଇଥିଲା। ସ୍ତ୍ରୀ ହରପ୍ରିୟା କରଙ୍କ ସହ ପୁତ୍ର ଶୁଭାଶିଷ କରଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ଯାଇଥିବା ତ. କର ସ୍ମରଣ ବାପଜଣା ନେତା ସୌରାବନ୍ଧୁ କରଙ୍କ ସାନଭାଇ। ତ. କର ୧୯୫୧ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୨ରେ ଯାଜପୁର ଜିଲାର ଖଣ୍ଡିତରର କବୀରପୁର ଗାଁରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ସେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ। ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ନିଜର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ଦଖଲ କରିଥିଲେ। 'ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ', 'ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରବନ୍ଧ ସାହିତ୍ୟ', 'ସ୍ୱାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସ', 'ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସମାଲୋଚନା', 'ଅଭିନନ୍ଦନ ଗ୍ରନ୍ଥ', 'ସମାଲୋଚନା ଭାରତୀ', 'ଚିନ୍ତନ-ଅନୁଚିନ୍ତନ', 'ନାନା ଆଲୋଚନା', 'ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସମାକ୍ଷା' ଭଳି ପୁସ୍ତକ ରଚନା କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କ ବିୟୋଗରେ ବିଭିନ୍ନ ମହଲରୁ ଶୋକ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଶନିବାର ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଶୋକବ୍ୟକ୍ତ କରାଯିବା ସହ ସ୍ମରଣ ଆୟୁର ସଂଗ୍ରହ ନିମନ୍ତେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଛାପନ କରାଯାଇଛି। ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ସତ୍ୟନଗର ଶୁଖାନରେ ତାଙ୍କର ଶେଷକୃତ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛି।

ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କଠାରୁ ୧୦ଲକ୍ଷ ନେଇଗଲେ ସାଇବର ଠକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୯୮୯ (ଭୁବରୋ)

କିଛିଦିନ ହେବ ରାଜ୍ୟରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ସାଇବର ଠକେଇ ହେଉଥିବାବେଳେ ଏବେ ଆଉଏକ ଘଟଣା ଘଟିଛି। ବ୍ୟାଙ୍କ ମିତ୍ର ପ୍ରାଞ୍ଚାଳକ ନେବା ଆଶାରେ ୧୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଠକେଇର ଶିକାର ହୋଇଛନ୍ତି ଜଣେ ବ୍ୟବସାୟୀ। ସେ ହେଲେ ପୁରୀ ଜିଲାର ସତ୍ୟବାଦୀ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଅଞ୍ଚଳର ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ସାହୁ। ସେ ଏବେକି କଟକ ସାଇବର ଆନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରଦୀପ ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ଛୋଟମୋଟ ବ୍ୟବସାୟ କରନ୍ତି। ସେ ଏସ୍‌ସିଆଇର ବ୍ୟାଙ୍କ ମିତ୍ର ପ୍ରାଞ୍ଚାଳକ ନେବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରିଥିଲେ। କୁନ୍ଦ ୧୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାରେ ସର୍ତ୍ତ କରିବାବେଳେ ଅକ୍ଷୟକେର ଏକ ଜାଲି ସାଇବର ଖୋଲିଥିଲେ। ସେଥିରେ ପ୍ରାଞ୍ଚାଳକ ନେବା ପାଇଁ ଆବେଦନ ଫର୍ମ ରହିଥିଲା। ପ୍ରଦୀପ ପରିଚୟପତ୍ର, ଆକାରଣ ନମ୍ବର ଆବଶ୍ୟକ ତଥ୍ୟ ଦେଇ ତାହାକୁ ପୂରଣ କରିଥିଲେ। ପରେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ତାଙ୍କୁ ଫୋନ୍ କରି ବ୍ୟାଙ୍କ ମିତ୍ର ପ୍ରାଞ୍ଚାଳକ ହୋଇଯିବ ବୋଲି କହିବା ସହ କେତେକ କାର୍ଯ୍ୟପତ୍ର ପଠାଇବାକୁ ଏକ ଇମେଲ୍ ଆଇଡି ଦେଇଥିଲେ। ତାଙ୍କ କଥା ଶୁଣିବା

ଆଶାରେ ରହିଗଲା ବ୍ୟାଙ୍କ ମିତ୍ର ପ୍ରାଞ୍ଚାଳକ ଇଚ୍ଛା

ପରେ ପ୍ରଦୀପ ଉକ୍ତ ଇମେଲରେ ସମସ୍ତ ତଥ୍ୟମେଣ୍ଟ ପଠାଇବା ପରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣକ ନକଲି ବ୍ୟାଙ୍କ ଏଗ୍ରିମେଣ୍ଟ ପ୍ରଦୀପଙ୍କ ମେଲକୁ ପଠାଇଥିଲେ। ଏଥିସହ ପ୍ରାଞ୍ଚାଳକ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଫିସ୍ ଦେବାକୁ ପଡିବ ବୋଲି ଜଣାଇଥିଲେ। ପରେ ରେକର୍ଡ୍‌ସ୍‌ରେ, ଏଗ୍ରିମେଣ୍ଟ, ବ୍ୟାଙ୍କ ଇନ୍‌ସୁରାନ୍ସ, ବ୍ୟାଙ୍କ ସେଭ୍‌ସ୍‌ପ୍, ଜିଏସ୍‌ଟି ଓ ବିକ୍ରୟ ବାବଦକୁ ପ୍ରଦୀପଙ୍କଠାରୁ ୧୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ନେଇଯାଇଥିଲା। ହେଲେ ପ୍ରଦୀପ ପ୍ରାଞ୍ଚାଳକ ପାଇପାରି ନ ଥିଲେ। ସେ ଯୋଗାଯୋଗରେ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର ଫୋନ୍ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ରିସିଭ୍ କରି ନ ଥିଲେ। ଶେଷରେ ଠକେଇର ଶିକାର ହୋଇଥିବା ଜାଣିବା ପରେ ପ୍ରଦୀପ ପୋଲିସ୍‌ରେ ଦ୍ୱାରପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ। ସାଇବର ଆନାରେ ଜଣେ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରାଥମିକ ତଦନ୍ତ କରିଥିଲେ। ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ନେଇ ରିପୋର୍ଟ ହେବା ପରେ ଏବେକି ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇ ତଦନ୍ତ କରାଯାଉଛି।

୨୧ରୁ ଖାର୍ଲ୍‌ ଡ୍ୟାନ୍ସ ଖେଦିନୀର ସିରିଜ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୯୮୯ (ଭୁବରୋ)

ଭାରତୀୟ ନୃତ୍ୟର ଜଗତୀକରଣକୁ ନେଇ ଆସନ୍ତା ୨୧ରୁ ୨୬ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ଖାର୍ଲ୍‌ ଖେଦିନୀର ସିରିଜ ଆରମ୍ଭ ହେବ। ୬ଦିନ ବ୍ୟାପୀ ଚାଲିଯାଉଥିବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରତିଦିନ ଦୁଇଟି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ନୃତ୍ୟ ଉପରେ ଆଲୋଚନା ହେବ। ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନ ଅପରାହ୍ଣ ୫ଟା ୩୦ ଏବଂ ଦ୍ୱିତୀୟ ଅଧିବେଶନ ରାତି ୭ଟାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସର୍ ଆର୍. ବିଭାଗ(ଡିଏସ୍), କଳା, ଯୋଗାଯୋଗ ଏବଂ ଇଣ୍ଡିଆ ସ୍ପୋର୍ଟ୍‌(ଏସ୍‌ଏସ୍‌ଆଇସି) ସହ ରୁଡ୍‌କେଲୁଚରଣ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟାନ୍ୱୟାନ 'ସୁକନ'ର ମିଳିତ ଆରୁକ୍ଷାରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହେବ। ଏଥିରେ ୧୦ଜଣ ବେଶ ବିଦେଶର ବିଶିଷ୍ଟ ନୃତ୍ୟଗୁରୁ ଏବଂ ଗବେଷକ ଯୋଗଦେଇ ପ୍ରାସଙ୍ଗିକ ବିଷୟ ଉପରେ ମତ ପ୍ରଦାନ କରିବେ।

ଯୋଗଦେବେ ଦେଶବିଦେଶର ଗୁରୁ ଗବେଷକ

କୁମ୍ଭ ଆପ୍ରେ ପରିଚାଳିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଧିବେଶନ ଏକ ଘଣ୍ଟା ପାଇଁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଏହାପରେ ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର ଅଧିବେଶନ ରହିବ। ୨୧ ତାରିଖରେ ଜ୍ଞାନୀଧନ ହଲାଣ୍ଡର, ତ. ପଦ୍ମା ପ୍ରମୁଦମଣ୍ୟମ, ୨୨ରେ ତ. ଅନନ୍ୟା ଚାଟାର୍ଜୀ, ତ. ସ୍ୱପ୍ନା ସୁନ୍ଦରୀ, ୨୩ରେ ତ. ଉତ୍ତରା ଏ କୋରଲାଖାଲା, ପ୍ରଫେସର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ସୁଲୁକ୍ଷ୍ମ ୨୪ରେ ତ. ରୋହିଣୀ ଦତ୍ତବାତେ, ପ୍ରଫେସର ଭାର ରୁଦ୍ର ୨୫ରେ ଜୟ ଗୋବିନ୍ଦ, ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଶାରୋଦ୍ ଲୋକେଶ୍, ୨୬ରେ ପଞ୍ଚିତ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର, ରାହୁଲ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ପ୍ରଫେସର ରତିକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର ଯୋଗଦେବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି।

ପ୍ରତିଭାରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ, ଚିତ୍ରାରେ କଳାକାର

କଳା କ୍ଷେତ୍ରରେ କଟକର ପରିଚୟ ଭିନ୍ନ । କୁହାଯାଏ ୬୦ ବର୍ଷକରେ ଏହିଠାରୁ ହିଁ ମେଲୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଯାହା ସମଗ୍ର ରାଜ୍ୟର ପୁରପଲ୍ଲୀକୁ ବ୍ୟାପିଥିଲା । ସେତେବେଳ ସମୟରେ ମଞ୍ଚ ଉପରେ ସ୍ୱର୍ଗତ୍ୟ ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତି(ଖୋକା ଭାଇ) ପଦ୍ମିନୀ ନ ଗାଇଲେ ସେଠାକାର ଯାନିଯାତନା ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଏନି ବୋଲି ହେଉ କି ଦଶହରା, ଦୀପାବଳି ହେଉ କି ଚଳାଇବା । ବିଭିନ୍ନ ପର୍ବପର୍ବାଣୀରେ ଲୋକଙ୍କୁ ମନୋରଞ୍ଜନର ଖୋରାକ୍ ଯୋଗାଉଥିବା ମେଲୋଡ଼ି କଳାକାର ଏବେ କିଛି ହାତ ବାନ୍ଧି ବସିଛନ୍ତି...

କଟକ ଅଫିସ୍, ୧୯୮୯ ସମଗ୍ର ସ୍ତରକୁହାନ୍ତିପହଞ୍ଚାଇଛନ୍ତିମହାମାରୀ କରୋନା । କଳାକାରମାନେ ମଧ୍ୟ ଏଥିରୁ ବାଦ୍ ପଡିନାହାନ୍ତି । କଳା ପରିବେଷଣ କରି ପେଟ ପୋଷୁଥିବା କଳାକାର ନିଜ ପ୍ରତିଭାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାର ସୁଯୋଗ ବି ନାହିଁ । ମାର୍ଚ୍ଚ ଶେଷ ସମୁଦ୍ଧରୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟିଏ ହେଲେ ବି ଉତ୍ସବ କି ମହୋତ୍ସବ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇନାହିଁ ।

କଳା ଉପରେ କରୋନା ମାଡ଼

ମେଲୋଡ଼ି କଳାକାରଙ୍କୁ ଅର୍ଥାଭାବ ଗ୍ରାସ କରିସାରିଲାଣି ବୋଲି 'ସାଗର ସଙ୍ଗମ'ର ମାଲିକ ମହମ୍ମଦ ଆବିଦ୍ କହିଛନ୍ତି । ଚଳିତବର୍ଷ ଦଶହରା ଉପରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଲାଗିଯାଇଛି । ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ସୁଧାର ନ ଆସିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆସନ୍ତା କାଳୀପୁଜା, ବାଲିଯାତ୍ରା ଓ କାର୍ତ୍ତିକଶ୍ୱର ପୂଜା ମଧ୍ୟ ଜାକଜମକରେ ହେବନି ବୋଲି ପୂର୍ବାନୁମାନ କରାଯାଉଛି । କରୋନା କଟକଣା ଆରମ୍ଭ ହେବା ପରେ କିଛି ମାସ ବିବାହ ରଖି ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ବିବାହ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମେଲୋଡ଼ି ଆୟୋଜନ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ଏହାଛଡା କଲେଜର ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବ ଓ ବିଭିନ୍ନ ମହୋତ୍ସବ ମଧ୍ୟ ଏପ୍ରିଲକୁ ଛୁଟି ଭିତରେ ଆୟୋଜନ କରି ପେଟ ପୋଷୁଥିବା କଳାକାର ନିଜ ପ୍ରତିଭାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାର ସୁଯୋଗ ବି ନାହିଁ । ମାର୍ଚ୍ଚ ଶେଷ ସମୁଦ୍ଧରୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟିଏ ହେଲେ ବି ଉତ୍ସବ କି ମହୋତ୍ସବ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇନାହିଁ ।

ସୁଦ୍ଧା ୭ଟି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଆତଭାବୁ ରାଶି ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲୁ । ହେଲେ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବାତିଲ ହେବା ଯୋଗୁ ଟଙ୍କା ଫେରାଇବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ପରେ ପ୍ରାୟ ୨ମାସ ପାର୍ଟିର କଳାକାରମାନଙ୍କୁ କିଛି ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଯାହା ଖୁବ୍ କମ୍ ଥିଲା । ଏହାପରେ ସହାୟତା ଦେବା ସମ୍ଭବପର ହୋଇ ନ ଥିଲା । ମଞ୍ଚରେ ନିଜ ପ୍ରତିଭାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିବା କଳାକାରମାନେ ଏବେ ପେଟ ପୋଷିବାକୁ ଭିନ୍ନ ବାଟ ବାଛି ସାରିଲେଣି ବୋଲି ଆବିଦ୍ କୁହନ୍ତି । କିଛି କଳାକାର ମଧ୍ୟ ଗାଁକୁ ଚାଲି ଯାଇଛନ୍ତି । ଆମେ କେବେ ତାଙ୍କୁ ଡାକିବା ପଠାଇବୁ ବୋଲି ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଛନ୍ତି । ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ଫୋନ୍ କରି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବିଷୟରେ ପଚାଚୁଥିବାବେଳେ ତାଙ୍କୁ ଉତ୍ତର ଦେଇପାରୁନାହିଁ ବୋଲି ଆବିଦ୍ କହିଥିଲେ । ସେହିପରି ହିନ୍ଦି ମେଲୋଡ଼ି ପାର୍ଟିର ମୁଖ୍ୟ ମହମ୍ମଦ ସାହିଦ୍ କହିଛନ୍ତି, ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ପେଟ ପୋଷିବା ଚିନ୍ତାକର୍ମ ବିଷୟ ହୋଇଛି । ବର୍ଷକୁ ୨୦ରୁ ୨୫ଟି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହେଲେ ସମସ୍ତେ ଅଳ୍ପବୟସରେ ଅର୍ଥ ରୋଜଗାର କରୁଥିଲେ । ହେଲେ ଏବେ ରୋଜଗାରର ମାଧ୍ୟମ ନାହିଁ ।

ମାଛ ବିକ୍ରିକ୍ଷତି ମଞ୍ଚ କଳାକାର

ମଞ୍ଚକୁ ଆସି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମନୁଷ୍ୟ କରୁଥିବା କଳାକାର ଦିନେ ରାସ୍ତାକଡ଼ରେ ବସି ମାଛ ବିକିବ ବୋଲି କେହି ସ୍ୱପ୍ନରେ ଭାବି ନ ଥିଲେ । ଏବେ ଏଭଳି ଚିତ୍ର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଲାଣି । ନିଜେ ଜଣେ କଳାକାର ହୋଇଥିବାରୁ ଏହା ଦେଖିବାକୁ କଷ୍ଟ ଲାଗୁଛି । ସରକାର ଏ ବିଗରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦୃଷ୍ଟି ଦିଅନ୍ତୁ ।



ମହମ୍ମଦ ଆବିଦ୍, ମେଲୋଡ଼ି ପାର୍ଟି ମାଲିକ

ସରକାରୀ ସ୍ତରରେ ସହାୟତା ମିଳୁ

କରୋନା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମେଲୁଦେଖୁ ଢାଳି ସାରିଛି । ସବୁବର୍ଗର ଲୋକ ଚିନ୍ତାରେ ଅଛନ୍ତି, ଏହା ସତ । ହେଲେ କଳାକାରମାନେ କିଭଳି ଜୀବନକାବିକା ନିର୍ବାହ କରିବେ ସେଥିପ୍ରତି ସରକାର ଦୃଷ୍ଟି ଦିଅନ୍ତୁ । ସରକାରୀ ସ୍ତରରୁ ସହାୟତା ମିଳିଲେ ରାଜ୍ୟର କଳାକାରମାନେ ଉପକୃତ ହେବେ ।



ହୁସ୍‌ମାନ ସାଗର, କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ

ମନେ ପଡ଼ି

ଅଶୁଲ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଏକାଦଶୀ ଉପଲକ୍ଷେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ସ୍ୱର୍ଗତ ହୁଷୀକେଶ ଦାସ ଆବିର୍ଭାବ: ୨୩।୧୦।୧୯୪୪ ତିରୋଧାନ: ୧୦।୦୯।୨୦୨୦ ଗୁଣେ ଚାଲିଲେ ତୁମି ବାବେ, ସୁରକ୍ଷିତ ସାରିବେ । ତୁମି ତୁମେ ଚିନ୍ତାରେ କଣ ଶିଖାଉ ତ ତର ନାହିଁ । ତୁମ ହାତରୁ ବାହାର ପାଉଛି, ବିକିବ କେଉଁ ଲୋକ । ମଞ୍ଚ ପରିଆଡ଼େ ମୋକିଦେବ ଗାଠୁ, ବି ଅବା ପାଇକ ଲାଗି । ତୁମ ଗୁରୁ ଆଶୁ ଦୁଇ ବୁଦ୍ଧ ବେଷ୍ଟ, ଆମିଟ୍ ଶୁଖିଲା ପୁହି । ଏବେ ଆମକୁ କି ଆପଣାଉ ହେଲା, ମଶାଭିରି ମିଠା ହାତ । ସବୁ ତ ବେଳେକି ତୁମି ଅବେଶ, ଗୁହ ଛଡ଼ା ନାହିଁ କିଛି । ବୋକିବାର ନାହିଁ ଅବେଶ, ବାବୁ, ତୁମେ ତ ନେଇଛ ବାଣି । ଶାନ୍ତିରେ ଯାଅ, ବଳବୁଦ୍ଧପୁର, ହୁମକୁ ଚଳି ଚାହିଁ । ଆମେ ରହିଥିବୁ ତୁମି ସ୍ମୃତିରେ, ଆଶୁକୁ ସମର୍ପିବ । --ଶୋକସତ୍ରପ୍ତ:-- ପଦା: ପୁଅ, ବୋଧୁ, ଝିଅ, ବାପା, ନାତି-ନାତୁଣୀ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ।

# ଇ ଡେଟିଂ ଆପ୍: ବହୁଳି କ୍ରେଜ୍

ଏବେ ଆଉ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁନି ପାର୍କ, ସିନେମାହଲ, ଶପିଂ ମଲ୍ କି କାହେ ଅବା ପୁତୁହାବନ୍ଧୁକରେ ହଳ ହଳ ହୋଇ ବୁଲୁଥିବା ପ୍ରେମୀଯୁଗଳଙ୍କ ଦୃଶ୍ୟ। କାରଣ ଘରୁ ବାହାରିଲେ କରୋନା ସଂକ୍ରମଣର ଭୟ ସେମାନଙ୍କ ପାଦରେ ବି ଲାଗାଇଛି ବେଡ଼ି; ଯେଉଁଥିପାଇଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅଧିକାଂଶ ଯୁବତୀଯୁବକଙ୍କ ଠାରେ ବଜିବାରେ ଲାଗିଛି ବିଭିନ୍ନ ଅନଲାଇନ୍ ଡେଟିଂ ଆପ୍‌ର କ୍ରେଜ୍...



ବର୍ତ୍ତମାନ କରୋନା ଭୟରେ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ନ ଥିଲେ ସଭିଙ୍କର ଘରୁ ବାହାରିବା ଏକପ୍ରକାର ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଇଛି। ଯେଉଁଥିରୁ ବାଦ୍ ପଡିନାହାନ୍ତି ପ୍ରେମୀଯୁଗଳ। ହେଲେ ଏସମୟରେ ଭେଟ ହେବା ଏକ ପ୍ରକାର ମୁହଁଲ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ସୋସିଆଲ୍ ସାଇଟ୍‌ଗୁଡ଼ିକ ଏହି ସମୟା ଦୂର କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଛି। ଏହାଦ୍ୱାରା କେବଳ ନିଜ ଚିହ୍ନା ପରିଚିତ ବୁହନ୍ତି ଅପରିଚିତଙ୍କ ସହ ମଧ୍ୟ ଧୀରେ ଧୀରେ ବନ୍ଧୁତାର ସମ୍ପର୍କ ଯୋଡ଼ି ପାରୁଛି। ତେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଯୁବପିଢ଼ିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ଅନଲାଇନ୍ ଡେଟିଂ ଆପ୍‌ର କ୍ରେଜ୍ ବହୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି। ଯାହାଦ୍ୱାରା ପରସ୍ପରଠୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅତିହୀନ ଥିବା ଅନେକ ଯୁବତୀଯୁବକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରେମପତ୍ତ, ଚାଟ୍, ଭିଡ଼ିଓ କଲିଂ ହୋଇପାରୁଛି। କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ କେହି କେହି ପରସ୍ପରକୁ ଭେଟିବା ବା ଡେଟ୍‌ରେ ଯିବାକୁ ବି ପଛାଇ ନାହାନ୍ତି। ଏପିତିକି କେତେକଙ୍କ ଲାଗି ଏହା ନିଜ ଲାଭପୂର୍ଣ୍ଣ ପାର୍ଟନର ବାଛିବାର ବି ମାଧ୍ୟମ ପାଲଟିଛି। ତେବେ ଏହି ଇ-ଡେଟିଂ ଆପ୍ ଦ୍ୱାରା ଅନେକେ ଉପକୃତ ହେଉଥିଲେ ହେଁ ଏଥିରେ ବିପଦର ଆଶଙ୍କା ବି କିଛି କମ୍ ନୁହେଁ।

କାରଣ ଏଥିଯୋଗୁ କେହି କେହି ଠକାମି, ପ୍ରତାରଣା ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅପରାଧର ଶିକାର ହେଉଥିବାର ବି ନଜିର ରହିଛି। ତେଣୁ ଅନଲାଇନ୍ ଡେଟିଂ କରୁଥିଲେ କେତୋଟି ଦିନ ପ୍ରତି ସଜାଗ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ...



ପ୍ରେମୀଯୁଗଳ ଜିଏସ୍ କରୁଥିଲେ ପ୍ରଥମେ ତାହା ରେଜିଷ୍ଟର୍ଡ୍ ସାଇଟ୍ କି ନୁହେଁ ଜାଣନ୍ତୁ। ଏକାଧିକ ଏଭଳି ସାଇଟ୍‌ରେ ନିଜର ସମସ୍ତ ତଥ୍ୟ ଦେବାର ଭୁଲ୍ ଆସିବ କି ନାହିଁ। ସୁରକ୍ଷା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଯଥା ସମ୍ଭବ ପ୍ରାଇଭେସି ମେଣ୍ଟେନ୍ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ। ଏଭଳି ସାଇଟ୍‌ରେ ଆପଣଙ୍କୁ ପ୍ରେମ୍ ରିକେଷ୍ଟ୍ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସମୟରେ ତାହା ଫେକ୍ ନା ବାସ୍ତବ ଜାଣିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ। ତାହା ଲୋକାଲ କିମ୍ବା ଗ୍ଲୋବାଲ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଥମେ ଜାଣନ୍ତୁ। କାରଣ କେହି କେହି ଅନ୍ୟର ଭାବନା ସହିତ ଖେଳିବାର ମଜା ନେବା ଲାଗି ଫେକ୍ ପ୍ରେମୀଯୁଗଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାନ୍ତି ଏବଂ ଡେଟିଂ ବାହାରେ ଡ୍ରାକି ବିଭିନ୍ନ ଅପରାଧ ଘଟାଇଥାନ୍ତି। ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ଅନଲାଇନ୍ ବନ୍ଧୁ କମ୍ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଅଧିକ ନିବିଡ଼ ହେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି, କିମ୍ବା ଆପଣଙ୍କ ଫଟୋର

ଆବଶ୍ୟକତା ଅଧିକ ପ୍ରଶଂସା କରୁଛନ୍ତି, ଆପଣଙ୍କ ନିଜ ଜୀବନ ବିଷୟରେ ସମସ୍ତ ତଥ୍ୟ ଜାଣିବା ଲାଗି ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କରୁଛନ୍ତି ଏବଂ ନିଜ ସମ୍ପର୍କରେ ଠିକ୍ ତଥ୍ୟ ଦେବା କିମ୍ବା କହିବାରେ କୁଣ୍ଠାବୋଧ କରୁଛନ୍ତି ତେବେ ସତର୍କ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ। ଏଭଳି ସାଇଟ୍‌ରେ ଆପଣଙ୍କୁ ପ୍ରେମ୍ ରିକେଷ୍ଟ୍ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସମୟରେ ତାହା ଫେକ୍ ନା ବାସ୍ତବ ଜାଣିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ। ତାହା ଲୋକାଲ କିମ୍ବା ଗ୍ଲୋବାଲ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଥମେ ଜାଣନ୍ତୁ। କାରଣ କେହି କେହି ଅନ୍ୟର ଭାବନା ସହିତ ଖେଳିବାର ମଜା ନେବା ଲାଗି ଫେକ୍ ପ୍ରେମୀଯୁଗଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାନ୍ତି ଏବଂ ଡେଟିଂ ବାହାରେ ଡ୍ରାକି ବିଭିନ୍ନ ଅପରାଧ ଘଟାଇଥାନ୍ତି। ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ଅନଲାଇନ୍ ବନ୍ଧୁ କମ୍ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଅଧିକ ନିବିଡ଼ ହେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି, କିମ୍ବା ଆପଣଙ୍କ ଫଟୋର

ଭାବେ ଆପଣଙ୍କ ସହ ନିବିଡ଼ ହେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି, ବାରମ୍ବାର ଡେଟ୍ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଅନ୍ତି ଏବଂ ଏପରି ବ୍ୟବହାରକୁ ନେଇ ଆପଣଙ୍କ ମନରେ କିଛି ବି ସନ୍ଦେହ ଆସେ ତେବେ ପ୍ରଥମେ ସମୟ ନେଇ ସତ କ'ଣ ଜାଣିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ। ମନା କରିବା ଦ୍ୱାରା ଅନ୍ୟକୁ ରୁଜୁ ହେବ ଭାବି ଭାବପ୍ରବଣତା ବଶତଃ କୌଣସି ଭୁଲ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଅନ୍ତୁ ନାହିଁ।  
ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସୁରକ୍ଷା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ: କିଛିଦିନ କଥା ହେବା ପରେ ଯଦି ଡେଟିଂରେ ଯିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଅନ୍ତି ତେବେ ଏହି କରୋନା ସମୟ ଏଥିପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ନୁହେଁ। ତଥାପି ଯଦି ଦେଖା କରିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି ତେବେ ସୁରକ୍ଷା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ମାସ୍କ ପିନ୍ଧି ପରସ୍ପର ଦୂରରେ ରହି କଥା ହୁଅନ୍ତୁ। ହ୍ୟାଣ୍ଡସେକ୍ କରିବା, ଏକାଠି ଖାଇବା, ଗାଡ଼ିରେ ବୁଲିବା ଆଦି ଠାରୁ ଦୂରରେ ରୁହନ୍ତୁ। ମନେରଖନ୍ତୁ ପ୍ରଥମ ଦେଖା ଲାଗି କୌଣସି ନିରୋଳ ସ୍ଥାନ ପରିବର୍ତ୍ତେ ସାବିଜନାନ ସ୍ଥାନ ବାଛିନ୍ତୁ। ତେବେ ସୁରକ୍ଷା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସାଙ୍ଗରେ କେହି ପରିବାର ସଦସ୍ୟ କିମ୍ବା ସାଙ୍ଗକୁ ନେଇ ଯିବା ମଧ୍ୟ ଭଲ।

**ଏ ସପ୍ତାହର ପ୍ରଶ୍ନ**

- ୧- ସୋସିଆଲ୍ ମିଡିଆରେ ଭୁଲ୍ ତଥ୍ୟକୁ ରୋକିବା ଲାଗି..... ଦେଶ ପକ୍ଷରୁ 'ସୋସିଆଲ୍ ଟିନି' ନାମକ କମ୍ପ୍ୟୁଟର୍ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି ?
- ୨- ଏଲିୟୁଏସ୍‌ଏସ୍ ଫୁଲ୍‌ଫର୍ମ୍..... ?
- ୩- ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ୱାକ୍ଷର ଦିବସ..... ତାରିଖରେ ପାଳନ କରାଯାଏ ?
- ୪- ସମଲିଙ୍ଗ ବିବାହକୁ ସ୍ୱୀକୃତି ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ପ୍ରଥମ ଏସୀୟ ଦେଶ..... ?
- ୫- ଜର୍ଜିଆର ପ୍ରଥମ ମହିଳା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି..... ?

**ଗତ ଅରର ଉତ୍ତର**

୧	କର୍ମନା	୨	ଡିସେମ୍ବର ମସିହା
୩	ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ	୪	ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ
୫	ଜର୍ଜିଆ		

**ଉତ୍ତରଦାତା**

ପ୍ରଶାନ୍ତ କର, ପୁରୀ	ଶେଖ୍ ଯାକୂବ୍, ରୋପ	ଜୟପ୍ରକାଶ ଦାସ, ଭଦ୍ରକ

ସୂଚନା: ଆଗାମୀ ଆଶା ପୃଷ୍ଠା ପାଇଁ ଲେଖା ଓ ପଠେଇ ପଠାଇବା ଲାଗି ଇ-ମେଲ୍ ଠିକଣା: dharitriagamiasha@gmail.com

**୨୦୨୦ର ସବୁଠୁ ଦୁର୍ଲଭ ବାଇକ**

୧- କାଠ୍ଡାସାକି ନିଜା ଏବଂ ଆର୍..... ୪୦୦ କିମି. ପ୍ରତି ଘଣ୍ଟା  
୨- କାଠ୍ଡାସାକି ନିଜା ଲେଡ଼ିଓଏବ୍-୧୪..... ୩୩୫ କିମି. ପ୍ରତି ଘଣ୍ଟା  
୩- ସୁଜୁକି ହାୟଡ୍ରା..... ୩୧୨ କିମି. ପ୍ରତି ଘଣ୍ଟା  
୪- ବିଏମ୍‌ଡବ୍ଲ୍ୟୁ ଏସ୍‌୧୦୦୦ଆର୍ଆର୍..... ୩୦୩ କିମି. ପ୍ରତି ଘଣ୍ଟା  
୫- ଏମ୍‌ଜି ଅଗଷ୍ଟା ଏଫ୍‌୧୫ ଆର୍ଭି..... ୩୦୨ କିମି. ପ୍ରତି ଘଣ୍ଟା  
୬- ସୁଜୁକି ଲିଏସ୍‌ଏସ୍‌-ଆର୍..... ୩୦୦ କିମି. ପ୍ରତି ଘଣ୍ଟା  
୭- ହୋଣ୍ଡା ସିଭିଆର୍୧୦୦୦ଆର୍ଆର୍ ଫାୟାର୍‌ବ୍ଲୁ..... ୨୯୮ କିମି. ପ୍ରତି ଘଣ୍ଟା  
୮- ଯାମାହା ଷ୍ଟାଲ୍‌କେଡ଼ିଏଫ୍-ଆର୍..... ୨୯୮ କିମି. ପ୍ରତି ଘଣ୍ଟା  
୯- ଭୁକାଟି ପାନିଗୋଲେ ଭିଟ୍..... ୨୮୯ କିମି. ପ୍ରତି ଘଣ୍ଟା  
୧୦- ଆପ୍ରିଲିଆ ଆର୍ଏସ୍‌୧୫୫ ଆର୍ଆର୍..... ୨୮୬ କିମି. ପ୍ରତି ଘଣ୍ଟା

## ସୁଥ ଆଲର୍ଟ

# ଅଧିକ୍ ସାଉଥ୍‌ଲେ

ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଅନେକ ଅଧିକ୍ ସାଉଥ୍‌ଲେ କରୋନା ରୋଗୀ ସଂଖ୍ୟା ବହୁଥିବାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି। ତେଣୁ ଏଭଳି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଅଧିକ୍ ସାଉଥ୍‌ଲେ କର୍ମଚାରୀମାନେ କେଉଁସବୁ ଦିଗ ପ୍ରତି ବିଶେଷ ସଜାଗ ରହିଲେ ନିଜ ସହିତ ସହକର୍ମୀ ଏବଂ ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିପାରିବେ ଜାଣିବାକୁ ସେ ସମ୍ପର୍କରେ...

- ସର୍ବପ୍ରଥମ କଥା ହେଉଛି, ଅଧିକ୍ କାମ କଲା ବେଳେ ଆସିବା ମାସ୍କ ଖୋଲନ୍ତୁ ନାହିଁ। କାରଣ ଅନେକ କାମ ମଧ୍ୟରେ ମାସ୍କକୁ ବେକରେ ଝୁଲାଇଥିବା କିମ୍ବା ବ୍ୟାଗରେ ରଖିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି, ହେଲେ ପାଖରେ କେହି ବସିଥାନ୍ତୁ ଅବା ନାହିଁ, ଭୁଲ୍ ଭାଙ୍ଗିବା ସହିତ ହୋଇଥିବା ସଂକ୍ରମଣର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି।
- ଅଧିକ୍ ସାଉଥ୍‌ଲେ ହେଉଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଏଣ୍ଟ୍ରି କରିବା ପରେ ହ୍ୟାଣ୍ଡ ଷ୍ଟିଲ୍ କରିବା ସହ ନିଜେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା କମ୍ପ୍ୟୁଟର, ଟେବୁଲ୍ ଏବଂ



- ଟେବୁଲ୍‌ରୁ ସାମାଗ୍ରୀ ଖସି ଚାଲିଯିବା ପରେ କାମ କରନ୍ତୁ।
- ଅଧିକ୍ ସାଉଥ୍‌ଲେ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ସାମଗ୍ରୀ ରଖିବା ଲାଗି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରାକ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥାଏ। ହେଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ସମସ୍ତେ ଏକାଠି ଜିନିଷ ରଖିବା ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ। ତେଣୁ ନିଜ ବ୍ୟାଗ, ଲାପ୍‌ଟପ୍, ଫାଇଲ୍, ଟିପିନ୍, ପାଣିବୋତଲ ଭଳି ସାମଗ୍ରୀ ନିଜ ଡେସ୍କ ବା ଟ୍ୟାଲରେ ରଖନ୍ତୁ।
- ଅନେକ କର୍ମଚାରୀ ଲାଞ୍ଚ ଆଖିରେ ଏକାଠି ଗପସପ କରୁ ଖାଇଥାନ୍ତି ଏବଂ ପରସ୍ପର ସହ ଟିପିନ୍ ସେୟାର କରିଥାନ୍ତି। ହେଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏଭଳି ଆସିବା କରିବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ। କାରଣ ଏକାଠି ଖାଇବା, ପରସ୍ପରକୁ ଖାଦ୍ୟ ଦେବା ଖାଇବା ସମୟରେ
- ଅଧିକ୍ ସାଉଥ୍‌ଲେ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ କାମ କରୁଥିଲେ ଏସି ଦ୍ୱାରା ସଂକ୍ରମଣ ବଜିବାର ଆଶଙ୍କା ବେଶୀ। ତେଣୁ ଏସି ବନ୍ଦକରେ ଫ୍ୟାନ୍ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଭେଣ୍ଟିଲେଶନ୍ ପାଇଁ ଝରକା ଖୋଲି ରଖନ୍ତୁ।
- ଅନ୍ୟ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ହେଉଛି, ଅଧିକ୍ ସାଉଥ୍‌ଲେ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ସମୟରେ ବିଶେଷ ସାବଧାନତା ଅବଲମ୍ବନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ। କାରଣ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ କଥାକୁ ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ଏହାକୁ ଅବହେଳା କରିବିଲେ ରୋଗ ସଂକ୍ରମଣର ଆଶଙ୍କା ବୃଦ୍ଧିପାତ୍ର ହୋଇଯାଏ।

# ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ଲକ୍ଷ୍ୟ

ନିଜାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା ଗୁରୁବାହାଳ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପାଖୁନାଗୁଡ଼ା ଗାଁର ନାମାଞ୍ଚଳ। ଛୋଟ ବେଳୁ ଗାତ ଗାଈବା ପ୍ରତି ଚାକର ରହିଛି ଆଗ୍ରହ। ଯେଉଁଥିପାଇଁ ସ୍କୁଲ, କଲେଜ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବୁକ୍, ଜିଲ୍ଲା ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରୀୟ ସଂଗୀତ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି ପୁରସ୍କୃତ ହେବା ସହ ଆର୍ଥିକତା ଅନେକ ପ୍ରଶଂସା। ଦୀର୍ଘ ୧୫ ବର୍ଷ ଧରି ସେ ମଞ୍ଚ ଉପରେ ଗାଳ ଆସୁଛନ୍ତି। ଆଲଭର୍ଟିଆ ରେଡିଓ ଭବାନିପାଟଣାରେ ୪ ବର୍ଷ ଉପସ୍ଥାପକ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟକରିବା ସହ ବାଣୀ ସାହିତ୍ୟକର୍ମ ମଧ୍ୟ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ତାଙ୍କୁ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଲୋକଗୀତରେ ସ୍ୱଲାରଣିୟ ମଧ୍ୟ ମିଳିଛି। ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ସେ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ସହର ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ମୁମ୍ବାଇ, ହାଇଦ୍ରାବାଦ, ଗୋଆ, ଦିଲ୍ଲୀ, ଗୁଲ୍ଲୁଗାଟ, ନାସିକ ଆଦି ସ୍ଥାନରେ ଆୟୋଜିତ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସହିତ ଓଡ଼ିଶା ସଂଗୀତ ନାଟକ ଏକାଡେମୀ ଏବଂ ସଂଗୀତ ଏକାଡେମୀ, ଦିଲ୍ଲୀ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭାଗ ନେଇ ସଂଗୀତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିଜର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇପାରିଛନ୍ତି। ସେ କୁହନ୍ତି, 'ବଡ଼ ଭାଇ କଳାନିଧି ଗାତ ଲୋକ୍ଷିବା ସହିତ ଗାଥାଗିତ ମଧ୍ୟ, ଏହା ଦେଖି ପ୍ରଥମେ ସହପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ବଢ଼ିଥିଲା। ହେଲେ ତୃତୀୟ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ିବା ବେଳେ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆୟୋଜିତ ସଂଗୀତ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିବା ସହ ସାଙ୍ଗସାଥୀଙ୍କ ପ୍ରଶଂସା ଏବଂ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ପ୍ରୋତ୍ସାହା ମୋ ମନରେ ଏଦିଗରେ ଆଗ୍ରହ ବଢ଼ିବାର ଉତ୍ସାହ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା। ସେବେପୁ ଆଉ ପଢ଼ିବା ଫେରି ଚାହିଁନି। ତେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ଗାଳ ଆସିଥିବା ସମସ୍ତ ଗାତ ମଧ୍ୟରୁ କେସିଜା ବଗାତ ଗାତଟିର ଲୋକପ୍ରିୟତା ମୋତେ ବେଶ୍ ଖୁସି ଦେଇଛି।' ସେ ପିଲାବେଳୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ନିଜ ଜିଲ୍ଲାରେ ଥିବା ଅନେକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସହ ଯୋଡ଼ି ହୋଇ ବିଭିନ୍ନ



ଗାଳର ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ତ୍ୟାଗେଲ୍ ମଧ୍ୟ ରହିଛି। ବିଏ, ବିଏସ୍ ପଢ଼ା ସାରି ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏକ ସରକାରୀ ହାଇସ୍କୁଲରେ କଳା ଶିକ୍ଷକ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟରତ। ଗାତ ଗାଳିବା ବ୍ୟତୀତ ହାରମୋନିୟମ ବଜାଇବା ଏବଂ ଫୁଟବଲ୍ ଖେଳିବାରେ ବିଶେଷ ଦକ୍ଷତା ରଖିଥିବା ନିଜାହାଣ୍ଡି ନିଜ ସଫଳତାର ଶ୍ରେୟ ଅଭିଭାବକ ଏବଂ ଗୁରୁଙ୍କ ଦେଇଛନ୍ତି। ଭବିଷ୍ୟତରେ ସେ କଳାହାଣ୍ଡିର କଳା ଓ ସଂସ୍କୃତିକୁ ବିଶ୍ୱଦରବାରରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ଲାଗି ପ୍ରୟାସ ଜାରି ରଖିଥିବା ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି।

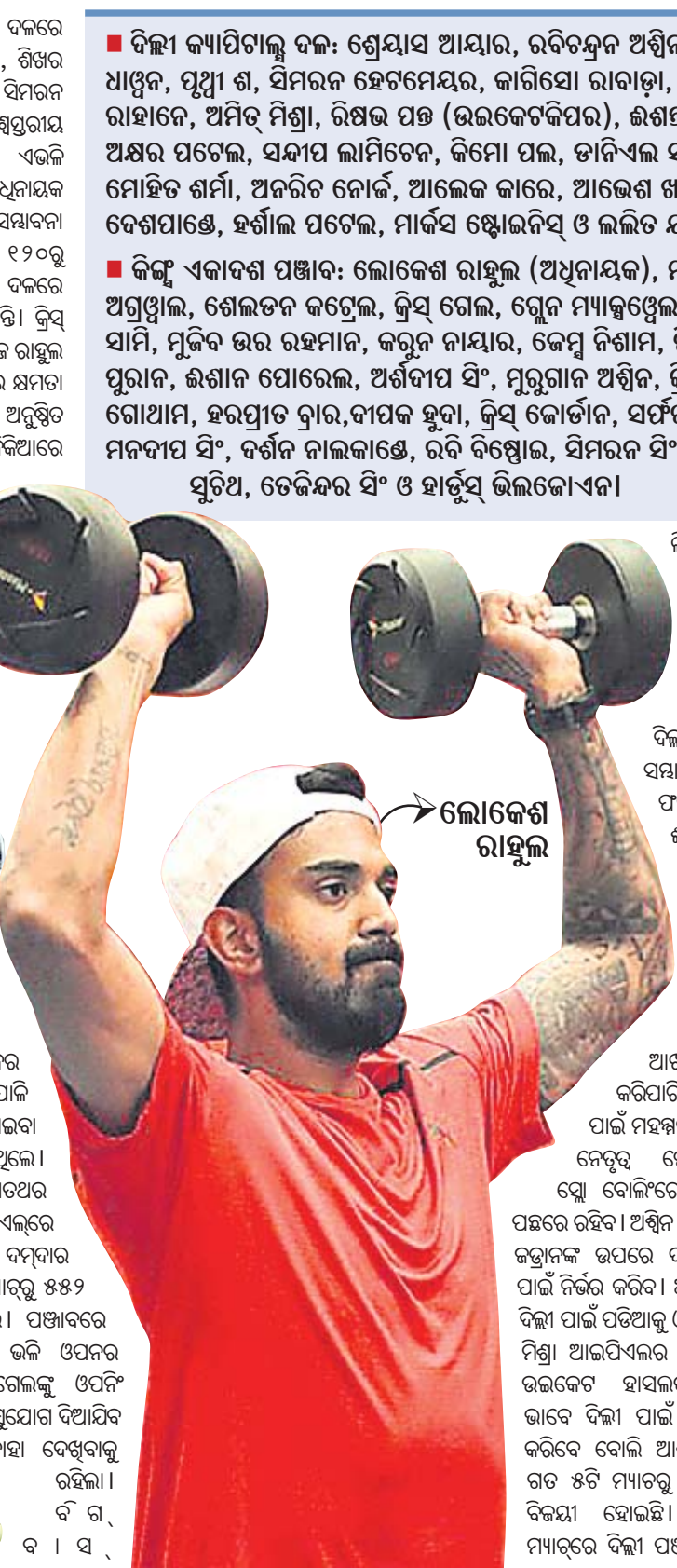
# ପାଢ଼ାର ହିଟରଙ୍କ ଲଢ଼େଇ

**ବୁବାଲ, ୧୯୮୯ (ପି.ଟି.)**  
 ରବିବାର ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ (ଆଇପିଏଲ୍)ର ଦ୍ୱିତୀୟ ମୁକାବିଲାରେ କିଙ୍ଗ୍ସ ଏକାଦଶ ପଞ୍ଜାବ ଓ ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ୟାପିଟାଲ୍ ପରସ୍ପରକୁ ଭେଟିବେ। ସ୍ଥାନୀୟ ବୁବାଲ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ଷୁଦ୍ରମାନରେ ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ପାଢ଼ାର ହିଟରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସଂଘର୍ଷ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ଆଇପିଏଲ୍‌ରେ ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିବାକୁ ଯାଉଥିବା ଉଭୟ ଦଳ ବିଜୟୀ ହୋଇ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରିବେ। ପୂର୍ବତନ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଅଧିନାୟକ ରିକି ପଣ୍ଡି ଦିଲ୍ଲୀର ଓ କିମ୍‌ବର୍ଡୀ ଭାରତୀୟ କ୍ୱିଟର ଅନିଲ କୁମ୍ଭାର ପଞ୍ଜାବର କୋର୍ ରହିଛନ୍ତି। ଫଳରେ ଉଭୟ ଦଳରେ ଥିବା ସ୍ୱପ୍ନ ଖେଳାଳିମାନେ ସେମାନଙ୍କ ମେଟ୍‌ରୋଲୋଜିରେ

## ଦିଲ୍ଲୀ- ପଞ୍ଜାବ ମୁକାବିଲା ଆଜି

ପ୍ରବେଶ ପାଇ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ ହେବେ। ସିନ୍ଦ୍ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ୟାପିଟାଲ୍ ରିକିଏ ଆଗରେ ରହିବ। ଦଳରେ ଅଭିଜ୍ଞ ରବି ଚନ୍ଦ୍ରନ ଅଶ୍ୱିନ, ଅମିତ ମିଶ୍ରା ଓ ଅକ୍ଷୟ

ପଟେଲଙ୍କ ଭଲ କ୍ୱିଟର ରହିଛନ୍ତି। ସୁନାଲକେଟ ଆରବ ଏମିରେଟ୍ସ (ସୁଏଲ) ପିରେ ସିନ୍ଦ୍ ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିବ ବୋଲି କରାଯାଉଛି। ପୂର୍ବ ମାନ ବୁଲ ଦଳର ଅଧିନାୟକ ଲୋକେଶ ରାହୁଲ ଓ ଶ୍ରେୟାସ ଆୟାରଙ୍କୁ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟର ଭବିଷ୍ୟତ ବିବେଚନା କରାଯାଉଥିବା ବେଳେ ଦୁହେଁ ମଧ୍ୟରେ ଭଲ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ଉଭୟ ଭାରତର ସମ୍ଭାଷ୍ୟ ଅଧିନାୟକ ଭାବେ ବିବେଚିତ ହେଉଛନ୍ତି। ଦ୍ୟାଟି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଦେଖିବାକୁ



**■ ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ୟାପିଟାଲ୍ ଦଳ:** ଶ୍ରେୟାସ ଆୟାର, ରବିଚନ୍ଦ୍ରନ ଅଶ୍ୱିନ, ଶିଖର ଧାଞ୍ଜନ, ପୃଥ୍ୱୀ ଶ, ସିମରନ ହେଟମେୟର, କାଗିସୋ ରାବାଡ଼ା, ଆଜିଙ୍କ୍ୟ ରାହାନେ, ଅମିତ ମିଶ୍ରା, ରିଷଭ ପନ୍ଥ (ଉଇଲେଟ୍‌କେଟିଂ), ଇଶବ୍ ଶର୍ମା, ଅକ୍ଷୟ ପଟେଲ, ସନ୍ଦୀପ ଲାମିଚେନ, କିମୋ ପଲ, ତାନିଏଲ ସାମ୍ସ, ମୋହିତ ଶର୍ମା, ଅନିଲ ନୋର୍ଡ, ଆଲେକ କାରେ, ଆଭେଶ ଖାନ, ତୁଷାର ଦେଶପାଣ୍ଡେ, ହର୍ଶାଲ ପଟେଲ, ମାର୍କସ ଷ୍ଟୋଇନିସ୍ ଓ ଲଲିତ ଯାଦବ।

**■ କିଙ୍ଗ୍ସ ଏକାଦଶ ପଞ୍ଜାବ:** ଲୋକେଶ ରାହୁଲ (ଅଧିନାୟକ), ମୟଙ୍କ ଅଗ୍ରୱାଲ, ଶେଲଡନ କଲେଜ, କ୍ରିସ୍ ଗେଲ, ଗ୍ରେନ୍ ମ୍ୟାକ୍‌ଗ୍ରୋ, ମହମ୍ମଦ ସାମି, ମୁଜିବ ଉର ରହମାନ, କରୁନ ନାୟାର, ଜେମ୍ ନିଶାମ, ନିକୋଲାସ ପୁରାନ, ଇଶାନ ପୋରେଲ, ଅର୍ଶଦୀପ ସିଂ, ମୁରୁଗାନ ଅଶ୍ୱିନ, କ୍ରିଷ୍ଣାପ୍ପା ଗୋଥାମ, ହରପ୍ରୀତ ବ୍ରାଉ, ଦୀପକ କୁଡା, କ୍ରିସ୍ ଜୋର୍ଡାନ, ସର୍ପିରାଜ ଖାନ, ମନଦୀପ ସିଂ, ଦର୍ଶନ ନାଲକାଣ୍ଡେ, ରବି ବିଷ୍ଣୋଇ, ସିମରନ ସିଂ, ଜଗଦୀଶା ସୂତ୍ତିଅ, ଡେବିନ୍ଦର ସିଂ ଓ ହାର୍ଡିଏ ଭଲକୋଏନ।

ଲିଗରେ ସର୍ବାଧିକ ଉଚ୍ଚ କେଟ ନେଇଥିବାର ତାଙ୍କୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଓ କାରିଗୋରୀ ବାଡ଼ାକୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଖେଳାଳିଦ୍ୱାରା ସମ୍ଭାଷ୍ୟା ରହିଛି। ଫଳରେ ଅଭିଜ୍ଞ ଇଶାନ୍ ଶର୍ମାଙ୍କ ନ ଖେଳିବ। ସମ୍ଭାଷ୍ୟା ଗତ କେଟେଟି ସଂସ୍କରଣରେ ଇଶାନ୍ ଆଖିବୁଜି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିପାରି ନାହାନ୍ତି। ପଞ୍ଜାବ ପାଇଁ ମହମ୍ମଦ ସାମି ବୋଲି ନେତୃତ୍ୱ ନେବେ। ତେବେ ସେ ବୋଲିରେ ପଞ୍ଜାବ ରିକିଏ ପଛରେ ରହିବ। ଅଶ୍ୱିନ ସିଏ ପରେ ମୁକ୍ତି କ୍ରମାଙ୍କ ଉପରେ ଦଳ ସିନ୍ଦ୍ ବୋଲି ପରବର୍ତ୍ତୀ ସଂସ୍କରଣ ଆର୍ଥିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ପଡ଼ିଆକୁ ଓହ୍ଲାଇବେ। ଅମିତ ମିଶ୍ରା ଆଇପିଏଲ୍‌ର ଦ୍ୱିତୀୟ ସର୍ବାଧିକ ଉଇଲେଟ୍‌କେଟ୍ ହାସଲକାରୀ ବୋଲି ଭାବେ ଦିଲ୍ଲୀ ପାଇଁ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି। ଗତ ୫ଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ପଞ୍ଜାବ ଟିମ୍‌ରେ ବିଜୟୀ ହୋଇଛି। ତେବେ ଗତ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଦିଲ୍ଲୀ ପଞ୍ଜାବକୁ ହରାଇଛି।

ମ୍ୟାକ୍‌ଗ୍ରୋ ୧୦୮ ରନର ଧୂଆଁଧାର ଶତକୀୟ ପାଳି ଖେଳି ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ଜିତାଇବା ସହ ସିରିଜ୍ ବିଜୟୀ କରାଇଥିଲେ। ସୁଏଲରେ ଗତଥର ଖେଳାଯାଇଥିବା ଆଇପିଏଲ୍‌ରେ ମ୍ୟାକ୍‌ଗ୍ରୋ ୨୦୧୪ରେ ଦମ୍‌ଦାମ୍ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ୧୬ଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ୫୫୨ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ। ପଞ୍ଜାବରେ ଗେଲ ଓ ରାହୁଲଙ୍କ ଭଳି ଓପନର ରହିଛନ୍ତି। ତେବେ ଗେଲଙ୍କୁ ଓପନିଂ କରିବାର ସୁଯୋଗ ଦିଆଯିବ କି ନା ତାହା ଦେଖିବାକୁ ବାକି ରହିଛି। ଦିଲ୍ଲୀ ପଞ୍ଜାବ ଓ ଶ୍ରେୟାସ ଆୟାରଙ୍କୁ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟର ଭବିଷ୍ୟତ ବିବେଚନା କରାଯାଉଥିବା ବେଳେ ଦୁହେଁ ମଧ୍ୟରେ ଭଲ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ଉଭୟ ଭାରତର ସମ୍ଭାଷ୍ୟ ଅଧିନାୟକ ଭାବେ ବିବେଚିତ ହେଉଛନ୍ତି। ଦ୍ୟାଟି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଦେଖିବାକୁ

**ହାଇଲେପ୍ ସେମିପାଇନାଲରେ**  
 ରୋମ୍, ୧୯୮୯ (ପି.ଟି.): ପିଠିର ନିମ୍ନ ଭାଗରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଯୋଗୁ କାକାଖଣ୍ଡାନର ଯୁକ୍ତିଆ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ମ୍ୟାଚ୍ ଆଧାର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଫଳରେ ଚପ୍ ସିଡ୍ ସିମୋନା ହାଇଲେପ୍ ପ୍ରଥମ ଖେଳାଳି ଭାବେ ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଓପନ ଟେନିସ୍ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟର ସେମିପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି। ପୂର୍ବେ ସେଭା ଓହରିଥିବା ପୂର୍ବରୁ ହାଇଲେପ୍ ୬-୨, ୨-୦ରେ ଆଗୁଆ ରହିଥିଲେ। ସୁନାମୋଗ୍ୟ, ହାଇଲେପ୍ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟର ୨୦୧୭ ଓ ୨୦୧୮ ସଂସ୍କରଣ ଫାଇନାଲରେ ଏଲିନା ସ୍ୱିଟେଲିନାଙ୍କଠାରୁ ହାରି ଯାଇଥିଲେ। ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ହେଲେ ତାଙ୍କୁ ହୁଇଥର ଗ୍ରାଣ୍ଡସ୍ଲ୍ୟାମ୍ ବିଜୟିନୀ ଗାବିନ ମୁରୁରେକା କିମ୍ପା ସୁଏପ୍ ଓପନ ରନର୍ସ ଅଫ୍ ଭିକ୍ଟୋରିଆ ଆକାରେଙ୍କାଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ଏହି ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟ ପ୍ରକୃତରେ ମେ ମାସରେ ଖେଳାଯିବାର ଥିଲା। କୋଭିଡ୍-୧୯ ମହାମାରୀ ଯୋଗୁ ଏହାକୁ ଟୁଣ୍ଡାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା।

**ବିସିସିଆଇ-ଏମିରେଟ୍ସ କ୍ରିକେଟ୍ ଏମ୍‌ଓୟୁ**  
 ବୁବାଲ, ୧୯୮୯ (ପି.ଟି.): ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ କଣ୍ଠେଲ ବୋର୍ଡ୍ (ବିସିସିଆଇ) ଓ ଏମିରେଟ୍ସ କ୍ରିକେଟ୍ ବୋର୍ଡ୍ ମଧ୍ୟରେ ଶନିବାର ଏକ ବୁକ୍ସାମଣାପତ୍ର (ଏମ୍‌ଓୟୁ) ଏବଂ ହୋଷ୍ଟିଂ ଏଗ୍ରିମେଣ୍ଟ୍ ସ୍ୱାକ୍ଷରଣ ହୋଇଛି। ବୁକ୍ସାମଣାପତ୍ର ମଧ୍ୟରେ କ୍ରିକେଟ୍ ସମ୍ପର୍କ ବୃଦ୍ଧି ଲକ୍ଷ୍ୟ ନେଇ ଏହା କରାଯାଇଥିବା ବିସିସିଆଇ ସମ୍ପାଦକ ଜୟ ଶାହା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ବୁକ୍ସାମଣାପତ୍ର ବେଳେ ବିସିସିଆଇ ସଭାପତି ସୌରଭ ଗାଙ୍ଗୁଲି ଓ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଅରୁଣା ଧୂମାଳ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଏମିରେଟ୍ସ କ୍ରିକେଟ୍ ବୋର୍ଡ୍ ତରଫରୁ ଏହାର ଚେୟାରମ୍ୟାନ ଖଲିଦ୍‌ଆଲ୍‌କାଉଁର୍‌ରୁଷ୍ଟାମ୍‌ଗା ପତ୍ରରେ ସ୍ୱାକ୍ଷରଣ କରିଥିଲେ। ରାଜିନାମା ବ୍ରାଣ୍ଡ ଭାରତରେ ଯଦି କରୋନା ମହାମାରୀ ପରିସ୍ଥିତିରେ ରୁଧିର ନ ଆସେ ତେବେ ଆଇ ୬ ମାସ ପରେ ଆଇପିଏଲ୍‌ରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସଂସ୍କରଣ ଆର୍ଥିକ ୨୦୨୧ ଏପ୍ରିଲ୍‌ରେ ପୁଣି ଯୁଏଲ୍‌ରେ ଆୟୋଜନ ହୋଇପାରେ। ଆସିବୁ ଭାରତର ଆଉ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଇଭେଣ୍ଟ ରହିଛି। ତାହା ହେଲା ଇଲ୍‌ଏସ୍ ବିପ୍‌ସ୍ ଘରୋଇ ସିରିଜ୍। ଏହାକୁ ଯଥା ସମ୍ଭବ ଭାରତରେ ଆୟୋଜନ କରିବା ଲାଗି ଉଦ୍ୟମ ହେବ। ଯଦି ସମ୍ଭବ ନ ହୁଏ ତେବେ ଏହା ବିକଳ୍ପ ଭେଙ୍ଗୁ ଯୁଏଲ୍‌ରେ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ବିସିସିଆଇର ଜଣେ ବରିଷ୍ଠ ପଦାଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି।

# ଯୁଏଲ୍‌ରେ ଏକ ନୀରବ ମରୁଝଡ଼

**ବୁବାଲ, ୧୯୮୯ (ପି.ଟି.)**  
 କୋଭିଡ୍-୧୯ ମହାମାରୀର ପ୍ରକୋପ ଜାରି ରହିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଛି। ଏହା ଭାରତ ବଦଳରେ ସୁନାଲକେଟ ଆରବ ଏମିରେଟ୍ସ (ସୁଏଲ)ରେ ସମ୍ଭବ ହୋଇଛି। ତେବେ ମହାମାରୀ କାରଣରୁ ବାୟୋ-ବକ୍ସ ଓ ଫାକା କ୍ଷୁଦ୍ରମାନ ଯୋଗୁ ଆଇପିଏଲ୍‌ର ଆରମ୍ଭ ସେତେଟା ଚମକପ୍ରଦ ହୋଇନାହିଁ। ୮୦ ଓ ୯୦ ଦଶକରେ ଶାରକାରେ ଯେଉଁଭଳି କ୍ରିକେଟ୍ ଚଳୁଥିଲା ସେହିଭଳି ଆଇପିଏଲ୍‌ରେ ଏଥର ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ଆଇପିଏଲ୍ ଆରମ୍ଭୀୟ ଦିନରେ ମରୁଝଡ଼ି ନୀରବ ଝଡ଼ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହେବ। ବିଶ୍ୱର ସବୁ ତାରକା ତଥା ଶ୍ରେଷ୍ଠ କ୍ରିକେଟର ଯୁଏଲ୍‌ରେ ଏକାଠି ହୋଇଛନ୍ତି। ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିବା ଓ ଟ୍ରେନିଂ ସେସନର ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବା ବ୍ୟତୀତ ଖେଳାଳିମାନେ ବାହାରକୁ ବାହାରିପାରିବେ ନାହିଁ। ଗତି ଯାକ ଭେଙ୍ଗୁରେ କୌଣସି ଦର୍ଶକ ମ୍ୟାଚ୍ ଦେଖିପାରିବେ ନାହିଁ। ଗତ ଦୁଇ ଦଶନ୍ଧି ହେବ ଶାରକାରେ କ୍ରିକେଟ୍ ଓ ସେଲିବ୍ରିଟିକର ଅପୂର୍ବ ମିଳନ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ୨୦୧୪ରେ ଦେଶରେ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ କାରଣରୁ ଆଇପିଏଲ୍ ପ୍ରଥମ

ଅର୍ଦ୍ଧେକ ମ୍ୟାଚ୍ ଯୁଏଲ୍‌ରେ ଖେଳାଯାଇଥିଲା। ଶାରକାରେ ସେତେବେଳେ ୬ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯାଇଥିଲା। ତେବେ ଏଥର ୫୬ଟିରୁ ୧୨ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଶାରକାରେ ଖେଳାଯିବ। ବାକି ମ୍ୟାଚ୍ ବୁବାଲ ଓ ଆଗୁଆବିରେ ଖେଳାଯିବ। ପୂର୍ବରୁ ଶାରକାରେ ଭାରତ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ମ୍ୟାଚ୍ ବେଶ୍ ରୋମାଞ୍ଚକ ହେଉଥିଲା। ମ୍ୟାଚ୍ ଦେଖିବା ପାଇଁ କ୍ଷୁଦ୍ରମାନ ପୁରା ଉତ୍ସାହର ହୋଇ ରହୁଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଆଇପିଏଲ୍‌ରେ ଏଥର ସେଭଳି ଚମକ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବନାହିଁ। ଦର୍ଶକଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ଫାକା କ୍ଷୁଦ୍ରମାନରେ ସେଭଳି ରୋମାଞ୍ଚ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ନାହିଁ। ଏହାପୂର୍ବରୁ

୨୦୧୮ରେ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ କଣ୍ଠେଲ ବୋର୍ଡ୍ (ବିସିସିଆଇ) ଯୁଏଲ୍‌ରେ ଏସିଆ କପ୍ ଆୟୋଜନ କରିଥିଲା। ଶାରକାରେ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯାଇ ନ ଥିଲା। ଏଥର ମଧ୍ୟ ଶାରକାରେ ଅଧିକ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବନାହିଁ। ବୁବାଲରେ ୨୪ ଓ ଆଗୁଆବିରେ ୨୦ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଆୟୋଜନ ହେବ। ଫାକା କ୍ଷୁଦ୍ରମାନରେ ଖେଳାଳିଙ୍କ ଉତ୍ସାହ କମିବ ନାହିଁ ବୋଲି ହାଇଦ୍ରାବାଦ ମେଟ୍‌ର ଭିଜିଏସ୍ ଲକ୍ଷ୍ମଣ କହିଛନ୍ତି। ବିଶ୍ୱର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳିମାନେ ଏଠାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରୁଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ମେଡିଭେଣ୍ଟର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ଜଣେ ପେସାଦାର ଖେଳାଳି ପାଇଁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତି ଓ ଅନୁପସ୍ଥିତି ଫଳରେ ଆଶିବ ନାହିଁ ବୋଲି ପୂର୍ବତନ ପାକିସ୍ତାନ ଖେଳାଳି ଜାଭେଦ ମିଆଁଦାଦ କହିଛନ୍ତି। ଶାରକାରେ ଖେଳିବାକୁ ଭଲ ଲାଗିଥାଏ ଓ ଏଠାରେ କ୍ରିକେଟ୍‌ରୁ ନେଇ ପ୍ରବଳ ଉତ୍ସାହ ରହିଛି ବୋଲି ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ୟାପିଟାଲ୍ ହେଡ୍ କୋର୍ ରିକି ପଣ୍ଡି କହିଛନ୍ତି। ତେବେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ଖେଳିବା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ କଷ୍ଟକର ବୋଲି ପୂର୍ବତନ କ୍ରିକେଟର ଦିଲୀପ ଭେଙ୍କସରକାର ମତ ଦେଇଛନ୍ତି। ତେବେ ଏଥର ପରିସ୍ଥିତି ଅଲଗା। ଚେଷ୍ଟା ଫାକା କ୍ଷୁଦ୍ରମାନରେ ଖେଳିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଓ ଖେଳାଳିମାନଙ୍କୁ ନିଜର ଦକ୍ଷତା ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ମ୍ୟାଚ୍ ଫିକ୍ସ୍ ଓ ଅଣ୍ଡରଫ୍ଲୋର୍ ପ୍ରଭାବ କାରଣରୁ ଶାରକାରେ କ୍ରିକେଟ୍ ବେଶ୍ ବଦନାମ ହୋଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ଅଭିଯୋଗ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇନାହିଁ ବୋଲି ଆୟୋଜକମାନେ କହିଛନ୍ତି। କୌଣସି ମ୍ୟାଚ୍ ବ୍ୟକ୍ତି, ଖେଳାଳି, ଅମ୍ପାୟର ବୋଷା ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇନାହାନ୍ତି ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି। ଆଇପିଏଲ୍ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପରେ ଆରବର ମରୁଝଡ଼ିରେ ଏବେ କ୍ରିକେଟ୍ ଝଡ଼ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି।



**ଆଇପିଏଲ୍**  
 (ରବିବାର ମ୍ୟାଚ୍)  
 ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ୟାପିଟାଲ୍ ବନାମ କିଙ୍ଗ୍ସ ଇଲେଭେନ  
 ସ୍ଥାନ: ବୁବାଲ, ସମୟ: ରାତି ୭ଟା ୩୦  
 ପ୍ରସାରଣ: ସ୍ୱାର ସୋର୍ସ୍

## ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠା...

**ପୁସ୍ତକକୁ ମାତ୍ର ଦେଲା...**  
 ଓ ଏକାକୀ ସହାୟତାରେ ୭୧ ରନ କରି ଆଉଟ ହୋଇଥିଲେ। ରାହୁଲ ଓ ତୁରୁପ୍ପିକ୍ ଘର ଉଇଲେଟ୍‌କେଟ୍‌ରେ ୧୧୫ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରି ହୋଇଥିଲା। ରବୀନ୍ଦ୍ର କାତେଜା ୫ ବଲ୍‌ରୁ ୧୦ ରନ କରି ଆଉଟ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ୬ ବଲ୍‌ରୁ ୧୮ (୧ ଟୋକା, ୨ ଛକା) ରନ କରି ମ୍ୟାଚ୍‌କୁ ଟେକାଇ ନିୟନ୍ତ୍ରଣକୁ ନେଇ ଆସିଥିଲେ। ତୁରୁପ୍ପିକ୍ ୫୮ (୪୪ ବଲ୍, ୬ ଟୋକା) ଓ ଅଧିନାୟକ ମହେନ୍ଦ୍ର ସିଂ ଥୋମା କୌଣସି ରନ ନ କରି ଆଉଟ ହୋଇଥିଲେ। ଅକ୍‌ରାଭେଷ୍ଟ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପାଇଁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ପ୍ଲେୟର ଅଫ୍ ଦି ମ୍ୟାଚ୍ ବିବେଚିତ ହୋଇଥିଲେ। ଚପ୍ ହାରି ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ ଆମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଥିଲା। ଟେକାଇ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଥମ ଓଭର ବୋଲି କରିଥିଲେ ଦୀପକ ଚହର ଏବଂ ପୁସ୍ତକ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ୱାଭକ୍ତ ନେଇଥିଲେ ଅଧିନାୟକ ରୋହିତ ଶର୍ମା। ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟ ଇତିହାସରେ ଏକମାତ୍ର ବୋଲାରଭାବେ ଚହର କ୍ରମାଗତ ୩ ସିକ୍ସନରେ ପ୍ରଥମ ଓଭର ବୋଲି ପାଇଥିଲେ। ତେବେ ଏଠାରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରଥମ ବଲ୍‌କୁ ଟୋକାରେ ପରିଣତ କରି ଆଇପିଏଲ୍-୧୩ର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ରୋହିତ। ରୋହିତଙ୍କ ଟୁକନାରେ ଅନାମତ ଓପନର ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାର କ୍ୱିଟ୍‌ର ଡି'କ୍‌କ୍ ବିଷ୍ଠାକର ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିଲେ। ୪୪ ଓଭରରେ ଲୁକ୍‌ମି ସନ୍‌ଡି ୧୮ ରନ ବ୍ୟୟ କରିବାକୁ ପୁସ୍ତକ ଷ୍ଟୋର ୪୫ରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଇଥିଲା। ଗଣନାବିତରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ମହେନ୍ଦ୍ର ସିଂ ଥୋମା ଅଭିଜ୍ଞ କ୍ୱିଟର ପାୟୁଷ ଗାଞ୍ଜାଲ୍‌କା ବୋଲି ଦାୟିତ୍ୱ ଦେଇଥିଲେ। ଏହା କାମ ଦେଇଥିଲା। ଗାଞ୍ଜାଲ୍ ନିଜ ପ୍ରଥମ ଓଭରରେ ୪୪ ବଲ୍‌ରେ ରୋହିତଙ୍କୁ ଆଉଟ କରି ଟେକାଇକୁ ବ୍ରେକ୍ ଥି ଦେଇଥିଲେ। ଏହା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଭରରେ ପ୍ରଥମ ବଲ୍‌ରେ ଡି'କ୍‌କ୍‌କୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ପ୍ୟାଭିଲିଟି ପଠାଇବାକୁ ପୁସ୍ତକ ରନ ହାରରେ ଜିତିବା ଅଳ୍ପକ୍ଷ ଲାଗିଥିଲା। ୧୦ ବଲ୍‌ରୁ ରୋହିତ ୧୨ (୨ ଟୋକା) ଓ ୨୦ ବଲ୍‌ରୁ ଡି'କ୍‌କ୍‌ ୨୩ (୫ ଟୋକା) ରନ କରିଥିଲେ। ଓପନିଂ ଯୋଡ଼ିରେ ତୁରୁପ୍ପିକ୍ ୨୮ ବଲ୍‌ରୁ ୪୬ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ। ସୁର୍ଯ୍ୟ କୁମାର ଯାଦବ ଦକ୍ଷତା ଅନୁସାରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିପାରି ନ ଥିଲେ। ସେ ୧୬ ବଲ୍‌ରୁ ୧୬ (୨ ଟୋକା) ରନ କରିଥିଲେ ବେଳେ ଚହରଙ୍କ ଶିକାର ହୋଇଥିଲେ। ଲକ୍ଷ୍ମଣାଦିରେ ଫିକ୍ସ୍ ଅବସରରେ ଫାମ୍ ତୁରୁପ୍ପିକ୍ ୨୮ ଅତି ଚମତ୍କାର ବ୍ୟାଟିଂରେ ବିଷ୍ଠାକର ବ୍ୟାଟିଂମ୍ୟାନ ସୌରଭ ଡିଓଡ଼ା ଓ ହାର୍ଡିକ ପାଖ୍ୟାଙ୍କୁ ବିକ୍ଷିତ କରିଥିଲେ। ୧୫ତମ ଓଭରରେ ବୋଲି କରିଥିବା ରବୀନ୍ଦ୍ର କାତେଜାଙ୍କ ପ୍ରଥମ ବଲ୍‌ରେ ଡିଓଡ଼ା ଏକ ବଡ଼ ଶଟ୍ ଖେଳିବାକୁ ଯାଇ ତୁରୁପ୍ପିକ୍ ବୁକ୍ସିମା ଆଗରେ ହାରି ମାରିଥିଲେ। ବାଉଣ୍ଡାରୀ ନିକଟରେ ଫିକ୍ସ୍ କରୁଥିବା ତୁରୁପ୍ପିକ୍ ବଲ୍‌କୁ ଧରିବାପରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରଖିପାରି ନ ଥିଲେ। ଫଳରେ ସେ କ୍ୟାଚ୍ ଧରିବାପରେ ବଲ୍‌କୁ ଉପରକୁ ଫୋପି ଦେଇ ବାଉଣ୍ଡାରୀ ବାହାରକୁ ଚାଲି ଯାଇଥିଲେ। ଚତୁର୍ଥ ଓଭରରେ ଆସି କ୍ୟାଚ୍‌ରୁ ଧରି ନେଇଥିଲେ। ସେହି ଓଭରରେ ୫ମ ବଲ୍‌ରେ ହାର୍ଡିକ ମଧ୍ୟ ସମାନ ସ୍ଥାନରେ ତୁରୁପ୍ପିକ୍ ହାତରେ ଧରା ପଡ଼ିଥିଲେ। ୩୧ ବଲ୍ ଖେଳିଥିବା ଡିଓଡ଼ା ୩ ଟୋକା ଓ ୧ ଛକା ସହାୟତାରେ ୪୨ ଏବଂ ହାର୍ଡିକ୍ ୧୦ ବଲ୍‌ରୁ ୨ ଛକା ସହ ୧୪ ରନ ଷ୍ଟୋର କରିଥିଲେ। କୁଳାଳ ପାଖ୍ୟାଙ୍କୁ ମାତ୍ର ୩ ରନରେ ଆଉଟ କରି ପ୍ରଥମ ସଫଳତା ପାଇଥିଲେ ଏନ୍‌ଡି। ତେଣୁ ଓଭରକୁଡ଼ିକରେ ଟେକାଇ ବୋଲାରମାନେ ଚମତ୍କାର ବୋଲି କରିବାକୁ ପୁସ୍ତକ ଇନିଂସ ୨୦ ଓଭରରେ ୧୬୨/୯ରେ ସୀମିତ ରହିଥିଲା। ଏକଦା ୨୦୦ ଷ୍ଟୋର ଅତିକ୍ରମ ଆଶା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଥିଲେ ହେଁ ଶେଷ ୬ ଓଭରରେ ୪୧ ରନ କରି ୬ ଉଇଲେଟ୍‌ ହରାଇଥିଲା ଏହି ଡିଫେଣ୍ଡିଂ ଚାମ୍ପିୟନ। ଟେକାଇ ବୋଲାରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏନ୍‌ଡି ସର୍ବାଧିକ ୩ଟି, ଚହର ୬ ଓ କାତେଜା ୨ଟି ଲେଖାଏ ଏବଂ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଓ ଗାଞ୍ଜାଲ୍ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ଉଇଲେଟ୍‌ ନେଇଥିଲେ।

**ଜଠିନ ସମସ୍ୟା ଏବେ ହେବ ନାହିଁ**

**ସଜା ସହେଲୀ ହେଉଛି ମହିଳାଙ୍କ ସବୁଠାରୁ ଭରସାଯୋଗ୍ୟ ଔଷଧ ଓ ଚିକିତ୍ସା**

INDIA'S MOST TRUSTED BRAND | WORLD'S GREATEST BRANDS AWARDS WINNER

ନୈକ ସହିତ ପାଆନ୍ତୁ **20** ଟ୍ୟାବଲେଟ୍ Free

**୨୭** ଦୁର୍ଲଭ ଜଡ଼ି ବୁଟିରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ 'ସଜା ସହେଲୀ'

ଆୟୁର୍ବେଦିକ ଚିକିତ୍ସା ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକର ବିଶେଷ ସହାୟକ ଅଟେ।

Helps in: **କଠିନ ଯନ୍ତ୍ରଣା**, **ଚିଡ଼ିଡ଼ିପାପଣ**, **କ୍ଳାନ୍ତି**, **ଦୁର୍ବଳତା**, **ଅଣ୍ଡା ଯନ୍ତ୍ରଣା**, **ଇମ୍ୟୁନିଟି**

୨୪x7 Helpline : 0171-3055171 | www.facebook.com/sachisaheli | Available at all medical & general stores