

ଗୋଟିଏ ପିଲା ପାଇଁ



ଡ. ଛାୟାକାନ୍ତ ଷଡ଼ଙ୍ଗ

‘ତ୍ୟମେବ ଜୟତେ’ ଓ ‘ସତ୍ୟବଦ’ ହେଉଛି ଉପରିଷଦର ବାଣୀ । ମନୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ସତ୍ୟ କଥନକୁ ଧର୍ମାଚରଣର ଲକ୍ଷଣ ଭାବରେ ଗ୍ରୁହଣ କରାଯାଇଛି । ମନୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି, ‘ସତ୍ୟ ବୁଦ୍ଧାର ପ୍ରିୟ ବୁଦ୍ଧାର ନ ବୁଦ୍ଧାର ସତ୍ୟମପ୍ରିୟମ/ ପ୍ରିୟ ଚନାନ୍ତମ ବୁଦ୍ଧାର ଏଷ ଧର୍ମ ସାନନ୍ଦମ । ଅର୍ଥାତ୍ ସତ୍ୟ କୁହୁ, ପ୍ରିୟ କଥାକୁହୁ, ମାତ୍ର ଯେଉଁ ସତ୍ୟ ଅପ୍ରିୟ ତାହା କୁହୁ ନାହିଁ । ପୁନଃ ପ୍ରିୟକଥା କହିବାକୁ ଯାଇ ଅସତ୍ୟ କୁହାନାହିଁ । ସବୁବେଳେ ସତ୍ୟ ସମ୍ପ୍ରକ୍ଳେ ପାଇଁ ପ୍ରିୟ ନ ହୋଇପାରେ । ଏଷୁ ମନୁ ଅନ୍ୟର ସହିତ ସାଧନ କରୁଥିବା ଭଲି ସତ୍ୟ କହିବାକୁ ବାରଣ କରିଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ଅନ୍ୟକୁ ଖୁସି କରିବା ପାଇଁ ଅସତ୍ୟ କହିବା ଲାଗି ମଧ୍ୟ ମନା କରିଛନ୍ତି । ସତ୍ୟ ସବୁବେଳେ ସତ୍ୟ । ତାହା ପ୍ରିୟ ହୋଇପାରେ, ଅପ୍ରିୟ ବି ହୋଇପାରେ । ଏଶୁ ଅପ୍ରିୟ ସତ୍ୟ କହିବାକୁ ବାରଣ କରି ମନୁ ସତ୍ୟ ଉପରେ କୁଠାଯାତ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ଯୁକ୍ତି କରାଯାଇପାରେ । ମାତ୍ର ବିଶ୍ଵିଷ ଲେଖକ ମନୋଜ ଦାସଙ୍କ ଭାଷାରେ ଏହି ଯୁକ୍ତି ଖଣ୍ଡନ କରାଯାଇପାରେ । “ସତ୍ୟକୁ ଏକ ନିଷ୍ଠାର ବା ଅଚେତନ ସ୍ଵତ୍ର ଭାବରେ ପ୍ରଯୋଗ କରାଯାଇପାରେନା । ସତ୍ୟ ଚେନତା ନିର୍ଭର ଶଙ୍କି । ଆମ ଚେତନା କୌଣସି ଲୌହବଳ୍ପ ଭିତରେ ଆବର୍ହ କୁହେଁ । ତାହା ଗତିଶୀଳ ତଥା ପ୍ରଗତିଶୀଳ ସତ୍ୟ ଯେହେତୁ ଚେତନା ନିର୍ଭର, ତେଣୁ ତାହା ଗତିଶୀଳ ତଥା ପ୍ରଗତିଶୀଳ ହେବା ଅନିବାର୍ୟ ।” ଆମେ ଯେତେବେଳେ କୌଣସି ମୂଲ୍ୟବୋଧରେ ବିଶ୍ଵାସ କରୁ ତା’ର ଭିତ୍ତି ହେଲା ଆମେ ଦୃଦ୍ୟମଜ୍ଞମ କରୁଥିବା ଏକ ସତ୍ୟ । ଦୁଃଖ ଆସନ୍ତାକାଳି ଆମେ ସେହି ସତ୍ୟରୁ ଉତ୍ତର୍ଣ୍ଣ ହୋଇପାରୁ ଓ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ମହାତର ସତ୍ୟ ଉପରେ ନିର୍ଭରଶାଳ ହୋଇପାରୁ । ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରୁରତେ ସତ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନଶାଳ କୁହେଁ । ମାତ୍ର ସାମାଜିକ ପ୍ରୁରତେ ସତ୍ୟ ଗତିଶୀଳ କାରଣ ଆଜନକାନୁନ, ପରମାର ଓ ନାତନିଯମ ସାମାଜିକ ସତ୍ୟର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଓ ଏପରୁ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ପରିବର୍ତ୍ତନଶାଳ । ଶ୍ଵାନ କାଳ ପାତ୍ର ଭେଦରେ ସାମାଜିକ ସତ୍ୟ ଲିପି ରହେ ନାହିଁ । ଥରେ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଛାତ୍ର ଏକ ଗନ୍ଧବ୍ୟପ୍ଲାନ୍ ଯିବା ବାବରେ ଜଣେ ଭଦ୍ରଲୋକଙ୍କ ଘରେ ଥିତିଥୁ ହେଲେ । ଭଦ୍ରଲୋକ ପୋଷିଥାନ୍ତି ଅନେକ କୁକୁତ୍ତା । ରାତିରେ ମହୁସ୍ଵାମୀ ତାଙ୍କ ପରିବରକରୁ କହୁଥାନ୍ତି ଏହି ଧଳା କାମରେ ଆସୁନାହା । ତାହା ଆଜ କାଦବେ । ଶିକ୍ଷକ ଗୁହସ୍ଵାମୀଙ୍କ ଏହି ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରି ଛାତ୍ରକୁ କହିଲେ, ‘ବୁଝିଲୁ, ଯାହା କାମରେ ଆସୁନାହିଁ ତା’ର ବଞ୍ଚିବାର ଅଧିକାର ନାହିଁ’ ଛାତ୍ରଜଣଙ୍କ ଏହାକୁ ନାପିବାଣୀ ଭାବରେ ମନେରଖୁଲା । ପରଦିନ ଉତ୍ସବ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଛାତ୍ର ବଣ ଅତ୍ରିମ କରୁଥାନ୍ତି । ଦଳେ କାରୁଣୀଆଙ୍କ ସେମାନଙ୍କ ପୁନାବ କହୁଥାଏ, ‘ଏହି ଗଛଟି ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ବଢ଼ିଛି ଯିବା, କିନ୍ତୁ କୌଣସି କାମରେ ଆସି ନାହିଁ । ଏହାକୁ କାଟ ନାହିଁ’ । ଛାତ୍ରଟି ଏହା ଶୁଣି ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ପଚାରିଲା “ଆପଣ ଗତ ରାତିରେ କହିଥୁଲେ, ଯାହା କାମରେ ଆସେ ନାହିଁ ତା’ର ବଞ୍ଚିବାର ଅଧିକାର ନାହିଁ । ଆଜି ତ ଏହି ଗଛଟି କାମରେ ଆସୁ ନ ଥିବା କାରଣରୁ ବଞ୍ଚିଗଲା ।” ତା’ହେଲେ କେଉଁଟା ସତ୍ୟ ?” ଶିକ୍ଷକ କହିଲେ, “ବ୍ୟାବହାରିକ ସ୍ଵରରେ ସତ୍ୟର ବହୁଦିଗି ଅଛି । ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଗୁହସ୍ଵାମୀଙ୍କ କଥା ଯେପରି ସତ୍ୟ ଅନ୍ୟ ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ କାରୁଣୀଆମାନଙ୍କ ପୁନାବଙ୍କ କଥା ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ସତ୍ୟ । ସାମାଜିକ ଜୀବନରେ ସତ୍ୟ ପ୍ଲିର ରହିପାରେ ନାହିଁ । ପୁଣି ଆମ ନିଜ ଚେତନା ଅପରିପଦ୍ଧ ଆଇପାରେ । ଆମେ ସବୁବେଳେ ଅଞ୍ଚାନ ଅନ୍ତକାର ଭିତରେ ଦେଇ ଜୀବନସାତ୍ରୀ ଅବ୍ୟାହତ ରଖିଛୁ । ଆମର ଅପରିପଦ୍ଧ ଚେତନାରେ କୌଣସି ଏକ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ଖୋଜି ଆମେ ଯେଉଁ ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ପହଞ୍ଚି ଆଉ ତାହା ଯେ ନିଷ୍ଠାଯ ତିକ୍ତ ହୋଇଥିବ ସେଥା ଦୃଢ଼ତାର ସହ କହିବେବ ନାହିଁ । ଆଜି ଯାହା ଭ୍ରାତ ମନେଖୁଏ, ଦିନେ ତା’ ପରୁରେ ବି ସତ୍ୟ ଥିଲା । ବ୍ୟବହାରିକ ଜୀବନରେ ପ୍ଲାନ କାଳ ପାତ୍ର ଭେଦରେ ସତ୍ୟ ବଦଳିପାରେ ।”

ମନୁଙ୍କ ମତରେ ଅପ୍ରିୟ ସତ୍ୟ କହିବିକୁ କୁଷାଯିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ମହାତାରତରେ ବର୍ଷିତ କୌଣସି ରଖିଲୁ ଜୀବନର ଏକ ଘଣଶାକୁ ଝାରଣ କରାଯାଇପାରେ । ଦିନେ ଆଶ୍ରମରେ ବସିଥିବା ବେଳେ ତପସ୍ୱି ଦେଖିଲେ କେତେଜଣ ପଥକ ଆଚିତ ହୋଇ ନିକଟପ୍ରମାଣ ନିର୍ଯ୍ୟ ବୁଦ୍ଧାରେ ଆୟଗୋପନ କରୁଥାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରୁଥାନ୍ତି ଦଳେ ହିସ୍ପ ଭାକୁ । ସେମାନେ ତପସ୍ୱାଙ୍କୁ ପରାରିଲେ, ହେ ମହାମୁ ! କେତେଜଣ ପଥକ ଆପଣଙ୍କ ଆଶ୍ରମ ନିକଟରେ ନୁହି ଥିବାର ଆମେ ଜାଣୁ । ଆପଣ ଦୟାକରି ସେମାନେ କେଉଁଠ କୁଠିଲେ କହିବେ କି ? ତପସ୍ୱି ସତ୍ୟକଥନକୁ

ଧମ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରିଥିବାରୁ ସେହି ଘନ୍ତାଆମା
ଅଙ୍ଗୁଳି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କଲେ । ଡାକ୍ତାରୀନେ ପଥ୍ରକାମାନ
ସେବା ଟାଣିଆଶି ସେମାନଙ୍କ ମୂଲ୍ୟବାନ ପ୍ରବ୍ୟ ହର
କଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କଲେ । ତଥ୍ୟରେ ସ୍ଵରତ୍ନ
ତପସ୍ୱା ଅବସ୍ୟ ସତ୍ୟ ପ୍ରତିନିଷ୍ଠା ପ୍ରଦର୍ଶନ କଲେ । ମା
ତଦ୍ଵାରା ଅନେକ ନିରାହ ପୃଥିକ୍କ ମୁଖ୍ୟର କାଟ
ହେଲେ । ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ସତ୍ୟ କଥନ କେବଳ ଏ
ଯାନ୍ତିକ ଉଚାରଣ ଥିଲା । ଏହାପାରା କୌଣସି ମହାତ୍ମା
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ସାଧୁତ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ଶରଣାର୍ଥୀମାନ
ଜୀବନକୁ ବିପଦାପନ କରିଥିବା ସତ୍ୟ କଥନ କେବଳ
ବି ଗ୍ରହଣାୟ ହୋଇ ନ ପାରେ । ତପସ୍ୱା ସତ୍ୟ କ
ଧର୍ମାଚରଣ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ଆୟୁଷତ୍ରୋଷ ଲାଗ
କରି ଥାଇପାରନ୍ତି । ମାତ୍ର ଶୁଣ କର୍ମ ଓ ନିଷ୍ଠାଶାବ୍ଦ
ଅବଳମ୍ବିତ କର୍ମ ଧରି ଅଧିମ ନିର୍ଦ୍ଦାରଣ କରେ ନାହିଁ
ପ୍ରତ୍ୟେକ କର୍ମ ଅନ୍ତରାଳରେ ନିଷ୍ଠିତ ଥିବା ହେତୁମାତ୍ର
ଧର୍ମ ଅଧିରମ ନିର୍ଦ୍ଦାରକ । ମହାଭାରତର ବନପର୍ବତ
ସତ୍ୟର ସଂଜ୍ଞା ନିର୍ଦ୍ଦାରଣ କରି କୁହାଯାଇଛି “ସତ୍ୟ
ଲୋକହିତଂ ପ୍ରୋକ୍ତଂ ଅର୍ଥାତ୍ ଲୋକହିତ ପାଇଁ ସାମାଜିକ
କୁହୁଯିବା ଉଚିତ ।” ତପସ୍ୱାଙ୍କ ସତ୍ୟ କଥନ ନିର
ଲୋକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁର କାରଣ ହୋଇଥିବାରୁ ତା
ଅଧିମ ପଦବାଚ୍ୟ ହେଲା ଓ ସେ ନରଦଶ୍ଵର ଭେଦ
କଲେ । ବେଳେବେଳେ ଉଚାରିତ ଶନଭାଣ ମିଥ
ହେଲେ ମଧ୍ୟ ତା ଭିତରେ ସତ୍ୟ ନିଷ୍ଠିତ ଥାଇପାରେ
ସେହିଭିତି ମିଥ୍ୟା ଯଦି ଏକ ମହାଭାରତ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ସାଧା
କରୁଥାଏ, ତାହା ଗ୍ରହଣାୟ ହୁଏ । ମନେପଡ଼େ ଏହି
କାହାଣା । ଜଣେ ତପସ୍ୱାଙ୍କ କୁଟୀରରେ ପ୍ରବେଶ କରି
ଜଣେ ତାକୁ । ସେ ସେଠି କୌଣସି ମୂଲ୍ୟବାନ ପ୍ରବ୍ୟ
ନ ପାଇ ଚାଲି ଯାଇଥିବା ବେଳେ ତପସ୍ୱା କହିଲେ
'ଶୁଣ ଆଜି ଜଣେ ଧନୀ ବସ୍ତି ମୋତେ ସୁନାକେବଳ
ଦେଇଥିଲେ । ମୋର ସୁନା କ'ଣ ହେବ ? ତାକୁ ଖେ
ନେଇଯାଅ ।' ତାକୁ ତାକୁ ଖେଜି ପାଇଲା ଓ ପଚାରିଲା
'ଏହା ଖାଣି ସୁନା ତ ?' ତପସ୍ୱା ଉଚର ଦେଲେ 'ଏ
ନକଳି ସୁନା ।' ଥଥାପି ତାକୁ ତାକୁ ନେଇଗଲା
ପଚାରିଲା କରି ଜାଣିଲା ଯେ, ତାହା ଥିଲା ପ୍ରକୃତ
ଖାଣି ସୁନା, ତାକୁ ତପସ୍ୱାଙ୍କ ପାଖରେ ଆହୁତ ସେତୁ
ସୁନା ଥାଇପାରେ ତିକାକରି ଆଶ୍ରମକୁ ଆସି ତପସ୍ୱା
ପଚାରିଲା, ‘ଆପଣଙ୍କ କିଏ କହିଲା ତାହା ନନ୍ଦ
ସୁନା ? ତାହା ତ ଖାଣି ସୁନା ।’ ମାତ୍ର ତପସ୍ୱା ହେଲେ
‘ତାହା ନକଳି ସୁନା ।’ ତୁ ଖାଣି ସୁନାରୁ କାହିଁ
ପାଇବୁ ? ତାକୁ ଉଚର ଦେଲା, ‘ସୁଖ ।’ ତପ

କହିଲେ, ସୁନ୍ଦା କେବେ କାହାକୁ ସୁଣ ଦେଇ ନାହା । ଏଣୁ
ଏହା ଖାଣି ମୁହଁସେ । ଖାଣି ସୁନ୍ଦା ଅଛି ତୋ ନିଜ ଭିତରେ ।
ତା'ର ସନ୍ଧାନର ମାର୍ଗ ଜନ୍ମ । ଏହି କଥାପଦକ ତାଙ୍କୁ
ଏତେ ପ୍ରତିକିଳ କଲା ଯେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ସେ
ହେଲା ଅଧ୍ୟାତ୍ମ-ସନ୍ଧାନ । ସୁଲ୍ଲ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ତପସ୍ତି ମିଛ
କହିଥୁଲେ, କାଶଣ ସୁନ୍ଦା ପ୍ରକୃତେ ଥିଲା ଅସଲି । ମାତ୍ର
ମୂଷ୍ଟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ତାହା ଥିଲା ସତ୍ୟ, କାଶଣ ଜଣେ ତପସ୍ତି
ଦୃଷ୍ଟିରେ ସୁନ୍ଦା ଥିଲା ମୂଳ୍ୟହାନ । ମାତ୍ର ତାଙ୍କର ଏହି
ମନ୍ତ୍ର କଥା ଜଣେ ତାଙ୍କୁ ଜୀବନଧାରାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ
କରିଦେଲା । ଏଣୁ ଶବ୍ଦ ଉଚାରଣ୍ଠୁ ସତ୍ୟ ମିଥ୍ୟା
ଜଣାପଡ଼େ ନାହିଁ । ତା' ପଛରେ ନିଷିଦ୍ଧ ଥିବା ତେବେ
ଓ ମହାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ହିଁ ଧର୍ମ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ନିର୍ମାଣକ ।

ବ୍ୟାବହାରିକ ଜୀବନରେ ସତ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ
ହେଲେ ମଧ୍ୟ ମନ୍ତ୍ର ପ୍ରିୟ କଥା କହିବାକୁ ଯାଇ ଅସତ୍ୟ
କହିବାକୁ ବାଶନ କରିଛନ୍ତି । ମିଥ୍ୟାକଥନ ମଣିଷର
କେବଳ ଚାରିତ୍ରି ଅଧ୍ୟପତନ କରେ ନାହିଁ । ତା'ର
ମାନସିକ ସ୍ଥାନ୍ୟ ଉପରେ ମଧ୍ୟ କୁପ୍ରଭାବ ପକାଏ ।
୧୦୧୭ ମସିହାରେ ଗବେଷକ ଆନାଟି କେଳିଙ୍କ
ନେତୃତ୍ଵରେ ପ୍ରାଚ୍ଵର ନୋତରଦାମ ଦିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ
ମିଛ କହିବାକୁ ପ୍ରଭାବ ସଞ୍ଚକରେ ଗବେଷଣା
କରାଗଲା । ଜଣାଗଲା ମିଥ୍ୟାକଥନ ଦ୍ୱାରା ସ୍ଥାନ୍ୟ
ଭାଙ୍ଗିପଡ଼େ ଓ ସେହି ମିଥ୍ୟାକଥନ ଅଭ୍ୟାସ ତ୍ୟାଗ କରି
ସତ୍ୟ କହିବାକୁ ପ୍ରିୟ କଲେ ସ୍ଥାନ୍ୟରେ ଉନ୍ନତି ପରିଲକ୍ଷିତ
ହୁଏ । ଏହା ଅଧୁକାଂଶ ଲୋକଙ୍କ ଅନୁଭୂତିସିଦ୍ଧ ଯେ,
ଗୋଟିଏ ମିଥ୍ୟାକୁ ଲୁଚାଇବା ପାଇଁ ଆମକୁ ଅନେକ
ମିଥ୍ୟା କହିବାକୁ ପଡ଼େ ଓ ଶୋଷରେ ମାନସିକ ସମ୍ବଲନ
ହରାଇବାକୁ ପଡ଼େ । ପ୍ରକୃତରେ ସତ୍ୟ କହିବା ହେଉଛି
ଆମ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵର ମୌଳିକ ଧର୍ମ । ଆମେ ଯେତେବେଳେ
ମିଛ କହୁ ଆମର ସମ୍ବନ୍ଧ ସାବ୍ଦା ତାଙ୍କୁ ଅନୁମାଦନ
କରେ ନାହିଁ । ଏହି ଅସମ୍ଭତ ଥାଏ ବୋଲି ମିଥ୍ୟା
ଉଜ୍ଜ୍ଵଳନକାରୀ ଯନ୍ତ୍ର(ପଲିଗ୍ରାଫ୍) ପ୍ରୟୋଗ କଲେ
ସତ୍ୟ କଥାଟି ଧରାପଡ଼ିଯାଏ । ଏହା ପ୍ରମାଣ କରେ
ଯେ, ଆମର ଗୋଲିକ ଧର୍ମ ହେଉଛି ସତ୍ୟ କଥନ ।
ପ୍ରତ୍ୟେକ ମିଥ୍ୟାକଥନ ଏହି ଗୋଲିକ ଧର୍ମ ଉପରେ
ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଆୟାତ । ମିଥ୍ୟାକଥନ ମଣିଷର
ଗୋଲିକ ପ୍ରବୃତ୍ତି ହୋଇ ନ ଥିବାରୁ ଓ ମାନସିକ ସ୍ଥାନ୍ୟ
ଉପରେ ଏହାର କୁପ୍ରଭାବ ଥିବାରୁ ମନ୍ତ୍ର କହିଥୁଲେ,
ପ୍ରିୟ କଥା କହିବାକୁ ଯାଇ ମିଥ୍ୟା କୁହ ନାହିଁ ।
ଅବସରପ୍ରାୟ କଲେଇ ଅଧିକ, ଟିଳାଗଡ଼
ମୋ:୧୪୩୭୩୭୧୯୭୧୩

ଓଡ଼ିଆ

**ଶତନ୍ତ୍ର ବାଚିନ୍ତି
ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ଓ
ବହୁତେ ଆକାନ୍ତି**

ଅଛି ମେହିରେରେ ମଣିହାତି

ରାଷ୍ଟ୍ର ଅରାଜକତା

ଶୁଣ୍ଡ ହୁଏ। ଦେଶରେ ଆଜନ୍ମର ଶାସନ ରହେ ନାହିଁ। ଏହି ପରିଷ୍କାରକୁ ନିରଜ୍ଞତା ବୋଲି କୁହାଯାଏ। ସ୍ଵିତେନ୍ଦ୍ରିୟର ଗବେଷଣା ସଂସ୍ଥା ଭି-ଡେମ୍ ଇନ୍‌ଡ୍ରିୟୁର ନିକଟରେ ବିଶ୍ୱର ୧୩୯ରେ ରାଶ୍ରୁ ନେଇ ଏକ ସର୍ତ୍ତ କରିଛି। ରାଶ୍ରୁଙ୍କଳରେ ଗଣତନ୍ତ୍ର କିଭଳି ଅବସ୍ଥାରେ ଅଛି ତାହାର ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶ କରିଛି। ଏହି ରିପୋର୍ଟ ଅଭ୍ୟାସୀମା ମଧ୍ୟ ପାଇବେ

ହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି। କାହିଁ, ଧର୍ମ ଓ ଅର୍ଥକୁ ଆୟୁଧ କରି ଅଧିକାଂଶ ରାଜନୈତିକ ଦଳ ନିର୍ବଚନ ଲଢିଛନ୍ତି। ଏହା କ'ଣ ଗଣତନ୍ତ୍ରକ ମୂଲ୍ୟବୋଧର ପରିପାଳି ନୁହେଁ? ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ‘ସାଇଲେଣ୍ଟ ଭୋର’ ନିର୍ଣ୍ଣୟକ ଭୂମିକା ଗୃହଣ କରନ୍ତି ବୋଲି କୁହାଯିବା ସତ୍ୟର ଅପଳାପ ମାତ୍ର।

ଆମ ଦେଶର ସାତ ଦଶମିତା ଗଣତନ୍ତ୍ର ଏଯାବତ୍ ବାକୁତ ହୋଇ ରହିଛି। ମତଦାତାମାନେ ନିର୍ବଚନ ବେଳେ ମେମାନେ ବିଜ୍ଞାନର ପରିପାତା ଲାଗିଥାଏ।

ମହିଳା ଭୋରମାନେ ନିଷ୍ଠାବ୍ରତ୍ତ ଅକ୍ଷରେ ଅକ୍ଷରେ ପାଳନ କରୁଥିବା ଦେଖାଯାଏ। ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସେହି ‘ସାଇଲେଣ୍ଟ ଭୋର’ ନିର୍ଣ୍ଣୟକ ଭୂମିକା ଗୃହଣ କରନ୍ତି ବୋଲି କୁହାଯିବା ସତ୍ୟର ଅପଳାପ ମାତ୍ର।

ଲୋକଙ୍କ ଆଚରଣରେ କିମ୍ବା ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଛି ବୋଲି କହନ୍ତି ଆଜିଏସ ଅଧିକାରୀ ସମ୍ମନ୍ନାନ୍ତରେ ଅଳିଆ ଏଣେତେଣେ ପକାଉଥିବା ଲୋକାମାନଙ୍କୁ ଚିନ୍ତା କରିବା ପାଇଁ ଜ୍ଞାନକୌଣସିର ଉପଯୋଗ କରାଯାଉଛି। କାନ୍ଦିନାତାରେ ୧୯୦୦ ସଫେଲ କର୍ମଚାରୀ ରହିଛନ୍ତି। ଏମାନ୍ତକ ମଧ୍ୟରୁ ଦେଖିବାକୁ ମେମାନେ ବିଜ୍ଞାନର ପରିପାତା ଲାଗିଥାଏ।

କରାୟାଉଛି ବୋଲି ସୁପ୍ରମ୍ କୋଟ ସରକାରଙ୍କୁ ସତକ କରାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ଭି-ଡେମ୍ପର ରିପୋର୍ଟ ସାଙ୍ଗୀ ସୁପ୍ରମ୍ କୋର୍ଟଙ୍କୁ ଏହି ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ଦେଶର ନିରଜୁଳିତା ପ୍ରତି ଅଞ୍ଚଳୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରୁଛି । ଡିମିଶାଇଜେଶ୍ନ, ଜିଏସ୍ଟ ଓ ଲକ୍ଷାଭାନ୍ ପରି ସରକାରଙ୍କର କେତୋଟି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଦେଶ ପାଇଁ ଅଭିରୂପ୍ତ ଏବଂ ଅପ୍ରୁତ୍ୟାଶିତ କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତ ହେବ ନାହିଁ । ଭାରତ ପରି ଗୋଟିଏ ଶରତନ୍ତ୍ରି ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ନାଗରିକଙ୍କ ଉପରେ ଏଗୁଡ଼ିକ ଲଦି ଦେଲା କଥା ନ କହିଲେ ଭଲ । ବିଭିନ୍ନ ରାଜନୈତିକ ଦଳର ମେଲ୍ ଗୋଟିଏ ସଭେ କରାୟାଇଥିଲା । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଶତକଢ଼ା ୧୦ ଭାଗ ବାସିବା ସାମାଜିକ ଓ ରାଜନୈତିକ ବିଷୟରେ ସାମାନ୍ୟତମ ଝାନର ଅଧିକାରୀ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ଶତକଢ଼ା ୪୮ ବାସିବା ସେମାନଙ୍କ ଏମୟି ୩୩ ଜଣ ବାସିବା ସେମାନଙ୍କ ଏମଧ୍ୟଳେ ଜୀବି ନ ଥିବା କଥା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ସେମାନେ ନିଯମିତ ଭାବେ ନିଜ ମତାଧିକାର ସାବ୍ୟସ୍ତ କରି ଆସୁଥିଲେ । ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ କଥା ନ କହିଲେ ଭଲ ।

ଶର୍ମିତ ହେଲେ ସେ ସତେନ ହେବେ ସେଥିରେ କିଛି ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟ ନାହିଁ । ରାଜନୈତିକ ଭାବେ ଶର୍ମିତ ହେଲେ ସେ ରାଜନୈତିକ ଭାବେ ସତେନ ହେବେ ବୋଲି ଆଶା କରାୟାଇବି । ଆଉ ଏହି ସତେନ ନାଗରିକମାନେ ହିଁ ଦେଖରେ ଜଣନ୍ତ୍ରର ସୁରକ୍ଷିତ ରଖାରିବେ । ସେମାନେ ଜଣନ୍ତ୍ରର ସୁରକ୍ଷା କବତ ସାଜି ପାରିବେ । ଜଣନ୍ତ୍ରର ଗରିଟି ମୁହଁକୁ ଦୃଢ଼ଭାବେ ଧରି ରଖିପାରିବେ ।

ମୋ-୧୯୫୪୦୪୭୮୮୭

୧୬

ଲୋକ ମୁଦ୍ର୍ୟ ହେବା ଖବର ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆସିଲାଣି । ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ

ମହାଶୟ,
ଦୀର୍ଘଦିନ ହେବ କରୋନା କଟକଣା ପାଇଁ ମନ୍ଦିରଗୁଡ଼ିକ
ବନ୍ଦ ରହିଛି । କାରଣ ଧର୍ମପ୍ରାଣ ଲୋକମାନେ ଏପରି
ବିପର୍ଯ୍ୟୁଷ ସମୟରେ ଆଗପନ୍ତ ବିଚାର ନ କର ଏକାଧିକ
ସଂଖ୍ୟାରେ ମନ୍ଦିରକୁ ଯାଇ ପୁଜା ଓ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବେ । ଏ
ହାରା କରୋକା ସଂକ୍ରମଣ ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ନିଶ୍ଚିଯ ହେବ
। ବିଶେଷକରି ଉତ୍ତିଶାରେ ସଂକ୍ରମଣ ହ୍ରାସ ପାଇଥିଲେ ମା
ହିତୀୟ ଥର ଏହା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାର ଆଶଙ୍କା କରାଯାଏ ।
ବିଦେଶ ଦେଶମାନଙ୍କରେ ବିତୀୟ ଥର ସଂକ୍ରମଣ ଘଟି ଅ

ଶୀଘ୍ରମାସରେ କରୋନା ସଂକ୍ରମଣ ଅଧିକ ହେବାର ସୁଚନା ମିଳେ । ଏପରି ଭୟାବହ ପରିଷ୍କାରରେ କିଛି ଲୋକ ଓ ରାଜନେତା କୌଣସି କଥକଣଶା ମାନି ମନ୍ଦିରଗୁଡ଼ିକୁ ଖୋଲି ଦେବା ମତ ରଖୁଛନ୍ତି । ଏବେ ସୁନ୍ଦା ଅନେକ ଅମାନିଆ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ନିଜର ଦଶଭ୍ୟାସ ଛାଡ଼ୁନ ଥିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଏ । ତେବେ ମନ୍ଦର ଖୋଲବା ଦେବା ଉଚିତ ହେଉନାହା ।
ଫଳରେ କୋଣିତ କଟକଣା ମାନିବ କିଏ ? ସରକାର ନା ଜନସାଧାରଣ ? -ମହେଶ୍ୱର ନାୟକ, ଦୋବକ୍ଷା, ଗୋଗୁଆ, କେନ୍ଦ୍ରପଢ଼ା

ପାଠକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଚାରକ ସ୍ମୃତି ପତ୍ର ପଠାଇବାର ଠିକଣା: ସମ୍ପାଦକ, ଧରିତ୍ରୀ, ବି-୧୪, ରସ୍ମୀଲଗତ ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୧୦
କେବଳ ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ପତ୍ର, ଖବର ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରିବୁ : E-mail:dharitripress@gmail.com (Use only for letters to Editor,

news & news photos) କେବଳ ବିଜ୍ଞାପନ ପାଇ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ: E-mail:advt@dharitri.com
:miku11@yahoo.com (Use only for advertisements,commercial queries)

ରେ ଓଡ଼ିଶାର ମନ୍ଦିରଗୁଡ଼ିକ ଖୋଲିଦେଲେ ଲୋକାମାନଙ୍କୁ
କରିବା କଷ୍ଟସାଧ ବ୍ୟାପାର ହୋଇପଡ଼ିବ । ତେଣୁ
ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟହାସଳ ପାଇଁ ମନ୍ଦିର ଖୋଲିବା ପାଇଁ ମତ
ଏହି କାମ କରିବାକୁ ପାଇଁ

ଭାବତ ହେଉନାହିଁ ।
-ମହେଶ୍ୱର ନାୟକ, ଦୋବନ୍ଧା, ଗୋଗୁଆ, କେନ୍ଦ୍ରାପଢା
ରୟୁଲଗଡ ଶିଳ୍ପାଞ୍ଜଳ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୧୦

mail.com (Use only for letters to Editor,
E-mail:advt@dharitri.com
commercial queries)

ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍ ଟିକ୍ଟରେ ଏମ୍‌ପିୟୁ ବଢ଼ିବ

ମୁୟାଳୀ, ୨୪୧୧



କରୋନା ମହାମାରୀ ଚାପ ବଜାର ଉପରେ ପଡ଼ିଛି । ବଜାର ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁନ୍ଦର ସାବଦିକ ହୁକ୍କା ପେଟିଲିହାଣ୍ । ଭାରତୀୟ ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍ ଶିକ୍ଷର ଆଗାମୀ ୧୨୭ ୧୮ ମାସରେ ଅନାଦୟ ରଣ(ୱେଦିଏ) ପରିମାଣ ଆୟୁରି ବଢ଼ିବ ବେଳି ଏଥାଥାପି ଏସାନ୍ତରିପି ଆଜଳନ୍

ବ୍ୟାଙ୍କାର ରେଟି ଏକେବେଳେ ମଙ୍ଗଳବାର ଅନୁମାନ ଲାଗିଛି । ଏନ୍‌ଦିଏ ପ୍ରାୟ ୧୧% ହୁକ୍କା ନେଇ ଏହି ଏକ୍ଷେତ୍ରୀଆଶକ୍ତ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ମୋରାଗେତିମ ସମୟରେ କୌଣସି ରଣ ଖାତାକୁ ଏମ୍‌ପିୟୁ ପୋଷଣା ନ କରିବା ଲାଗି ସୁମିଳକୋର୍ ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଏହାକୁ ଦେଖିଲେ

ଚିତ୍ତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ଦ୍ୱାରା ଦ୍ରୋଷରେ ଅର୍ଥକ ଅନୁଷ୍ଠାନିକରେ ବେଳି ସଂଖ୍ୟକ ଆଜାରର ଏନ୍‌ଦିଏ ପରିପରାଭୁକ୍ତ ହେବ ନାହିଁ । ଅର୍ଥକୁ ୩୯ରେ ରଣ ମୋରାଗେତିମ ସମୟରେ କୌଣସି ରଣ ଖାତାକୁ ଏମ୍‌ପିୟୁ ପୋଷଣା ନ କରିବା ଲାଗି ସୁମିଳକୋର୍ ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଏହାକୁ ଦେଖିଲେ

ଲାଗି ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପଦଦେଶରେ ଯୋଗଦାନ ରଖିବ । ଅର୍ଥ ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ଖୋଲିବ, ଏମ୍‌ଏସ୍‌ଏମ୍‌ଇଲ୍ ଲାଗି କ୍ରେଟିଟ ରାୟରେ ଅର୍ଥ ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ଲାଗି ଭେବା ହେବ । ୨୦୨୨ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ କ୍ଷେତ୍ରର ଦକ୍ଷତା ପ୍ରେରିବା କଷ୍ଟକର ବୋଲି ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଛି । ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ୫% ରାଣ ମୁନର୍ଗଠିନ୍ କରିପାରିଛି ।

ଜିନ୍ତୁକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଲାଗି ଅଣ ବ୍ୟାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ୨% ରାଣ ମୁନର୍ଗଠିନ୍ କରିପାରିଛି ।

ଜିନ୍ତୁକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଲାଗି ଅଣ ବ୍ୟାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ୨% ରାଣ ମୁନର୍ଗଠିନ୍ କରିପାରିଛି ।

ଜିନ୍ତୁକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଲାଗି ଅଣ ବ୍ୟାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ୨% ରାଣ ମୁନର୍ଗଠିନ୍ କରିପାରିଛି ।

ଜିନ୍ତୁକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଲାଗି ଅଣ ବ୍ୟାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ୨% ରାଣ ମୁନର୍ଗଠିନ୍ କରିପାରିଛି ।

ଜିନ୍ତୁକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଲାଗି ଅଣ ବ୍ୟାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ୨% ରାଣ ମୁନର୍ଗଠିନ୍ କରିପାରିଛି ।

ଜିନ୍ତୁକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଲାଗି ଅଣ ବ୍ୟାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ୨% ରାଣ ମୁନର୍ଗଠିନ୍ କରିପାରିଛି ।

ଜିନ୍ତୁକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଲାଗି ଅଣ ବ୍ୟାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ୨% ରାଣ ମୁନର୍ଗଠିନ୍ କରିପାରିଛି ।

ଜିନ୍ତୁକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଲାଗି ଅଣ ବ୍ୟାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ୨% ରାଣ ମୁନର୍ଗଠିନ୍ କରିପାରିଛି ।

ଜିନ୍ତୁକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଲାଗି ଅଣ ବ୍ୟାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ୨% ରାଣ ମୁନର୍ଗଠିନ୍ କରିପାରିଛି ।

ଜିନ୍ତୁକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଲାଗି ଅଣ ବ୍ୟାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ୨% ରାଣ ମୁନର୍ଗଠିନ୍ କରିପାରିଛି ।

ଜିନ୍ତୁକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଲାଗି ଅଣ ବ୍ୟାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ୨% ରାଣ ମୁନର୍ଗଠିନ୍ କରିପାରିଛି ।

ଜିନ୍ତୁକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଲାଗି ଅଣ ବ୍ୟାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ୨% ରାଣ ମୁନର୍ଗଠିନ୍ କରିପାରିଛି ।

ଜିନ୍ତୁକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଲାଗି ଅଣ ବ୍ୟାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ୨% ରାଣ ମୁନର୍ଗଠିନ୍ କରିପାରିଛି ।

ଜିନ୍ତୁକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଲାଗି ଅଣ ବ୍ୟାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ୨% ରାଣ ମୁନର୍ଗଠିନ୍ କରିପାରିଛି ।

ଜିନ୍ତୁକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଲାଗି ଅଣ ବ୍ୟାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ୨% ରାଣ ମୁନର୍ଗଠିନ୍ କରିପାରିଛି ।

ଜିନ୍ତୁକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଲାଗି ଅଣ ବ୍ୟାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟାଙ୍କିଙ୍କୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଶତାବ୍ଦୀ ୨% ରାଣ ମୁନର୍ଗଠିନ୍ କରିପାରିଛି ।

ଜିନ୍ତୁକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଲାଗି ଅଣ ବ୍ୟାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଆସନ୍ତା ବର୍

