

ବଲ୍‌ବାର ସିଂ ସିନିୟରଙ୍କ ନାମରେ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ
ମୋହାଲିସ୍ଥିତ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ହକି ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ବଲ୍‌ବାର ସିଂ
ସିନିୟରଙ୍କ ନାମରେ ନାମିତ କରାଯାଇଛି।

୧୨ ୧୦

ପ୍ରେମରେ ପଡ଼ିଥିଲେ କରନ
ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାତା କରନ ଜୋହର ଅଭିନେତ୍ରୀ ତ୍ରିକଳା ଖାଲ୍‌ଙ୍କ ପ୍ରେମରେ
ପଡ଼ିଥିଲେ। ଏ ନେଇ ତ୍ରିକଳା ଏକ ସାକ୍ଷାତକାରରେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି।



ଆଜି ଯାସ୍ ତାଣ୍ଡବ



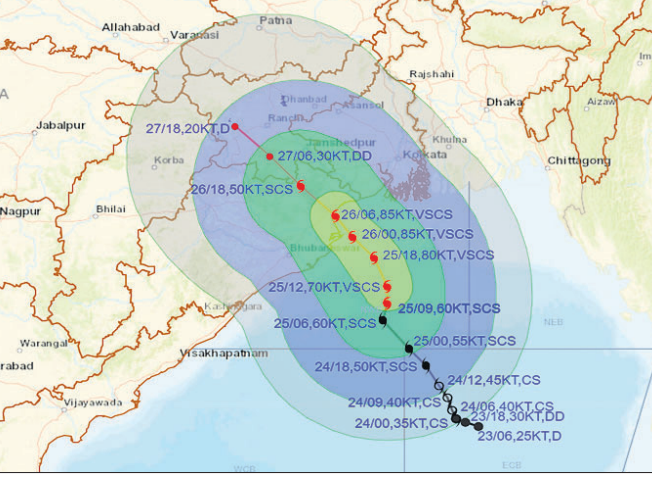
ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଉପକୂଳରେ ବେକାଭୁମିରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଅପରାହ୍ନରେ ସମୁଦ୍ର ଅଶାନ୍ତ ତେଜ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୫୫ (ବୁଧବାର)
ପୂର୍ବ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ଅବପାତ(ଡିପ୍ରେସନ) ମଙ୍ଗଳବାର ଅତି ଭୟଙ୍କର ବାତ୍ୟା (ଯାସ୍)ରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି। ବୁଧବାର ଏହା ୧୫୫ରୁ ୧୬୫ କିଲୋମିଟର ବେଗରେ ସ୍ଥଳଭାଗକୁ ମାଡ଼ କରିବା ନେଇ ଭାରତୀୟ ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ(ଆଇଏମ୍‌ଡି) ପକ୍ଷରୁ ଅନୁମାନ କରାଯାଇଛି। ଆକଳନ ଯଦି ସତ୍ୟ ହୁଏ, ତେବେ ବାତ୍ୟା ଯେଉଁ ବାଟ ଦେଇ ଯିବ ସେ ସବୁ ଅଞ୍ଚଳ ଛାଡ଼ିବାର ହୋଇଯିବ।

ଲ୍ୟାଣ୍ଡଫଲ୍‌ ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ ପାରାଦୀପରେ ୮ ନିୟମ ବିପଦ ସଙ୍କେତ

ବନ୍ଦୁମାତ୍ରାରେ ଧନକୀର୍ତ୍ତନ ସ୍ତମ୍ଭଗ୍ରହ ହେବା ଆଶଙ୍କାକୁ ଏଡ଼ାଯାଇ ନପାରେ। ଆଧୁନିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳ ସହାୟତାରେ ବାତ୍ୟା ଭଳି ପ୍ରାକୃତିକ ବିପଦକୁ ପୂର୍ବରୁ ଅନୁମାନ କରାଯାଇପାରେ। ଅତିକମରେ ୮ରୁ ୧୦ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ବାତ୍ୟାର ବେଗ ଓ ଲ୍ୟାଣ୍ଡଫଲ୍

ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇହେଉଛି। ତେବେ ବାତ୍ୟା 'ଯାସ୍'ର ଲ୍ୟାଣ୍ଡଫଲ୍ ସ୍ତମ୍ଭରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ତଥ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ବନ୍ଦୁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଉପକୂଳ ଅତିକ୍ରମ କରିବାର ୧୨ଘଣ୍ଟା ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ବାତ୍ୟା କେଉଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଞ୍ଚଳ ଦେଇ ସ୍ଥଳଭାଗ ଅତିକ୍ରମ କରିବ ସେନେଇ ପୂର୍ବରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି। ଆଇଏମ୍‌ଡି ଗତ କିଛିଦିନ ହେବ ବାତ୍ୟା ପାରାଦୀପ ଓ ସାଗର ଦ୍ୱୀପ ମଧ୍ୟରେ ଯିବ ବୋଲି ଆକଳନ କରି ଆସୁଥିଲା। ମଙ୍ଗଳବାର ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଜାରି ବୁଲେଟିନ୍‌ରେ



୨.୫ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ସ୍ଥାନାନ୍ତର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୫୫ (ବୁଧବାର)
ବାତ୍ୟା 'ଯାସ୍' ବୁଧବାର ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ସ୍ଥଳଭାଗ ଛୁଇଁବ ବୋଲି ଭାରତୀୟ ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ ପୂର୍ବାନୁମାନ କରିଛି। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଭାବିତ ହେବାକୁ ଥିବା ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକରୁ ୨.୫ ଲକ୍ଷ ଲୋକଙ୍କୁ ନିରାପଦ ସ୍ଥାନକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି। ମଙ୍ଗଳବାର ସନ୍ଧ୍ୟା ପୂର୍ବା ୨.୫ ଲକ୍ଷ ଲୋକଙ୍କୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି ବୋଲି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରିଲିଫ୍ କମିଶନର ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ଜେନା କହିଛନ୍ତି। ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ସୂଚନା ଦେଇ ଏପ୍ରିଲରୁ କିଛିକିଛି ବାତ୍ୟା ମୁକାବିଲା ପାଇଁ ୫୨ଟି ଏନ୍‌ଡିଆରଏଫ୍ ଟିମ୍, ୬୦ ଓଡ଼ିଆ ଟିମ୍, ୨୦୭ ଅଗ୍ନିଶମ ଟିମ୍ ଏବଂ ୮୭ଟି ଗଛ କଟାଳି ଦଳକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୋଜିତ କରାଯାଇଛି। ଜରୁରୀ ପରିସ୍ଥିତି ପାଇଁ ୮ଟି ଓଡ଼ିଆ ଟିମ୍ ସକାଳ ରଖାଯାଇଛି ବୋଲି ଏପ୍ରିଲରୁ କିଛିକିଛି ଭିତରକନିକା, ଧାମରା, ଚାନ୍ଦବାଲିରେ ବାତ୍ୟା ଲ୍ୟାଣ୍ଡଫଲ୍ କରିବାର ଆଶଙ୍କା କରି ଜରୁରୀକାଳିନ ସେବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ହୁଏ ସମସ୍ତ ସ୍ଥାନାନ୍ତର

■ ୫୨ ଏନ୍‌ଡିଆରଏଫ୍, ୬୦ ଓଡ଼ିଆ, ୨୦୭ ଅଗ୍ନିଶମ ଟିମ୍ ମୁତୟନ

ଚଣ୍ଡିଖୋଲ-ବାଲେଶ୍ୱର ରାସ୍ତାରେ ଗାଡ଼ି ଚଳାଚଳ ବନ୍ଦ

ଯାଜପୁର ଅଫିସ୍, ୨୫୫
ବାତ୍ୟାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ୧୬ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥର ଚଣ୍ଡିଖୋଲଠାରୁ ବାଲେଶ୍ୱର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାସ୍ତାରେ ମଙ୍ଗଳବାର ରାତି ୧୨ଟାରୁ ବୁଧବାର ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ ଗାଡ଼ି ଚଳାଚଳ ବନ୍ଦ ରହିବ ବୋଲି ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲାପାଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କାରି କରିଛନ୍ତି। ଏହି ସମୟରେ ପବନର ବେଗ ଅଧିକ ରହିବାର ସମ୍ଭାବନା ଥିବାରୁ ଦୁର୍ଘଟଣା ଆଶଙ୍କା କରି ଏଭଳି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି। କେବଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି। ମଙ୍ଗଳବାର ରାତି ହେଉଥିବା ଗାଡ଼ି ଚଳାଚଳ କରି ପାରିବ।

ପରିସ୍ଥିତି ଉପରେ ନଜର ରଖ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୫୫ (ବୁଧବାର)
ବାତ୍ୟାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ରାଜ୍ୟ ସରକାର ପ୍ରସ୍ତୁତିକୁ କୋରଦାର କରିଛନ୍ତି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ମଙ୍ଗଳବାର ବାତ୍ୟା ପ୍ରସ୍ତୁତି ସମ୍ପର୍କରେ ସମୀକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଆମ ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବନ ମୂଲ୍ୟବାନ। ଯଥାସମ୍ଭବ ଜୀବନ ରକ୍ଷା ପାଇଁ ସରକାର ପଦକ୍ଷେପ ନେଉଛନ୍ତି। ସ୍ଥାନାନ୍ତର ପାଇଁ ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି। ପରିସ୍ଥିତି ଉପରେ ନିୟମିତ ନଜର ରଖିବାକୁ ସେ ପ୍ରଶ୍ନାବଳି ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ସୁରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ଏବଂ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରିଲିଫ୍ କମିଶନର

ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ



(ଏପ୍ରିଲରୁ) ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ଜେନା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଓ ଲୋକମାନଙ୍କର ସ୍ଥାନାନ୍ତର ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅବଗତ କରି ଏପ୍ରିଲରୁ କିଛିକିଛି ଯେ ବାତ୍ୟା ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାର ବାହାନଗା ଓ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲାର

ସୁବୋଧ ଜୟସାଲ ସିବିଆଇ ମୁଖ୍ୟ

ମୋତି, ଅସ୍ଥାନୀୟ ଆଶା ମଉଲିକା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୫୫
କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଶିଳ୍ପ ନିରାପତ୍ତା ବାହିନୀ (ସିଆଇଏସ୍‌ଏଫ୍) ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସୁବୋଧ କୁମାର ଜୟସାଲଙ୍କୁ ମଙ୍ଗଳବାର କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ତଦନ୍ତ ବୁଧବାର (ସିବିଆଇ)ର ନୂଆ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ଦିଆଯାଇଛି। ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ



ସୁବୋଧ କୁମାର ଜୟସାଲ

ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦିଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିବା ୩ ଜଣ ଆ ଚୟନ କମିଟି ବୈଠକରେ ତାଙ୍କ ନାମ ବୃତ୍ତାନ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା। ୨୦୨୨ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ଅବସର ନେବାକୁ ଥିବା ଜୟସାଲ ୨ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଏହି ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଜାରି ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମାରେ କୁହାଯାଇଛି। ସିବିଆଇ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପଦବୀ ଖାଲି ପଡ଼ିଥିବାବେଳେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଦୀପ ସିଂହା ଏହି ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି। ଦେଶର ସର୍ବୋଚ୍ଚ

ପେଟ୍ରୋଲ ୨୪, ଡିଜେଲ ୨୭ ପଇସା ବଢ଼ିଲା

■ ପେଟ୍ରୋଲଠାରୁ ଡିଜେଲ ଦର ଅଧିକ ବଢ଼ିଛି
■ ମେ'ରେ ପେଟ୍ରୋଲ ୩.୦୪, ଡିଜେଲ ୩.୮୯ ଟଙ୍କା ବୃଦ୍ଧି

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ/ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୫୫
ମହାମାତା ସମୟରେ ପେଟ୍ରୋଲ ଏବଂ ଡିଜେଲ ଦର କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ବଢ଼ିଚାଲିଛି। ସୋମବାର ତେଲ ଦର ସ୍ଥିର ରହିବା ପରେ ମଙ୍ଗଳବାର ପୁଣି ଥରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ଦେଶର ପ୍ରମୁଖ ତୈଳ ବିପଣନ କମ୍ପାନୀ ଇଣ୍ଡିଆନ ଅଏଲ କର୍ପୋରେଶନ ଲିମିଟେଡ୍ (ଆଇଓଏଏଲ୍) ପକ୍ଷରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି। ପେଟ୍ରୋଲ ଉପରେ ୨୩ ପଇସା ଏବଂ ଡିଜେଲ ୨୫ ପଇସା ବଢ଼ିଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି। ଫଳରେ ଏଠାରେ ପେଟ୍ରୋଲ ୯୧.୮୭ ଟଙ୍କା ଏବଂ ଡିଜେଲ ୯୧.୮୭ ଟଙ୍କାରେ ବିକ୍ରି ହେଉଛି। ଚଳିତ ମାସରେ ରାଜ୍ୟରେ ପେଟ୍ରୋଲ ଲିଟର ପିଛା ୩.୦୪ ଟଙ୍କା ଏବଂ ଡିଜେଲ ୩.୮୯ ଟଙ୍କା ବଢ଼ିଥିବା ଉଚ୍ଚ ପେଟ୍ରୋଲିୟମ ଡିଭିଜନ ଆସୋସିଏଶନ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି। ସେହିଭଳି ନୂଆଦିଲ୍ଲୀରେ ପେଟ୍ରୋଲ ଉପରେ ୨୩ ପଇସା ଏବଂ ଡିଜେଲ ୨୫ ପଇସା ବଢ଼ିଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି। ଫଳରେ ଏଠାରେ



ସିଲେରୁରେ ତଙ୍ଗା ବୁଡ଼ି ୬ ମୃତ

ଚିତ୍ରକୋଣ୍ଡା, ୨୫୫ (ଡି.ଏନ.ଏ.)

ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲା ଚିତ୍ରକୋଣ୍ଡା ବ୍ଲକ୍ ସିଲେରୁ ନଦୀରେ ସୋମବାର ରାତିରେ ଏକ ତଙ୍ଗା ବୁଡ଼ିଯିବାରୁ ୬ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ସମ୍ଭବ ହୋଇଥିବାବେଳେ ୨ ଜଣ ନିଖୋଜ ରହିଛନ୍ତି। ଖବର ଲୋଖାହେବା ପୂର୍ବରୁ ନିଖୋଜ ଉଦ୍ଧାର ନେଇ ଉଦ୍ୟମ ଜାରି ରହିଛି। ମୃତକମାନେ ହେଲେ କନ୍ଧଗୁଡ଼ା ଗ୍ରାମର ପୁଅର ଖରାକ ଝିଅ ପିଙ୍କି(୪), ପୁଅ ଅବିର (୧), ରମେଶ ବଡ଼ନାୟକଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଅନୁଷ୍ଠା (୨୫), ଝିଅ ଗାୟତ୍ରୀ (୩), ଝିଅ ରାମା (୬), ରୁଷାଖଡ଼ା ଗ୍ରାମର ସିଦ୍ଧାବତ୍ସ ବେଲଗୁରୁଙ୍କ



ସିଲେରୁ ନଦୀରେ ନିଖୋଜକୁ ଖୋଜାଯାଉଛି।

ପଳାତକ ମେହୁଲ ଚୋକ୍‌ସି ନିଖୋଜ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୫୫
ପଞ୍ଜାବ ନ୍ୟାଶନାଲ ବ୍ୟାଙ୍କ (ପିଏନବି)ର ୧୪ ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କା ରଶ୍ମି ଠକେଇ ମାମଲାରେ ଅନ୍ୟତମ ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ପଳାତକ ହାରା ବ୍ୟବସାୟୀ ମେହୁଲ ଚୋକ୍‌ସି ନିଖୋଜ ହୋଇଯାଇଥିବା ଖବର ସାମ୍ବାଦିକ ଆସିଛି। ରଶ୍ମି ଠକେଇ ଘଟଣା ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆସିବା ପରେ ସେ ୨୦୧୮ରେ କାରିବିଆନ ଦ୍ୱୀପର ଦେଶ ଆଣ୍ଡୋରା ଏବଂ ବରୁଡ଼ାକୁ ପଳାୟନ କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କୁ ଭାରତ ପ୍ରତ୍ୟର୍ପଣ କରିବା ଲାଗି ପ୍ରକ୍ରିୟା ଜାରି ରହିଛି। କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ତଦନ୍ତ ବୁଧବାର (ସିବିଆଇ)



ମେହୁଲ ଚୋକ୍‌ସି

ଏକ ଖବର ମିଡ଼ିଆରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଚୋକ୍‌ସିଙ୍କ ଓକିଲ ବିକ୍ରମ ଶ୍ରୀବାସ୍ତବ ଏ ନେଇ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କହିଛନ୍ତି। ସେ କହିଛନ୍ତି, ତାଙ୍କ କୁଏବ୍‌ସି ଏବେ ନିଖୋଜ ଥିବା ବେଳେ ଚୋକ୍‌ସିଙ୍କ ପରିବାର ତାଙ୍କୁ ଖୋଜୁଛନ୍ତି। ତାଙ୍କୁ ଖୋଜିବା ଲାଗି ଆଣ୍ଡୋରା ପୋଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ସିବିଆଇର ଜଣେ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ ନାମ ଗୋପନ ରଖି କହିଛନ୍ତି, ଏହି ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ଭାରତରେ ଅବସ୍ଥିତ ଆଣ୍ଡୋରା ଦୂତାବାସକୁ ଜଣାଯାଇଛି।

ଆଜିର ସମ୍ପାଦକୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୁଅନାହିଁ

ଗଣମାଧ୍ୟମର କଣ୍ଠରୋଧ ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ

ସାମ୍ବାଦିକ ହେଉଛନ୍ତି ଗଣତନ୍ତ୍ରର ଚତୁର୍ଥ ସ୍ତମ୍ଭ। ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସମାଜର ବିକଳତା ଓ ଖବର ଲୋକଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଥାଏ। ତେବେ ଦୁଃଖର ବିଷୟ, ସାମ୍ବାଦିକ ଯେଉଁଭଳି ସମ୍ପାନ ପାଇବା କଥା ସେଭଳି ପାରନାହିଁ। ବିଭିନ୍ନ ଚଳେ ବଡ଼ଶଙ୍ଠାଠାରେ ପୋଲିସ୍ ଯେଉଁଭଳି ଧରିତ୍ରୀର ପୁରା ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରତିନିଧିକୁ ଆକ୍ରମଣ କଲା ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟଜନକ ଓ ନିନ୍ଦନୀୟ। ଗଣମାଧ୍ୟମର କଣ୍ଠରୋଧ କରିବା ପାଇଁ ପୋଲିସ୍‌ର ଏହା ଏକ ଉଦ୍ୟମ।

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ ନ୍ୟାୟ ଦିଆଯାଉ

ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କ ଉପରେ ପୋଲିସ୍‌ର ଆକ୍ରମଣ ଅମାନବୀୟ ଘଟଣା। ଖବରଦାତା ପରିଚୟ ଦେବା ପରେ ବି ପୋଲିସ୍ ଆକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ମୁଁ ବୃତ୍ତ ଭାବେ ନିନ୍ଦା କରୁଛି। ଆଇନଠାରୁ ଉନ୍ନତରେ କେହି ନୁହେଁ, ଏକଥା ପୋଲିସ୍ ମନେ ରଖିବା ଉଚିତ। ଆକ୍ରମଣ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ କରାଯାଇ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ ନ୍ୟାୟ ଦିଆଯାଉ।

ନିରପେକ୍ଷ ତଦନ୍ତ ସହ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ହେଉ

ମହାମାରୀ ବେଳେ ସାମ୍ବାଦିକମାନେ ନିଜ ପରିବାରକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିବା ପାଇଁ ଲାଗିଲେ ସମାଜର ହିତ ପାଇଁ ଲଢ଼ୁଛନ୍ତି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାମ୍ବାଦିକମାନଙ୍କୁ କୋଭିଡ୍ ମୁକାବିଲାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୋଜନା ଭାବେ ଘୋଷଣା କରିସାରିଛନ୍ତି। ପୁରୀରେ କେତେକ ନ୍ୟୁସ୍‌ସ୍ମାର୍ଥ ପୋଲିସ୍ ନିଜ ଦୋଷ ଲୁଚାଇବା ପାଇଁ ଜଣେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ ମାଡ଼ ମାରିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅମାନବୀୟ। ଏହାକୁ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ସାମ୍ବାଦିକ ଯୁନିୟନ (ଓୟୁଜେ ଶାଖା) ନିନ୍ଦା କରୁଛି। ଡିଡିପି ନିରପେକ୍ଷ ତଦନ୍ତ କରି ଦୋଷୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ ପାଇଁ ସାମ୍ବାଦିକ ଯୁନିୟନ ଦାବି କରୁଛି।

ପୂର୍ଣ୍ଣ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ସଭାପତି କଟକ ଜିଲ୍ଲା ସାମ୍ବାଦିକ ଯୁନିୟନ

ପୋଲିସ୍ ଶୁଖିଲା ଆଚରଣ କରୁ

ପୁରୀ ପୋଲିସ୍‌ର କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କ ପ୍ରତି ଅନୁମୁଖିକ ଆଚରଣକୁ ନିନ୍ଦା କରିବାକୁ ଭାଷା ନାହିଁ। ତଦନ୍ତ ନାମରେ କାଳକ୍ଷେପଣ ନାହିଁ ଆପଣାର ଘଟଣାକୁ ଚଳାଇଦେବାର ପୂର୍ବରୁ ବହୁ ନିଜର ରହିଛି। ସାମ୍ବାଦିକ ଘଟଣାକୁ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦେଇ ପ୍ରଥମେ ଯେଉଁ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସାମ୍ନାରେ ଏହି ଘଟଣା ହୋଇଛି ତାଙ୍କୁ ନିଲମ୍ବନ କରାଯିବ। ତଦନ୍ତର ଯଥାର୍ଥ ହେବ। ପୋଲିସ୍ କେବେ ବି ନିଜ ଶୁଖିଲା ଆଚରଣର ସାମନା ଅତିକ୍ରମ କରିବା ଅନୁଚିତ।

ହରିଶଙ୍କର ମିଶ୍ର, ସ୍ଵୟମ୍‌କାର, ପୁରୀ

ଚତୁର୍ଥ ସ୍ତମ୍ଭ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ ନିନ୍ଦନୀୟ

ସାମ୍ବାଦିକମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ଗଣତନ୍ତ୍ରର ଚତୁର୍ଥ ସ୍ତମ୍ଭ। ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ ନିନ୍ଦନୀୟ। ବର୍ତ୍ତମାନ କୋଭିଡ୍ ସମୟରେ ସାମ୍ବାଦିକମାନେ ନିଜ ଜୀବନକୁ ବାଧି ଲାଗି ଖବର ସଂଗ୍ରହ କରୁଥିବାବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ପୋଲିସ୍ ଆକ୍ରମଣ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିନ୍ଦନୀୟ।

ଡା. ରବିରଞ୍ଜନ ସାହୁ, କଟକ

ଆକ୍ରମଣକାରୀଙ୍କୁ ନିଲମ୍ବନ କରାଯାଉ

ଖବରଦାତାଙ୍କୁ ସରକାର ଆଗଧାଡ଼ିନ କୋଭିଡ୍ ଯୋଜନା ଘୋଷଣା କରି ସମ୍ପାଦନା ଦେଇଛନ୍ତି। ମହାମାରୀ କରୋନା ସମୟରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ 'ଧରିତ୍ରୀ'ର ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରତିନିଧିକୁ ପୋଲିସ୍ ଆକ୍ରମଣ କରିବା ଅତି ନିନ୍ଦନୀୟ। ଯେଉଁ ପୋଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀ ଏଭଳି ହାନି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଆରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ତୁରନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ନିଲମ୍ବିତ କରି ଗିରଫ କରିବା ଉଚିତ୍।

ସୁବ୍ରତ କର, ସମାଜସେବା ତଥା ବରିଷ୍ଠ ରୋଗୀରୀୟାନ

କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନ ହେଲେ ରାଜରାସ୍ତାକୁ ଓହ୍ଲାଇବୁ

ପୁରୀଠାରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଧରିତ୍ରୀର ଖବରଦାତାଙ୍କ ଉପରେ ଯୋଜନାବଦ୍ଧଭାବେ କରାଯାଉଥିବା ମନୋରୋଧ ଆକ୍ରମଣକୁ ଦୃଢ଼ ନିନ୍ଦା କରୁଛି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ରାଜ୍ୟ ପୋଲିସ୍ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦୋଷୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ତୁରନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେବାସହ ଖବରଦାତାମାନଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ଦାବି କରୁଛି। ନତେ ଅଗାଧ ଦିନରେ ଖବରଦାତା ସଂଘ ରାଜରାସ୍ତାକୁ ଓହ୍ଲାଇବାକୁ ପଛାଇବେ ନାହିଁ।

ବଲ୍ଲଭ ଚରଣ ପଲେଇ, ବରିଷ୍ଠ ଖବରଦାତା, ନିଷ୍ପତିକୋଲି

ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଅ

କରୋନା ମହାମାରୀ ସମୟରେ କାବଳକୁ ବାଧି ଲାଗି ଖବରଦାତାମାନେ ଖବର ସଂଗ୍ରହ କରୁଛନ୍ତି। ଏଭଳି ସମୟରେ ପୁରୀରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଧରିତ୍ରୀର ଖବରଦାତାଙ୍କୁ ମାଡ଼ ଦିଆଯିବା ଘଟଣାକୁ ଆଠଗଡ଼ ପ୍ରେସ୍ କ୍ଲବ୍ ପକ୍ଷରୁ ନିନ୍ଦା କରାଯାଇଛି। ଏବେର ଅଭିଯୁକ୍ତ ପୋଲିସ୍ ଆକ୍ରମଣ ବିରୋଧରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେବାକୁ କ୍ଲବ୍ ପକ୍ଷରୁ ଦାବି କରାଯାଇଛି।

ବିଭୂତି ଭୂଷଣ ଶତ୍ଵଥା, ସମ୍ପାଦକ, ଆଠଗଡ଼ ପ୍ରେସ୍ କ୍ଲବ୍

ପୋଲିସ୍‌ର ବର୍ତ୍ତୋଚିତ ଆକ୍ରମଣ ନିନ୍ଦନୀୟ

ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର 'ଧରିତ୍ରୀ'ର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରତିନିଧି ଦତ୍ତାତ୍ରେୟ ନାୟକଙ୍କୁ ପୋଲିସ୍‌ର ବର୍ତ୍ତୋଚିତ ଆକ୍ରମଣ ଓ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେବାକୁ କ୍ଲବ୍ ପକ୍ଷରୁ ଦାବି କରାଯାଇଛି।

ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେବାକୁ ଦାବି କରାଯାଇଛି।

ଜଗନ୍ନାଥସିଂହପୁର ପକ୍ଷରୁ ନିନ୍ଦା କରାଯାଇଛି।

ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଦାଶ, ସଭାପତି, ଓଡ଼େସ୍ ଟିଭିଭୋଲ୍ ଶାଖା, ଜଗନ୍ନାଥସିଂହପୁର

ଖବରଦାତାଙ୍କୁ ପୋଲିସ୍ ଆକ୍ରମଣ

ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତି ଏ ହାନି ଆଚରଣକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମାଜ କେବେ ବରଦାପ୍ତ କରିବ ନାହିଁ। ଏହି ଘଟଣାର ନିରପେକ୍ଷ ତଦନ୍ତ ସହ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେବାକୁ ଆମେ ଦାବି କରୁଛି।

ମାନସ ରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି, ସଭାପତି, ପ୍ରେସ୍ କ୍ଲବ୍ ରାହାମା, ଜଗନ୍ନାଥସିଂହପୁର

ଖବରଦାତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଲାଗାଏ ଉଦ୍ୟମ ନିନ୍ଦନୀୟ

ପୁରୀରେ ଜଣେ ଖବରଦାତାଙ୍କ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରାଯାଇ ସେମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଲାଗାଏ ଦେବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରାଯାଇଛି। ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିନ୍ଦନୀୟ। ଧରିତ୍ରୀ ଖବରଦାତା ଖବର ସଂଗ୍ରହ ବେଳେ ପୋଲିସ୍ ଯେଉଁଭଳି ଭାବେ ତାଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲା ତାହାକୁ ସାଲୋପୁର ଆଞ୍ଚଳିକ ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ ବିରୋଧ କରୁଛି। ତୁରନ୍ତ ଅଭିଯୁକ୍ତ ପୋଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେବା ସହ ସେମାନଙ୍କୁ ଚାକିରିରୁ ନିଲମ୍ବିତ କରିବା ପାଇଁ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଦାବି କରାଯାଇଛି।

ହୃଷୀକେଶ ମଲିକ, ସମ୍ପାଦକ, ସାଲୋପୁର ଆଞ୍ଚଳିକ ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ

ପୋଲିସ୍ ଗୁଣ୍ଡାମାନେ ପରିଚୟ ଦେଇଛି

କାର୍ଯ୍ୟରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଖବରଦାତା ଓ ପଥପାର୍ଶ୍ଵ ସ୍ଥିତ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କୁ ପୋଲିସ୍ ଆକ୍ରମଣ ନିନ୍ଦନୀୟ। ଏପରି କରି ପୋଲିସ୍ ଏକ ସରକାରୀ ଗୁଣ୍ଡାମାନେ ପରିଚୟ ଦେଇଛି। ଏହା ଭାରତୀୟ ଦଶ ସଂହିତା ଓ ପୋଲିସ୍ ଆଇନର ବିରୁଦ୍ଧଭାବରେ କରୁଛି। ଏଭଳି ଗୁଣ୍ଡା ପୋଲିସ୍‌ଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ଚତୁର୍ଥ ସ୍ତମ୍ଭ ବିପଦ ମୁହାଁ। ତୁରନ୍ତ ଏମାନଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ବରଣାଦ୍ଵା କରାଯାଉ।

ରାମ ପ୍ରସାଦ ପାତ୍ର, ନବରଞ୍ଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ଓକିଲ ସଂଘ ସମ୍ପାଦକ

ଦୁଃଖଦାୟକ, ନିନ୍ଦନୀୟ ଘଟଣା

ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଧରିତ୍ରୀର ସାମ୍ବାଦିକ ନାୟକ ଓ ଜଣେ ପରିବାରକାଳୀଙ୍କୁ ପୋଲିସ୍ ମାଡ଼ମାରିବା ଘଟଣାକୁ ଘୋର ନିନ୍ଦା କରୁଛି। ସାମ୍ବାଦିକ ପୋଲିସ୍‌କୁ ପ୍ରତାରଣାକୁ ପୋଲିସ୍ ତାଙ୍କୁ ମାଡ଼ ମାରିବା ଅତି ଦୁଃଖଦାୟକ ଓ ନିନ୍ଦନୀୟ ଘଟଣା। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୋଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଉପରେ ଦୁଃଖାନ୍ତମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଦାବି କରୁଛି।

ଉପାସନା ସାହୁ, ସଭାପତି ଜିଲ୍ଲା ଓକିଲ ସଂଘ, ଦେବଗଡ଼

ଯେତେ ନିନ୍ଦା କଲେ କମ୍ ହେବ

ଖବରଦାତାମାନେ ଅନେକ ସମୟରେ ପୋଲିସ୍, ସରକାରୀ ଅଧିକାରୀ ଓ ଅସାମାଜିକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣର ଶିକାର ହେଉଛନ୍ତି। ଦେଶରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ତାରକର କରୁଛନ୍ତି। ପୋଲିସ୍ ଆଇନ କରାଯାଇଛି, ସେହିଭଳି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଖବରଦାତାଙ୍କୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଇନ ଲାଗୁହେବା କଥା। ପୁରୀ ପୋଲିସ୍ ଧରିତ୍ରୀ ଖବରଦାତାଙ୍କୁ ଯେଉଁଭଳି ଭାବେ ଆକ୍ରମଣ କରିଛି ତାହା ନିନ୍ଦନୀୟ ଘଟଣା। ଏହାର ତଦନ୍ତ କରାଯାଇ ଦୋଷୀ ପୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉ।

ରବି ସୋନା, ସାମାଜିକ କର୍ମୀ, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା

ପୋଲିସ୍‌ର ଏଭଳି ଆଚରଣ ଅଗ୍ରହଣୀୟ

ପୁରୀରେ ଧରିତ୍ରୀ ଖବରଦାତା ଖବର ସଂଗ୍ରହ କରୁଥିବା ବେଳେ ପୋଲିସ୍ ତାଙ୍କୁ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ମାଡ଼ ମାରିବା ଘଟଣା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟଜନକ। ଆଇନଶୁଙ୍ଘଳା ରକ୍ଷା ଦାୟିତ୍ଵରେ ନିୟୋଜିତ ଥିବା ପୋଲିସ୍‌ର ଏଭଳି ବିଶୃଙ୍ଖଳିତ ଆଚରଣକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମାଜ କେବେବି ଗ୍ରହଣ କରିବନା। ବୌଦ୍ଧ ଜିଲ୍ଲା ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ ଏହି ଘଟଣାକୁ ଦୃଢ଼ ନିନ୍ଦା କରୁଛି। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୋଷୀ କର୍ମଚାରୀ ଓ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୃଢ଼ ବିଚାର ଦୁଃଖାନ୍ତମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେବା ଦେବାକୁ।

ରଞ୍ଜିତ କର, ସଭାପତି, ବୌଦ୍ଧ ଜିଲ୍ଲା ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ

ଓଡ଼ିଶା ପୋଲିସ୍ କ୍ଷମା ପାଉ

ପୁରୀ ଭଳି ଏକ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଅଞ୍ଚଳର ଧରିତ୍ରୀ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ ଓଡ଼ିଶା ପୋଲିସ୍‌ର ଛବିକୁ ସମଗ୍ର ଦେଶରେ ନିକିତ କରିଛି। ତୁରନ୍ତ ସରକାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ନିଲମ୍ବିତ କରନ୍ତୁ। ଏହାସହ ଓଡ଼ିଶା ପୋଲିସ୍ ଏଭଳି ଅସମାଜିକ ଅପରାଧ ପାଇଁ ସର୍ବସାଧାରଣର ଧ୍ୟାନ ପ୍ରାଥମିକ କରିବାକୁ ଆମେ ଦାବି କରୁଛି।

ଅଦକାଶ ସାହୁ, ଏଆଇଆଇଏସ୍, ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ

ଖବରଦାତାଙ୍କୁ ମାଡ଼ ମାରିବା ନିନ୍ଦନୀୟ ଘଟଣା

ବର୍ତ୍ତମାନ ମାନବ ସମାଜ ମହାମାରୀ କରୋନା ସହ ଲଢ଼ୁଥିବା ବେଳେ ପୋଲିସ୍ ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତି ଏଭଳି ବ୍ୟବହାର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଲଜ୍ୟାଜନକ ଅଟେ। ଖବରଦାତାଙ୍କୁ ପୋଲିସ୍ ମାଡ଼ ମାରିବା ଏକ ନିନ୍ଦନୀୟ ଘଟଣା। ଏହି ଘଟଣାରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୋଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ହେବା ଉଚିତ୍।

ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ବରାଡ଼, ବରିଷ୍ଠ ଆଇନଜୀବୀ, କୁମାର ଓକିଲ ସଂଘ

ପୋଲିସ୍‌ର ବର୍ତ୍ତୋଚିତ ଗଣତନ୍ତ୍ରର କଣ୍ଠରୋଧର ପ୍ରତୀକ

ପୁରୀରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ଖବରଦାତାଙ୍କ ଉପରେ ହୋଇଥିବା ଆକ୍ରମଣକୁ ଦୃଢ଼ ନିନ୍ଦା କରୁଛି। ପୋଲିସ୍‌ର ଏପରି ବର୍ତ୍ତୋଚିତ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଗଣତନ୍ତ୍ରର କଣ୍ଠରୋଧ କରିବା ପ୍ରତୀକ। ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ।

ସୁବାସ ସ୍ଵାଇଁ, ସାମାଜିକ କର୍ମୀ, ନାଗରୀ, ଜଗନ୍ନାଥସିଂହପୁର

ଖବରଦାତାଙ୍କ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ ନିନ୍ଦନୀୟ

ପୁରୀରେ ଖବର ସଂଗ୍ରହ କରୁଥିବା ବେଳେ ଧରିତ୍ରୀର ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ବିରୋଧରେ ପୋଲିସ୍ ଯେଉଁଭଳି ଅମାନବୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସହ ମାଡ଼ ମାରିଛି ତାହା ଚତୁର୍ଥ

ସୁବାସ ସ୍ଵାଇଁ, ସାମାଜିକ କର୍ମୀ, ନାଗରୀ, ଜଗନ୍ନାଥସିଂହପୁର

ପୁରୀରେ ଜଣେ ପରିବାର ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କୁ ପୋଲିସ୍ ନିର୍ଦ୍ଦାତ ମାଡ଼ ସମ୍ପର୍କରେ

ଖବର ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ ଯାଇଥିବା ଧରିତ୍ରୀର ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରତିନିଧି ଦତ୍ତାତ୍ରେୟ ନାୟକଙ୍କୁ ଯେଉଁଭଳି ଭାବେ ଆକ୍ରମଣ କରାଗଲା, ତାହାକୁ ବିଭିନ୍ନ ବର୍ଗର ବ୍ୟକ୍ତି ନିନ୍ଦା କରୁଛନ୍ତି। ଜଣେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ଖବରଦାତାଙ୍କ ଉପରେ ପୋଲିସ୍‌ର ଅମାନବୀୟ ଆକ୍ରମଣ କରାଯାଇଛି। କରୋନା ଲଢ଼େଇର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୋଜନା ଖବରଦାତାଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିବା ପୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉ।

ଶଶୀକାନ୍ତ ଶେଖର ମିଶ୍ର, ସାମ୍ବାଦିକ, ଚୌକ

ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଆଇନ ଆସ୍ତ୍ର

ପୋଲିସ୍ ନିଜ ଅପରାଧର ଏବଂ ପରିବାର ବିକାଳିକ ଉପରେ ନିର୍ଦ୍ଦାତମାନଙ୍କୁ ଯତ୍ନ ଯୋଗାଇବାକୁ ଯାଇ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ ଏଭଳି ବ୍ୟବହାର କରିଛି। ତେଣୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଆଇନ ଆଣନ୍ତୁ। ଏହାସହ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୋଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉ। ନତେ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନ ସରକାରଙ୍କ ପାଇଁ ଚିନ୍ତା କାରଣ ହେବ।

କୈଳାସ ନାୟକ, ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ, ରାଜ୍ୟ ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ

ପୋଲିସ୍‌ର ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଚାଲିଯିବା ପରେ ପକାଇଛି

ପୁରୀରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଖବରଦାତାଙ୍କୁ ପୋଲିସ୍ ଯେଉଁଭଳି ମାଡ଼ ମାରିଲା ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅମାନବୀୟ ଓ ନିନ୍ଦନୀୟ। ଏପରି ଘଟଣା ପରେ ବି ଜିଲ୍ଲା ଆରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଚାଲିଯିବା ଓ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ତରରୁ ଚାପ ପରେ ପୋଲିସ୍ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିବା ଯାଏ କଥା ଯିବା ପୋଲିସ୍ ପ୍ରଶ୍ନାତ୍ମକ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଚାଲିଯିବା ପରେ ପକାଇଛି। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କଲେ ହିଁ ଏତାଦୃଶ ପୋଲିସ୍ ଅତ୍ୟାଚାରରେ ରୋକ ଲାଗିପାରିବ। ସରକାର ଉଚ୍ଚସ୍ତରୀୟ କମିଟି ଗଠନ କରି ଏହି ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ କରନ୍ତୁ।

ଏ.ଏ.ଏ. ଶାହ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ମାନବସ୍ଵାଧିକାର କର୍ମୀ

ସାମ୍ବାଦିକ ସୁରକ୍ଷା ଆଇନ ଆବଶ୍ୟକ

ପୁରୀରେ ଧରିତ୍ରୀ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କୁ ପୋଲିସ୍ ମାଡ଼ ଘଟଣାକୁ କୋଣାର୍କ ପ୍ରେସ୍ କ୍ଲବ୍ ଚାପ ନିନ୍ଦା କରୁଛି। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀ ହୁଅନ୍ତୁ ବା କର୍ମଚାରୀ ତାଙ୍କୁ ତୁରନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ନିଲମ୍ବନ କରାଯାଉ। ସମାଜ ଓ ଗଣତନ୍ତ୍ରର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ସାମ୍ବାଦିକ ସୁରକ୍ଷା ଆଇନ ଓ ମାଗଣା ଆଇନ ସେବା ଯୋଗାଇଦେବା ନିତନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ। ଏଣୁ ଆଶା କରୁଛି ସରକାର ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଶୀଘ୍ର ବିଚାର କରିବେ। ଆମେ ଆଶା କରୁଛି ପୁରୀ ଘଟଣାର ପୁନରାବୃତ୍ତି ନ ହେବା ପାଇଁ ପୋଲିସ୍ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବା ଯୋଗୁଁ ସମସ୍ତ ଖବରଦାତାଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ ହେବେ।

ସଞ୍ଜୟ ପତି, ସଭାପତି, କୋଣାର୍କ ପ୍ରେସ୍ କ୍ଲବ୍, କୋଣାର୍କ

ଏଭଳି ଆଚରଣ ଗ୍ରହଣୀୟ ନୁହେଁ

ପୁରୀରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଖବରଦାତାଙ୍କ ଉପରେ ପୋଲିସ୍ ଯେଉଁ ନିର୍ମମ ଆଚରଣ କରିଛି ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ବର୍ତ୍ତୋଚିତ। କରୋନା ସମୟରେ ଶୁଖିଲା ରକ୍ଷକଠାରେ ଏପରି ବିଶୃଙ୍ଖଳିତ ଆଚରଣ କେବେ ବି ଗ୍ରହଣୀୟ ନୁହେଁ। ବାଲିପାଟଣା ପ୍ରେସ୍ କ୍ଲବ୍ ଏହାର ଦୃଢ଼ ନିନ୍ଦା କରିବା ସହ ଦୋଷୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଦାବି କରୁଛି।

ବିନାୟ ଓଷା, ସଭାପତି, ବାଲିପାଟଣା ପ୍ରେସ୍ କ୍ଲବ୍, ଖୋର୍ଦ୍ଧା

ଖବରଦାତାଙ୍କୁ ସହ ରହିବ ଓକିଲ ସଂଘ

ଖବର ସଂଗ୍ରହ ପାଇଁ ଯାଇଥିବା ଜଣେ ଖବରଦାତାଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ ନିନ୍ଦନୀୟ, ଅସମାଜିକ ଓ ଅପରାଧୀ ଆଚରଣ। ପୋଲିସ୍ ନିଜ କ୍ଷମତାର ଅପବ୍ୟବହାର କରି ଖବରଦାତା ଦତ୍ତାତ୍ରେୟ ନାୟକଙ୍କୁ ଜୋର ଜବରଦସ୍ତି ଗାଡ଼ିରେ ବଦାଇବା ଗଣତନ୍ତ୍ର ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଆଦୌ ଠିକ୍ ନୁହେଁ। ଖବରଦାତାଙ୍କ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣର ଗଞ୍ଜାମ ଓକିଲ ସଂଘ ନିନ୍ଦା କରୁଛି। ଆକ୍ରମଣକାରୀ ପୋଲିସ୍ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରା ନ ଗଲେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଓକିଲ ସଂଘ ଖବରଦାତାଙ୍କ ସହ ରହି ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଓହ୍ଲାଇବ।

ପ୍ରଦୀପ ବେହେରା, ସମ୍ପାଦକ, ଗଞ୍ଜାମ ଓକିଲ ସଂଘ

ଗଣତନ୍ତ୍ର ପ୍ରତି ବିପଦ

ଗଣତନ୍ତ୍ର ଚତୁର୍ଥ ସ୍ତମ୍ଭ ଭାବେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଜାଗ୍ରତ କରୁଥିବା ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ଉପରେ ପୋଲିସ୍ ଆକ୍ରମଣ ଗଣତନ୍ତ୍ର ପ୍ରତି ବିପଦ ଆଣିବ। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରୁଥିବା 'ଧରିତ୍ରୀ'ର ପୁରୀ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିନ୍ଦନୀୟ।

ପ୍ରଭାତ କୁମାର ପାତ୍ର, ଆଇନଜୀବୀ, ସୋରଡ଼ା

ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ ମାଡ଼ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟଜନକ

ପୁରୀରେ ଆଗଧାଡ଼ିନ ଖବରକାରଙ୍କ ଧରିତ୍ରୀର ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ ଯେଉଁଭଳି ମାଡ଼ ମରାଗଲା ତାହା ନିଷ୍ପତି ଭାବେ ନିନ୍ଦନୀୟ। କରୋନା ଭଳି ଜଟିଳ ପରିସ୍ଥିତିରେ କାବଳ ଏବଂ ଜାତିକା ପାଇଁ ସମସ୍ତେ ସଂଘର୍ଷ କରୁଛନ୍ତି। ନିକଟରେ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ହାନିକୋଟି ଲଢ଼ୁବାର ସମୟରେ କାହା ଉପରେ ଲାଠି ନ ଠାରାଇବାକୁ ହିଁ କହିଛନ୍ତି। ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ଜଣେ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ ଲାଠି ପାହାର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟଜନକ।

ବିଜୟକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଆଇନଜୀବୀ, ଫୁଲବାଣୀ

ପାଟି ତୁପ୍ପ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା

ଜଣେ ସାମ୍ବାଦିକ ସମୟ, ଅସମୟ, ଦିନ ରାତି ଖବର ପଢ଼ିବେ ଗୋଟାଏ ହେଲେ ଆଜିକାଲି କୌଣସି ଲୋକ ନିଜର ତୁଟି ଦେଖିବାକୁ ଚାହୁଁନାହାନ୍ତି। ଯେ କୌଣସି ଉପାୟରେ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କ ପାଟି ତୁପ୍ପ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି। ଏଭଳି ମାନସିକତାର ଲୋକ ଖାଦି ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିବେଳେ କଥା ସରିଲା। ପୁରୀରେ ପୋଲିସ୍ ଯେଭଳି ଜଣେ

କୈଳାସ ନାୟକ, ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ, ରାଜ୍ୟ ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ

ପୁରୀରେ ଜଣେ ପରିବାର ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କୁ ପୋଲିସ୍ ନିର୍ଦ୍ଦାତ ମାଡ଼ ସମ୍ପର୍କରେ ଖବର ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ ଯାଇଥିବା ଧରିତ୍ରୀର ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରତିନିଧି ଦତ୍ତାତ୍ରେୟ ନାୟକଙ୍କୁ ଯେଉଁଭଳି ଭାବେ ଆକ୍ରମଣ କରାଗଲା, ତାହାକୁ ବିଭିନ୍ନ ବର୍ଗର ବ୍ୟକ୍ତି ନିନ୍ଦା କରୁଛନ୍ତି। ଜଣେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ଖବରଦାତାଙ୍କ ଉପରେ ପୋଲିସ୍‌ର ଅମାନବୀୟ ଆକ୍ରମଣ କରାଯାଇଛି। କରୋନା ଲଢ଼େଇର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୋଜନା ଖବରଦାତାଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିବା ପୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଲାଗି ସବୁ ମହଲରୁ ଦାବି ହେଉଛି। ଏନେଇ ବିଭିନ୍ନ ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସଂଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଶ୍ନାତ୍ମକ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଜରିଆରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ଦାବିପତ୍ର ଦିଆଯାଇଛି।



'ଧରିତ୍ରୀ' ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରତିନିଧି ଦତ୍ତାତ୍ରେୟ ନାୟକଙ୍କ ଉପରେ ପୋଲିସ୍‌ର ଆକ୍ରମଣକୁ ନିନ୍ଦା କରି କଳ୍ପନା ପାଇକ ଆଖଡ଼ା ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତିବାଦ।



ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଧରିତ୍ରୀ ଖବରଦାତାଙ୍କୁ ପୋଲିସ୍ ଆକ୍ରମଣ ଘଟଣାରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଦାବିରେ ମଙ୍ଗଳବାର ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲା ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ସଭାପତି ହରିନାରାୟଣ ପୂଜାରୀ, ସମ୍ପାଦକ ବଳରାମ ମିଶ୍ର ପୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକ ଦାବିପତ୍ର ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଚଞ୍ଚଳ ଶାହାଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି।



ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲା ତାଳସାରୀ ବେଳାଭୂମିରେ କୁଆରମାଡ଼ରେ ଝାଉଁ କଟାଇ ଧରାଶାୟୀ ।



ସାମୁଦ୍ରିକ କୁଆର ପ୍ରଭାବରେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲା ରାଜନଗର ବ୍ଲକ ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ପୁରୁଣୋତ୍ତରପୁର ଗାଁ ନିକଟରେ ଥିବା ଲୁଣା ଘେରି ବନ୍ଧରେ ଘାଲ ।



ଭଦ୍ରକ ଜିଲା ବାସୁଦେବପୁର ବ୍ଲକ ସମୁଦ୍ରକୂଳିଆ ଗାଁର ଜଣେ ଗର୍ଭବତୀଙ୍କୁ ନେତ୍ରିକାଲ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି ।



କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲା ରାଜନଗର ବ୍ଲକ ତାଳବୁଆ ସାମୁଦ୍ରିକ ଥାନା ଆଇଆଇସି ଜଣେ ବୃଦ୍ଧାଙ୍କୁ ଭାରରେ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରୁଛନ୍ତି ।



ଭଦ୍ରକ ଜିଲା ଚାନ୍ଦବାଲି ବ୍ଲକ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଟ୍ୟାଙ୍କର ଯୋଗେ ପିଇବା ପାଣି ଯୋଗାଣ ।



ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲା ନୀଳଗିରି କଲେଜ ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳୀରେ ରହିଥିବା ଲୋକମାନେ ।



ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲା ପାରାଦୀପସ୍ଥିତ ସଞ୍ଜୁକବନ୍ଧୁରେ ଓଡ୍ରାଏ ଫ୍ ମ୍ ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି ।



ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲା ପାରାଦୀପ ମହାନଦୀ ମୁହାଣଠାରେ ଅଣାନ୍ତ ସମୁଦ୍ର ପଥରରେ ମାଡ଼ ହେଉଛି ।



ପ୍ରବଳ ପବନ ଯୋଗୁ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲା ରାଜନଗର ବ୍ଲକ ତାଳମାଳ ପଞ୍ଚାୟତ ବତାଡ଼ିଆ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସେକ୍ସନର ଗ୍ରାଡ଼ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହେବା ସହ କବା ଘର ଭାଙ୍ଗିଯାଇଛି ।



ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲା ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର ନିକଟସ୍ଥ ଏକ ବାଟୋ ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳୀରେ ଲୋକଙ୍କୁ ରକ୍ଷାଖାଦ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି ।



ଭଦ୍ରକ ଜିଲା ବୃତ୍ତାମଣି ସାମୁଦ୍ରିକ ଥାନା ପୋଲିସ୍ ଜଣେ ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗଙ୍କୁ ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳୀକୁ ନେଉଛନ୍ତି ।



ଚିଲିକାସ୍ଥିତ ମା' କାଳିଜାଲ ପୀଠ ପାହାଚରେ ଭେଜ ମାଡ଼ ହେଉଛି ।

ବାତ୍ୟା
ଝାସ
ପୂର୍ବରୁ...



ବ୍ୟସ୍ତ ହୁଅନାହିଁ



ଡ.ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ କୁମାର ଦାସ

ଓଡ଼ିଶା ଉପକୂଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରାୟତଃ ଅକ୍ଟୋବରରେ ଝଡ଼ବାତ୍ୟା ଦେଖାଦେଇ ଆସୁଥିଲା । ଗତ କିଛିବର୍ଷ ହେବ ମେ' ମାସରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ସମୟରେ ବାତ୍ୟା ଆସି ବହୁ କ୍ଷୟକ୍ଷତି ଘଟାଇଛି । ମେ' ୨୦୧୧ 'ଫନ'ରେ ପୁରୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଓ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ବିଶେଷ ଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲା । ୨୬ ମେ' ୨୦୧୧ରେ 'ଯାସ୍' ବାଲେଶ୍ଵର, ଭଦ୍ରକ, ଜଗତସିଂହପୁର ଓ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାକୁ ସର୍ବାଧିକ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାଇବା ବୋଲି ଭାରତୀୟ ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ (ଆଇଏମ୍‌ଡି) ଅନୁମାନ କରିଛି । ଉପକୂଳ ଅଞ୍ଚଳର ଅନାମ୍ୟ ଜିଲ୍ଲାରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ହେବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ଯାସ୍ ଭୟଙ୍କର ରୂପ ଧାରଣ କରିଥିବାର ସଙ୍କେତ ୨୫ ମେ'ରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଥିବା ପବନ ଓ ବର୍ଷାକୁ ଅନୁମାନ କରାଯାଇପାରେ । ତେଣୁ ଧରିନେବାକୁ ହେବ ଯେ, ବର୍ଷକୁ ଅନୁନ ବୁଲି ଥର ବାତ୍ୟାକୁ ସାମ୍ନା କରିବା ଲାଗି ଆମକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବିଶ୍ଵାସପାତ୍ର ଓ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯେଉଁ ଭାବେ ଘଟିଚାଲିଛି ଭବିଷ୍ୟତରେ ଏହାର ପ୍ରଭାବକୁ ଫୁଲେଇବା ବା ବାରମ୍ବାରତା ବଢ଼ିପାରେ ।

୧୯୯୯ ମହାବାତ୍ୟା ଓଡ଼ିଶାରେ ବହୁ ଧନକ୍ଷତି ହାସି ଘଟାଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ଆଜିକାଲି ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନକୌଶଳ ସହ ଉଚ୍ଚପ୍ରଣାଳିତ ଓଡ଼ିଶା ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଭୃତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ବାହାନ (ଓଡ୍ରାଏଫ୍) ନ ଥିଲା । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଏସବୁ ସାଧନ ସହିତ ପାଣିପାଗ ବିଭାଗର ଅନୁମାନ ପୂର୍ବାପେକ୍ଷା ଅନେକାଂଶରେ ଠିକ୍ ହେଉଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଫନରେ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ଯିବା ସହିତ ବିଦ୍ୟୁତ୍, ଟେଲି ଯୋଗାଯୋଗ ଓ ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ସେବା ଭଳି ଭିତ୍ତିଭୂମି ଛିନ୍ନହୁଏ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଫନ ପରେ ଅନେକ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସେବା ପୁନଃସଂସ୍ଥାପିତ କରିବା ଲାଗି ୩ ମାସକୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସମୟ ଲାଗିଯାଇଥିଲା । ଯାସ୍ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲାର ଧାମରାଠାକୁ ବାଲେଶ୍ଵର ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଥଳଭାଗ ଛୁଇଁବା ପରେ ତାହାର ପ୍ରଭାବ କିଛି ରହିବ କଣାପଡ଼ିବ । ପ୍ରତିଥର ଭଳି ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଜିରୋ କାଳ୍ପନାଲିକା ବା ଶୂନ୍ୟ ଜୀବନହାସି ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟବାସୀ ମଧ୍ୟ ଏହା ଆଶା ରଖିବା ସ୍ୱାଭାବିକ । କିନ୍ତୁ ଯାସ୍ ଯୋଗୁଁ ଘଣ୍ଟା ପ୍ରତି ୧୬୫ ଓ ସର୍ବାଧିକ ୧୮୫ କିଲୋମିଟର ବେଗରେ ପବନ ବହିବ ବୋଲି ଆଇଏମ୍‌ଡି ଯେଉଁ ଆକଳନ କରିଛି, ତାହାଦ୍ୱାରା ଗଛ, ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଓ ଟେଲିଫୋନ୍ ଟାଉର ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ିବାର ଆଶଙ୍କା ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି । ଏଭଳି ସ୍ଥିତି ସରକାର ବାତ୍ୟା ଭଳି ସ୍ଥଳଭାଗରେ ମାଡ଼ କରୁଥିବା ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟକୁ ସାମ୍ନା କରିବା ଲାଗି ମାଟି ତଳେ କେବଳ ମାଧ୍ୟମରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଓ ଟେଲି ଯୋଗାଯୋଗକୁ ବ୍ୟବହୃତ କରିବାର ସମୟ ଆସିଛି । ଇତିମଧ୍ୟରେ ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ଭାବେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଭୂବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଞ୍ଚଳରେ ମାଟିତଳେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ତାର ବିଛାଇବା କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଯେତେ ଥର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ଘରୋଇ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସରବରାହ ସଂସ୍ଥାକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେଉଛନ୍ତି, ସମସ୍ତଙ୍କଠାରେ ବିଫଳତା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଏବେ ଉତ୍ତର ଓ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଓଡ଼ିଶାରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବ୍ୟବହାର ବାଧ୍ୟତା ପାଖରେ ନେଇଛି । କିନ୍ତୁ ଭିତ୍ତିଭୂମି ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ଲାଗି କମ୍ପାନୀର କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ କେହି ଦେଖୁ ନ ଥିବେ । ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଅପର ବିଲ୍ ଆଦାୟ କରି ପୂର୍ବରୁ ଘରୋଇ କମ୍ପାନୀ ତମ୍ପତ କରିଛନ୍ତି । ଟାଟା ପାଊର ମଧ୍ୟ ତାହାର କୌଣସି ସ୍ଥାୟୀ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ଭଳି ମନେହେଉ ନାହିଁ । ତେବେ ଏହି ବାତ୍ୟା ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଟାଟା ପାଊରର ଦକ୍ଷତା କଣାପଡ଼ିବ । ସେଥିପାଇଁ ମାଟି ତଳେ ସ୍ଥାୟୀ ଭିତ୍ତିଭୂମି ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ ସକାଶେ ତାର ଓ କେବଳ ନିଆଗଲେ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷ ବାତ୍ୟା ପରବର୍ତ୍ତୀ ସଜଡ଼ାସଜଡ଼ି ଓ ମରାମତି ପାଇଁ କରାଯାଉଥିବା ବ୍ୟୟକୁ ରୋକାଯାଇ ପାରନ୍ତା ।

ସାଧାରଣତଃ ବାତ୍ୟା ହେବ ବୋଲି ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ ସମ୍ଭବ ଯୋକ୍ଷଣା ହେବା ପରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଆଚରଣରେ ଏକ ଦୃଷ୍ଟିବାୟବ ଲକ୍ଷଣ ବାରମ୍ବାର ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି । କାଳେ ଖାଇବା ଲାଗି ଜିନିଷପତ୍ରର ଅଭାବ ଦେଖାଦେବ ତାହାକୁ ଆଶଙ୍କା କରି ଲୋକେ ଅନାବଶ୍ୟକ ଭାବେ ସାମଗ୍ରୀ କିଣି ପକାଉଛନ୍ତି । ଯାସ୍ ପୂର୍ବରୁ ୨୪ ମେ'ରେ ଲୋକମାନେ କରୋନା ନିୟମ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରି ଯେଉଁ ଲଗାଲଗି ହୋଇ ଜିନିଷପତ୍ର କିଣିବା ପାଇଁ ବ୍ୟସ୍ତ ହେଉଥିବାର ଦୃଶ୍ୟ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି, ସେଥିରୁ ମନେହେଉଛି ଯେପରି ଜୀବନ ବୁଲି ଚାରି ଦିନରେ ସରିଯାଉଛି । ଅନାମ୍ୟ ସହର ତୁଳନାରେ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଭାବେ ଭୂବିଜ୍ଞାନ ଓ କଟକରେ ବାସ କରୁଥିବା ଶିକ୍ଷିତ ବର୍ଗଙ୍କ ଚରିତ୍ରରେ ଏ ଯେଉଁ ପ୍ରତିଫଳନ ଘଟୁଛି, ଏହାଦ୍ୱାରା ଲୋକେ କୌଣସି ବିଷୟରେ ସଚେତନ ଥିବା ପରି ମନେହେଉ ନାହିଁ । ମାନସିକ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ସହିତ ଏଠାରେ ଲୋକଙ୍କର ବିକଳ ଚିତ୍ର ପଦାରେ ପଡ଼ୁଛି ।

ଆଜି ଯେଉଁ କରୋନା ମହାମାରୀକୁ ମଣିଷ ସାମ୍ନା କରୁଛି, ତାହା ଆମର ଏଭଳି ଚିତ୍ର ରୋଗକୁ ବୁଝି କରାଉଛି । ବାତ୍ୟା ଓ ବାଦଲଫଟା ବର୍ଷା ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଓ ପ୍ରକୃତିର ଅସନ୍ତୁଳନତା ଯୋଗୁଁ ଘଟୁଛି । କିନ୍ତୁ ତତ୍ପତ୍ତ୍ୱ ଯେ, ଏକାଧିକ ଏକାଧିକ ଆସିବ ଓ କ୍ଷତି ଘଟାଇ ଚାଲିଯିବ । ଏହା ଏକ ଲିନିୟର ଡିଜାଷ୍ଟର ବା ରେଖାକିତ ବିପତ୍ତି ଆଣି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ମହାମାରୀ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ମଣିଷର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସହ ଅର୍ଥନୀତିକୁ ବିକାଡ଼ି ଦିଏ । ତେଣୁ ମଣିଷର ଆଚରଣ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରେ କିଭଳି ତାହାକୁ ସାମ୍ନା କରିବା ଏବେ କରୋନାର ପ୍ରକୋପ ଥିବା ବେଳେ ବାତ୍ୟା ଭଳି ଆଉ ଏକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଛି ମାନେ ତାହାକୁ ସମସ୍ତେ ବୁଝି ଖଟାଇ ସାମ୍ନା କରିବା କଥା । କରୋନା ମହାମାରୀ ପ୍ରତିହତ କରିବା ଲାଗି ଚିକିତ୍ସାକରଣ ସହ ସମାଜିକ ଦୂରତା ଓ ମାଝ ପିନ୍ଧିବାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଉଥିବା ବେଳେ ବାତ୍ୟା ସମୟରେ କାଳେ ଖାଇବା ଜିନିଷ ନ ମିଳିବ, ତାହାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଅସମ୍ଭବ ଭିତ୍ତ ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ଅନେକେ ବ୍ୟସ୍ତ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଆମେ ତବଳ ବିପଦକୁ ଡାକି ଆଣୁଛେ । ସମୟ ଆସିଛି, ବ୍ୟସ୍ତ ନ ହୋଇ ସଂଯତ ହେବା ।

ମହା ଧର୍ମର ମହାନ ଭକ୍ତ ଓ ପରମ ପ୍ରବକ୍ତା ସକଳ ଭାମ ଭୋଇ । ବିଶ୍ଵପ୍ରାଣତୀର ଏକ ନିଃସର୍ବ ଅଜ୍ଞାନକାର । କବିଙ୍କ ଜନ୍ମ କାଳେ ଯେତେକି ରହସ୍ୟମୟ, କର୍ମମୟ ଜୀବନ ସେତେକି ସଂଘର୍ଷପୂର୍ଣ୍ଣ । କିଏ ତାଙ୍କୁ ଅକଳିବ କହେ ତ କିଏ କହେ କଳକବି । କିନ୍ତୁ ନିଃସ୍ୱ ଜୀବନ ନେଇ ବିଶ୍ଵ ଧର୍ମ ସାହିତ୍ୟକୁ ଯେଉଁ ଶାଶ୍ଵତ ଅବଦାନ ସେ ଦେଇ ଯାଇଛନ୍ତି, ତାହା ହିଁ ତାଙ୍କ ପରମ ପରିଚୟର ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିଧି ।

କବିତ୍ୱ ଥିଲା ଭାମ ଭୋଇଙ୍କ ସହଜାତ ପ୍ରତିଭା । ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଅବସ୍ଥାରେ ନିଜ ଚରଣରୁ ଗାଉଥିଲେ ରସକଳେକି, ତାଳଖାଣ୍ଡ ଓ କାଳପୁଲ ଆଦି ପଣ୍ଡିତ ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକପ୍ରିୟ ସଂଗୀତ । ମାତ୍ର ପ୍ରବୁଦ୍ଧ ଗୁରୁ ମହିମା ସାମାଜିକ ସଂସ୍କରଣରେ ଆସିବା ପରେ ପ୍ରସ୍ଥା ପ୍ରାଣରେ ଆସିଲା ଅବିଶ୍ଵସନୀୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ । ତାଙ୍କ କବିତାର ଶିରୀରେ ଶିରୀରେ ପ୍ରବାହିତ ହେଲା ଜଣେ ସମର୍ପିତ ଭକ୍ତର ସ୍ଵକାୟ ଭାବାବେଗ । ଗୁରୁ ଆଶୀର୍ବାଦରୁ ତାଙ୍କ କବିତ୍ୱରେ ବୋଲି ହୋଇଗଲା ଜଣେ ଦୀର୍ଘନିକର ପ୍ରଞ୍ଜା, ଜଣେ ସଂସ୍କାରକର ସାହସିକା ଓ ଜଣେ ପରାଧୀ ପୃଥିବୀର ଭାଗିନୀ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଜିଜ୍ଞାସା ।

ସମସ୍ତଙ୍କ ସେବା କରିବା ହେଉଛି ମହିମା ଧର୍ମର ପ୍ରାଣକେନ୍ଦ୍ର । ମହିମା ଧର୍ମଦର୍ଶନ କହେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମଙ୍ଗଳରେ ବ୍ୟସ୍ତ ମଙ୍ଗଳ । ପରସ୍ପର ଶାନ୍ତି, ସମତା ଓ ମମତାରେ ବାନ୍ଧି ହୋଇ ରହିଲେ ମଧୁମୟ ହୋଇ ଉଠିବ ସମଗ୍ର ଜଗତ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଭିତରେ ବିରାଜମାନ କରିବ ଶାନ୍ତି । କବି ଆପଣା ଉପଲବ୍ଧି ପ୍ରତି ସତ୍ୟଶୀଳ ରହି ମହିମା ଧର୍ମଦର୍ଶନକୁ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧ୍ୟ କରିବେ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ଏକ କଲ୍ୟାଣକାରୀ ଆକାଂକ୍ଷା ନେଇ ଚାହିଁଛନ୍ତି ସମାଜରୁ ଦୂର ହେଉ ମଣିଷ ମଣିଷ ଭିତରେ ଥିବା ସକଳ ପ୍ରକାର ଭେଦ, ବାଦ ଓ ବିସଙ୍ଗତି । କବି ଭାମ ଭୋଇ ମଣିଷ ଭୋଗୁଥିବା ଦୃଷ୍ଟିର ଅନ୍ତ ପାଇଁ ଶୂନ୍ୟ ପୁରୁଷଙ୍କ ପାଖରେ ବାଢ଼ିଛନ୍ତି ଆତ୍ମକ ନିବେଦନ । ପାଠିତ ଆମର ଉଦ୍ଧାର ପାଇଁ ଏକ ଅବିଶ୍ଵସନୀୟ ପ୍ରସ୍ତାବନା ରଖି ଗାଇଛନ୍ତି—“ପ୍ରାଣାତ୍ମା ଆମେ ଦୃଷ୍ଟ ଅପ୍ରମିତ ଦେଖୁ ଦେଖୁ କେବେ ସଦ୍ଵ, କାଳ ବାଦନ ପଛେ ନକେ ପଡ଼ିଥାଉ ଜଗତ ଉଦ୍ଧାର ହେଉ ।”

ଏ କେମିତି କଥା ! ନିଜକୁ ନରକ ନିକ୍ଷେପ କରି କେହି କ'ଣ ଚାହିଁପାରେ ଜଗତ ଉଦ୍ଧାର ହେଉ

ପରାଧୀ ପଥୁକ

ବୋଲି ? ସମଗ୍ର ବିଶ୍ଵବାସୀଙ୍କ ଚେତନାକୁ ଚହଲେଇ ଦେଇଥିବା ଏଭଳି ଅତିକ୍ରମଣୀୟ ତ୍ୟାଗର ମହିମା କଥା ଭାବିବା ମାତ୍ରେ ବିସ୍ମୟ ସ୍ଵାଦିତ ଶ୍ରଦ୍ଧାରେ ପୂରିତରେ ଅନ୍ତର କୋଶ ଅନୁକୋଶ । କୁହୁଁ ହୁଏନାହିଁ ଏହା ଜଣେ ମାନବବାଦୀ କବିପ୍ରାଣର ଗୀତିମୟ ଉଦ୍ଧାରଣ ନା କେହି ଆର୍ଯ୍ୟ ରଖି କଣ୍ଠରୁ ଝରି ଆସିଥିବା ବିଶ୍ଵ କଲ୍ୟାଣକାରୀ ମନ୍ତ୍ର । ରେଭାଖୋଲର କେଉଁ ଅଖ୍ୟାତ ଗୀର ଗୋଟେ ନିଗୁହାତ କଣ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମ ନେଇଥିବା ଭାମ ଭୋଇଙ୍କ ପ୍ରାଣକୁ କେମିତି ଛୁଇଁଲା ଏ ଉଦାର ବିଶ୍ଵମୟ ଭାବନା ? ପିଲାଟି ବେଳୁ ଦାରିଦ୍ର୍ୟର କଷ୍ଟାଘାତ ସହି ସହି କେମିତି ସେ ନିଜ ଭିତରେ ଠୁଳ କବିପାରିତେଲ ସାରା ଜଗତର ଦୃଷ୍ଟି ସୋଖୁ ଏକା ଏକା ବୋହି ନେବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ? ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ଗବେଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଦୁର୍ଭେଦ୍ୟ ହୋଇ ରହିଛି କବିଙ୍କର ଏଭଳି ଉଦ୍ଧାରକୃତ ଭାବନା ଓ ଦମିଳାପଣର ରହସ୍ୟ ।

ମହିମା ଧର୍ମମତ ଅନୁସାରେ ମହିମା ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟମୟ । ଯିଏ ଅନନ୍ତ ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ ଓ ଅନନ୍ତ ବିଭୂତିର ଆଧାର ସେ ମହିମାମୟ । ତେଣୁ ମହାଶୂନ୍ୟର ମହା ବିସ୍ତୃତିକୁ ମହିମା ବୋଲି କହିଲେ ମହିମା ସାମା । ତାଙ୍କ ମତରେ ବିଶ୍ଵ ନିରନ୍ତର ହେଉଛି ଶୂନ୍ୟ ପୁରୁଷ । ସେ ସର୍ବସାଧି, କିନ୍ତୁ ନିରାକାର । ସେହି ଶୂନ୍ୟ ପୁରୁଷଙ୍କ ନିକଟରେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ ପୂର୍ବକ ବ୍ରହ୍ମ ଉପାସନା ହିଁ ମହିମା ଧର୍ମ ଦର୍ଶନର ପରମ ବିଧି । ଅଲେଖ ନିରଞ୍ଜନଙ୍କ ନାମ କାର୍ତ୍ତବି ଭଜନ ଓ ମନନ ହିଁ ତା'ର ଆଚରଣ ପଦ୍ଧତି । ଏହି ଦର୍ଶନ ତତ୍ତ୍ୱକୁ ଆଧାର କରି ଭାମ ଭୋଇ ଲେଖିଲେ ଭଜନ ଓ ଜଗଣା । ଭାମ ଭୋଇ କେବଳ କବି ନୁହଁନ୍ତି, ସେ ଏକାଧାରରେ ସଂଗୀତଜ୍ଞ ଓ ସ୍ଵର ସୁଗ୍ରାଫ । ପଞ୍ଜାବୀୟ ଖଞ୍ଜିକୁ ସାଧନାର ଏକ ସାଧନ ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରି ତିଆରି କଲେ ଭଜନର ଛନ୍ଦ । ସେଥିରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା ତାଙ୍କ ଅନୁକ୍ରମଣୀୟ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଅଭାଷା । ଜନ ମାନସକୁ ଛୁଇଁଲା ତାଙ୍କ ଭଜନର ଭାଗିନୀ ଆବେଦନ ।

ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଭକ୍ତ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ନେଇ ଦୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଜନ ପ୍ରୋତ୍ସା । ଏହି ଯେମିତି ମହିମା ଧର୍ମକୁ ନେଇ ଓଡ଼ିଶାରେ ଚଳିଉଠିଲା ମହିମା ମଞ୍ଚଳା । ଦୃଷ୍ଟି ହେଲା ମହିମା ସାହିତ୍ୟ । ସେ ସାହିତ୍ୟର ଭଗବାନ ଭାମ ଭୋଇଙ୍କ ଅନୁତପ୍ତାବା ଲେଖନୀରୁ ଆତ୍ମ ପ୍ରକାଶ କଲା ସ୍ଵିତି ତିନାମଣି, ଅଷ୍ଟକବିହାରୀ ଗୀତା, ବ୍ରହ୍ମ ନିରୂପଣ ଗୀତା, ଆଦିଅନ୍ତ

ଗୀତା, ନିର୍ବଦ ସାଧନା ଓ ଚଉତିଶା ମଧୁଚକ୍ର ଆଦି ଭକ୍ତି କବିତାର ଅନେକ କଳାମୟୀ କୋଶାଳି । ବିଶେଷକରି ତାଙ୍କ ପ୍ରଞ୍ଜା ପୂଜାପାଠ ବୋଲି କୁହାଯାଉଥିବା ‘ସ୍ଵିତି ତିନାମଣି’ ଭକ୍ତି ସାହିତ୍ୟର ଏକ ଅମୂଲ୍ୟ ସଂପଦ । ତା'ର ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ପଦରେ ରହିଛି ଚିରକାଳ ପାଇଁ ମାନବୀୟତା ପ୍ରେମ ଓ କରୁଣାରେ ଭିଜେଇ ଦେବାର ମହାର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ତ୍ର । ମହିମା ଗୋସେଇଁ ମହିମା ଧର୍ମର ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେଲେ ବି ମହିମା ଧର୍ମର କଠୋରତା ଓ ଜଟିଳତାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣି ତାକୁ ଗଣଧର୍ମୀ କରିବାରେ ଭାମ ଭୋଇଙ୍କ ଅବଦାନ ଅତୁଳନୀୟ । ଗୁହକୁ ସାଧନା ଓ ସିଦ୍ଧର ମନ୍ଦିର ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରି ଧର୍ମ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେ ହିଁ ଯୋଡ଼ିଲେ ନୂଆ ଅଧ୍ୟାୟ । ମହିମା ଧର୍ମରେ ନାରୀକୁ ପ୍ରବେଶାଧିକାର ଦେବାକୁ ଯାଇ ବ୍ରହ୍ମ କଣ୍ଠରେ ଘୋଷଣା କଲେ—‘ଯେସନେକ ଜଳ ପବନର ଭେଦ ନାହିଁ, ପୁରୁଷ ଯେଣିକି ଯିବ ପ୍ରତୀ ଯିବ ତହିଁ’ କେବଳ କବି ଭାବରେ ନୁହେଁ, ଜଣେ ଆଚାରସିଦ୍ଧ ରଖି ଓ ପରିତ୍ରାଜକ ଭାବରେ ଯାଯାବରୀ ଜୀବନର ଗଭୀର ଜିଜ୍ଞାସା ନେଇ ସେ ଭେଦିକ୍ଷିତ ବିଶ୍ଵ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ରହସ୍ୟ । ସର୍ବ ଜଳ ନିକଟରେ ମହିମା ଧର୍ମ ଦର୍ଶନ ବା ପ୍ରେମ ଓ କରୁଣାର ସନ୍ଦେଶ ପହଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ବରତା ଛଡା ଧରି ଚୈତ୍ଵିକ ବସନରେ ଚାଲିଛନ୍ତି ସହସ୍ର ସହସ୍ର କୋଶ ବାଟ । ଗୀତାଆଦିକୁ ବୁଲି ବୁଲି ଗାଇଛନ୍ତି ଶୂନ୍ୟ ବ୍ରହ୍ମର ମହିମା । ପୂର୍ଣ୍ଣଗତା ନଦୀ କୂଳ ଲାଞ୍ଜିଲା ପରି ଓଡ଼ିଶା ମାଟିରେ ଜନ୍ମ ନେଇଥିବା ମହିମା ଧର୍ମ ତେଣୁ ଓଡ଼ିଶା ସାମା ତେଜ ପ୍ରସରି ଯାଇଛି ଆସାମ, ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ, ବିହାର, ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ଓ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଆଦି ଅନେକ ରାଜ୍ୟକୁ । ସବୁଠି ଗଢ଼ି ଉଠିଛି ଶହ ଶହ ମହିମା ରୁଚି । ସଞ୍ଜ ନାଲିଲେ ଯେଉଁ ମହିମା ରୁଚିରେ ହୁଏ ଖଞ୍ଜିଣୀ ମାଡ଼ । ଭାସିଆସେ ମହିମା ଭଜନ ‘ବନ୍ଦନା ପାଦ ପଦ୍ମକୁ ଧ୍ୟାୟା ଅରୁପାନନ୍ଦକ...’ ଇତ୍ୟାଦି । ଭାମ ଭୋଇଙ୍କ ଏ ଭଜନର ଅନାହତ ଆତ୍ମ ନିବେଦନ ଓ ସଂଗୀତର ଅନୁତପ୍ତ ସ୍ଵର ବିଷୟଭାବୁ ମନକୁ ନେଇ ପହଞ୍ଚାଇ ଦିଏ କେଉଁ ଅତୀତ୍ରିୟ ରାଜ୍ୟରେ ।

ଆତ୍ମିକ ଜୀବନରେ ନିତାନ୍ତ ନିଃସମ୍ଭଲ ଥିଲେ ବି ଭାମ ଭୋଇଙ୍କ କବିପ୍ରାଣ କେବେ ଲୋଡ଼ିନାହିଁ କୁବେର ସମ୍ପତ୍ତି କିମ୍ବା ରାଜ ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ । ଶୂନ୍ୟ ବ୍ରହ୍ମକୁ ଠାରେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରି ପାଇଛନ୍ତି କରୁଣାର ଝର ଭଳି ହୃଦୟ ଭରି କରୁଣା ଓ ପ୍ରେମ ବିଚର ଯିବାର ପ୍ରେରଣା । ଆପଣା ଦିବ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି ଯୋଗୁଁ କେବେ ବି ଅମରାବତୀର

ଜୟଗାନ କରି ନାହାନ୍ତି କି ଗାଇନାହାନ୍ତି କାଷ୍ଠ ପାଖାପାଖି ନିର୍ମିତ ଦେବତା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବନ୍ଦନା । ପିତୃଳା ନୁହେଁ, କବି ଥିଲେ ସତ୍ୟର ଉପାସକ । ସତ୍ୟର ମହିମା ଗାନ କରିବାକୁ ଯାଇ ଲେଖିଛନ୍ତି—“ଏତାରେ ମରିବି ସତ୍ୟରେ ଚରିବି ଏହି ଆଜ୍ଞା ମୋତେ ହେଉ, କହେ ଭାମ ଭୋଇ ଏ ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ମଣ୍ଡଳେ ଯଶ ଅପଯଶ ଥାଉ ।” ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଚୈତ୍ଵିକତା ପରି ଏକ କୁସଂସ୍କାର ବିରୋଧ କରି ଲେଖିଛନ୍ତି—“ଦେବଦେବୀଗଣ ମୂଲିକ ପାଖାପାଖି କାହାକୁ ନ ଭଲି ଚିତ୍ତେ, ମୂଳିକି କାଷ୍ଠାରେ ଏକାନ୍ତ ନିଷ୍ଠାରେ ଏକା ଧ୍ୟାୟା ଅଛି ତୋତେ ।”

ଭାମ ଭୋଇ ଶ୍ରେଣୀହୀନ ସମାଜ ଗଠନର ଜଣେ ମହାନ ଉଦ୍ଗ୍ରାତା । ସମାଜବାଦୀ ଆନ୍ଦୋଳନର ସୂତ୍ରଧର । ଏକ ସଂସ୍କାରସ୍ଵାତ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ନେଇ ସମାଜରେ ପ୍ରଚଳିତ ଅସହିଷ୍ଣୁତା, କୁସଂସ୍କାର ଓ ଧର୍ମ ନାମରେ ଗଢ଼ିଥିବା ଅନାଚାର ବିରୋଧରେ ଶୁଣାଇଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ବିଦ୍ରୋହୀ ଆତ୍ମର ଉଦ୍ଧାରଣ । ଜାତିବାଦ ଓ ତନ୍ତ୍ରିକ ଦୈରତାର ବିଲୋପ ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇ କହିଛନ୍ତି—“କାଟି ଖୋଜିଲେ ମୂଳି ନାହିଁ, ମୂଳି ଖୋଜିଲେ ଜାତି ନାହିଁ ।” ସମଗ୍ର ମଣିଷ ଜାତି ଥିବା ଜାବ ଜଗତ ପ୍ରତି ଅଶେଷ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଯୋଗୁଁ ଶେଷାଂଶ କଷଣ ଓ ଜୀବହତ୍ୟା ଆଦି କବି ପ୍ରାଣରେ ଜଳାଇ ଦେଇଛି ବିଦ୍ରୋହର ନିଆଁ । ମାତ୍ର ଅହିଂସା ହେଉଛି ସତ୍ୟବଦ୍ଧ କବି ଭାମ ଭୋଇଙ୍କ ସୂକ୍ଷ୍ମଶୀଳ ଆତ୍ମର ମୂଳପିଣ୍ଡ । ତେଣୁ ମାନବୀୟତା ଶୁଦ୍ଧ କରିବାର ବିନାତ ଭାବ ନେଇ ସେ ଗାଇଛନ୍ତି—“ଅହିଂସା ହୁଅ ସର୍ବଜନ, ହିଂସାରେ ନାହିଁ ବ୍ରହ୍ମଗାନ ।”

ଐଶା ଚେତନା ଓ ମାନବ ପ୍ରେମର ଅପୂର୍ବ ସମନ୍ୱୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା ଏହି କବିଙ୍କୁ ଚୈତ୍ଵିକତାବାଦୀ ସହି ପାରିନାହାନ୍ତି କି ସଂଖୋଳି ନେଇ ପାରି ନାହାନ୍ତି ସମକାଳୀନ ସାରସ୍ୱତ ପୁରୁଷମାନେ । ତଥାପି ସବୁ ବଞ୍ଚନାକୁ ବରଦାପୁ କରି ଆଚରିକ ଭାବେ ଚାହିଁଛନ୍ତି ଜଗତ କଲ୍ୟାଣ । ଏଭଳି ଜଣେ ଅନାସକ୍ତ ପ୍ରସ୍ଥା ପୁରୁଷଙ୍କୁ କେହି ଅଭିଭାତ ଓ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ବର୍ଗର କବି ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରୁ କି ନ କରୁ ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଦର୍ଶନରେ ନିହିତ ବିଶ୍ଵ ଧର୍ମର ସାର ସର୍ବସ୍ୱ । ତେଣୁ ବିଶ୍ଵ ସାହିତ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ପରିଚୟର ପୂର୍ଣ୍ଣା ପତ୍ରକୁ କେବେ ବି ପୁରୁଣା କାଳ ପାରିବନି କାଳର କରାଳ ଗତି ।

ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ପୁଲମତୀ ହେମ୍ବମ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ପଡ଼ିଆବେଢ଼ା, ଠାକୁରପୁଣ୍ଡା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ମୋ— ୯୪୩୮୮୫୫୦୮୮

ଏକ ଭାରତରେ

କାହୋଳି ହିତାୟତ ଲକ୍ଷର ଏବେ ଭୟଙ୍କର ହୋଇଛି । ଦେଶରେ ଦୈନିକ ହଜାର ହଜାର ଲୋକ ଏଥିରେ ପ୍ରାଣ ହରାଉଛନ୍ତି । ଏଭଳି ଏକ ସଙ୍କଟ ସମୟରେ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ଏବଂ ହରିୟାଣାର ୩୫ରୁ ଅଧିକ ଦୁର୍ଗମ ଗାଁକୁ ଭୂତାଣୁ ମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଡ.ପ୍ରବୀଣ କୁଖୁଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ନିଗମ ମଞ୍ଚରୀ ନାମକ ସିନିଜେନ ଗ୍ରୁପ୍ ଦିନରାତି କାମରେ ଲାଗିଛି । ଏହି ଅଭିଯାନରେ ଏହା ମଧ୍ୟ ସଫଳ ହୋଇପାରିଛି । ମାଲଗାରେ ଡାକ୍ତର ପରାମର୍ଶ କରାଇବା ସହ ଏମାନେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଅଧିକୃତ, ମାଝ ଏବଂ ଔଷଧ ବିତରଣ କରୁଛନ୍ତି । ଡ.ପ୍ରବୀଣଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହସ୍ପିତାଲର ଚିକିତ୍ସକ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଚିନ୍ତା ବିଗତ ୩-୪ ସପ୍ତାହ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ଏବଂ ହରିୟାଣାର ୩୫ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଗାଁରେ ଏ ବାବଦରେ ୨୦,୦୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ କରି ସାରିଲେଣି । ଏହି ସବୁ ଗାଁରେ ଚିକା ବିଷୟରେ ଲୋକମାନଙ୍କ ସଚେତନ କରାଯାଉଛି ଓ ବିଭିନ୍ନ ସାମାଜିକ ସମସ୍ୟା ତଥା ଚିକା ସମ୍ପର୍କିତ ନକାରାତ୍ମକ ଚିନ୍ତାଧାରା ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରି ଲୋକମାନେ ଚିକା ନେବାକୁ ବାହାରି ଆସୁଛନ୍ତି । ପ୍ରତିଦିନ ଏହି ଗ୍ରୁପ୍ ପାଇଁ କବି ୩-୪ଟି ଗାଁରେ ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରଶାସନ ସହଯୋଗରେ ସେମାନଙ୍କ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦେଉଛନ୍ତି । ଡ. ପ୍ରବୀଣଙ୍କ ସହ କୋଭିଡ୍-୧୯ କେୟାର୍ ସେକ୍ଟରରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଡ. ସନ୍ଦ୍ୟା ଅଗ୍ରୱାଲ ଏବଂ ମୂଳକେ ଧୂଳି ଲିଡିଓ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ପାଇଁ ସମୟ ବାହାର କରୁଛନ୍ତି ।



୨୭ ମେ ୧୯୯୭

- ▷ ବର୍ମାର ବିରୋଧୀବଳ ଗେଡ଼ା ଅଜ୍ଞାନ ସ୍ତ୍ରୀ କିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ନାସନାଲ ଲିଭିଂ ଫର ଡେମୋକ୍ରାସି ପାଟିର ୨୫୬ ସମ୍ପର୍କକୁ ଶାସକ ସାମ୍ପର୍କିକ କୁଖୁ ପକ୍ଷରୁ ରିଟ୍‌ସ କରାଯାଇଛି ।
- ▷ ‘ଭୂସାର ବାଘ’ ଭାବେ ପରିଚିତ ୪୮ ବର୍ଷୀୟ ଶେର୍ପା ଆଜିତିନା ୧୦ମ ଥର ପାଇଁ ପୃଥିବୀର ସର୍ବବୃହତ୍ ଏଭରେଷ୍ଟ ଶୃଙ୍ଗ ଆରୋହଣ କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଚିରନ୍ତନୀ

ତପଳ ତୋଳା ହୁଅଇ ଥିବ ନ କାରେ ତହିଁ କଳ ରକତହୀନ ଅଧରୁ ଝାସେ ହାସ ନୀରବି ଯାଏ ଜୀବନମୟ ବିଦୁଳ କୋଳାହଳ ।

ଆସଇ ଘୋଡ଼ି ଅସୀମ ଅବକାଶ !
—(ଅମର ଆଶା)
—କାଳିନ୍ଦୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ

su | do | ku ସୁ-ଡୋ-କୁ
Puzzles by Srikanth Ghosh

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 6 | 7 | 8 | | |
| | | | 3 | | |
| 1 | 6 | 4 | | | |
| 5 | 1 | | 4 | | |
| 9 | | 5 | | | |
| | | 9 | 1 | | 8 |
| 2 | 7 | | | 3 | 5 |
| | | | 7 | | |
| 4 | 8 | 2 | | | |

ଏହାର ଉତ୍ତର ଆସନ୍ତାକାଳି ପ୍ରକାଶ ପାଇବ

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 8 | 2 | 1 | 7 | 5 | 3 | 4 | 6 |
| 4 | 7 | 6 | 3 | 9 | 8 | 2 | 1 | 5 |
| 1 | 3 | 5 | 2 | 4 | 6 | 8 | 7 | 9 |
| 2 | 5 | 1 | 6 | 3 | 7 | 9 | 8 | 4 |
| 7 | 9 | 3 | 5 | 8 | 4 | 6 | 2 | 1 |
| 8 | 6 | 4 | 9 | 2 | 1 | 7 | 5 | 3 |
| 5 | 2 | 7 | 4 | 6 | 3 | 1 | 9 | 8 |
| 6 | 1 | 9 | 8 | 5 | 2 | 4 | 3 | 7 |
| 3 | 4 | 8 | 7 | 1 | 9 | 5 | 6 | 2 |

ଗତକାଳିର ଉତ୍ତର



ଡ. ଆଦିତ୍ୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି

ସମାଜରେ ମୂଲ୍ୟବୋଧର ଅବକ୍ଷୟ ଘଟିଲେ ମଣିଷକୁ ଏକ ନୂତନ ଦିବ୍ୟଦର୍ଶନ ଦେବା ପାଇଁ ଧରାପୃଷ୍ଠରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୁଅନ୍ତି ତାରକ ବ୍ରହ୍ମ । ୨୧ ମେ ୧୯୨୧ ମସିହାରେ ବିହାର ପ୍ରଦେଶର କମଳାପୁରଠାରେ ଜନ୍ମଗ୍ରାମରାୟଣ ସରକାର ଓ ଆଭାଗାଣୀ ସରକାରଙ୍କ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ପ୍ରଭାତ ରଞ୍ଜନ ସରକାର । ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଆନନ୍ଦମୂର୍ତ୍ତି ନାମରେ ସେ ବିଶ୍ଵବିଦିତ ହୋଇଥିଲେ । ଶୈଶବ କାଳରୁ ହିଁ ତାଙ୍କର ଅସାମାନ୍ୟତା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା । ଦର୍ଶନ, ବିଜ୍ଞାନ, ଇତିହାସ, ନୂବିଜ୍ଞାନ, ସାମାଜିକ ବିଜ୍ଞାନ ଆଦି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ତାଙ୍କର ଅଧ୍ୟାୟରଣ ଜ୍ଞାନ ଥିଲା । ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କର ଭାଷା ଓ ଗତିକୁ ବୁଝିପାରିବାର ଅଲୌକିକ ଶକ୍ତି ତାଙ୍କର ଥିଲା । ସେ ନିର୍ଜନତାକୁ ଭଲ ପାଉଥିଲେ ।

ବିଦ୍ୟାସାଗର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିବା ସମୟରେ ସେ କାଶୀମିତ୍ର ଘାଟଠାରେ ନିୟମିତ ସାଧନା କରୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀରାମ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦିନ ସେ କୁଖ୍ୟାତ ତକାୟତ କାଳୀ ଚରଣ ବାନାରାଜୀକୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଦାକ୍ଷୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସାଧନାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ ସେ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ କାଳିକାନ୍ଦ ଅବଧୂତ ନାମରେ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ପ୍ରଭାତ ଷ୍ଟେସିୟନ, ସର୍ବଲାଇଟ, ପ୍ରବାସୀ, ଇଡେଫାକ୍ ଆଦି ଅନେକ ପତ୍ରିକାରେ ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚନା କରୁଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ଏକ ଖବରକାଗଜରେ ସେ ସହସମ୍ପାଦକ ଭାବରେ ମଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଭାରତ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର ବୁଲି ମହାନାୟକ ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ ଓ ଏମ୍.ଏନ୍. ରୟ ଅନେକ ସମୟରେ ତାଙ୍କ

ଫେସ୍‌ବୁକ୍, ଟୁଇଟରର ଅଭୁତ୍ତା ବଢ଼ିପାରେ ଆସିପାରେ ଆଉ ଏକ ପ୍ୟାକେଜ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୫।୫



■ ହରାଇପାରନ୍ତି ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ଆରି ଷ୍ଟାର୍ଟଅପ୍
■ ନିୟମ ପାଳନ କରାଯିବ: ଫେସ୍‌ବୁକ୍

କରିବାର ଅଧିକାରକୁ ଖୁସ୍ କରନ୍ତୁ ବୋଲି ଏହି ଗ୍ରୁପ୍ ପକ୍ଷରୁ ଆଶଙ୍କା କରାଯାଇଛି। ସେହିଭଳି ଫ୍ଲୋରା ଆପ୍ ପକ୍ଷରୁ କରାଯାଇଛି ଯେ, ଯେଉଁ ଯୁକ୍ତର ଏହାର ନୂଆ ପଲିସି ନ ମାନିବେ ସେମାନଙ୍କୁ ଆପ୍‌ଲାଇଡ୍ ୩ ଯୁଗର ସିଏସ୍‌ଏ ରହିବ। ଶୀର୍ଷରେ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗ୍ଲୋବଲ୍ କାରି ରଖିଛନ୍ତି। ସେହିଭଳି ଏମାନେ ଆଇନ ଅନୁଯାୟୀ ଲାଗି ଅଧିକ ୬ ମାସ ସମୟ ଲୋଡ଼ିଛନ୍ତି। ଆଇଟି ଆଇନ ୨୦୦୦ ଅଧୀନରେ ବି ଇନଫରମେଶନ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି (ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ଆରି ବାହାରେ କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକ ଏଥିଲାଗି ଆପରାଧକ ଭାବେ ଦାୟୀ ରହିବେ। ପୂର୍ବରୁ ହିସାବରେ ପ୍ଲାଟଫର୍ମଗୁଡ଼ିକରେ କୌଣସି କଣ୍ଟେଣ୍ଟ ଅନୁମୋଦନ ହେବା ଆଗରୁ ତାକୁ ସେନ୍ସର କରାଯିବ।

ଆଗାମୀ ୨ ଦିନରେ ଫେସ୍‌ବୁକ୍, ଟୁଇଟର ଏବଂ ଟୁଇଟର ଭଳି କମ୍ପାନୀ ସେମାନଙ୍କ ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ଆରି ଷ୍ଟାର୍ଟଅପ୍ ହରାଇପାରନ୍ତି। ସରକାରଙ୍କ ନୂଆ ସୂଚନା ଏବଂ ପ୍ରମୁଖ ଆଇନ ଅନୁଯାୟୀ ନ କଲେ ଏହି କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକର ସମସ୍ତା ବଢ଼ିପାରେ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି। ଆଇଟି ଆଇନ ସମ୍ପର୍କରେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଫେସ୍‌ବୁକ୍‌ରେ ସରକାର ବିଜ୍ଞପ୍ତି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ମେ ୨୨ରୁ ଏହା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବ। ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ଆରି ଷ୍ଟାର୍ଟଅପ୍ ପ୍ରତ୍ୟାହାର ହେଲେ ଏହା କମ୍ପାନୀ ଲାଗି ସମସ୍ତା ସୂକ୍ଷ୍ମ କରିବ। କାରଣ ଯୁକ୍ତର ଏହି ପ୍ଲାଟଫର୍ମଗୁଡ଼ିକରେ ଯାହା ବି ପୋଷ୍ଟ କରିବେ ତାହା କମ୍ପାନୀ ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ବରୁ ହୋଇଛି ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯିବ। ଯଦି କୌଣସି କଣ୍ଟେଣ୍ଟ ବେଆଇନ ବାହାରେ କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକ ଏଥିଲାଗି ଆପରାଧକ ଭାବେ ଦାୟୀ ରହିବେ। ପୂର୍ବରୁ ହିସାବରେ ପ୍ଲାଟଫର୍ମଗୁଡ଼ିକରେ କୌଣସି କଣ୍ଟେଣ୍ଟ ଅନୁମୋଦନ ହେବା ଆଗରୁ ତାକୁ ସେନ୍ସର କରାଯିବ।

ଅର୍ଥନୈତିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ଯୋଜନା

ଚଳିତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ଜିଡିପି ଅଭିବୃଦ୍ଧି ହ୍ରାସ ନେଇ ବିଭିନ୍ନ ଅର୍ଥନୀତିଜ୍ଞ ଏବଂ ରେଟିଂ ଏଜେନ୍ସିଗୁଡ଼ିକ ମତ ରଖିଛନ୍ତି। ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ, ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ମଳା ସୀତାରାମନ ଗତ ମାସରେ କହିଥିଲେ, ଦେଶର ଅର୍ଥ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ ସରକାର ନଜର ରଖିଛନ୍ତି। ଏହାକୁ ଧ୍ୟାନରେ ରଖି ପାରାମର୍ଶଦାନ ଅର୍ଥନୀତିଜ୍ଞଙ୍କ ସହ ପ୍ୟାକେଜ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିବା ଅର୍ଥ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ କହିଛନ୍ତି। ପୂର୍ଣ୍ଣ ଖର୍ଚ୍ଚ ବହାଳତା ପାଇଁ ଏପ୍ରିଲ ମାସରେ ସରକାର ନିୟମରେ କିଛିଟା କୋହଳ କରିଥିଲେ। ସରକାରୀ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଯୋଗ୍ୟ ହେବ ସେ ନେଇ କିଛି ଶ୍ଵେତ ଭାବେ ଜଣାପଡ଼ିନାହିଁ। କରୋନା ବିଘ୍ନ ଲହରୀରେ ସାରା ଦେଶରେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲାଗି କରାଯାଇନାହିଁ। ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ଆଞ୍ଚଳିକ ସ୍ତରରେ ଏଥର କୋଭିଡ୍ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଲାଗି ରଣନୀତି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି।

BIRTHDAY WISH

Aryan Narayan Jena
No matter how many birthdays come & go... You'll always be our little boy our greatest pride & joy... Wishing you a very happy birthday... May Lord Jagannath bless you...
Best Wishes From: Mumma, Papa, Dadimaa, Guddu Dada.

ଜୟ ଭାରତ ପାଞ୍ଚଶ୍ରେଣୀ ପକ୍ଷରୁ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ବଣ୍ଟନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୫।୫



ରାଜ୍ୟରେ ମହାମାରୀ ଓ ମହାବାତ୍ୟା ଭଳି ବିପଦ ବିଶେଷକରି ଅସହାୟ, ନିରାଶ୍ରୟ ଓ ଦିନପକ୍ଷୀଆ ବର୍ଗର ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ବଡ଼ ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। ଏହାକୁ ଆଖି ଆଗରେ ରଖି ମାସିକ ପତ୍ରିକା ଦୂରଦର୍ଶୀ ଓ ଜୟ ଭାରତ ପାଞ୍ଚଶ୍ରେଣୀ (ଭାରତ ମସଲା) ର ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ବ୍ୟବସାୟ କରୁଥିବା ଅସହାୟ ନିରାଶ୍ରୟ ଓ ବିଭିନ୍ନ ମନ୍ଦିରର ପୂଜକମାନଙ୍କୁ ଶୁଖିଲା ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ପ୍ୟାକେଟ ସହିତ ମାଷ୍ଟ ଓ ସାନିଟାଇଜର ଆଦି ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଥିଲା। ଭାରତ ମସଲାର ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ

ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ଏଭଳି ଏକ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ତଥା ସହାୟତା ଏହି ସବୁ ବର୍ଗର ଲୋକଙ୍କୁ କରାଯାଇପାରିଛି ବୋଲି ଦୂରଦର୍ଶୀର ସମ୍ପାଦକ ଦୁର୍ଗା ସାମନ୍ତରାୟ କହିଥିଲେ। ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ପ୍ରଦୀପ ପଟ୍ଟନାୟକ, ପ୍ରସନ୍ନ ବିଶ୍ୱାସୀ, ପ୍ରାଣଶଙ୍କର ସାହି ଏବଂ ଶ୍ରୀ

ମାର୍ଚ୍ଚ ଟ୍ରେମାସ ଜିଡିପି ୧.୩% ବଢ଼ିବ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୫।୫

ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ୨୦୨୦-୨୧ର ଚତୁର୍ଥ ଟ୍ରେମାସରେ ଦେଶର ଜିଡିପି ୧.୩% ବଢ଼ିବ। ସେହିଭଳି ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ସାରା ଜିଡିପି ୧.୩% ହ୍ରାସ ହେବ ବୋଲି ଏସ୍‌ଆଇ ଇକୋନୋମିକ୍ସ ଲିମିଟେଡ୍ କହିଛନ୍ତି। ବ୍ୟାଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ନାହିଁ କାହିଁ ମତେଇ ଉନତୀକରଣ କରାଯାଇଛି। ଶିଳ୍ପ ଏବଂ ସେବା କ୍ଷେତ୍ର ଭଳି ପ୍ରାୟ ୪୧ ମାନକକୁ ନେଇ ଏହା ବିଭିନ୍ନ ଦିଗକୁ ବିଚାର କରୁଛି। ଚଳିତ ମୁଦାବଳ, ଦ୍ରୁତ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ହାସଲ କରୁଥିବା ଦେଶଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇଛି। ଚଳିତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ପ୍ରଥମ ଟ୍ରେମାସରେ ନୋମିନାଲ ଜିଡିପି ପ୍ରାୟ ୬.୮ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କା ହ୍ରାସ ହୋଇଛି।

ଅରବିନ୍ଦ ଫାର୍ମା କମ୍ପାନୀର ତାଟା ଲିକ୍

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୫।୫

ଭାରତୀୟ ଫାର୍ମା କମ୍ପାନୀ ଅରବିନ୍ଦ ଫାର୍ମାରେ କାମ କରୁଥିବା କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଗୋପନୀୟ ତାଟା ତାଙ୍କଫ୍ରେସରେ ଲିକ୍ ହୋଇଯାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଏକ ରାନ୍‌ସମ୍ପେଡ଼ର ଗ୍ରୁପ୍ ଏହି ତାଟାକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥିବା କୁହାଯାଇଛି। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଅନ୍ୟ ଏକ ହାଇପ୍ରୋଫାଇଲ କମ୍ପାନୀର ତାଟା ଏଭଳି ଲିକ୍ ହୋଇଥିବା ଦେଖାଯାଇଥିଲା। କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ତାଟାର ଫାଇଲ ମାଗଣାରେ ତାହା ଉଦ୍ଧାର କରିବା ପାଇଁ ଫାର୍ମା କମ୍ପାନୀର କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରାଯାଇଛି।



ସାମିଲ ରହିଛି। ଲିକ୍ ହୋଇଥିବା ତାଟାର ସାଇଟ ପ୍ରାୟ ୧୨୦ କି ହେବ ବୋଲି ଆକଳନ କରାଯାଇଛି। ଲିକ୍ ହୋଇଥିବା ଅନ୍ୟ ତାଟା ମଧ୍ୟରେ ସାମ୍ପଲ୍ ଇମେଜ୍, ଆକ୍ସ ଇମେଜ୍, ଗୁଗୁଲ୍ ଇମେଜ୍, ଗୁଗୁଲ୍ ଇମେଜ୍, ଗୁଗୁଲ୍ ଇମେଜ୍ ଏବଂ ଏଲ୍‌ପିଏ ଇମେଜ୍, ପ୍ରଭୃତି କମ୍ପ୍ୟୁଟିଂ ସିଷ୍ଟମ୍ ରହିଛି।

‘ହୀରକ ଟ୍ରିଭୁଜ’ର ବିଜନ ବୌଦ୍ଧପଲ୍ଲୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୫।୫

ଅତ୍ୟନ୍ତ ହାରାହାରି ଅଧିକ ବର୍ଷ ତଳେ ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଶାରେ ଉତ୍ପତ୍ତି ଥିଲା ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମର ଉତ୍ଥାନ। ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମ, ସଂସ୍କୃତି ଓ ଐତିହାସିକ କଳାକାରରେ ଖୋଦିତ ବୌଦ୍ଧ ମହାବିହାରଗୁଡ଼ିକରେ ବୌଦ୍ଧ ଗୁମ୍ଫାମାନଙ୍କ ସହିତ ସାଧାରଣ ଜନତା ଓ ବୌଦ୍ଧ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପ୍ରାଚୀନ କଳା ଉତ୍ତର ସମ୍ପର୍କ, ଭାରତବର୍ଷର ପୂର୍ବରୁ ପୂଜ୍ୟ ଥିବା ଓଡ଼ିଶାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୌଦ୍ଧ ଗୁମ୍ଫାଗୁଡ଼ିକ ଭାବେ ବାହାରେ ଥିବା ପ୍ରମୁଖ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକରେ ମଧ୍ୟ ତା'ର ଜ୍ଞାନ ଓ ପ୍ରସାର ଦାପଣିଶାଳୀ ପ୍ରକୃତି କରୁଥିଲା। ଦେଶ ବିଦେଶରୁ ବହୁ ବୌଦ୍ଧ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କର ଆଗମନ ହେଉଥିଲା ଏଠାକୁ। ଅବିଭକ୍ତ କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ ଉତ୍ପତ୍ତି ଥିଲା ଚଳାଣୀ ବୌଦ୍ଧ ପ୍ରମୁଖ ବୌଦ୍ଧ ମହାବିହାର ‘ପୁଷ୍କରିନୀ’; ଯାହାଥିଲା ଲଳିତଗିରି-ଉଦୟଗିରି-ରତ୍ନଗିରି ତିନି ବୌଦ୍ଧ ପୀଠ ସମ୍ମିଶ୍ରଣର ଏକ ସଂସ୍କୃତ ବୌଦ୍ଧ ପଲ୍ଲୀ। କିନ୍ତୁ କାଳକ୍ରମେ ଏହି ପ୍ରମୁଖ ବୌଦ୍ଧ ବିହାରଗୁଡ଼ିକ ମାନ୍ଦିର ସ୍ୱରୂପେ ପୋଡି ହୋଇଗଲା। ଯଦିଓ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ମାନ୍ଦିର ଉତ୍ଖନନ କରି ଏହି ବିରଳ ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବୌଦ୍ଧ ବିହାରଗୁଡ଼ିକୁ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣିପାରିଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଉତ୍ଖନନ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ଉପଯୁକ୍ତ ସଂରକ୍ଷଣ ଆବାସକୁ ଏହି କାର୍ତ୍ତିକା ଓ ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ବୌଦ୍ଧ ପର୍ଯ୍ୟଟନ କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଅବହେଳା ଶିକାର ହୋଇଛି। ଯାକପୁର ଜିଲ୍ଲାର ବଡ଼ବଣା ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଉଦୟଗିରିର

ବୌଦ୍ଧ ବିହାର ଓ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ମଧ୍ୟ ଉପରୋକ୍ତ ଗୁମ୍ଫାରେ ପ୍ରାୟ ୪୦ ବର୍ଷ ତଳେ ମଧ୍ୟ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଖନନ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା। ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ରାଜ୍ୟ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ଅଧୀନ ଉତ୍କଳ ବିହାର ନୈବାଶିକ୍ୟ ଓ ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ସଂସାଧନ ଗବେଷଣା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଯାକପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଲାଲୁଡି ଓ ରାଧାନଗରଠାରେ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱ ଉତ୍ଖନନ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା। ତେବେ ଅବିଭକ୍ତ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ଉପରୋକ୍ତ ଗୁମ୍ଫାଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟତୀତ ଏହାର ଚତୁର୍ଥାଂଶରେ ଥିବା ବହୁ ପୁରାତନ ଜନସମ୍ପର୍କଗୁଡ଼ିକରେ ମଧ୍ୟ ବୌଦ୍ଧତ୍ୱ, ବୌଦ୍ଧତ୍ୱ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ତ୍ତିକାଗୁଡ଼ିକର ବିଷୟ ଭାବରେ ପଡ଼ିନାହିଁ। ଲଳିତଗିରି ବୌଦ୍ଧ ବିହାରରୁ ପୂର୍ବରୁ ଅନେକ ବୌଦ୍ଧତ୍ୱ, ବିଗ୍ରହ ଓ ଦ୍ୱାରବନ୍ଧଗୁଡ଼ିକୁ ଅନ୍ୟତ୍ର ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି। ମୋଟ ଉପରେ ‘ହୀରକ ଟ୍ରିଭୁଜ’ ବଳୟ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ବିଖ୍ୟାତ ବୌଦ୍ଧ ପୀଠ ଲଳିତଗିରି-ରତ୍ନଗିରି-ଉଦୟଗିରି ଓ ରତ୍ନଗିରି ଏବଂ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ଲଳିତଗିରିଠାରେ ବିଧିବଦ୍ଧ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱ ଉତ୍ଖନନ କରାଯାଇ ବହୁ ବିରଳ ବୌଦ୍ଧତ୍ୱ, ବୌଦ୍ଧତ୍ୱ ଆବିଷ୍କାର ହୋଇଛି, ଦୁର୍ଲଭ ହାତୀ, ସମୃଦ୍ଧ ସହସ୍ରାଧିକ ବୌଦ୍ଧତ୍ୱ ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇଛି। ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ସଂସ୍ଥା (ଏ.ଏସ୍.ଆଇ.) ପକ୍ଷରୁ ସଂସ୍କୃତ ସଂରକ୍ଷିତ ବୌଦ୍ଧତ୍ୱଗୁଡ଼ିକୁ ୧୯୮୫ରେ ଖନନ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ

ପୁରସ୍କାର



କରନ କୋହର। ଏ ନେଇ ବିଲ୍ଲୀ ଏକ ସାକ୍ଷାତକାରରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ବିଲ୍ଲୀ ସୁପରଷ୍ଟାର ରାଜେଶ ଖାନ୍ନାଙ୍କ ଝିଅ ହୋଇଥିବାବେଳେ ବିଲ୍ଲୀ ନିର୍ମାତା ଯଶ ଏବଂ ହିରୋ କୋହରଙ୍କ ପୁଅ ହେଉଛନ୍ତି କରନ। ତେଣୁ ଉଭୟେ ପରସ୍କରକୁ ପିଲାବେଳୁ ଜାଣିଥିଲେ। ଏପରିକି ଦୁଇ ଜଣ ସମାନ ବୋର୍ଡ଼ ସ୍କୁଲରେ ପାଠ ମଧ୍ୟ ପଢ଼ୁଥିଲେ। ୨୦୧୫ରେ ଏକ ସାକ୍ଷାତକାରରେ ବିଲ୍ଲୀ କହିଥିଲେ, ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ୁଥିବାବେଳେ ତାଙ୍କର ଅଳ୍ପ ନିଶ୍ଚି ଥିଲା। ଏହାକୁ କରନ ବେଶ୍ ପସନ୍ଦ କରୁଥିଲେ। କରନ ମଧ୍ୟ ସାକ୍ଷାତକାର କରିଛନ୍ତି ଯେ, ପିଲାଦିନେ ସେ ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ପ୍ରଥମ ଝିଅ ଭାବେ ବିଲ୍ଲୀଙ୍କ ପ୍ରେମରେ ପଡ଼ିଥିଲେ। ଥରେ ବିଲ୍ଲୀ କରନ ସୁଦୃଶ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଭାଙ୍ଗିଥିଲେ। କରନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ପ୍ରଥମ ଫିଲ୍ମ ‘କୁହୁ କୁହୁ ହୋତା ହେଁ’ରେ ସେ ତିନି ଚରିତ୍ରରେ ବିଲ୍ଲୀଙ୍କୁ ନେବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ବିଲ୍ଲୀ ଏହି ରୋଲ୍ ପାଇଁ ରାଜି ହୋଇ ନ ଥିଲେ। ଏଥିପାଇଁ କରନ ବୁଝୁଖତ ହୋଇଥିଲେ।

ପ୍ରେମରେ ପଡ଼ିଥିଲେ କରନ

ପରେ ତାଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ରାଣୀ ମୁଖାର୍ଜୀ ‘ତିନା’ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ। ୨୦୧୭ରେ ପ୍ରକାଶିତ ଆତ୍ମଜୀବନୀରେ କରନ ଲେଖିଥିଲେ ଯେ, ତାଙ୍କ ଜେଷ୍ଠ ବାବୁରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଜଣା। ଏହାକୁ ଚିତ୍ତାର କରି କହିବା କିଛି ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ।

BIKASHA FINANCE
BIKASHA FINANCE
ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର LOAN
ଯୋଗାଇ ଦେଉଛି। ମାନ୍ଦିରୀ, ପର୍ଯ୍ୟାୟ, ସମ୍ପତ୍ତି, ଗୃହ, ବ୍ୟବସାୟ, କୃଷି, ଶିକ୍ଷା, କୁଳୁଡ଼ା ଓ ଗୋପାଳନ ଇତ୍ୟାଦି ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର LOAN ଘରେ ବସି ପାଆନ୍ତୁ।
ସୁଧ = 2%
8280503279
Mob.: 7656825022
Retamunda, Bhatigaon, Baragarh

୨ ଚରଭୁଜ ୧୮ ଲକ୍ଷରେ ନିଲାମ



ଟୋକିଓ: ଜାପାନର ଏକ ହୋକାଇଡୋ ଦ୍ୱୀପର ଏକ ହାତରେ ୨ଟି ଚରଭୁଜ ଯୋଗ୍ୟ ୨.୭ ମିଲିୟନ ଯେନ (ପ୍ରାୟ ୧୮ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା)ରେ ନିଲାମ ହୋଇଛି। ଗତ ବର୍ଷ ଭୁକ୍ତମାନେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ପ୍ରଥମ ସିଜନରେ ଏହି ଚରଭୁଜର ଦାମ ୨୨ ଟୁଣା ବଢ଼ିଛି। କ୍ୟାଣ୍ଟାଲୁ ପରି ବେଶା ଯାଉଥିବା ଏହି ଚରଭୁଜ ନିଜ ସ୍ୱାଦ ଏବଂ କ୍ୱାଲିଟି ପାଇଁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ। ଏହି ଫଳ ହୋକାଇଡୋରେ ଭାଷଣ ଥଣ୍ଡା ଜଳବାୟୁରେ ଗଢ଼ କରାଯାଇଥାଏ। ଚରଭୁଜ ପାଇଁ ଏହି ଅଞ୍ଚଳ ବେଶ୍ ଜଣାଶୁଣା। ମେ'ରୁ ଗଢ଼ ଆରମ୍ଭ ହେଉଥିବା ଯୁଗରୀ ଚରଭୁଜକୁ ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ଅମଳ କରାଯାଏ। ସାଧାରଣ ଭାବେ ଏପରି ଚରଭୁଜ କିଛି ହଜାର ଯେନରେ ବିକ୍ରି ହେଉଥିଲେ ବି ତାହା ମଧ୍ୟ ବେଶ୍ ଅଧିକ।

ମନେ ପଡ଼ନ୍ତି

ଏକାଦଶୀ ଉପଲକ୍ଷେ ଅଗ୍ରକ ଶ୍ରୀକାଞ୍ଚଳି

୧୯୯୯-୧୯୯୯

ବାଦଶା ଶ୍ରୀକ ବାର୍ଦ୍ଧକୀ ଉପଲକ୍ଷେ

୧୯୯୯-୧୯୯୯

ଏକାଦଶୀ ଉପଲକ୍ଷେ

୧୯୯୯-୧୯୯୯

ଏକାଦଶୀ ଉପଲକ୍ଷେ

୧୯୯୯-୧୯୯୯

ପିଆଜ ଶଶ୍ୟର ଯତ୍ନ



ଶିଶ୍ୟ ବାହାରିବା ପିଆଜ ଫସଲର ଏକ ସମସ୍ୟା। ରୋଗକାରୀ ୬୦ ଦିନ ପରେ ଶଶ୍ୟ ବାହାରିବା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ। ଶଶ୍ୟ ବାହାରିଲେ ଯଥାଶୀଘ୍ର କାଟି ଦିଅନ୍ତୁ। ପିଆଜରେ ଆଞ୍ଚୁଡା ଦାଗ ଦେଖାଦେଲେ ପତ୍ର ଉକୁଣି ଲାଗିଥିବାର ଜଣାଯାଏ। ଏହାର ଦମନ ପାଇଁ ଏକର ପ୍ରତି ୪୦୦ ମିଲି ଡାଇମେଥୋଏଟ୍ କିମ୍ବା ୫୦ ମିଲି ଇମିଡାକ୍ଲୋପ୍ରିଡ୍ ସ୍ପ୍ରେ କରନ୍ତୁ। ଏବେ ପିଆଜରେ ପତ୍ରପୋଡା ରୋଗ ଲାଗିବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି। ଏହାର ଦମନ ଲାଗି ଏକର ପ୍ରତି ଲିଟର ପାଣିରେ ୩ ଗ୍ରାମ୍ ହିସାବରେ ମାକୋଜେକ୍ ମିଶାଇ ସିଞ୍ଚନ କରନ୍ତୁ।

ମାଣ୍ଡିଆରେ ସାର ପ୍ରୟୋଗ



ମାଣ୍ଡିଆ ତଳି ତିନି ସପ୍ତାହର ହୋଇଗଲେ ତଳିକୁ ଧାଡ଼ିକୁ ଧାଡ଼ି ୨୦ ସେମି ଓ ଗଛକୁ ଗଛ ୧୦ ସେମି ବ୍ୟବଧାନରେ ରୁଆନ୍ତୁ। ମାଟି ପରାକ୍ଷା ହୋଇ ନ ଥିଲେ ଅନୁମୋଦିତ ସାର ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତୁ। ମାଟି ପରାକ୍ଷା ହୋଇ ନ ଥିଲେ ଏକର ପ୍ରତି ୨୪:୧୬:୧୨ ଅନୁପାତରେ ଯବକ୍ଷାରକାନ, ଫସଫରସ୍ ଓ ପଟାସ୍ ସାର ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତୁ। ରୋଗକାରୀ ସମୟରେ ଅଧା ଯବକ୍ଷାରକାନ ସାର ସହିତ ସମସ୍ତ ଫସଫରସ୍ ଓ ପଟାସ୍ ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତୁ। ସଫଳ ରୁଆଯାଇଥିବା ମାଣ୍ଡିଆ ଲଗାଇବାର ୩-୪ ସପ୍ତାହ ହୋଇଯାଇଥିଲେ ଏକର ପ୍ରତି ୧୨ କିଗ୍ରା ଯବକ୍ଷାରକାନ ସାର ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତୁ।

ବିଲମ୍ ଆଳୁ ଅପଳ...

ଆଗରୁ ଲଗାଯାଇଥିବା ବିଲମ୍ କିସମର ଆଳୁ ଅପଳ କରନ୍ତୁ। ଆଳୁ ଅପଳ ପରେ ଆଳୁ ବିହନ ପାଇଁ ପଟା, କଟା ଆଳୁସବୁ ବାଛି ଭଲ ଆଳୁ ରଖନ୍ତୁ। ସେଥିରୁ ୨୫-୩୦ ଗ୍ରାମ୍ ଓଜନର ଆଳୁ ସବୁ ବାଛି ପାଣିରେ ଧୋଇଦିଅନ୍ତୁ। ପରେ ପ୍ରତି ଲିଟର ପାଣିରେ ୩୦ ଗ୍ରାମ୍ ବୋରିକ୍ ଅମ୍ଳ ମିଶାଇ ବିହନ ଆଳୁଗୁଡ଼ିକୁ ୩୦ ମିନିଟ୍ ପାଇଁ ଭିଜାଇ ଛାଲରେ ଶୁଖାଇ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ଅଖା ବସ୍ତାରେ ଭର୍ତ୍ତି କରି ଶୀତଳ ଭଣ୍ଡାରରେ ୪ ତିନି ସପ୍ତାହ ସେକିଥିବାର ରଖନ୍ତୁ।



ବାଟ ଦେଖାଇଛି ମିଶ୍ରିତ ଚାଷ

ଘିନିଆ ଥିଲେ ଆଗ୍ରହ ଆପେ ଆପେ ଆସିଥାନ୍ତେ। ଆଉ ନିଜର ପୁଚ୍ଛିତ ଯୋଜନା ବଦଳେ ଜଣେ ନିଜର ଲକ୍ଷ୍ୟ ପଥରେ ଅଗ୍ରସର ହୋଇଥାଏ। ଠିକ୍ ସେହିପରି ଚାଷକୁ ପୋସା ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରି ଗ୍ଳାନାୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରେରଣାର ଉପ ସାକ୍ଷିକିତ୍ୱ ମୂଳ ଚାଷା ମନୋରଞ୍ଜନ ବେହେରା। ମିଶ୍ରିତ ଚାଷକରି ପୂର୍ବରୁ ବାର୍ଷିକ ପ୍ରାୟ ୪ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଆୟ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଛତୁ ଚାଷ ପରେ ତାଙ୍କର ଆୟ ୬ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାକୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବା କହନ୍ତି ସେ। ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା ତିହିତ ବ୍ଲକ ଅଧୀନ ଡିକ୍ରିଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ତାଙ୍କର ଜମି ନିଜର ୧୬ଏକର ଜମି ମଧ୍ୟରୁ ସେ ୧୩ଏକର ଜମିରେ ଧାନ ଚାଷ କରନ୍ତି। ଅବଶିଷ୍ଟ ଏକ ଏକର ଜମିରେ ମାଛ ଚାଷ ଓ ବୁଢ଼ି ଏକର ଜମିରେ କୋବି, କ୍ୟାପ୍ସିକମ, ଟମାଟୋ, ପୋଟଳ, କାଳତ, ଭେଣ୍ଡି, କଲରା, କାକୁଡ଼ି, ଛତୁ ଇତ୍ୟାଦି ଚାଷ କରନ୍ତି। ନିଜ ଯୋଜନା ସମ୍ପର୍କରେ ସେ କହନ୍ତି, “ପରିବା ଶେଡକୁ ଘାସ ଦାଉରୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ପଲିଥିନ ପକାଇ ମାଲଟିଙ୍ଗ



ପ୍ରାଣୀ ପାଳନ ପାଇଁ ଘାସଚାଷ



ଡା. ବୀରକିଶୋର ପରିଡ଼ା

ହୁମିଡ଼ିକୋଲା ସହସିଆ ଜମିରେ ଚାଷ କରାଯାଇଥାଏ। ଘାସ ଗଛ ଲଗାଇବାର ୨୧ ଦିନ ପରେ ଏବଂ କଟା ହେବାର ଠିକ୍ ପରେ ଏକର ପ୍ରତି ୨୦୦୦ ୩୦ କିଲୋଗ୍ରାମ୍ ମୂରିଆ ସାର ପ୍ରୟୋଗ କଲେ ଅଧିକ ଅପଳ ମିଳିଥାଏ। ୬୦ ଦିନରେ ପ୍ରଥମ ଅପଳ ଉତ୍ପାଦନ ୪୫ ଦିନରୁ ୬୦ ଦିନ ଅନ୍ତରେ ୩ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପଳ ମିଳିଥାଏ। କିନ୍ତୁ ସବୁଦିନିଆ ଘାସ ଷ୍ଟାରଲୋର ମଞ୍ଜି ବୁଣି ଗଛ କରାଯାଏ। ସକରହାତିଆ ଘାସ ଏକର ପ୍ରତି ୫ ହଜାର କାଣ୍ଡ ବା ମୂଳ ଆବଶ୍ୟକ କରେ ଓ ଏଥିରୁ ୫୦୦୦୦୦୦ କୁଇଣ୍ଟାଲ୍ ଅପଳ ମିଳିଥାଏ। ଉତ୍ପାଦନକାରୀ ସକରହାତିଆ ଘାସ ହେଲା- କୋଏମ୍ବଟୁର-୩, କୋଏମ୍ବଟୁର-୪, ଏନ୍-୧୧, ବିଏନ୍-୧୧-୧୦ ଇତ୍ୟାଦି। ଏହାକୁ ଲଗାଇବା ପାଇଁ ଧାଡ଼ିକୁ ଧାଡ଼ି ୩ ଫୁଟ ଏବଂ ଗଛକୁ ଗଛ ଅଢ଼େଇ ଫୁଟ ବ୍ୟବଧାନ ଦରକାର କରିଥାଏ। ଗିନି ପାଇଁ ଏକର ପ୍ରତି ୫ ହଜାର କାଣ୍ଡ ବା ମୂଳ ଆବଶ୍ୟକ ଏକର ପିଛା ୪୦୦/୫୦୦ କୁଇଣ୍ଟାଲ୍

- ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଗୋରୁ ଚରିବା ପାଇଁ ଚାରଣା ଭୂମିର ଅଭାବ ସହିତ ଲୋକସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ଯୋଗୁ ପ୍ରାଣୀ ପାଳନ ପାଇଁ ଘାସ ଚାଷର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି..

କରି ପୋତିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ। ଏସବୁ ଛଡ଼ା ଷ୍ଟାରଲୋର ଚାଷରେ ଛତାବୁଣା କରି ଛାଡ଼ିଦିଅନ୍ତୁ। ଏକର ପିଛା ମଞ୍ଜି ୪ କିଲୋଗ୍ରାମ୍ ଦରକାର ହୁଏ ଏବଂ ଅପଳ ୨୦୦୦୦ ୨୫୦ କୁଇଣ୍ଟାଲ୍ ମିଳିଥାଏ। ଭଲ କିସମ ଷ୍ଟାରଲୋର ହେଲା- ଷ୍ଟାର୍ ଓ ହାମାଟା। ରତ୍ନକାଳୀନ ଘାସ ଚାଷ କହିଲେ ରତ୍ନ ଅନୁସାରେ ବର୍ଷର ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଚାଷ ହେଉଥିବା ଘାସକୁ କୁହାଯାଏ। କୁଆର, ମକା, ବାଜରା, ବରଗୁଡ଼ି, ରୁଆଁର ଓ ଡଙ୍ଗରରାଣୀ ଇତ୍ୟାଦି ବର୍ଷାଦିନେ ଚାଷ କରାଯାଉଥିବା ବେଳେ ବର୍ଷା ଲୁସନ, ଯବଧାନ, ଚାଉଳା ବୋରିଷ ଇତ୍ୟାଦି ଶୀତଦିନେ ଚାଷ କରାଯାଇଥାଏ। ବର୍ଷାଦିନେ ଯାହା ଚାଷ ହେଉଛି ଯଦି ଜଳସେଚନର ସୁବିଧା ଥାଏ ତେବେ ସେଗୁଡ଼ିକ ଖରାଦିନେ ବି ଚାଷ ହୋଇପାରିବ। ଅନ୍ୟ ଚାଷ ପରି ୩ ଓଡ଼ ଚାଷ କରି ଏକର ପିଛା ୧୦ ଶଗଡ଼ ଶତା ଗୋବରଖତ ବେଳ ୬୦ କିଲୋଗ୍ରାମ୍ ସିଙ୍ଗଲ୍ ସୁପର୍ ଫସଫେଟ୍ କିମ୍ବା ୩୦ କିଲୋଗ୍ରାମ୍ ଡିଏପି ସାର ଏବଂ ୧୫ କିଲୋଗ୍ରାମ୍ ପଟାସ୍ ସାର ବେଳ ଜମି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ। ସମସ୍ତ ଫସଲ ବୁଣିବାର ୨୦୦ ୩ ସପ୍ତାହ ପରେ ୨୦୦୦ ୩୦ କିଲୋଗ୍ରାମ୍ ଇନ୍ସୁଲିଆ ସାର ଏକର ପ୍ରତି ପ୍ରୟୋଗ କଲେ ଅଧିକ ଅପଳ ମିଳିଥାଏ। ମକା ପାଇଁ ଏକର ପିଛା ୧୫ କିଲୋଗ୍ରାମ୍ ମଞ୍ଜି ଏବଂ ଅପଳ ୧୦୦୦୦ ଦେକ୍ଷାହ କୁଇଣ୍ଟାଲ୍ ମିଳିଥାଏ। ଉତ୍ପାଦନ ମକା କିସମଗୁଡ଼ିକ ଯଥା- ଆଫ୍ରିକାନ୍ ଟଲ, ଜେ ୧୦୦୦-ଏ ଇତ୍ୟାଦି ରହିଛି ଏବଂ ଛତା ବୁଣା କରିବେ। ଡା'ଛଡ଼ା ମକାରେ ଯେତେବେଳେ ଚର୍ଥର ବାହାରେ ଓ କ୍ଷୀର ହୋଇଯାଏ ମଧ୍ୟରେ ଅପଳ କରାଯିବା ଦରକାର। କୁଆର ମଧ୍ୟରେ ମଞ୍ଜି ଛତା ବୁଣା ହୁଏ, ଏକର ପିଛା ୧୫ କିଲୋ ମଞ୍ଜି ଏବଂ ଅପଳ ଶହେରୁ ଦେକ୍ଷାହ କୁଇଣ୍ଟାଲ୍ ଦେଇଥାଏ। ଉତ୍ପାଦନ କିସମ ମାନ ହେଲା-ପିସି-୬, ପିସି-୯ ଇତ୍ୟାଦି ଓ କେଣ୍ଡା ବାହାରିଲେ ଅପଳ ଉପଯୋଗୀ ହୋଇଥାଏ। ବାଜରା ପାଇଁ ଏକର ପିଛା ୪ କିଲୋଗ୍ରାମ୍ ମଞ୍ଜି ୧୦୦୦୦ ୧୫୦ କୁଇଣ୍ଟାଲ୍ ଅପଳ ମିଳେ। ଏହାର ଭଲ କିସମ ହେଲା- ଜ୍ୟାଣ୍ଡ ବାଜରା, ରାଜବାଜରା ଚାରି ବୁଢ଼ି ବୁଣିବା ପ୍ରଣାଳୀ ହେଲା ଛତାବୁଣା କିମ୍ବା ଧାଡ଼ିବୁଣା, କେଣ୍ଡା ବାହାରିଲେ ଅପଳ କରାଯିବା ଦରକାର। ବରଗୁଡ଼ି ଏକର ପିଛା ୧୫ କିଲୋଗ୍ରାମ୍ ମଞ୍ଜି ଓ ୬୦୦୦୦ କୁଇଣ୍ଟାଲ୍ ଅପଳ ଦେଇଥାଏ। ଭଲ ବରଗୁଡ଼ି କିସମ ହେଲା ଯଥା- ଦଲ୍ଲୋପିଆ-୧, ବୁଜଲଲୋପିଆ-୨, ଇସି-୪୨୧୬ ରୁଷିୟାନ ଜ୍ୟାଣ୍ଡ ଇତ୍ୟାଦି। ବରଗୁଡ଼ି ଛତାବୁଣା କରାଯାଏ। ଫୁଲ ଫୁଟି ଛୁଇଁ ବାହାରିଲେ ଅପଳ କରାଯାଏ। (ଜଗନ୍ନାଥ...)

-ଉପଖଣ୍ଡ ପ୍ରାଣୀ ଚିକିତ୍ସା ଅଧିକାରୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ: ୯୪୩୭୭୦୭୩୧



ସଫଳ ଚାଷୀ ମନୋରଞ୍ଜନ ବେହେରା

ପକ୍ଷି ଆପଣେଇଛି। ପରିବା ଓ ମାଛ ଚାଷରେ ଖତର ଆବଶ୍ୟକତା ପାଇଁ ସେ ୧୪ଟି ଗାଈ ମଧ୍ୟ ରଖିଛନ୍ତି। ଗାଈ ଗୋବରକୁ ଗ୍ୟାସ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ସହ ଗୋବରଗ୍ୟାସ୍ ପ୍ୟାଣ୍ଟରୁ ବାହାରିଥିବା ଗୋବରକୁ କିଆଖିତ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛି। ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରବଳ ଗରମ ପାଇଁ ପରିବା ଅଧିକ ଅପଳ ହେଉନାହିଁ। ଶୀତଦିନେ ଦୈନିକ ୨୫ ରୁ ୩୦କିଲୋ ଛତୁ ଆମଦାନୀ ହେଉଥିବା ବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନ ୧୫ ରୁ ୨୦କିଲୋ ଛତୁ ଆମଦାନୀ ହେଉଛି।” ପତ୍ନୀ ସୁନୀତା ଓ ସାନଭାଇ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ମୁକ୍ତପୁଲ୍ ବିଜ୍ଞାନରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ୧୦କଶକ ମଧ୍ୟରେ ପୁଁ ରହିଥିଲେ। ପରେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ହର୍ଷକଲତର ବିଭାଗରେ ମୋଡ଼େ ନିୟୁତ୍ତି ମିଳିଥିଲା। କିନ୍ତୁ ପରେ ଚାକିରି ଛାଡ଼ି ଗାଁକୁ ଫେରିଆସି ଚାଷକାମରେ ମନ ଦେଇଥିଲେ।” ଏହା ବ୍ୟତୀତ ସେ ତିରସନକୁ ମଧ୍ୟ ଆପଣେଇଛନ୍ତି। ଓଡ଼ିଶାର ବିଶିଷ୍ଟ କଳାକାର ମାନକ ସହିତ ମନୋରଞ୍ଜନଙ୍କର କେତୋଟି ଆଲବମ୍ ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି।

-ସତ୍ୟାକ୍ଷ କୁମାର ନାୟକ -ପୂର୍ବ ପ୍ରସଙ୍ଗ ନାୟକ

ଆରେ ଅଛି ଗାଈ ମୁହଁରେ ଦେଲେ ଘାସ କ୍ଷୀର ଦୁହଁର ବାରମାସ। ତୁଣ୍ଡଗାୟ ଖାଦ୍ୟ ବା ଘାସ ଗାଈ କାତାୟ ପଶୁମାନଙ୍କର ପ୍ରଥମ ତଥା ପ୍ରଧାନ ଖାଦ୍ୟ। ଉତ୍ପାଦନ ପ୍ରଣାଳୀର ଘାସ ଚାଷ ଗୋପାଳନ ପାଇଁ ବିଶେଷ ଭାବେ ଲାଭାଦିତ କରିଥାଏ। କାରଣ ଏଥିରେ ପ୍ରାଣୀକ ଶରୀର ପାଇଁ ଦରକାର କରୁଥିବା ଷ୍ଟେଟସାର, ପୁଷ୍ଟିସାର, ଭିଟାମିନ-କ, ଧାତବ ଲବଣ ଇତ୍ୟାଦି ଭରପୁର ଥିବାରୁ ବୁଝା ଉତ୍ପାଦନ ପାଇଁ ଓ ଗାଈମାନଙ୍କର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଲାଗି ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲାଭଦାୟକ। ଏଥିରେ ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ। କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଗୋରୁ ଚରିବା ପାଇଁ ଚାରଣା ଭୂମିର ଅଭାବ ସହିତ ଲୋକସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ଯୋଗୁ ପ୍ରାଣୀ ପାଳନ ପାଇଁ ଘାସ ଚାଷର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି।

ଘାସ ସାଧାରଣତଃ ବୁଢ଼ପ୍ରକାର- ସବୁଦିନିଆ ଘାସ ଓ ରତ୍ନକାଳୀନ ଘାସ। ଯେଉଁ ଘାସକୁ ଥରେ ଚାଷ କଲେ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ଅପଳ ହୁଏ ତାହାକୁ ସବୁଦିନିଆ ଘାସ ବୋଲି କୁହାଯାଏ। ଯଥା- ଏକର ହାତିଆ, ଗିନି, ପାରା, କଟକୋରିଗ୍ରାଲ, ହୁମିଡ଼ିକୋଲା ଓ ଷ୍ଟାରଲୋ ଇତ୍ୟାଦି ଅନ୍ୟତମ। ଏହାକୁ ଚାଷ କରିବା ପାଇଁ ଜମିକୁ ତିନିଓଡ଼ ରୁଣ୍ଡହକ କରାଯାଇ ଏକର ପ୍ରତି ୧୦ ଶଗଡ଼ ଶତାଗୋବର ଖତ, ୧୦୦ କିଲୋଗ୍ରାମ୍ ସିଙ୍ଗଲ୍ ସୁପର୍ ଫସଫେଟ୍ କିମ୍ବା ୪୦ କିଲୋଗ୍ରାମ୍ ଡିଏପି ଏବଂ ୨୦ କିଲୋଗ୍ରାମ୍ ପଟାସ୍ ସାର ବେଳ ଜମିକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥାଏ। ସକର ହାତିଆ, ଗିନି, ପାରା ଘାସର କାଣ୍ଡ କିମ୍ବା ମୂଳକୁ ରୋପଣ କରାଯାଇଥାଏ। ସକର ହାତିଆ, ଗିନି, କଟକୋରିଗ୍ରାଲ ବୋରସା ନିରିଡ଼ା ଜମିରେ ଚାଷ ହେବାବେଳେ ପାରା ଓ



ଅପଳ ମିଳିଥାଏ। ଗିନି ଚାଷ ପାଇଁ ଧାଡ଼ିକୁ ଧାଡ଼ି ୨ ୧/୨ ଫୁଟ ଗଛକୁ ଗଛ ଦୁଇଫୁଟ ବ୍ୟବଧାନ ରହିବା ଦରକାର। କଟକୋରିଗ୍ରାଲ- ଏହାକୁ ଲଗାଇବା ପାଇଁ ୧୫,୦୦୦ କାଣ୍ଡ ବା ମୂଳ ଦରକାର କରିଥାଏ ଏକର ପିଛା ଓ ଆମଦାନୀ ୩୦୦୦ ୪୦୦ କୁଇଣ୍ଟାଲ୍ ହୋଇଥାଏ। ଏହାକୁ ଲଗାଇବା ପାଇଁ ଧାଡ଼ିକୁ ଧାଡ଼ି ୨ ଫୁଟ ଏବଂ ଗଛକୁ ଗଛ ୨ ଫୁଟ ବ୍ୟବଧାନ

ରଜନୀଗନ୍ଧାର ଉନ୍ନତ କିସମ

ରଜନୀଗନ୍ଧା ଏବେ ଲଗାଇପାରିବେ। କୋଲକାତା ସିଙ୍ଗଲ୍, ଶ୍ରୀଙ୍ଗାର, କୋଏମ୍ବଟୋର, ସିଙ୍ଗଲ୍ ଓ ସୁହାସିନି (ଡବଲ୍)ଆଦି କିସମ ଲଗାନ୍ତୁ। ବୁଣିବା ପୂର୍ବରୁ ଅନୁମୋଦିତ ସାରର (ଏକର ପ୍ରତି ୮୦କି.ଗ୍ରା. ଯବକ୍ଷାରକାନ, ୮୦କି.ଗ୍ରା. ଫସଫରସ୍ ଓ ୮୦କି.ଗ୍ରା. ପଟାସ୍ ସାର) ର ଏକ ତୃତୀୟାଂଶ ଯବକ୍ଷାରକାନ ଓ ସବୁତକ ଫସଫରସ୍ ଓ ପଟାସ୍ ସାର ପ୍ରାୟୋଗ କରନ୍ତୁ। ଏକର ପ୍ରତି ପ୍ରାୟ ୪୦,୦୦୦କି.ଗ୍ରା ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥାଏ। କନ୍ୟାଗୁଡ଼ିକୁ ୨.୫ସେ.ମି. ବ୍ୟାସ ବିଶିଷ୍ଟ ହୋଇଥିବା ଦରକାର। ଶୀତଳ ଭଣ୍ଡାରରେ ୪-୫ତିନି ସେକିଥିବାର ରହିଥିବା କନ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ଭଲ ଗଛ ହୋଇଥାଏ। ସୁକ୍ରକାମସୁବର୍ଣ୍ଣ ଅଞ୍ଚଳରେ ଲଗାଇବା ପୂର୍ବରୁ ଏକ ପ୍ରତି ୧୬୦କେ.ଜି. ନିମ୍ନପିଆ ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତୁ। କନ୍ୟାଗୁଡ଼ିକୁ ଲଗାଇବା ପୂର୍ବରୁ ଚେରଗୁଡ଼ିକୁ କାଟିଦିଅନ୍ତୁ। ଧାଡ଼ିକୁ ଧାଡ଼ି ୩୦ସେ.ମି. ଓ କନ୍ୟାକୁ କନ୍ୟା ୩୦ସେ.ମି. ବ୍ୟବଧାନରେ ଲଗାନ୍ତୁ।



ହୋଇଥାଏ। ସୁକ୍ରକାମସୁବର୍ଣ୍ଣ ଅଞ୍ଚଳରେ ଲଗାଇବା ପୂର୍ବରୁ ଏକ ପ୍ରତି ୧୬୦କେ.ଜି. ନିମ୍ନପିଆ ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତୁ। କନ୍ୟାଗୁଡ଼ିକୁ ଲଗାଇବା ପୂର୍ବରୁ ଚେରଗୁଡ଼ିକୁ କାଟିଦିଅନ୍ତୁ। ଧାଡ଼ିକୁ ଧାଡ଼ି ୩୦ସେ.ମି. ଓ କନ୍ୟାକୁ କନ୍ୟା ୩୦ସେ.ମି. ବ୍ୟବଧାନରେ ଲଗାନ୍ତୁ।

ଚାଷୀଙ୍କ ଲାଗି...

►ଖରାଦିନିଆ ଗୋଖାଦ୍ୟ ପାଇଁ ଶସ୍ୟକାତାୟ ଫସଲ ଯଥା ମକା ଓ ବାଜରା ଏବଂ ଚାଳିକାତାୟ ଫସଲ ବରଗୁଡ଼ି ଓ ଡଙ୍ଗର ରାଣୀ ଚାଷ କରନ୍ତୁ। ସବୁଦିନିଆ ଗୋଖାଦ୍ୟ ଫସଲ ଯଥା ସକର ନେପିଆର ବାଜରା ଓ ଗିନି ଘାସରେ ଏକର ପ୍ରତି ୧୬ କିଗ୍ରା ଯବକ୍ଷାରକାନ ପ୍ରୟୋଗ କରି କଳସେଚନ କରନ୍ତୁ।



ଟିକା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ।

- କୁକୁଡ଼ାକର ନାଲି ଝାଡ଼ା ହେଉଥିଲେ ଅଧ ଗ୍ରାମ୍ ପୁସରାସଲକୁ ଏକ ଲିଟର ପାଣିରେ ମିଶାଇ ୩ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦିଅନ୍ତୁ।
- କୁକୁଡ଼ାକ ଘୁମା ରୋଗର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ୬ ଦିନ ଭିତରେ ଲାସୋଗା ପ୍ରତିଷେଧକ ଟିକା ଏବଂ ୧୩-୧୫ ଦିନ ଭିତରେ ଆଇବିଟି ଟିକା ଆଖିରେ ପକାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତୁ।
- ବନରାଜ ଓ ଗ୍ରାମପ୍ରିୟ କୁକୁଡ଼ା ପାଳନ ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କ ଆଗ୍ରହ ବଢ଼ୁଥିବା ଯୋଗୁ ଟିଆଁ ପାଇଁ ଆଞ୍ଚଳିକ ସରକାରୀ କୁକୁଡ଼ା ଫାର୍ମ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରିପାରନ୍ତି।

ନଳିତା ଶତ୍ରୁଲବା ସମୟରେ...

ନଳିତା ଶତ୍ରୁଲବା ପାଇଁ ପରିଷ୍କାର ଓ ସ୍ୱଚ୍ଛ ପାଣି ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ। ଏହା ଉତ୍ପାଦିତ ତରୁର ପୋକ ଓ ରଜକୁ ନଷ୍ଟ ହେବାକୁ ଦିଏନାହିଁ। ସ୍ଥିରପାଣି ଅପେକ୍ଷା ଧୀରେ ଧୀରେ ବହିଯାଉଥିବା ପରିଷ୍କାର ପାଣି ନଳିତା ଶତ୍ରୁଲବା ଲାଗି ଅଧିକ ଉପଯୋଗୀ। ଗଛର ମୂଳ ଭାଗ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଭାବେ ମୋଟା ଓ ପରିପକ୍ୱ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହା ଶତ୍ରୁବା ପାଇଁ ଅଧିକ ସମୟ ଦରକାର କରିଥାଏ। ଏଥିପାଇଁ ବିତାଗୁଡ଼ିକୁ ୬୦ସେ.ମି. ପାଣିଥିବା ସ୍ଥାନରେ ୨-୩ଦିନ ଠିଆ କରି ରଖାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ। ଚା'ପରେ



ଗଛର ମୂଳ ଅଂଶକୁ ସାମାନ୍ୟ ବାଡେଇ ୫-୧୦ଭାଗ ମୁରିଆ ଫ୍ରବଣରେ ୧ ମିନିଟ୍ ବୁଡ଼ାଇ ରଖାଯିବ। ପରେ ବିତାଗୁଡ଼ିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ାଇ ଦିଅନ୍ତୁ।

