

ନାଇଟ୍‌ସ୍ ଦୂର ବ୍ୟାପିବ

ବ୍ରିଷ୍ଟଲରେ ରୁଧିର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଭାରତ ବିପକ୍ଷ ମହିଳା କ୍ରିକେଟ ଟେଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚରେ ଦୂର ବ୍ୟାପିବ କରିଛନ୍ତି ଇଂଲଣ୍ଡ ଅଧିନାୟିକା ହିଥର ନାଇଟ୍

୧୨

୧୧

ଚିତ୍ର ଆଙ୍କୁଛନ୍ତି ସୋନମ୍

କରୋନା ଯୋଗୁ ବାହାରକୁ କମ୍ ବାହାରି ଅଧିକ ସମୟ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିଛନ୍ତି ଅଭିନେତ୍ରୀ ସୋନମ୍ କପୁର।

ପେଟ୍ରୋଲ ୨୬, ଡିଜେଲ ୧୪ ପଇସା ବଢ଼ିଲା

କଟକଣା ଆଂଶିକ କୋହଳ

ବୁଲଟରର ଆଇନଗତ ସୁରକ୍ଷା ଶେଷ କଲା କେନ୍ଦ୍ର

ଚଳିତ ମାସ ଏଥର ବଜ୍ରାଣି ଦର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬/୬ (ଭୁବନେଶ୍ୱର) ରାଜ୍ୟରେ କୋଭିଡ୍-୧୯ ସଂକ୍ରମଣ ହ୍ରାସ ପାଇବାରେ ଲାଗିଛି। ତଥାପି ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିୟନ୍ତ୍ରଣକୁ ଆସିନାହିଁ। ଗତ କିଛି ଦିନ ହେବ ସଂକ୍ରମଣ କମୁଥିବାକୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ମେ' ୫ରୁ ରାଜ୍ୟରେ ଲଗାଯାଇଥିବା କଟକଣାରେ ଆଂଶିକ କୋହଳ କରିଛନ୍ତି। ଆସନ୍ତା ଜୁଲାଇ ୧ ଯାଏ ଏହା ବଳବତ୍ତର ରହିବ। ରୁଧିର ଏ ନେଇ ପୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ସୁରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ବେଳକ୍ଷଣିକ ପଶ୍ଚିମ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶାର ୧୭ ଜିଲ୍ଲାରେ ସଂକ୍ରମଣ ହାର ୫ ପ୍ରତିଶତରୁ କମ୍ ରହୁଥିବାକୁ ସେହିସବୁ ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକରେ ଲକ୍ଷ୍ୟଭିତ୍ତି ଅଧିକ କୋହଳ କରାଯାଇଥିବାବେଳେ ଅଧିକାଂଶ କୋହଳ କରାଯାଇନାହିଁ। ତଥାପି କୋହଳ କରାଯାଇଥିବାବେଳେ କିଛିମାତ୍ରାରେ କୋହଳ କରାଯାଇଛି।

ବାଧତାମୂଳକ ହେଲା ସୁନା ହଲ୍ ମାର୍ଜି

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୬/୬ ସୁନାହଣ୍ଡା ଉପରେ ହଲ୍ ମାର୍ଜି ବାଧତାମୂଳକ ନିୟମ ରୁଧିରାଠାରୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଛି। ସାରା ଦେଶରେ ଏହି ନିୟମ ଲାଗୁ କରିବା ଲାଗି ୨୦୧୯ରେ ସରକାର ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ନିୟମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ନେଇ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଜାନୁୟାରୀ ୧୫କୁ ସମୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା। ପରେ ଏହାକୁ ୪ ମାସ ବଦାଯାଇ ପ୍ରଥମେ ଜୁନ୍ ପହିଲା ଏବଂ ପରେ ଜୁନ୍ ୧୫ ଯାଏ ମହଲତ ବିଆଯାଇଥିଲା। ମହାମାରୀ ଯୋଗୁ ରୁଧିର ମାନେ କିଛି ସମୟ ଲୋଡ଼ିଥିଲେ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬/୬ (ଭୁବନେଶ୍ୱର)

- ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ଖୋଲିବ ମିଠା, ଉଠା ଦୋକାନ
- ୫୦%ରେ ଚାଲିବ ସରକାରୀ, ବେସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ
- ସପ୍ତାହାନ୍ତ ଶତାଧିକ ବଳବତ୍ତର
- ଅଟୋମୋବାଇଲ୍ ଦୋକାନ ଖୋଲିବ



କାଟାଗୋରି-ଏ'ରେ ୧୭ ଜିଲ୍ଲା

ସକାଳ ୬ରୁ ଅପରାହ୍ଣ ୫ଟା ଯାଏ ସବୁ ଦୋକାନ ଖୋଲିବ

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ବରଗଡ଼, ସମ୍ବଲପୁର, ଦେବଗଡ଼, କଳାହାଣ୍ଡି, ଚୁଆପଡ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର, ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର, ଗଞ୍ଜାମ, ଗଜପତି, କନ୍ଧମାଳ, ବୌଦ୍ଧ, କୋରାପୁଟ, ନବରଙ୍ଗପୁର, ମାଲକାନଗିରି ଏବଂ ରାୟଗଡ଼ା ।

କାଟାଗୋରି-ବି'ରେ ୧୩ ଜିଲ୍ଲା

ସକାଳ ୬ରୁ ଅପରାହ୍ଣ ୧ଟା ଯାଏ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ ଦୋକାନ ଖୋଲିବ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ପୁରୀ, ନୟାଗଡ଼, କଟକ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ଜଗତସିଂହପୁର, ଯାଜପୁର, ଅନୁଗୋଳ, ଡେଙ୍କାନାଳ, ବାଲେଶ୍ୱର, ଭଦ୍ରକ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଏବଂ କେନ୍ଦୁଝର ।

ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲାକୁ ୨ଟି ବର୍ଗରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି। ସଂକ୍ରମଣ ହାର ୫ ପ୍ରତିଶତରୁ କମ୍ ଥିବା ଦକ୍ଷିଣ ଓ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ୧୭ ଜିଲ୍ଲାକୁ କାଟାଗୋରି-ଏ'ରେ ରଖାଯାଇଥିବାବେଳେ ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ୧୩ ଜିଲ୍ଲାକୁ କାଟାଗୋରି-

ବି'ରେ ରଖାଯାଇଛି। କାଟାଗୋରି-ଏ' ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକରେ ସକାଳ ୬ରୁ ଅପରାହ୍ଣ ୫ଟା ଯାଏ ସମସ୍ତ ଦୋକାନ ବନ୍ଦ ରଖାଯାଇ ରହିବ। ସେହିପରି କାଟାଗୋରି-ବି'ରେ ଥିବା ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକରେ

ଜୁଲାଇ ୨୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ବନ୍ଦ



ପୁରୀ ଅପ୍ରିଲ, ୧୬/୬: ମହାମାରୀ କରୋନା ପୁଣି ଭକ୍ତ ଓ ଭଗବାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପାଦଚି ପୃଷ୍ଠି କରିଛି। କୋଭିଡ୍ ସଂକ୍ରମଣକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଜୁଲାଇ ୨୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାଧାରଣ ଭକ୍ତଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ବନ୍ଦ ରହିବ। ରଥଯାତ୍ରା ପରେ ଦର୍ଶନ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯିବ। ଏ ନେଇ ରୁଧିର

ଉତ୍ତରୀୟ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଛତିଶା ନିଯୋଗ ଦିଠିକ ପରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ ଡ. କ୍ରିଷ୍ଣନ କୁମାର ଏହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। କରୋନା ବିତ୍ୟାଧିତ ଲକ୍ଷଣକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ପ୍ରଥମେ ଏପ୍ରିଲ ୨୪ରୁ ମେ ୧୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭକ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ବନ୍ଦ ରଖିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଛତିଶା ନିଯୋଗ ଦିଠିକ ପରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ ଡ. କ୍ରିଷ୍ଣନ କୁମାର ଏହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। କରୋନା ବିତ୍ୟାଧିତ ଲକ୍ଷଣକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ପ୍ରଥମେ ଏପ୍ରିଲ ୨୪ରୁ ମେ ୧୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭକ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ବନ୍ଦ ରଖିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି

wildcraft.com

କରଷୁ ଥାଉ!

ଏବେ ହେବ ଆଣ୍ଡର୍ସାଇଡ ବର୍ଷା QR କୋଡ୍ ସ୍କ୍ୟାନ କରନ୍ତୁ

ରେନ୍ ସୁଟ୍
ରେନ୍ ଜ୍ୟାକେଟ୍ ଏବଂ ଚାଟର
ରେନ୍ କୋର୍ । ପୋଷ୍ଟା
ରେଜ୍ ₹ 1049ରୁ ଆରମ୍ଭ

LIGHTWEIGHT NON-PVC ODOUR-FREE

WILDCRAFT

READY FOR ANYTHING

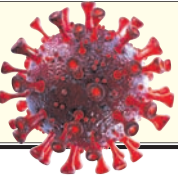


Table with 3 columns: Date, Cases, Recovered, Deaths. Shows data for 2020-09-29.

ରୂପବାର ରାତି ୧୦ଟା ସୁଦ୍ଧା (+ ଅଧ୍ୟାୟ ଗୋପନ କରୋନା ଆକ୍ରାନ୍ତଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା) ଡିଆରୀ: https://www.worldometers.info/coronavirus/ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

ଅସଂକ୍ରମଣ ସ୍ୱର ଚପାଉରା ନିୟମାୟ



ଗତବର୍ଷ ଫେବୃଆରୀ ୨୪ରେ ନାଗରିକତ୍ୱ ସଂଶୋଧନ ଆଇନ (ସିଏଏ) ବିରୋଧୀ ବିକ୍ଷୋଭ ବେଳେ ପୂର୍ବ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଘଟିଥିବା ଦଙ୍ଗା ପାଇଁ ଖଡ଼ଯନ୍ତ୍ର ରଚିବା ମାମଲାରେ ଦିଲ୍ଲୀ ହାଇକୋର୍ଟ ୩ ଷ୍ଟୁଡେଣ୍ଟ ଆକ୍ଟିଭିଷ୍ଟଙ୍କୁ ମଙ୍ଗଳବାର ଜାମିନ ଦେଇଛନ୍ତି।

ସମୟରେ ସରକାରୀ ଓକିଲଙ୍କର ମତାମତ ଶୁଣିବା ସହ କେସ୍ ଚାଏରାକୁ କୋର୍ଟ ଚର୍ଚ୍ଚନା କରିବା ଜରୁରୀ। ଜାମିନ ଆବେଦନକାରୀ ଆହ୍ଲାବାଦୀ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ କରିନାହାନ୍ତି ବୋଲି କୋର୍ଟଙ୍କ ହୃଦୟୋପ ହେଲେ ତାଙ୍କୁ ଜାମିନ ପ୍ରଦାନ କରିବା ସମ୍ଭବ କୋର୍ଟଙ୍କର ରହିଛି।



ସେମାନଙ୍କ ବିକ୍ଷୋଭର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଦେଶର ସାର୍ବଭୌମତ୍ୱ ଓ ଏକତାକୁ ନଷ୍ଟ କରିବା ନ ଥିଲା। ସରକାର ଅସଂକ୍ରମଣ ସ୍ୱରକୁ ଚପାଉଦେବା ପାଇଁ ଯୁଦ୍ଧପିତ୍ତ ଆଇନର ଅପବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି, ଯାହାକି ବନ୍ଦ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ।

ଯାମଲୀକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଖାରଜ କରିଥିଲେ ଭଲ ହୋଇଥାଆନ୍ତା

ଜାମିନ ଦେବା କୋର୍ଟଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଅଧିକାରୀ ବିଚାର ପୂର୍ବକ୍ୱ ଜାମିନ ପ୍ରଦାନ ଏକ ସ୍ୱାଭାବିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା। ଯଦି କୋର୍ଟ ବା ନ୍ୟାୟାଧିକାରୀ ବିଚାର କରନ୍ତି ଯେ, ଜାମିନ ଦ୍ୱାରା ଆମାନ୍ତ୍ରଣ ସଂହତି ନଷ୍ଟ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ନାହିଁ ତ ବିଚାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ବେଳେ ମୁହାଁଣା ସହଯୋଗ କରିବେ ତେବେ ଜାମିନ ଦେବାରେ କୌଣସି ଅସୁବିଧା ନାହିଁ।



ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଆତଙ୍କବାଦୀ ସଜାଉଛି କେନ୍ଦ୍ର

ଭାରତର ଯେ କୌଣସି ନାଗରିକ ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ଆଇନ ଅନୁସାରେ ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ବିକ୍ଷୋଭ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିପାରିବେ। ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କ ସହ ତୁଳନା କରି ସେମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ସର୍ଜନ ଦଫ୍ତା ଲଗାଇ କୋର୍ଟ ଚାର୍ଜାଣ କରିବା କେତେ ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ତାହା କେବଳ ତଦନ୍ତକାରୀ ସଂସ୍ଥା ହିଁ କହିପାରିବ।



ରାୟର ପୁନର୍ବିଚାର ଜରୁରୀ

ମୌଳିକ ଅଧିକାର ପାଇଁ ଲଢ଼େଇ କରିବା ନାଗରିକଙ୍କ ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ଅଧିକାର। କିନ୍ତୁ ମୌଳିକ ଅଧିକାର ଆଇନର ଦଙ୍ଗା, ପୋଡ଼ାଜଳା, ଆତଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବେଆଇନ କାର୍ଯ୍ୟ। ଦିଲ୍ଲୀ ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ରାୟକୁ ମୁଁ ସମ୍ମାନ ଜଣାଉଛି। ବିକ୍ଷୋଭ ପ୍ରଦର୍ଶନ ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ଏବଂ ମୌଳିକ ଅଧିକାରକୁ ବୋଲି କୋର୍ଟ ରାୟ ଦେଇଛନ୍ତି।



ଶାସକଙ୍କ ଅହଂକାର ବିରୋଧରେ ରାୟ

ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ବିକ୍ଷୋଭ ନାଗରିକଙ୍କ ମୌଳିକ ଅଧିକାର। ଏହି କଥାକୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଉଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟ ସ୍ୱୀକୃତି ଦେଇ ସ୍ୱାଗତଯୋଗ୍ୟ। ପ୍ରଭୁ ସରାଧାରୀ ଶାସକ ବର୍ଗ ସମତା ଅହଂକାରରେ ଲୋକଙ୍କୁ ଭୟ ଦେଖାଇ ଶାସନ କରିବା ନୀତି ବିରୋଧରେ ଏହି ରାୟ।



ଆଇନ ପରିସରରେ ରହି କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତୁ ସରକାର

ସମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ଅନୁଚ୍ଛେଦ ୧୧ ସ୍ୱାଧୀନ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିବା ଅଧିକାର ଦେଇଛି। ଏଣୁ ସିଏଏ ବିରୋଧୀ ବିକ୍ଷୋଭରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଯାଯୁଧିତ ଅପରାଧ ଯୁଦ୍ଧପିତ୍ତ ଧାରା ୧୫, ୧୬ କିମ୍ବା ୧୮ ଅନୁସାରେ କୌଣସି ଆପାତତଃ ପ୍ରମାଣ ପାଇନାହାନ୍ତି।



ଗିରଫଦାରି ସମ୍ପର୍କରେ ବିରୋଧୀ

ଭାରତୀୟ ସମ୍ପର୍କରେ ୧୯୫୦ ଭାଗ ୩ ଧାରା ୧୩ର ମୌଳିକ ଅଧିକାରକୁ କେହି ଛଡ଼ାଇ ନେଇପାରିବେ ନାହିଁ। ଧାରା ୧୫, ୧୬, ୧୮ କୁ ଖୁଲାସ କରି ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୋଲିସ୍ ରିଟ୍ ଦେଇ କରାଯାଉଥିବା ଅଧିକାରକୁ କ୍ଷୁଣ୍ଣ କରିବା ଧାରା ୧୫ ଧର୍ମ, ନୀତି, ବର୍ଣ୍ଣ, ଲିଙ୍ଗ ଓ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ କାରଣରୁ ପକ୍ଷପାତୀତା କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ।



ରାୟ ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ

କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ନ୍ୟାୟ ପାଇବାକୁ ବଞ୍ଚିତ ହେଲେ ଅଥବା ତାଙ୍କର ମୌଳିକ ଅଧିକାର କ୍ଷୁଣ୍ଣ ହେଲେ ସେ ରାସ୍ତାକୁ ଓହ୍ଲାଇଥାନ୍ତି। ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ କରାଯାଉଥିବା କୌଣସି ବିକ୍ଷୋଭକୁ ଅସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ।



ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଉଛନ୍ତି ହାଇକୋର୍ଟ

ସିଏଏ ବିରୋଧୀ ବିକ୍ଷୋଭ ବେଳେ ପୋଲିସ୍ ରିଟ୍ ଦେଇ କରାଯାଉଥିବା ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ହିଂସା ମାମଲାରେ ହାଇକୋର୍ଟ ଜାମିନ ଦେବା ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ଦାୟିତ୍ୱ ସମ୍ପାଦନ କରିଛନ୍ତି। ଏହା ସ୍ୱାଗତଯୋଗ୍ୟ।



ଦିଲ୍ଲୀ ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ରାୟ ସ୍ୱାଗତଯୋଗ୍ୟ

ଦିଲ୍ଲୀ ଦଙ୍ଗା ନେଇ ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ରାୟକୁ ସ୍ୱାଗତ କରୁଛି। ବିକ୍ଷୋଭ ପ୍ରଦର୍ଶନକୁ କେବେହେଲେ ଆତଙ୍କବାଦୀ କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବେ ଅଭିହିତ କରାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ।



୨ ସପ୍ତାହ ପାଇଁ ବଢ଼ିଲା ଆଂଶିକ ଲକ୍ଷ୍ମୀଭଙ୍ଗ



ଏଥର ବିନା ଭକ୍ତରେ ସ୍ନାନଯାତ୍ରା

ପୁରୀ ଅଧିକାର, ୧୬୬୭ ମହାମାରୀ କରୋନା କଟକଣା କାରଣରୁ ଚଳିତବର୍ଷ ବିନା ଭକ୍ତରେ ସ୍ନାନଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ।

ବିଭିନ୍ନ ଟ୍ୟାକ୍ସରେ ସିଆ ପ୍ରସାରଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ୧୪୪ ଧାରା ଜାରି ହେବ।

ସବୁ ଜିଲ୍ଲାରେ ଗାଡ଼ି ପଞ୍ଜୀକରଣ, ବିକ୍ରୟକୁ ଅନୁମତି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬୬୭ (ସ୍ପେଷାଲ) ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଲକ୍ଷ୍ମୀଭଙ୍ଗ କଟକଣାକୁ ସାମାନ୍ୟ ଲୋକଙ୍କୁ କରୁଛନ୍ତି।

କରୋନା କଟକଣା କାରଣରୁ

କରୋନା କଟକଣା କାରଣରୁ ପୁରୀ ଦିଆଯାଇଛି। ଅଗୋପୋବାଇଲ୍ ସାମାନ୍ୟ ଲୋକଙ୍କୁ କରୁଛନ୍ତି।

କରୋନା କଟକଣା କାରଣରୁ

କରୋନା କଟକଣା କାରଣରୁ ପୁରୀ ଦିଆଯାଇଛି। ଅଗୋପୋବାଇଲ୍ ସାମାନ୍ୟ ଲୋକଙ୍କୁ କରୁଛନ୍ତି।

ଅସୁରକ୍ଷିତ ବେଦାନ୍ତ ଖଣି ତଦନ୍ତ ଆଜିଠୁ



ଓଡ଼ିଶା ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀ ଖଣି ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ପୁରୀରୁ ଆସିଥିବା ଓଡ଼ିଆ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀ ଖଣି ଅସୁରକ୍ଷିତ ରହିଛି। ଏକେଇ ହୋଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଗୁରୁବାରଠାରୁ ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ ହେବ।

୩ ପରୀକ୍ଷାଦଳ ଆଧାରରେ ମୂଲ୍ୟାୟନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬୬୭ (ସ୍ପେଷାଲ) କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ବୋର୍ଡ (ସିଏସ୍‌ସି) ଦ୍ୱାରା ପରୀକ୍ଷା ବାତିଲ ହେବା ପରେ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପଦ୍ଧତି କ'ଣ ରହିବ ତାହାକୁ ନେଇ ଏବେ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତେଜା ଲାଗି ରହିଛି।

୩,୪୩୨ ଛୁଇଁଲା କରୋନା ମୃତ୍ୟୁ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬୬୭ (ସ୍ପେଷାଲ) ରାଜ୍ୟରେ ସଂକ୍ରମଣ ହାସି ପାଉଛି, କିନ୍ତୁ ମୃତ୍ୟୁ ସଂଖ୍ୟା ଏବେ ବି ୪୦ ଉପରେ ରହିଛି।

Corrigendum notice with logo and text: 'We would like to inform that on 14th June 21, NEXA Advertisement was inadvertently published with the tag line of 'NEXA is Now Open'.'

ଗୁରୁବାର, ୧୭ ଜୁନ, ୨୦୨୧

ଭୂମିକା

ରିଲିଜ ଅପେକ୍ଷାରେ...

ମନ ମୋର କାଗଜ ଗୁଡ଼ି

ସୁମିତ୍ରା ଏକ୍ସପ୍ରେସନରେ ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ମନ ମୋର କାଗଜ ଗୁଡ଼ି' ରିଲିଜ ଅପେକ୍ଷାରେ ରହିଛି। ନବାଗତ ପ୍ରଯୋଜକ ଶିବର ପରିଡ଼ା ଏବଂ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରୟା ପରିଡ଼ାଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏହି ସିନେମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଭାର ସମ୍ଭାଳିଛନ୍ତି ଦେବଜ୍ୟୋତି ପାତ୍ର (ଦୀପ୍ତି)। ଏହାପୂର୍ବରୁ ସେ ପ୍ରାୟ ୫୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାର ପୃଷ୍ଠା ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଭାବରେ କାମ କରିସାରିଛନ୍ତି। ଏହାର ନାୟକ ଭୂମିକାରେ ଦେଖାଦେବେ ରାଜେଶ ଏବଂ ତାଙ୍କର ନାୟିକା ସାଜିଲି ଚୁଲୁକୁଲି ଭୂମିକା। ବିବେକାନନ୍ଦ ବାରିକ ଏବଂ ପାର୍ବତୀ ବାରିକଙ୍କ ସହ ପ୍ରଯୋଜନାରେ ଏଥିରେ ସଂଯୋଜିତ ତଥା ବସନ୍ତରାଜ ସାମଲ ଏବଂ ସୁବ୍ରତ ସ୍ୱାଇଁଙ୍କ ରଚିତ ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱର ଦେଇଛନ୍ତି କାପାନା ଭାଇ। ବିଦ୍ୟାସିଂହ ରାୟଙ୍କ କାହାଣୀକୁ ଆଧାର କରି ସଂଳାପ ଲେଖିଛନ୍ତି ମାନସ ପତିହାରୀ। ଜିତୁ, ସାମା, ଲିପୁନ, ସଞ୍ଜୟ, ଭକ୍ତି, ଜ୍ଞାନ, ପ୍ରୀତି, ନାଗେଶ, ଗୁଡ଼ି ପ୍ରମୁଖ କଳାକାରଙ୍କୁ ଏଥିରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। କୋଭିଡ଼ ଗାଇଡ ଲାଇନ ଅନୁସାରେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟ ଖୋଲିଲେ ଏହାର ପୁସ୍ତକାଳ ତାରିଖ ଘୋଷଣା ହେବ ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜନା ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି।



ସଙ୍ଗୀତ ନିଶାରେ ଅଭିଜିତ

ସଙ୍ଗୀତ ସତେ ଯେମିତି ତାଙ୍କର ନିଶା ପାଇଟି ଯାଇଛି। ପିଲାଟି ଦିନରୁ କୌଣସି ଗୀତ ଶୁଣିବା ପରେ ତାହାକୁ ଗୁଣ୍ଡଗୁଣେଇ ଗାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି। ଗୀତ ଗାଇବା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଏପରି ଆଗ୍ରହ ଦେଖି ତାଙ୍କର ପରିବାର ସଦସ୍ୟମାନେ ତାଙ୍କୁ ଆହୁରି ଭାସାହତ କରିଥିଲେ। ସେ ହେଲେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ନିମାପଡାରେ ଜନ୍ମିତ ଅଭିଷେକ ମହାନ୍ତି। ଶେଷରେ ପ୍ରଗାଢ଼ ଉଦ୍ୟମ ବଳରେ ଆଜି ସେ ନିଜକୁ ଜଣେ ଗାୟକ ଭାବରେ ପରିଚିତ କରାଇପାରିଛନ୍ତି। ବେଶ୍ କେତୋଟି ଷ୍ଟେଜ୍ ଶୋ' ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଚ୍ୟାନେଲରେ ପ୍ରସାରିତ ସଙ୍ଗୀତଭିତ୍ତିକ ରିଭାଇଟି ଶୋ'ରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି ସେ ସାଫ୍ଟିକର ଅନେକ ପ୍ରଶଂସା। ଏ ନେଇ ଅଭିଜିତ କହନ୍ତି, 'ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ମୁଁ ଗୀତ ଗାଇବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲି। ସେ ସମୟରେ ମୋତେ ଯେଉଁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ମିଳିଥିଲା ତାକୁ ପାଥେୟ କରି ମୋ ଗାୟକ ଜୀବନକୁ ମୁଁ ଆଗେଇ ନେଉଛି। ୨୦୦୮ରେ କର୍ନାଟକରେ ଆୟୋଜିତ ରଞ୍ଜିତାନ୍ ଆଇଡଲ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଁ ନିଜକୁ ଶ୍ରେଣୀ ୩୦ ଜଣ ଗାୟକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରଖିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲି। ଦିନତମାନ ଯେତେ ବ୍ୟସ୍ତ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ଅଭ୍ୟାସ କରିବାକୁ ମୁଁ କେବେ ଭୁଲି ନ ଥାଏ।' ଓଡ଼ିଆ ସଙ୍ଗୀତ ଜଗତର ବେତାଳ ବାଦଶାହୀ ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତି ହେଉଛନ୍ତି ତାଙ୍କର ରୋଲ୍ ମଡେଲ। ଅଭିଜିତଙ୍କ ପ୍ରଥମ ମ୍ୟୁଜିକ ଆଲବମ 'ସବୁଜାଣି ଅକ୍ଷୟ' ନିକଟରେ ରିଲିଜ ହୋଇଛି। ବିଶ୍ୱଜିତ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ସ୍ୱର ସଂଯୋଜନାରେ ସେ ଗାଇଥିବା ଗୀତଗୁଡ଼ିକ ଶ୍ରେଣୀଗୁଡ଼ିକୁ ବେଶ୍ ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି।



ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ସୋନମ୍

ସୋନମ୍ କପୁର ଏବେ ଚିତ୍ର ଆକାଶରେ ବ୍ୟସ୍ତ ଅଛନ୍ତି। ଶୁଟିଂ ତ ନାହିଁ। ସେପତେ କରୋନା ପାଇଁ ବାହାରକୁ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ଯାଇ ରହନ୍ତି। ତେଣୁ ଘରେ ବସି ରହିବା ଅପେକ୍ଷା ସେ ଏହି କାମରେ ମନ ଦେଇଛନ୍ତି। ଆଉ ସେପତେ ପଢ଼ାକାର ଏଭଳି ପ୍ରୟାସକୁ ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି ତାଙ୍କର ସ୍ୱାମୀ ଆନନ୍ଦ ଆହୁଜା। 'ଥରେ ଏମିତି ବସିଥିବା ବେଳେ ଚିତ୍ରଟିଏ ଆଙ୍କିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହେଲା। ଏ ନେଇ ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ଆନନ୍ଦଙ୍କୁ କହିଲି ସେ ମୋର ଆଗ୍ରହ ଦେଖି କେବଳ ପ୍ରଶଂସା କରି ନ ଥିଲେ ବରଂ ମୋତେ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିବାକୁ ଭାସାହତ କରିଥିଲେ। ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ବାହାରକୁ ଯାଏ ସେତେବେଳେ ସାଙ୍ଗରେ କ୍ୟାମେରା ନେଇଥାଏ। ଯେଉଁଠି ପ୍ରାକୃତିକ ଦୃଶ୍ୟରାଶି ମୋତେ ପ୍ରଭାବିତ କଲା ତାହାର ଫଟୋ ଉଠାଇବାକୁ ପଛାଇ ନ ଥାଏ। ଏବେ ସେହି ଫଟୋଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖି ଚିତ୍ର ଆଙ୍କୁଛି। ମୋତେ କେତେ ଜଣ ସାଙ୍ଗ ମଧ୍ୟ ମୁଁ ଆଙ୍କିଥିବା ଚିତ୍ର ଦେଖି ସେଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି। କୋଭିଡ଼ ଲକ୍ଷଣ ଖୋଲା ହେଲେ ଏକ ପେଣ୍ଟ ଏକ୍ସିଭିଭଗନ କରିବାକୁ ମନସ୍ଥ କରିଛି।'



ସ୍ମରଣେ ବୁଦ୍ଧଦେବ



ଭାରତୀୟ ସମାଜରାଜ ସିନେମା ନିର୍ମାତା ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବୁଦ୍ଧଦେବ ଦାସଗୁପ୍ତାଙ୍କ ଚଳିତ ମାସ ୧୦ ତାରିଖରେ ପରଲୋକ ହେଲା। ମାତ୍ର ତାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ସତେଜନ ଚିତ୍ରପ୍ରେମୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଅମର ହୋଇ ରହିବ। ସେ ଜଣେ ଭଲ ଓ ନିଷ୍ଠାପର ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ। ବୁଦ୍ଧଦେବ ଦାସଗୁପ୍ତାଙ୍କ 'ବାଘ ବାହାଦୁର' ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ୧୯୮୯ ମସିହାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭାରତୀୟ ସିନେମା ଭାବରେ ପୁରସ୍କାର ହାସଲ କରିଥିଲା। ଭୁବନେଶ୍ୱର କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟୁଡିଓରେ ଅଧ୍ୟାଶ୍ରମୀତ ଭାବେ ମାଧ୍ୟମରେ ସେ ଏହାର ଶୁଟିଂ କରିଥିଲେ। ବିଶିଷ୍ଟ କଳା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ନିଖିଲ ବରଷା ସେନଗୁପ୍ତା ଓରଫ ନିଖିଲ ଦା' ଏହାର କଳା ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେବା ସହ ଏଥିରେ ଅଭିନୟ ମଧ୍ୟ କରିଥିଲେ। କେବଳ ଏହି ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସହ ସମୟ କିପରି କଟିଯାଉଛି ତାହା ଜଣାପଡୁନାହିଁ। ଆଗରୁ ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳେ ଏବଂ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଏକ୍ସଟରାକ୍ଟିଭ୍ କରୁଥିଲେ। ଏବେ ତ ଶୁଟିଂ ନାହିଁ। ତେଣୁ ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସହ ସମୟ କିପରି କଟିଯାଉଛି ତାହା ଜଣାପଡୁନାହିଁ।

ଅନନ୍ୟା

ନିବାଗତା ଅନନ୍ୟା ପାଖେ ଏବେ ନିଜକୁ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆରେ ନିୟୋଜିତ ରଖିଛନ୍ତି। ନିଜର ପୁରୁଣା ଫଟୋ ଏବଂ ନୂଆ ଶୁଭ୍ ହୋଇଥିବା ଫଟୋ ସେ

ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆରେ ମନ

ନିଜ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆରେ ଅପଲୋଡ୍ କରୁଛନ୍ତି। ଏହା ସହ ନିଜର ପେଟ ତରଳି ସହ ଖେଳୁଛନ୍ତି। ବିଶେଷତାରେ ପେଟ ତରଳି ସହ ତାଙ୍କର ଫଟୋ ଏବେ ବେଶ୍ ଭାଇରାଲ ହୋଇଛି। ଏ ନେଇ ଅନନ୍ୟା କହନ୍ତି, 'ମୋ ପେଟ ତରଳି ହେଉଛି ମୋ କାବନ। ଯେତେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିଲେ ମଧ୍ୟ ମୁଁ ତାହା ସହ କିଛି ସମୟ ଖେଳେ। ଏପରି କି ଶୁଟିଂରୁ ଲେଟ୍ ନାଇଟରେ ଫେରିବା ପରେ ତା' ପାଖକୁ ଯାଇ କଥା ହୁଏ। ଏସବୁ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ ଏକ କଥା ପ୍ରତି କହନ୍ତି, 'ମୋ ପେଟ ତରଳି ହେଉଛି ମୋ ଫିଟ୍ନେସ୍ ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳେ ଏବଂ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଏକ୍ସଟରାକ୍ଟିଭ୍ କରୁଛି। ଏବେ ତ ଶୁଟିଂ ନାହିଁ। ତେଣୁ ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସହ ସମୟ କିପରି କଟିଯାଉଛି ତାହା ଜଣାପଡୁନାହିଁ।'

୨୦୦୧ ମସିହା ଜୁନ ୧୫ରେ ରିଲିଜ ହୋଇଥିଲା ଆମାର ଖାଁଙ୍କ ଅଭିନୀତ ତଥା ଆଶୁତୋଷ ଗୋଖାଲିଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ସୁପରହିଟ୍ ଫିଲ୍ମ 'ଲଗାନ୍'। ନିକଟରେ ଏହି ସିନେମା ବଲିଉଡରେ ୨୦ବର୍ଷ ପୂରଣ କରିଛି। ଉକ୍ତ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ବିଷୟରେ କେତୋଟି ରୋଚକ କଥା...

ଲଗାନ୍: କିଛି କଥା

ସିନେମା ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା, ଯାହାର ବଜେଟ୍ ଥିଲା ୨୫ କୋଟି ଏବଂ ବକ୍ସ ଅଫିସରେ ଫିଲ୍ମଟି ପ୍ରାୟ ୬୫ କୋଟି ଆୟ କରିଥିଲା।
→ ୨୨୪ ମିନିଟ୍ ସମୟ ଅବଧିବିଶିଷ୍ଟ 'ଲଗାନ୍'ର କଳାକାର ରଘୁନ ପାଇଁ ଅତିସନ ବସେଣ୍ଡି ଆମାରଙ୍କ ଘରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା।
→ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଅଭିନୟ କରିଥିବା ବ୍ରିଟିଶ କଳାକାର ରାଚେଲ ସେଲି ଏବଂ ପଲ୍ କ୍ଲ୍ୟାକ୍ସପ୍ରେନ୍ ଯେମିତି ଭଲ ଭାବରେ ହିନ୍ଦୀ ସଂଳାପ କହି ପାରିବେ ସେଥିପାଇଁ ଜଣେ ହିନ୍ଦୀ ଶୁଣକାରୀ ଅଧ୍ୟାପକ ଏକ ସମୟରେ କଥା ମାତ୍ର ଟ୍ରେନିଂ ନେଇଥିଲେ।
→ ଏ ଥି ୟେ ସିନେମା ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା, ଯାହାର ବଜେଟ୍ ଥିଲା ୨୫ କୋଟି ଏବଂ ବକ୍ସ ଅଫିସରେ ଫିଲ୍ମଟି ପ୍ରାୟ ୬୫ କୋଟି ଆୟ କରିଥିଲା।
→ ୨୨୪ ମିନିଟ୍ ସମୟ ଅବଧିବିଶିଷ୍ଟ 'ଲଗାନ୍'ର କଳାକାର ରଘୁନ ପାଇଁ ଅତିସନ ବସେଣ୍ଡି ଆମାରଙ୍କ ଘରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା।
→ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଅଭିନୟ କରିଥିବା ବ୍ରିଟିଶ କଳାକାର ରାଚେଲ ସେଲି ଏବଂ ପଲ୍ କ୍ଲ୍ୟାକ୍ସପ୍ରେନ୍ ଯେମିତି ଭଲ ଭାବରେ ହିନ୍ଦୀ ସଂଳାପ କହି ପାରିବେ ସେଥିପାଇଁ ଜଣେ ହିନ୍ଦୀ ଶୁଣକାରୀ ଅଧ୍ୟାପକ ଏକ ସମୟରେ କଥା ମାତ୍ର ଟ୍ରେନିଂ ନେଇଥିଲେ।
→ ଏ ଥି ୟେ ସିନେମା ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା, ଯାହାର ବଜେଟ୍ ଥିଲା ୨୫ କୋଟି ଏବଂ ବକ୍ସ ଅଫିସରେ ଫିଲ୍ମଟି ପ୍ରାୟ ୬୫ କୋଟି ଆୟ କରିଥିଲା।



ଜ୍ୟାକ୍‌ଲିନ୍ ଯାହା ଖୋଜୁଥିଲେ

କିଆରେ ଅଛି-ଏମନ ଖୋଜୁଥିବା ଯାହା, କାଳେ ପ୍ରାପତ ହୁଏ ତାହା। ଦେଖୁନାହିଁ, ଯେଉଁଭଳି ଘରଟିଏ ସେ ଖୋଜୁଥିଲେ ତାହା ତାକୁ କେମିତି ସହଜରେ ମିଳିଗଲା। କଥା କ'ଣ କି ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ସୁନ୍ଦରୀ ଜ୍ୟାକ୍‌ଲିନ୍ ଫର୍ମାଟିଏ ବସରେ କୁହୁ ଏରିୟାରେ ଏକ ସୁନ୍ଦର ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ ଖୋଜୁଥିଲେ। ପୁଣି ଏମିତି ଯେ, ଡେଇଟା ଖୋଜିବା ମାତ୍ରେ ଆରବ ସାଗର ମନେଲୋଭା ଦୃଶ୍ୟ ଯେମିତି ସେ ଦେଖିପାରିବେ। ଯାହାହେଉ ଶେଷରେ ତାହା ପୂରଣ ହୋଇଛି। କୁହୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ସେ ନିକଟରେ ଏକ ଦାନୀ ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ କିଣିଛନ୍ତି। ଏବେ ତାହାର ଇଣ୍ଟେରିୟର କାମ ତାକୁ ରହିଛି। ପ୍ରାନ୍ତର ଏକ ନାମୀ ଇଣ୍ଟେରିୟର କାମ କରୁଥିବା ସଂସ୍ଥାକୁ ଏହି ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଜ୍ୟାକ୍‌ଲିନ୍ କହନ୍ତି, 'ମନ ପସନ୍ଦର ଘରଟିଏ ମିଳିଯାଇଛି। ଇଣ୍ଟେରିୟର କାମ ଆଉ ଅଳ୍ପ ବାକି ଅଛି। ଏବେ ତ କରୋନା ଭୟ ରହିଛି। ଏହା ଆଉ ତିନିକ ଦୂର ହେଲେ ଶୁଭ ଦିନ ଦେଖି ଗୃହ ପ୍ରବେଶ କରିବି।' ତେବେ ଜ୍ୟାକ୍‌ଲିନ୍‌ଙ୍କ ପାଇଁ ଏହି ଶୁଭ ଦିନ କେବେ ଆସୁଛି ତାହା ଦେଖିବାକୁ ବାକି ରହିଲା।

