



ପ୍ରଥମ ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ଉପଲିତ ଅତିଥି (ବାମରୁ) ବକ୍ଷୁ ଫାଉଣ୍ଡେଶନର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସମ୍ବାଦକ ତଥା କାର୍ଯ୍ୟକୁରମ ସଂଚାଳକ ମୁକ୍ତି ମହାପାତ୍ର, ମୁନିଷେଷ୍ଟ ଓଡ଼ିଶା କ୍ଷେତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ମୁଖ୍ୟ ମୋନିକା ନେଲସନ, କୋଲକାତାପୁଣି ବ୍ରିକ୍ଷିଷ ଡେପ୍ଯୁଟି ହାଇକମିଶନର ନିକ ଲୋ, ଯୁବ ପରିବେଶ କର୍ମୀ ହୋମ୍ୟରଙ୍ଜନ ବିଶ୍ୱାଳ, ଉନ୍ନତି କମିଶନର ତଥା ଅତିରିକ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସତିବ ପ୍ରଦାପ କୁମାର ଜେନା ଏବଂ 'ଧରିତ୍ରୀ' ଓ 'ଓଡ଼ିଶା ପୋଷ୍ଟ' ର ସମ୍ବାଦକ ତଥା ଗତ ସତପଥୀ ।



‘ଧରିତ୍ରୀ’ ର ୪୮ ତମ ଜନ୍ମଦିବସ ଅବସରରେ
ସୁଧାରା ଭୂକମେଶ୍ଵରଠାରେ ଆୟୋଜିତ ଜଳବ
ପରିବର୍ଷନ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ଯୁଗ ସମ୍ମିଳନାରେ ‘ଧରିତ୍ରୀ’
ଓଡ଼ିଶା ପୋଷ୍ଟ’ ର ପୁଣ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ
ସତ୍ୱପଥୀ ସ୍ବାଗତ ଭାବରେ ଦେଉଛନ୍ତି ।



ସମ୍ବଲପିନୀରେ ଯୋଗଦେଇଥିବା ବ୍ରହ୍ମପୁରର ସବୁଜ ବାହିନୀ ଓ ଆଞ୍ଚଳିକ ବିକାଶ ପରିଷଦର ସଦସ୍ୟ ।

ମେଡ୍‌ଟ୍ରୁଟ୍ ନିଆକ୍ଷୁ ସୁବ୍ରତାଙ୍କିତି

‘ଧରିତ୍ରୀ’ର ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସ୍ଥାନୀୟ ସମ୍ବନ୍ଧିତାଙ୍କିତି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୯ (କ୍ଲ୍ୟାର୍କୋ)

ଦିଶ୍ବ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବଡ଼ ଆସ୍ତାନ ଭାବେ ଉଭା ହୋଇଥିବା ଜଳବାୟ ପରିବର୍ତ୍ତନର ମୁକାବିଲା ପାଇଁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍ରରଗେ ଉଦୟମ ହେବା ଦରକାର। ଏ ଦିଶରେ ବିଶେଷକରି ଯୁବପତ୍ତି ଆଗରୁ ଆସି ନେବୁଛି ନେବାର ସମୟ ଉପାନାତ ବୋଲି ‘ଧରିତ୍ରୀ’ର ୪୮୮ ଜମ୍ବୁ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ଆୟୋଜିତ ଯୁଧ କନକ୍କେତ୍ର ବା ଯୁଦ୍ଧ ସମ୍ବିଳନରେ ମତ୍ତପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଏଠାରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ପ୍ରାୟ ୩୦ହଜାର ଅଳିଭୁ ରିଭେଲେଜର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ଯଦି ସେମାନଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଆମେ ଚିନ୍ତା ନ କରିବା ତେବେ ଆଗରୁ ଏହି ମୁହାଶରେ ଆଉ ଅଳିଭୁ ରିଭେଲେ ଦେଖାକୁ ମିଳିବେ ନାହିଁ। ଜଳବାୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସ୍ଵାରା ଉପୁରୁଥବା ସମସ୍ୟାବୁଡ଼ିକୁ ଟିକ୍ଟି ଏହିଭଳି ଛୋଟ ପଦସ୍କେପ ନେବା ପାଇଁ ନେବୁଛି ନିଆୟକାରିଲେ, ଏହି ପାଇଁ ପାଇଁ ଏହାଠ ତିଆରିବାରିଲା।

ରିତ୍ତେ ସାମୁହିକ ଅଣ୍ଟାଦାନ କରିବାକୁ ଆସନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଗତ କହିବର୍ଷ ହେବ ବେଆଇନ ପ୍ରଳାପ ଚଳାଇଲ ଯୋଗୁ ଏଠାରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ପ୍ରାୟ ୧୦ହଜାର ଅଳିଭୁ ରିତ୍ତେଜୀର ମୁଖ୍ୟ ଘର୍ତ୍ତ୍ତୁ । ଯଦି ସେମାନଙ୍କ ସ୍ଵରକ୍ଷା ପାଇଁ ଆମେ ଚିନ୍ତା ନ କରିବା ତେବେ ଆଗରୁ ଏହି ମୁଖ୍ୟାଶରେ ଆଉ ଅଳିଭୁ ରିତ୍ତେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବେ ନାହିଁ । ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସ୍ଵାରା ଉପରୁଥିବା ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକୁ ଟିକି ଏହିଭଳି ଛୋଟ ପଦକ୍ଷେପ ନେବା ପାଇଁ ନେବେ ନିଆୟାଙ୍ଗାରିଲେ, ଏହି ପାଇଁ ପାଇଁ ଏହାର ଏହାର ତିଆରିତାରିଲି ।

ଏହିଙ୍କା ଧାରାଗ ଦୟକୁ ବାହୀଙ୍କ ପଥ୍ୟାଧିକାରବା
ଦ୍ଵିତୀୟ ଅଧିବେଶନରେ ଭାରତୀୟ ପାଣିପାନ
ବିଭାଗ(ଆଲେଖନତି) ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତ. ମୁଖ୍ୟମନ୍ୟ
ମହାପାତ୍ର କହିଥୁଲେ, ଦିନକୁ ଦିନ ପରିବେଶରେ ଅତ୍ୟଧିକ
କାର୍ବନ ଫୁଲପ୍ରିସ୍ ବା ଅଣାରକାମ୍ପ ଭାଗ ବଢ଼ୁଛି । ତାପଜ
ବିଷ୍ୟର ଶଳି ଯୋଗୁ ଏହାର ମାତ୍ର ବୃଦ୍ଧି ପାଉଛି । ଫୁଲଟି
ଉପାୟରେ ମାଝକୋ ଓ ମାକୋ ସ୍ଵରରେ ପଦକ୍ଷେପ

ନିଆଗଲେ ଏହାକୁ ନିୟମନ୍ତ୍ରଣରେ ରଖାଯାଇପାରିବା । ଏ ଦିଶରେ ପଞ୍ଜି ଗ୍ରାମପ୍ରାଚୀର୍ବ୍ୟବହାର, ଘାସିଙ୍କ ବ୍ୟବହାରକୁ ଗୋକିବା ଏବଂ ଜଳଙ୍ଗ ସଂରକ୍ଷଣର ଗୁଡ଼ୁପୁର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ରହିଛି ବେଳି ଆଇଏମ୍ଟି ମହାନିଷେଳକ କହିଥିଲେ । ଏଥରେ ଓଡ଼ିଶାର ଜଳ ମାନବ ରଙ୍ଗନ କୁମାର ପଣ୍ଡା ଯୋଗଦେଇ କହିଥିଲେ, ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବ୍ୟାଗ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜଳପୁର ବୃକ୍ଷ ପାଇ ସାତାଯା ସମେତ ଉପକୂଳ ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ

ଅଞ୍ଚଳର କେତେକ ପ୍ଲାନ୍‌ରେ ଗା ନହିଁ ହୋଇଗଲାଶା । ଅମ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରର ପାଣିର ଗୁରୁତ୍ୱରୁ ଅନେକେ ସ୍ଵଦୟଙ୍ଗମ କରିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ଆଜିର ସମୟରେ ଶିକ୍ଷିତ ମୂର୍ଖଙ୍କ ସଞ୍ଚୟା ବଢ଼ିଗଲାଛି । କୌଣସି ବିଷୟକୁ ଗମ୍ଭୀରତାର ସହ ଗ୍ରହଣ ନ କରି ଉପରାଠରିଆ ଭାବେ ଦେଖାଯାଉଥିବାରୁ ସମସ୍ୟାର ଉଚ୍ଚିତ ସମାଧାନ କରାଯାଇପାରୁ ନହିଁ । ତେଣୁ ଏବେଠାରୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍ଵରରେ ଉଦ୍ୟମ କରାଯିବା ଦରକାର ବୋଲି ରଞ୍ଜନ କହିଛନ୍ତି । ଜାତିଶ୍ୟଂ ଜଳବାୟୁ ଦ୍ୱାରା ନୃତ୍ୟାଭିନୟ ପରବେଷର କରାଯାଇଥିଲା ।

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ‘ଧରିତ୍ରୀ’ ଓ ‘ଓଡ଼ିଶା ପୋଷ୍ଟ’ ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟିର୍ବିର୍ବାହୀ ଆଦ୍ୟାଶା ସତ୍ୟାବଳୀ ପରିବାରର ଦେଇ ସନ୍ଧିକମୀ ଆୟୋଜନର ଉଦେଶ୍ୟ ସର୍ପର୍କରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ । ସମ୍ପାଦକ ତଥାଗତ ସତ୍ୟାବଳୀ କହିଥିଲେ, ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଲଢ଼େଇରେ ‘ଧରିତ୍ରୀ’ ଗୁଣ୍ୱତ୍ତି ମୂଷା ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରୁଛି । ଆଗରୁ ମଧ୍ୟ ଏହା ଜାରି ରହିବ ବୋଲି ସେ ମତବ୍ୟକୁ କରିଥିଲେ ।

ପରିବର୍ତ୍ତନର ଯୁବପରାମର୍ଶଦାତା ଗୋଷ୍ଠୀର ସଦସ୍ୟ ଅର୍କନା ଯୋଗେଇଁ କହିଥିଲେ, ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଲଢ଼େଇ ପାଇଁ ଯେଉଁ ଆହୁନ ଘାନ ପ୍ରୁତ୍ତ ହେଉଛି, ସେଥିରେ ଯୁବପିଡ଼ି ବିଶେଷକରି ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯିବା ଉଚିତ । ମହିଳାମାନେ ଏବେ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିବର୍ତ୍ତନର ସ୍ଵତ୍ରଧର ପାଲିତିଲେଣି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମେ ଏକାଠି ହୋଇ କାମ କରିବାର ସମୟ ଆସିଛି । ପରମାରାକୁ ବଜାୟ ରଖୁ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଗଲେ ଆସେମାନେ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନଙ୍କୁ ଅନେକାଂଶରେ କମାଇବାରେ ସଫଳ ହୋଇପାରିବା । ଏକ ଉଦାହରଣ ଦେଇ ସେ କହିଥିଲେ, ଆଦିରାସାଙ୍କେ ଜ୍ଞାନବନ୍ଦର୍ଯ୍ୟାରେ ଜ୍ଞାନର ପମ୍ପର ଭିନ୍ନିକା ଏହି ଅବସରରେ ସେ ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ମେମେଣ୍ଡୋ ଏବଂ ଯୁବବକ୍ତ୍ଵକୁ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକୁମାନ୍ତ୍ର ଶୋଭନା ମିଶ୍ର ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ଏହି ଯୁବ ସହିଳନୀର ଓଡ଼ିଶା ଖଣ୍ଡି ନିଗମ(ଓୟମସି) ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରାଯୋଜକ ଥିବା ବେଳେ ‘ପାରାବାପ ଫସଫେରସ ଲିମିଟେଡ୍’, ‘କେଏସଭ୍ଟ୍ର୍ୟୁ’, ‘ଜିନ୍ଦଲ ପାଇୟ୍’ ଓ ‘ବେଦାକ୍’ ସହକାରୀ ପ୍ରାଯୋଜକ ଥିଲେ । ସେହିପରି କୋଳକାଟା ପ୍ଲଟ ବ୍ରିଟିଶ ଫେପୁଟି ହାଲକିମିଶନ, ବକୁଳ ପାଉଷ୍ଟେଶ୍ଵର, ଡ୍ରାଇବ୍‌ରେ ଫର ଫ୍ଲୁଚର, ଓଡ଼ିଶା ପରବେଶ କଂଗ୍ରେସ, ପ୍ରାଇବେଟ ଫର ଫ୍ଲୁଚର, ଓଡ଼ିଶା ଲୋକାଲ, ଓଡ଼ିଶା ପରିବେଶ ସମିତି ପାର୍ଶ୍ଵର ହରିଥିଲେ ।

ଆପ୍ଯାଧ୍ୟାବା ଜୀବତାରେକାରୁ ଜୀବାଳୀର ପ୍ରମୁଖ ଜ୍ଞାନୀ ଉତ୍ସାହୀ, ଉଦ୍ଗତ ଉତ୍ସବରେ ସାହିତ୍ୟର ଜନକାଙ୍କ୍ଷାତ୍



ସମ୍ବିଲମୀରେ ଉପସିତ ଦର୍ଶକ ।



ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷାନ୍ୱଧାନର ଆସିଥିବା ଛାତ୍ରୀଛାତ୍ର ଓ ଦର୍ଶକ



ଶୁଣିଙ୍କ ସେବାର ସହିତ

କମଳ ହାସନଙ୍କ ତନଯା ଶୁଣି ହାସନ
ଏବେ ସଜବାଜ ହେଉଛନ୍ତି । କାରଣ
ଅତ୍ୟନ୍ତ ସେ ଏକ ଆକ୍ରମଣିତିକ
ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିବେ । ତେଣୁ
ଏବେଠାରୁ ସେ ଫାଇର ସହ ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ ଶର୍ତ୍ତ

ମାନ୍ୟମାନ୍ୟକୁ ଏପରି କା ସ୍ଵର୍ଗ ଆଶା କରିବା
ନିର୍ମତ ହେବ। ତେଣୁ ଏପରି ଏକ ମଳିଣ୍ଟ
ଲାଙ୍ଘୁର ପିଲ୍ଲରେ ଆଛି କରିବା
ସୁଯୋଗକୁ ହାତଛଡ଼ା କରିବା ଠିକ୍ ମୁଁଛେ
ବୋଲି ଭାବିଥିଲି। ପୁଣି ଏହାର ମୁଖ୍ୟ
ଭୂମିକାରେ ପ୍ରଭାସ ଅଭିନୟ କରିବେ।

ଅଭିନେତା ସୋହମ୍ ଥିଲ୍ ଏକ ଭିନ୍ନ
ଭୂମିକାରେ ଖୁବିଶାଘ୍ର ଦର୍ଶକଙ୍କ ସାମନାକୁ
ଆସିବେ । ଆଉ ଏପରି ଭୂମିକାରେ
ସଫଳ ହେବାକୁ ସେ ଆଶା ରଖାଯନ୍ତି ।
ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ମୁଆ ସିନେମା
‘ରାତ୍ରି ରାତ୍ରି’ର ଗାଇଚଳ ଭୂମିକାରେ
ଏହି ଯଙ୍ଗ ସେନାମେରକୁ ଦେଖିବାକୁ
ମିଳିବ । ଏକ ଭିନ୍ନ ଧରଣର ଆକ୍ଷନ

ରାତ୍ରି ରାଜା

ମା ଏହି ମେଘ ବନଶ୍ରୀଙ୍କ ଆମାର ଦିଲି
ଲମ୍ବିକାରେ ଅଳିଯେ ଲଭିଲେ ‘ଆମା’

ଉତ୍ତମିକାରେ ଅଭିନନ୍ଦ କରିବେ “ଆଜାତ ଶତ୍ରୁ” ଏବଂ “ଲୋଭ ଯୁ ପ୍ରିୟ” ର ନାୟକ ଯାଇଥିବା ସୋହମ ଥିବା ଏ ବିଷୟରେ ସେ କହନ୍ତି, “ପିଲ୍ଲର କାହାଣୀରେ ମୁଦ୍ରନବ୍ଦ ରହିଛି । ବିଶେଷ ଭାବରେ ଏଥୁରେ ଆକୃତ ଉପରେ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ବ ଦିଆଯାଇଛି । ସତ କଥା ମିଳିଯାଇଛି ।” ନବାଗତ ପ୍ରୟୋଜନ କମଳ କୁମାର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରୟୋଜନାରେ ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଭାର ସମ୍ପାଦିତ ରମେଶ ରାତର । ଏହି ପିଲ୍ଲରେ ସୋହମଙ୍କ ଅପେକ୍ଷିତରେ ଅଛନ୍ତି ନବାଗତ ଶ୍ରଦ୍ଧା ପାଣିଗ୍ରାହ ।

ପିତା ଗଣ୍ଯକୁଳନ୍ତି ମୌଳି

ମୌନ ରୟ ଏବୋରୁ ଦିନ ଗଣିବା
ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେଣ୍ଠି । କାରଣ
ଆସନ୍ତାବର୍ଷ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ସେ ମୁଖୀ
ହୃଦୟରେ ପାଦ ଦେଉଛନ୍ତି । ଅର୍ଥାତ୍
ଖୁବଶାୟ ସେ ଘରସଂଧାର କରିବାକୁ
ଯାଉଛନ୍ତି । ତା'ସହ ସେ ପାଇନ୍ କରିଥିବା
ହୁଳିଟ ପିଲ୍ଲ (ପାହର ଚାଲଚଳ ପାଇନାଳ
ହୋଇନାହିଁ)ର ଶୁଟ୍ ଯଥାଶାୟ ଆରମ୍ଭ
ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ପ୍ରେମିକ ସୁରଜ
ନାମିଯାରଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କର ବିବାହ ହେବ
ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏ ମେଇ ମୌନ
କହନ୍ତି, “ସୁରଜ ଏବଂ ମୁଁ ପରମ୍ପରାକୁ ବେଶ
କିଛି ବର୍ଷ ହେଲା ଜାଣିଛୁ । ଆମ ଭିତରେ



ଅ ତୀ ତ ରୁ

- * ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ବନ୍ଦନ’ର ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ପ୍ରଶାନ୍ତ ନନ୍ଦ । ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିଲେ ନିରାଜ ପାଲିତ ଏବଂ ସଂଯୋଜିତ ଗାତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ଵରରେ ସଜାଇଥିଲେ ଶ୍ରୀକୁମାର ।
- * ବ୍ୟୋମକେଶ ତ୍ର୍ଯାତାଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା ଓଡ଼ିଆ ଲକ୍ଷଣ୍ଠିକୁ ‘ମୁଣ୍ଡି’ ସ୍ଵାକ୍ଷରା ଆମୟ, ତ୍ର୍ଯୁବନ, ଦାୟା ପ୍ରତିକ୍ରିଯା ଏହାର ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ।
- * ନରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମିତ୍ରଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏବଂ ତ୍ରିଲୋଚନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ନାରା’ ।
- * ଏହାର ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକାରେ ଅନିମା, ଅଶୋକ ଏବଂ ନରେନ୍ଦ୍ର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ।
- * ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ନବଜନ୍ମ’ର ପ୍ରଯୋଜନା କରିଥିଲେ ସତିନ ମୁଖ୍ୟାଙ୍କ । ଏହାର ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଛନ୍ତି ଶରତ ପୂରାୟ, ହେଣା ଦାସ ଏବଂ ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତି (କାଶ୍ୟପ) ।
- * ‘ରଞ୍ଜ ଗୋଲାପ’ର ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ଶ୍ରୀରାମ ପଣ୍ଡା ଏବଂ ବନଜା ମହାନ୍ତି । ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିଲେ କେ. ଭାମେଶ୍ୱର ରାଓ ।

ଖୋଜାଖୋଜିରେ ବ୍ୟସ୍ତ

କଥାରେ ଅଛି— ବଦ୍ଧାଗାଠାରୁ କଶିବା
ଭଲ। ତେଣୁ ଘରେ ବଦ୍ଧା ଅପେକ୍ଷା
ଜୀହ୍ଵାର କପୂର ଏକ ମୁଆ କାମରେ
ମନୋନିଦେଶ କରିଛନ୍ତି। ତାହା ହେଲା
କାହାଣୀ ଖୋଜିବା। କଥା କ’ଣ କି,
ଜଣେ ଗାଉଁଳି ନାରାର ଜୀବନୀକୁ
ନେଇ ଦେଖି ଦେବାନି କପୂର ଏକ ଟିକ୍କି ନିର୍ମାଣ
କରିବାକୁ ଯୋଜନା କରୁଛନ୍ତି। ପୁଣି
ଏହାର କାହାଣୀ ଚଯନ ଦାଯିତ୍ବ ସେ
ଦେଇଛନ୍ତି ଜୀହ୍ଵାଙ୍କୁ। ଏ ନେଇ ସେ
କହୁଛି, “ଯେତେବେଳେ ପାପା (ବୋନି)
ମୋତେ ଏ କଥା କହିଲେ, ସେତେବେଳେ

ଦେଇକ ନୁହେ, ଏହାର ପୂଜ୍ୟ ଭୂମିକାର
ମୁଁ ଅଭିନୟ କରିବି । ତେଣୁ ସେଥିପାଇଁ
ମୋତେ ଏବେ ସମାଧ ଦେବାକୁ
ପାହୁଛି ।” ଏବେ ଜାହିନାଙ୍କ
ହାତରେ ୨-ଗଠି ଅପାର
ରହିଛି । ତେବେ ସେବୁଡ଼ିକୁ ଭଲ
ଭାବରେ ତର୍ଜମା କରିବା
ପରେ ସେ ନେଇ ନିଷ୍ପତ୍ତି
ନେବେ ବୋଲି କହନ୍ତି ଏହି
ଅଭିନେତ୍ରୀ ।

A close-up photograph of a woman's upper body. She has long, dark, wavy hair and is wearing a light pink, sleeveless, ribbed tank top. Around her neck are two thin gold chains; the lower one features a small, round pendant with an eye motif. The background is plain white.

- ଶୁଭ୍ର ମହାପାତ୍ର

ଛାନ୍ତି ମାସ ପରେ...

କଥାରେ ଅଛି- ଅପେକ୍ଷାର ପଳ ମିଠା । ସେଥିପାଇଁ
ଟାର୍ଫିସ୍ ଦରକାର । ହେଲେ ଏବେ ଶୁଣିବାକୁ ମିଳିଛି ପୂର୍ଣ୍ଣ ଛାଅ
ମାସ ପରେ ଯାହା ଚିନ୍ତା କରାଯିବ । କଥା କ’ଣି କି, ବରୁଣ
ଧାତ୍ରୀ-କୃତି ସାମନଙ୍କ ଅଭିନାତ ‘ଡେଉମ୍ସ’ ର ଚିଲିଙ୍ଗ
ଡେର ଦ୍ୱାରା ମୁଖ୍ୟ ଚାଲିଛି । ନନ୍ଦେମୟର ଶେଷ ସପ୍ତାହରେ
ଏହା ଓର୍ଟିଟ ଫର୍ମାଟରେ ଚିଲିଙ୍ଗ ହେବ ବୋଲି ଯୋଜନା
ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏହି ଫର୍ମାଟ ପ୍ୟାକ ଥୁବାରୁ ପିଲ୍ଲାଟିର
ମୂଳିକାଭ ତାରିଖ ପାଖାପାଖ ଛାଅ ମାସ ମୁଖ୍ୟକ
ଦିଆଯାଇଛି । ଏ ନେଇ କୃତି କହନ୍ତି, “ବର୍ଷମାନ ଓର୍ଟିଟ
ଫର୍ମାଟ ପ୍ୟାଏ ଛାଅ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ୟାକ ଅଛି । ତେଣୁ
ମୁଲ୍କେବଳ ଚିଲିଙ୍ଗ ଡେର ଫାଇନାଲ ହୋଇ ପାରୁଥିଲା ।
ଏଥିପାଇଁ ଆଉ ଛାଅ ମାସ ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।
ତେବେ ଏ ନେଇ ପ୍ରଯୋଜନା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଚାରିବିମ୍ବନ ଚାଲୁ
ରଖିଛି ।” ଦିନେଶ ଭିଜାନଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏହି ପିଲ୍ଲାଟିର
ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଅମାର କୋଶିକ ।



ଶ୍ରୀ-ବରୁଣ

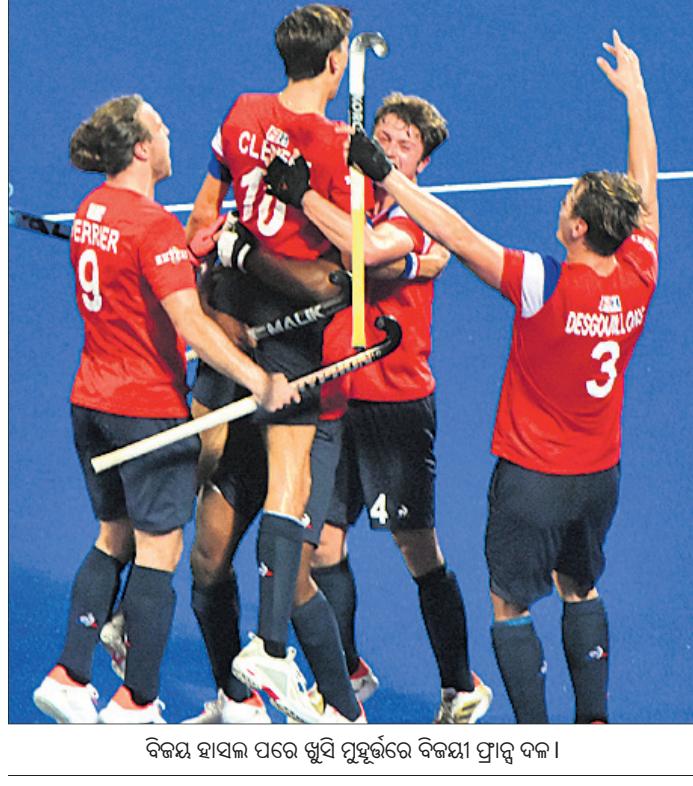


ଆରମ୍ଭରୁ ଛଟକା

ପ୍ରାତିଶ୍ରୁତି ୪-୫
ଗୋଲରେ
ହାରିଲା ଭାରତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧ (କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିକିଧି)

କଲିଙ୍ଗ ସ୍ଥାଯିତ୍ଵରେ ବୁଧବାର ଅନୁଷ୍ଠାତରେ ଏଥାଲେର ଡେଣ୍ଟିଆ ହଜି ପୁଷ୍ପ ଜୁନିୟର ବିଶ୍ୱକପର ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚରେ ଭାରତେ ଶକ୍ତ ହେବା ଲାଗିଛି। ସଞ୍ଚାରଙ୍ଗ ହ୍ୟାଟ୍ରିକ ଗୋଲ ସାଥେ ବିବେଳ ଯାଗର ପ୍ରସାଦକୁ ନେବ୍ରାଧାନ ଦଳ ପ୍ରାସ୍ତୁତ ନିକଟରୁ ୪-୫ ଗୋଲରେ ପରାୟ ହୋଇଛି। ଆରମ୍ଭରୁ ଆକମଣାୟକ ଖେଳର ଅଭାବ, ରକ୍ଷଣାଗରେ ତୁଳି, ଲକ୍ଷ୍ୟହାନ ଶର୍ତ୍ତ ଭାରତ ପାଇଁ ମହିଳା ପଡ଼ିଛି। ଆନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ କାମାନ ପାଇଁ ବିବେଳ ଯାଗର ପ୍ରସାଦକୁ ନେବ୍ରାଧାନ ଦଳ ପ୍ରାସ୍ତୁତ ନିକଟରୁ ୪-୫ ଗୋଲରେ ପରାୟ ହୋଇଛି। ଆରମ୍ଭରୁ ଆକମଣାୟକ ଖେଳର ଅଭାବ, ରକ୍ଷଣାଗରେ ତୁଳି, ଲକ୍ଷ୍ୟହାନ ଶର୍ତ୍ତ ଭାରତ ପାଇଁ ମହିଳା ପଡ଼ିଛି। ଆନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ କାମାନ ପାଇଁ ବିବେଳ ଯାଗର ପ୍ରସାଦକୁ ନେବ୍ରାଧାନ ଦଳ ପ୍ରାସ୍ତୁତ ନିକଟରୁ ୪-୫ ଗୋଲରେ ପରାୟ ହୋଇଛି। ଏହି କିମ୍ବା ପକ୍ଷରେ ପାଇଁ କାମାନ ପାଇଁ ବିବେଳ ଯାଗର ପ୍ରସାଦକୁ ନେବ୍ରାଧାନ ଦଳ ପ୍ରାସ୍ତୁତ ନିକଟରେ ପରାୟ ହୋଇଛି। ଏହି କିମ୍ବା ପକ୍ଷରେ କାମାନ ପାଇଁ ବିବେଳ ଯାଗର ପ୍ରସାଦକୁ ନେବ୍ରାଧାନ ଦଳ ପ୍ରାସ୍ତୁତ ନିକଟରେ ପରାୟ ହୋଇଛି।



ମ୍ୟାଚରେ ଆରମ୍ଭରୁ ବେଶ ସଂଘର୍ଷପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନରେ ଦେଇଥିଲେ ପ୍ରାସ୍ତୁତ ଅଧିନୀୟକ ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରଥମ ମନ୍ତ୍ରିରେ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ ପ୍ରାସ୍ତୁତ ଅଧିନୀୟକ ହୋଇଥିଲା।

ମ୍ୟାଚରେ ଆରମ୍ଭରୁ ବେଶ ସଂଘର୍ଷପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନରେ ଦେଇଥିଲେ ପ୍ରାସ୍ତୁତ ଅଧିନୀୟକ ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରଥମ ମନ୍ତ୍ରିରେ ଗୋଲ ଦେଇଥିଲେ ପ୍ରାସ୍ତୁତ ଅଧିନୀୟକ ହୋଇଥିଲା।

କିମ୍ବା ପାଇଁ ପକ୍ଷରେ ହୋଇଥିବା ପ୍ରଥମ ଉଦ୍ୟମଜ୍ଞାନାୟ ଗୋଲକିପାର ପ୍ରାସ୍ତୁତ କୌଶଳ ଦିପେଣ୍ଟ କରିଥିଲେ ହେଁ କ୍ଲିମାଷ ରିବାଉସଟ୍ଟ ଶର୍ତ୍ତିରେ ତାହାକୁ ଗୋଲରେ ପରିଣତ କରି ଦେଇଥିଲେ। କେବଳ ସେତିକୁ ହେଁ ତମ ମନ୍ତ୍ରିରେ ୧୧ ନିମ୍ନ ଖେଳି ବେଜାମିନ ମର୍ମ ଆଉ ଏକ ପିଲ୍ଲ ଗୋଲ ଦେଇ ଭାରତ ଉପରେ ଗାଲ ଦେଇଥିଲେ। ଏହାର ମାନ୍ତ୍ରିରେ ମନ୍ତ୍ରିରେ ପରିଣତ କରି ଭାରତ ପାଇଁ ପାଇଁ ପ୍ରାସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ। ପ୍ରଥମ କାର୍ତ୍ତରେ ଶେଷରେ ଥାଏବେ ୧୫୮ ମନ୍ତ୍ରିରେ ଭାରତକୁ ମିଳିଥିବା ପେନାଲ୍ଟି କରିଥିଲେ ପ୍ରାସ୍ତୁତ ଖେଳାକି ସେତ କରି ଦେଇଥିଲେ। ଭାରତେ ଭାରତର ଭୂତୁ ପ୍ରାସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ। ଭାରତେ ଭାରତର ଭୂତୁ ପ୍ରାସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ।

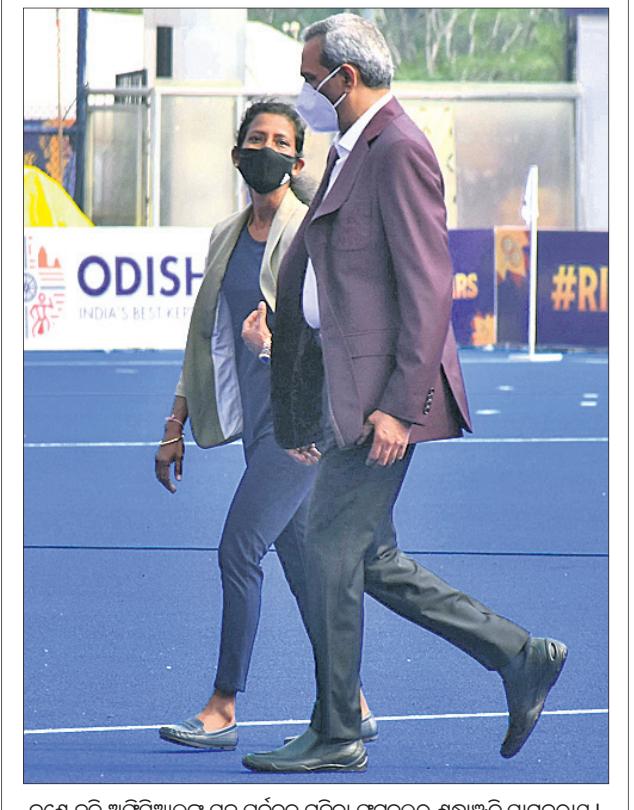
ଭାରତେ ଭାରତର ଭୂତୁ ପ୍ରାସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ।



ଆନ୍ତିକର୍ମକାରୀ



ଆନ୍ତିକର୍ମକାରୀ ଅନୁରାଧା ବିଶ୍ୱକପ ଓ ହେଲି ଉପିଦ୍ୟା ସିଲାମ ନମ୍ବାର।



ଜଣେ ହେଲି ଅନ୍ତିକର୍ମକାରୀ ସହ ପୂର୍ବତର ମହିଳା ପୁରୁଷଙ୍କ ପ୍ରାସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିଲା।



ମାଲେଇଥା ଦଳର ଖେଳାକିମ୍ବା ପୁରୁଷ କରୁଥିଲେ କିମ୍ବା ଓ ଉଦ୍ବିଧ କ୍ରୀଡ଼ା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଗମନେବୁ ଦାର।

ପାକିସ୍ତାନକୁ ହରାଇଲା ଜର୍ମାନୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧ (କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିକିଧି): ମନ୍ତ୍ରିରେ ପାକିସ୍ତାନର ଅବଦ୍ୱାର ସହିତ ଗୋଟିଏ ଗୋଲ ପରିଶୋଧ କରିଥିଲେ। ଏହା ଏକ ପିଲ୍ଲ ଗୋଲ ଥିଲା। ମାତ୍ର କର୍ମାନ ଏହାର ଆକମଣାୟକ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଉଦ୍ୟମରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସ୍ଥାନରେ ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା। ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା ଏବଂ ଏହାର କରିଥିଲା ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା। ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା ଏବଂ ଏହାର କରିଥିଲା ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା। ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା ଏବଂ ଏହାର କରିଥିଲା ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା। ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା ଏବଂ ଏହାର କରିଥିଲା ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା। ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା ଏବଂ ଏହାର କରିଥିଲା ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା। ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା ଏବଂ ଏହାର କରିଥିଲା ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା। ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା ଏବଂ ଏହାର କରିଥିଲା ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା।

ମାଲେଇଥା ବିଜୟୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧ (କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିକିଧି): କଲିଙ୍ଗ ସ୍ଥାଯିତ୍ଵରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହୁନ୍ଦିର ବିଶ୍ୱକପର ବୁଧବାର ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିଥିଲେ ଏହା ଏକ ପିଲ୍ଲ ଗୋଲ ଥିଲା। ମାତ୍ର କର୍ମାନ ଏହାର ଆକମଣାୟକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଉଦ୍ୟମରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସ୍ଥାନରେ ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା। ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା ଏବଂ ଏହାର କରିଥିଲା ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା। ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା ଏବଂ ଏହାର କରିଥିଲା ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା। ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା ଏବଂ ଏହାର କରିଥିଲା ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା। ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା ଏବଂ ଏହାର କରିଥିଲା ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା।

ପୋଲାଣ୍ଟକୁ ଜିତାଇଲେ ଏରିକ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୧ (କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିକିଧି): ଏଥାଲେର ହୁନ୍ଦିର ବିଶ୍ୱକପର ବୁଧବାର ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିଥିଲେ ଏହା ଏକ ପିଲ୍ଲ ଗୋଲ ଥିଲା। ଦୃଢ଼ ସମକଷ ଦଳ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟାଚାର ହୁନ୍ଦିର ବିଶ୍ୱକପର ବୁଧବାର ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିଥିଲା। ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା ଏବଂ ଏହାର କରିଥିଲା ଏହାର ମଧ୍ୟାଚାର କରିଥିଲା। ଏହାର ମ

ସଂଶୋଧନ

ସଂହ ମୁହଁରୁ ବର୍ତ୍ତଳେ

ହାରାବାଦ, ୨୫୧୧୦:

ହାରାବାଦର କେନ୍ଦ୍ରୀୟ

ଜୁଲାଇକାଳ ପାରିଶରେ ଥିବା

ଆପ୍ରିଲା ସଂହ ମୁହଁରୁ ମଧ୍ୟ

ମନ୍ଦିରବାର ତେଣୁ ପିତ୍ୟା ଜଣେ

୩୯ ବର୍ଷାୟ ବୁନ୍ଦି ଅଛିକେ ବର୍ତ୍ତଳେ

ଯାଇଛି ତିଥିଆଶା କର୍ତ୍ତାରା

ତାଙ୍କ ଭାବର କରି ପୋଲିସ ଜିମା

ଦେଇଛନ୍ତି ଜି. ସାଇ କୁମାର ନାମକ

ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିକ ବିରୋଧରେ ପୋଲିସ

ମାମଲା ଗୁରୁ କରିଛି ଅଭିୟୁକ୍ତ ଜଣକ

ଏକ ଚିଲାଖେତୁ ପ୍ରକଟିତ ସଂହ ମୁହଁରୁ

ଦେଖୁଥିବାବେଳେ ତାଙ୍କ ଆତ୍ମକ ହାତୀ

ହିଁଟି ଗର୍ଜନ କରୁଥିବା ଉପିତ୍ତରେ

ଦେଖାଇବା ମିଳିଛି ଅନ୍ୟମାନେ ତାଙ୍କ

ପାଠି କରିବା ସହ ସର୍ତ୍ତର ରହିବାକୁ

କହିଥୁଲେ ଏହା ଏହେ ସେ ମୁହଁରୁ

ମଧ୍ୟ ତେଣୁପଢିଥିଲେ ଲୋକଙ୍କ

କାହାର ଶୁଣି କର୍ମଚାରୀମାନେ ପହଞ୍ଚ

ସାର କୁମାରଙ୍କୁ ଭାବର କରିଥିଲେ

କୌଣସି ଗୁପ୍ତ ତଥ୍ୟ ଲିଙ୍କ

୨ କମାଞ୍ଚଙ୍କ

ବିରୋଧରେ କର୍ତ୍ତାର୍

ନୂତିନି, ୨୫୧୧୧(ପ.ର.):

ଆଶନ୍ୟ ସିଦ୍ଧାତ୍ ଏମାଧାନମ୍ବି

ପ୍ରେକ୍ଷିତ ସର୍ତ୍ତର ଗୁପ୍ତ ତଥ୍ୟ ପ୍ରକଟ

ମାମଲାରେ ସମ୍ପଦ କୁଳ

କମାଞ୍ଚଙ୍କ କରାତାର ଏବଂ ଅନ୍ତିଷ୍ଠକ

ଶା'ଙ୍କ ରହାଇରେ ସିଦ୍ଧାତ୍ କର୍ତ୍ତାର୍

ଦାଖଳା କରିଛି ସାରି କରିଥିଲେ

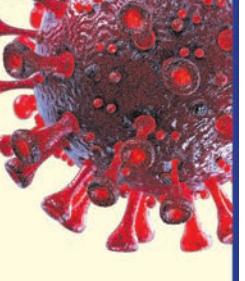
କମାଞ୍ଚଙ୍କ ଅନ୍ତିଷ୍ଠକ ପାଇଁ କରିଛି

କମାଞ୍ଚଙ୍କ ଅନ୍ତିଷ୍ଠକ ପାଇଁ

ଆରଥାର ଅପିସରେ ବାରକୁ ପୋଡ଼ିବେଳେ ମୁଣ୍ଡର
ବାରିଦା ଅଧିସ, ୨୪୧୯: ମନ୍ତ୍ରିଭାଣ୍ଡ ଜିଲ୍ଲା ଯଶୀଲୁର ହେଉଥିଲା
ଜାମୁକେଶର ରାଜସ୍ଵ ନିରାକାଳକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଥାବା ଦୂରି ବାଲକଙ୍କୁ
ମଙ୍ଗଳକାର ବିଳିତ ରାତରେ ମୁଣ୍ଡର ପୋଡ଼ି ଦେଇଛନ୍ତି । ଏ ସାନ୍ତ୍ରାତରେ ରାଜସ୍ଵ
ନିରାକାଳ (ଆରଥାର) ଶିବାଣୀ ପ୍ରସାଦ ମୁଣ୍ଡ ଯଶୀଲୁ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ
କରିଛନ୍ତି । ଦୂରା ଅନୁଯାୟୀ, ରାଜସ୍ଵ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଏବଂ ଆରଥାରଙ୍କ ବାସରୁ
ଏକାଠି ଅଛି । ଖବରପାଇ ଅନ୍ତିମ କର୍ମଚାରୀ ପରହଞ୍ଚି ମୁଣ୍ଡ ଆୟର କରିଥିଲେ ।

With Best Compliments From:

**Be INFORMED
Be PREPARED
Be SMART
Be SAFE
Be READY to Fight
#COVID19**



A WELL WISHER
DHARMASALA, JAJPUR

ଧରିତ୍ରୀର ୪୮ ତମ ସୁନ୍ଦର ଉତ୍ସବ ଶୁଭ ଅବସରରେ ଧର୍ମଶାଳାର
ଅଗଣିତ ପାଠକ ପାଠିକା ଓ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ହାର୍ଦିକ ଅଭିନନ୍ଦନ...



ଶ୍ରୀମୁଣ୍ଡ ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପରିତ୍ତା
ପୂର୍ବତମ କ୍ଲବ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଧର୍ମଶାଳା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪୧୯ (ଫୁଲ୍‌ରେ)

ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଅନୁଷ୍ଠାତି ଜନଜାତି ଓ
ଆନୁଷ୍ଠାତି ଜାତି ଉନ୍ନତନ, ସାଂଖ୍ୟାଳୟ ଓ
ପଞ୍ଚାବର୍ଗ ଜଳ୍ୟାଣ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ୪-ଟି
ଉପକମାରେ ପ୍ରୟାସ ଯୋଜନାର ଦ୍ୱାରା
ପର୍ଯ୍ୟାସର କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ନିମିତ୍ତ ଶୁଭବାର
ଏକ ବୁଝାମାଣାପତ୍ର ସାମରିତ ହୋଇଛି ।
ଓଡ଼ିଶା ଜନଜାତି ବିଭାଗ ସମିତି (ଓଡ଼ିଷାସ୍) ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ଜାତି ଓ ଜନଜାତି ଅର୍ଥକ ବିଭାଶ
ସମବାୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ (ଓସିଏପ୍ଟିବ୍) ପକ୍ଷରୁ
ମିଶନ ମୋହରେ ମିଳିତ ଭାବେ ପ୍ରୟାସ
ଯୋଜନାରେ ଦୟତା ବିଭାଶ ତାଳିମ ପ୍ରଦାନ
କରାଯାଉଛି । ଦ୍ୱାରା ପର୍ଯ୍ୟାସରେ ବିଭାଶ
ପକ୍ଷରୁ ୨୦୨୨ ମୁଣ୍ଡ ଶୁଭ ଏବଂ ୨୦୨୦ ଏସବୀ,
ଏସଟ ଏବଂ ଓବି ସୁଲବର୍ଜୁ ଦୟତା ତାଳିମ
ଓ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିମିତ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି ।
ପ୍ରେସମେଷ୍ଟ ଲିଙ୍କର ଏମ୍ପ୍ଲୋଯିମେଣ୍ଟ ତ୍ରୈନିଂ

**ପ୍ରୟାସ ଯୋଜନାର ଦ୍ୱାରା
ପର୍ଯ୍ୟାସ ବୁଝାମାଣାପତ୍ର**

ପ୍ରେସମେଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ୩୨ ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଭାଗାୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ (ଏସଟ) ଓ
ବିଭାଗାୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ (ଏସବୀ) ବିଭାଶ
ପକ୍ଷରୁ ଏହି ବୁଝାମାଣାପତ୍ର ସାମରିତ କରିଥିଲେ ।
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉନ୍ନତନ କମିଶନର ଥଥା
ଆଗିତ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସରିବ ପ୍ରଦାପ ଶୁଭାର
ଜେନା ସାମାଜିକ କରିଥିଲେ । ବିଭାଶାୟ
ପ୍ରୟାସ ଶାସନ ସରିବ ରଖିବା ତୋରୁ,
ଓଡ଼ିଶା ଦୟତା ବିଭାଶ ପ୍ରାଧିକରଣର ରେଣ୍ଟ୍ କି.,
ବିଭାଶାୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ (ଏସବୀ) ଲକ୍ଷଣ ମଳିଙ୍କ
ଏବଂ ଏସବୀରେ ଜେନେଗାଲ ମ୍ୟାନେଜର
ଉପରୁତ୍ତ ଥୁଲେ । ଭର୍ତ୍ତାଳୀ ମାଧ୍ୟମରେ କେନ୍ଦ୍ର
ଆଧିକାରୀ ମନ୍ତ୍ରାଳୟର ସୁଲବର୍ଜୁ ନିମିତ୍ତରେ
ଏସଟ, ଏସବୀ ଓ ବିଭାଶାୟ ନିମିତ୍ତରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ
ପରିବର୍ତ୍ତନ ନିମିତ୍ତରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ନିମିତ୍ତରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ
କରିବାକାମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

With Best Compliments From:

**DHARMASALA MAHILA
DEGREE COLLEGE & STAFF**

ଧର୍ମଶାଳା କ୍ଲବ ମହିଳା କଲେଜରେ ଉତ୍ସବ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରାଯାଏ

Dr. Induprava Samal
Principal
Dharmasala Degree
Mahila College



ଧରିତ୍ରୀର ୪୮ ତମ ସୁନ୍ଦର ଉତ୍ସବ ଶୁଭ ଅବସରରେ ଧରିତ୍ରୀ ପରିବାର ତଥା
ସମସ୍ତ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ହାର୍ଦିକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗଣତନ୍ତ୍ର,
ସମାଜବାଦ, ଧର୍ମନିରପେକ୍ଷତା ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ସାଭିମାନଙ୍କୁ ସାଜରେ
ଧରି ଧରିତ୍ରୀ ତା'ର ଯାତ୍ରା ପଥରେ ଅଗ୍ରସର ହେଉ ଏହା ହେଲା ଶୁଭକାମନା ।



ରବି ଲାବଣ୍ୟ
ପୂର୍ବତମ ବିଧ୍ୟାମନ୍ତ୍ରୀ, ଧର୍ମଶାଳା
ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସଭ୍ୟ, ବିକ୍ରୀ ଜନତା ଦଲ

With Best Compliments From:

PREMIER ROCK PRODUCTS PVT. LTD.
DANKARI, DHARMASALA, JAJPUR(ODISHA)

ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ

ଏଠାରେ ଉନ୍ନତ ଧରଣର କଳା ଚିପସ, ମୋଟାଳ,
ବଜ୍ରୁର ଇତ୍ୟାଦି ସୁଲବ ମୂଲ୍ୟରେ ମିଳେ ।



ଚିତ୍ରରତ୍ନାନ ଦାସ

‘ଏ’ କ୍ଲବ କମ୍ପ୍ୟୁଟର

ଜାରକା, ଧର୍ମଶାଳା, ଯାକପୁର, ମୋ-୯୪୩୭୩୩୦୭୫୫

With Best Compliments From:
**JENAPUR JUNIOR COLLEGE
PRINCIPAL & STAFF**

Rabindra Kumar Das
Principal
Jenapur Jr. College

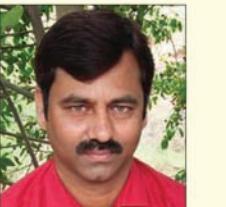
ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମୁଣ୍ଡ ରମେଶ ପାଇଁ ୩୨ ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା
ଓ ଧର୍ମଶାଳାର ସୁଦର୍ଶନ ବିଧ୍ୟାମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମୁଣ୍ଡ ପ୍ରଣାମ
ବଳବନ୍ତରାୟଙ୍କ ଦୃଢ଼ ନେତ୍ରବନ୍ଦୁ ସୁଦୃଢ଼ କରି
ଧର୍ମଶାଳାକୁ ପ୍ରଗତି ପଥରେ ଆଗେଇ ନେବା
ପାଇଁ ଦଲେ ଦଲେ ଯୋଗଦେବା ।



ଶ୍ରୀମୁଣ୍ଡ ଜଳଧର ମହାନ୍ତି
କ୍ଲବ ବିଜେତା ସଭାପତି

With Best Compliments From:

**JAJPUR SAW MILL
OWNERS ASSOCIATION**



SAVE FOREST SAVE EARTH

LOVE INDUSTRY SAVE FOREST

JARAKA INDUSTRIAL ESTATE, DHARMASALA, JAJPUR

With Best Compliments From:

M/S BHUBANESWARI CONSTRUCTION

At: Bhuban, PO: Dharmasala
Dist: Jajpur, Pin-755008

S.J. AKSHAYA KUMAR NAYAK
Managing Partner

Office:
At: Jaraka, Jajpur-755050
E-mail: bhubaneswarconstruction@gmail.com

With Best Compliments From:

M/S. ASUTOSH CONSTRUCTION

KAIMA, DHARMASALA, JAJPUR

Prop- Sarat Chandra Nayak
Special work in- Irrigation, R.D., R & B
R.W.S. & S. Department



ମହିଳାଙ୍କ ବିକାଶରେ ବିଶ୍ଵର ବିକାଶ

ପାରିବାଳି ଜୀବନରେ ମହିଳାଙ୍କ ଭୂଲିଙ୍ଗ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁଡ଼ବୁଦ୍ଧର୍ମ୍ୟ। ସେହିପରି ସମାଜ ଥାଏ ଦେଖ ଏବଂ ସର୍ବେପରି ପୃଷ୍ଠାର ସାମନ୍ତିକ ବିକାଶରେ ମହିଳାଙ୍କ ଭୂଲିଙ୍ଗ ଅପରିଚିତାର୍ଥୀ ହୋଇଥାଏ। ମହିଳାଙ୍କ ବିକାଶ ମାଧ୍ୟମରେ ଯେକୌଣସି ଦେଶର ବିକାଶ ସହିତ ହୋଇପାରିଥାଏମାତ୍ର ମହିଳାଙ୍କ ଉପରେ ବୃଦ୍ଧି ପାରଥିବା ବିଜିନ୍ ହିସା ଘଣା ଯୋଗୁ ସଙ୍କଟ ସ୍ଥିତି ହୋଇଥାଏ। ଏନେଇ ସତେନତା ସ୍ମୃତିଲାଗି ବିଶ୍ଵମୁଖରେ ଉଦୟମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ପ୍ରତିର୍ବଷ ନଭେମ୍ବର ୨୫ରେ ମହିଳାଙ୍କ ଉପରେ ହୋରଥିବା ହିସା ଦୂରାକଣ ଦିବସ ପାଇତେ ୧୯୯୯ରେ ଜ୍ୟୋତିଷ୍ମାର ମହିଳାଙ୍କ ଉପରେ ବୃଦ୍ଧି ପାରଥିବା ବିଜିନ୍ ହୋଇଥାଏ।

ଅଞ୍ଜଳିତୀୟ ମହିଳା ହିସା ଦୂରାକଣ ଦିବସ

ସାଧାରଣ ସବା ପକ୍ଷରେ ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରତି ହେଉଥିବା ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରର ଭେଦଭାବ ବିଲୋପ ସମ୍ମାନୀ (ସିଲଟିଓଡ଼ିମ୍)ରେ ଏବର୍ଗରେ ଯୋଗାଣ କରାଯାଇଥିଲା। ସେବୋରୁ ଏହି ଦିବସ ପଳିତ ହୋଇ ଆବୁନ୍ତି ୧୦୦୦ରେ ଏକେତର ଆଉ ଏକ ଦୂରନ ପଦକ୍ଷେପ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରତି ହିସାକୁ ଶେଷକରିବା ପାଇଁ କୃଷ୍ଣମାନଙ୍କ ଏକ ସଂଗଠନ ଗଠନ କରାଯାଇଥିଲା। ସମସ୍ତ ବିଶେର ମହିଳା ଓ ଖେଳ ପ୍ରତି ହେଉଥିବା ହିସାକୁ ସମସ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତରେ ନାତି ନିର୍ଭରଣ ଏବଂ ଉପସ୍ଥିତି ବୃଦ୍ଧି କରିବା ସହିତ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଜୟୋତିଷ୍ମାର ମଧ୍ୟରେ ସତେନତା ସ୍ଥିତି କରିବା ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ।

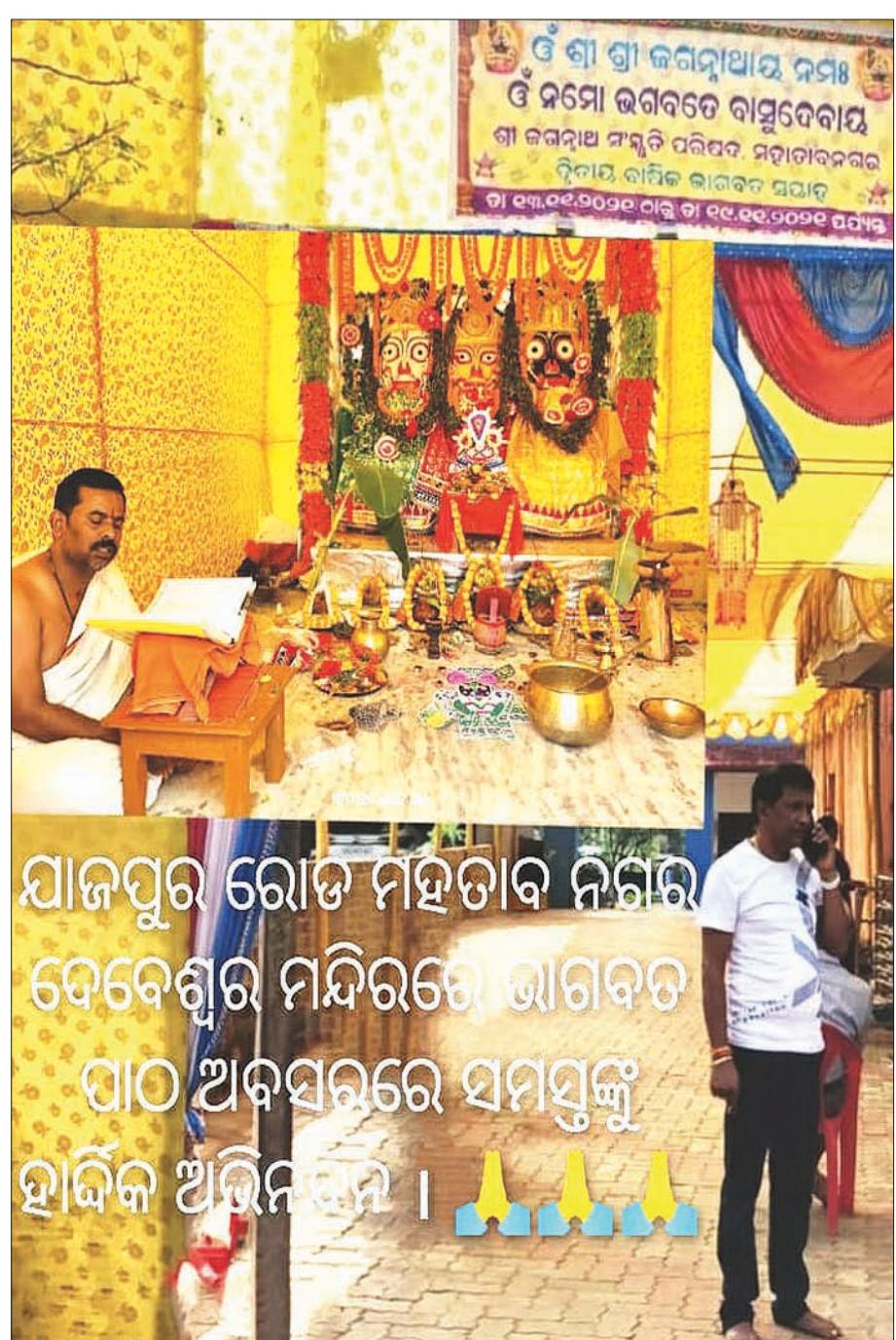
କ୍ରିସ୍ ମୋଟେ ଚୋରି କରିପାରିବେ

ମୁଖ୍ୟର: ବଳିତତ ଦେଶୀ ଗଲ୍ ପ୍ରିୟଙ୍କା ଗୋପ୍ରା ତାଙ୍କ ସେହିଆଳ ମିଥିଆ ହ୍ୟାଙ୍ଗେଲ୍ର ସାମା ନିକ କୋନ୍ଥଙ୍କ ନାମ ହୋଇବା ପଠାରୁ ଚଞ୍ଚ ଲାଗିରିଛନ୍ତି। ଉତ୍ତମ ପରମରୁ ଶାଢିପତ୍ର ଦେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିବା ପ୍ରଶାନ୍ତମାନେ ଆଲୋଚନା କରୁଛନ୍ତି। ଏ ସବୁ ଉତ୍ତମ ପ୍ରିୟଙ୍କା ମେଣ୍ଟପ୍ଲାଟର ଜେନ୍ସ ବ୍ରଦ୍ଧ ଧ୍ୟାନିକ ରୋଷ୍ଟରେ ନର ଆରିଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ପ୍ରିୟଙ୍କା ତାଙ୍କ ବିବାହକୁ ନେଇ ଗୋଚକ କଥା କରୁଛନ୍ତି। ନିକ କେବେ ପ୍ରେରିଷ୍ଟ ତାହା ନିଲେ ଜଣିନ୍ତି ନ ଥିଲା ପ୍ରିୟଙ୍କା। ସେ ନିକଙ୍କୁ କେତନଙ୍କ ସାନ ଭାଇ ବୋଲି ଜାରିଥାଏ। ଦୁଇଥାରେ କେବଳ ଜଣେ ବାହୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ଯିଥ ନିକଙ୍କଠାରୁ ତାଙ୍କ ଚାର କରିପାରିବେ। ସେ ହେଉଛି ହଳିତତ ମୁହଁରରେ କ୍ରିସ୍ ହେମସାର୍ଥୀ ଏଲାହାଙ୍କୁ ଦିବାର କରିଛନ୍ତି।

ଧରିତ୍ରୀର ପବିତ୍ର ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକ୍ଷେତ୍ର ଅବସରରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ହାର୍ଦିକ ଅଭିନନ୍ଦନ

ଶ୍ରୀକାନ୍ତୁ ପାଢା

ବିରିନ୍ ପ୍ରକାର ଶ୍ରୀ ଓ ସିମେଣ୍ଟ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ମାନଙ୍କର ଅଧିକୃତ ସି ଏଣ୍ ଏପ୍ ଏକେଣ୍ ଓ ପେଲେସ ପ୍ରମୋରେ ଯାଜପୁର, ରତ୍ନପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର କେନ୍ଦ୍ରର, ଓ କନ୍ଦେ ଜିଲ୍ଲା ପାଇଁ



ଗୋବରରୁ ଉପରୁ ହେବ ବିଭୁଲି

ଲକ୍ଷ୍ମଣ: ଗୋବରରୁ ବିଭୁଲି ଉପରୁ ହେବ ବିଭୁଲି ହେବ। ତ୍ରିଶ କୃଷ୍ଣମାନେ ଗୋବରରୁ ବିଭୁଲି ପାଇଁ ଏକ ବିକଷତ ବ୍ୟବସା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି। ବ୍ୟବସା ପାଇଁ ଗୋବରରୁ ବିଭୁଲି ପାଇଁ ଏକ ବିକଷତ ବ୍ୟବସା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି। ବ୍ୟବସା ପାଇଁ ଗୋବରରୁ ବିଭୁଲି ପାଇଁ ଏକ ବିକଷତ ବ୍ୟବସା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି।

୪ ରାତ୍ରି ପାଇଁ ଏକ ଭ୍ୟାନ୍ତା କିମ୍ବର ଗଲିପାରିବା। ଗୋବରରୁ ପାଇଁ ଏହି କିମ୍ବର ଗଲିପାରିବା। ଗୋବରରୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ବ୍ୟବସା ପାଇଁ ଏହି କିମ୍ବର ଗଲିପାରିବା। ଯଦି ୪, ୨୦,୦୦୦ ଗାରିକ ଗୋବରରୁ ଉପରୁ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ବିଭୁଲି ହେବ, ତେବେ ୧୭ ଲକ୍ଷ ର ବିଭୁଲି ପାଇଁ ହୋଇପାରିବେ।

ଆଜନର ସାହୀଯ ନେବାକୁ ଆହ୍ଵାନ



ବରଗତ ଅଧିକ୍ୟ ୨୪୧୧

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ୍ୟୟାତ୍ମକ

ବରଗତରେ

ରାଜ୍ୟ

ମହିଳା ଆଦ୍ୟାବ ଅଧ