

# ପିଣ୍ଡାଳୀ



# ଧରିଛା



୩

କଣ୍ଟା ଅଜଣା

୮

ଆଇନା



# ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ ତୁଟିଲା

ଦିନ ଥିଲା, ସପମାର ଘରଥିଲା, ଜମିବାଡ଼ି ଓ ପରିବାର, ବସୁ ପରିଜନ ସମସ୍ତେ ଥିଲେ । ଘରର ହସଖୁସି ଓ ଆନନ୍ଦରେ ଫୁରି ଉଠୁଥିଲା । ହେଲେ ଗାଁରେ ହଜାର ବ୍ୟାପିଲା, ଯେ ବହୁଲୋକ ମରିଛି ଗଲେ । ଗାଁରେ ସମସ୍ତେ ପ୍ରାୟ ନିରକ୍ଷର କହିଲେ ଚଳେ । ଚାଷବାସ, ମୂଳ ମରୁର କରି ସମସ୍ତେ ଚଳନ୍ତି । କାହାକୁ ରୋଗ ହେଲେ ଦେବଦେବୀ, ଠାକୁର ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ପାଖେ ଅଧିଆ ପଡ଼ନ୍ତି । ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ ଯୋଗୁ ତାକୁର ପାଖ ମାଢନ୍ତି ନାହିଁ । ସପମା ବି ଠାକୁରାଣୀ ପାଖେ ଅଧିଆ ପଡ଼ିଲା । ହେଲେ ତା' ସ୍ତ୍ରୀ, ଭାଇ, ବୋହୁ, ଝିଆ, ସାନପୁଆ, ସମସ୍ତେ ମରିଛି ଗଲେ । କେବଳ ସହରରେ ପାଠ ପୁରୁଥୁମା ମୁକୁ ମୁଆ ସଞ୍ଚାର ଓ କୁକୁ ସପମା ବଞ୍ଚାଇଲେ ।

ଖବର ପାଇ ପୁଆ ସଞ୍ଚାର ତା'ର କେତେକଣ ସାଜାକୁ ଧରିଗାଁରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ଜଣେ ତାକୁର ଓ ତୁଟିଲା ନର୍ମନଧ

ଅଥିଲେ । ସଞ୍ଚାର ବାପାଙ୍କୁ ରୋଗଶ୍ୟାରେ ଦେଖୁ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ ମରିଯାଇଥିବା ଶୁଣି ବିକଳରେ କାନ୍ଦିପାଇଲା । ତାକୁର ତାକୁ ପ୍ରେରଣା ଦେଇ କହିଲେ, “ତୁମେ ଶିକ୍ଷିତ ପିଲା । ଏଇ ଗାଁର ଲୋକେ ଶିକ୍ଷାଠାରୁ ବହୁ ଦୂରରେ ଅଛନ୍ତି । ତୁମେ ରୋଗ ଓ ତା'ର ପ୍ରତିକାର ବିଶ୍ୱାସରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବୁଝିଅ, ପରିଷାର ଓ ପୁଣ୍ୟକର ଖାଦ୍ୟ, ବିଶ୍ୱାସ ପାଣି ପିଲାବା ପାଇଁ ସତେନ କରାଅ । ତା'ହେଲେ ଗାଁର ସବୁ ଲୋକ ସୁଧା ରହିବେ ।” ତାକୁରଙ୍କ କଥାରେ ସଞ୍ଚାର ଓ ତା'ର ସାଥୀମାନେ ଗାଁର ଲୋକଙ୍କୁ ଏକାଠି କରି ସଭା କଲେ । ହଜାର ବ୍ୟାପିଗାର ବୈଜ୍ଞାନିକ କାରଣ ସମ୍ପର୍କରେ ବୁଝାଇଲେ । ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଧରି ଗାଁର ଚାରିପାଖ ପରିଷାର କଲେ । ପୋଖରାରୁ ଦଳ କଢିଲେ । ଗ୍ରାମବାସୀ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା କୁଆ, ପୋଖରା ପାଣିରେ କୁଟ୍ଟି ପକାଇ ବିଶୋଧନ କଲେ । କ୍ରମଶାଖା ପରିଷ୍ଟରେ ସୁଧାର



ଆପିଲା । ସେମାନଙ୍କ ମନରେ ଥିବା ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ ହୁଇଲା । ଗାଁର ଲୋକେ ସେଇଦିନୁ ସୁଧା ଓ ନାରୋଗରେ ରହିଲେ ।

-ପୁଣ୍ୟକାମ ମହାନ୍ତି

ବଡ଼ଗଡ଼ ତ୍ରିତ୍ର କଲୋନା, ଭୁବନେଶ୍ୱର  
ମୋ: ୯୭୫୮୦୭୭୧୦୧



## ଖୁଲି ଖୁଲି ହସ

ବାପା ପୁଆ ମଧ୍ୟରେ କଥାବାରୀ  
ବାପା: ଆରେ ପୁଆ, ତୋତେ ତ ମୁଁ କେବେ ବୁକ୍  
ଖୋଲି ପଡ଼ିବାର ଦେଖୁନି ।

ପୁଆ: ହଁ ବାପା, ମୁଁ ବୁକ୍ ଖୋଲି ସବୁଦେଲେ  
ଦେଖୁନି ।

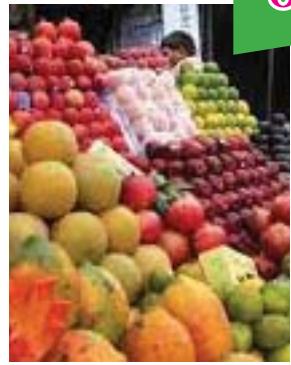
ବାପା: କେଉଁ ବୁକ୍ ପଡ଼ୁଛୁ ?

ପୁଆ: ବାପା ମୁଁ ଫେସବୁକ୍ ସବୁଦେଲେ ଦେଖୁନି ।

- ରାମୁ ଡିନର କରୁଥିବା ସମୟରେ ଗୋଟେ  
ମୂଷା ରୁଟି ଥୁଆ ହୋଇଥିବା ଖୋଲ ଉପରେ  
ଚଢ଼ିଗଲା । ଏହା ଦେଖୁ ରାମୁ କହିଲା— ମୁଁ ଆଉ  
ସେ ରୁଟି ଖାଇବିନି । ରାମୁ ରୁଟି ନ ଖାଇବାର  
ଦେଖୁ ଆକାଶ କହିଲା— ଆରେ ଭାଇ, ତୁ  
ରୁଟି କାହିଁ ଖାଇବୁନି, ମୂଷା କ'ଣ ରୁଟି ଉପରେ  
ଚଢ଼ିଗଲା ଦେଲେ ଚପଲ ପିନ୍ଧିଥିଲା ?

- ଇଣ୍ଡିନିୟରିଂ ପୁରୁଥିବା ପିଲାଟି ଛାତ ଉପରେ  
ଠିଆ ହୋଇଥିବାର ଦେଖୁ ପଡ଼ୋଶୀ ମନସା  
ପଚାରିଲେ— ଆରେ ପୁଆ ଆଗକୁ କ'ଣ  
କରିବୁ ?

ଇଣ୍ଡିନିୟରିଂ ଛାତ୍ର— କିଛି ନାହିଁ ମନସା,  
ପାଣିକାଙ୍କ ଫୁଲ ହେବାକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଛି,  
ଯେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ଫୁଲ ହେବ ସେତେବେଳେ  
ମନ୍ଦର ବନ୍ଦ କରି ଡଳକୁ ଯିବି ।



ପହଞ୍ଚି ଫଳର ଦାମ ପଚାରିଲେ । ଏଥର ସନାଭାଇ ବୁଢ଼ା ମାତ୍ରାର ମନ କଥା ବୁଝି ସବୁ ଫଳର ଦାମ ଅଧାରୁ କମ୍ କରି କହିଲେ । ଫଳ ଦାମ ଶୁଣି ବୁଢ଼ା ମାତ୍ରା ମନ ଖୁସି ହୋଇଗଲା । ନିଜ ଜଙ୍ଗ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଖୁବି କମ ପରିମାଣର ଫଳ କିମ୍ବା ଖୁବିରେ ଘରକୁ ଗଲେ । ଏକଥା ଦେଖୁ ପାଖରେ ଥିବା ଗ୍ରାହକ ଜଣେ ଦୋକାନକୁ ଖୁବି ଗାଳି ଦେଲେ । ସମ୍ପର୍କ ପ୍ରତି ସମାନ ଦାମ ନେଇନାହାନ୍ତି ବୋଲି ଅଭିଯୋଗ ମଧ୍ୟ କଲେ । କିନ୍ତୁ ସନା ଭାଇ କହିଲେ ସେ ବୁଢ଼ା ମାତ୍ରା ଜଣକ ଖୁବିଗରିବି । ପ୍ରତିଥର ଦୋକାନକୁ ଆସନ୍ତିକିମ୍ବା ଫଳର ଦାମ

ଭାବେ ଅନ୍ୟକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ତେବେ ଭଗବାନ ଆମ ଉପରେଖୁବିହେବେ ଓନିଶ୍ୱର ଆମକୁପାହ୍ୟ କରିବେ ।

-ଅଧାପକ ଶରତ ଜୁମାର ଦାମ  
ବଡ଼ବିଲ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ବଡ଼ବିଲ, କେମ୍ବର୍ଟର  
ମୋ: ୮୯୪୯୧୩୦୯୧

## ମାତ୍ରାମତ୍

❖ ପିଲାକ ନିମନ୍ତେ ‘ପିଲାଙ୍କ ଧରିତ୍ରୀ’ ଏକ ସଫଳ ଉଦ୍ୟମ ହୋଇପାରିଛି । ପିଲାମାନେ ନିଜର ପ୍ରତିକାରୁ ଏଥରେ ପ୍ରକାଶ କରି ପାରୁଛନ୍ତି ।

- ରତ୍ନା ସାହୁ, ତରତୁଆ, ଖୋର୍ଜା

❖ କରୋନା ପରେ ପିଲାଏ ରଜକୁ ବହୁ ଆତମ୍ୟ ସହକାରେ ପାଳନ କରିବାକୁ  
ପ୍ରମୁଦ୍ଦିତ କରିଛନ୍ତି । ‘ଏଥର ରଜରେ’ ପିଲାମାନଙ୍କର ରଜ ମୁଦ୍ରି ପଢ଼ି ଖାଇଲା ।

-ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣମୟୀ ପ୍ରିୟଦର୍ଶୀ, ଭଲୁଆ, ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର

❖ ରଜ ଉପଲକ୍ଷେ ‘ତୁମ ତୁଳୀରୁ’ ପ୍ରଶାସି ବହୁ ମୁଦ୍ରର ହୋଇଛି । ପିଲାମାନେ  
ଚମକାର ଚିତ୍ର କରୁଛନ୍ତି ।

-ସୋମ୍ୟତିତ ଦେ, ଗାନ୍ଧୀନଗର, ବଲାଙ୍ଗୀର

## ପିଲ୍ଲଙ୍କ ଧରିତ୍ରୀ

ସମ୍ପାଦକ: ତେଥାଗତ ସତପଥୀ

Printed and published by  
Sri Tathagata Satpathy on behalf of  
Navajat Printers & Media Pvt. Ltd.  
and printed at Navajat Printers, B-15,  
Rasulgarh Industrial Estate,  
Bhubaneswar-10, Ph. (0674) 2580101,

## ସୁଚନା

ର  
ଖୁଲି  
ବି  
ଅ



ଆଇନା ସୁମ୍ମ ଲାଗି ଶାରୁ ୧୩  
ବର୍ଷ ବୟବର ପିଲା, ନିଜର ଣଟି  
ଫଳୋ(ହାଇ ରଜକୁଲ୍ୟଶନ ଥିବା) ଏହା  
ପୁରା ନାମା, ବୟବସ୍ଥା, ଠିକଣା ; ଏବଂ  
ତୁମ ତୁଳୀ ସୁମ୍ମ ପାଇଁ ଚିତ୍ର, ରଙ୍ଗ ବିଅ  
ସୁମ୍ମରେ ଦିଆଯାଉଥିବା ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ କରି  
ନିଜ ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ  
ପରିପାରିବାରେ ପାଇଁ ଶ୍ରେଣୀ, ସ୍କୁଲ,  
ଠିକଣା ଲେଖି ପଠାନ୍ତି ଏଥୁଥିବା ଗପ,  
କବିତା, ବିଜ୍ଞାନ କଥା, ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଭା,  
ମତାମତ ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଲେଖନରେ  
ପଠାଇପାରିବେ ।

ଆମ ଠିକଣା  
dharitrifeature@gmail.com

## ଚଗଲା ତୀରୁ

ଗଲୁ ଦୁଇଟି ପାନ ଆଣିଛୁ ।

ଯାଇପାରିବିନି ।

କାହିଁ ?

ତୁମେ ପରା କହିଲ ନିଜ କାମ ନିଜ କର ।

କାହିଁ ?

ବର୍ତ୍ତମାନର ପରିବର୍ତ୍ତ ଜୀବନଗୈଲି  
ଅନେକଙ୍କଠାରେ ବିଭିନ୍ନ ସାପ୍ତ୍ୟ  
ସମସ୍ୟାର କାରଣ ସାକୁଛି  
ଏମିତିରେ ଦେନିଦିନ ଜୀବନଚର୍ଯ୍ୟାରେ  
ଯୋଗକୁ ସାମିଲ କରିବା ହଁ ଏକ ସୁଖ ଓ  
ସୁଖମୟ ଜୀବନ ଜିଜବାର ସବୁରୁ ବଳିଷ୍ଠ  
ମାଧ୍ୟମା ଆଉ ଏ ବିଶ୍ୟରେ ସତେନ  
କରାଇବା ଲାଗି ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜୁନ ୨୧ ତାରିଖକୁ  
ବିଶ୍ୟ ଯୋଗ ଦିବସ ଭାବରେ ପାଲନ  
କରାଯାଉଛି ତେବେ ଖୁସିର ବିଶ୍ୟ ଯେ,  
ଅଧିନା କେବଳ ବୃଦ୍ଧ ବା ମଧ୍ୟବୟୟ ନୁହୁଣ୍ଡି,  
ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ଯୋଗକୁ ନିଜ ପିରନେସ ମନ୍ତ୍ର  
ଭାବେ ବାହି ନେଉଛନ୍ତି...

ସମସ୍ୟକୁ ପିର ରହିବା ପାଇଁ ଯୋଗ ଏବଂ ପ୍ରାଣୀଯମ କରିବା  
ଆବଶ୍ୟକ । କାରଣ ଏହା ଯୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବଢାଇବା ସହ  
ମଣିଷକୁ ଉତ୍ସବ ଶାରୀରିକ ଓ ମାନସିକ ସ୍ଥରରେ ପିର ରଖୁଥାଏ ।  
ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା ପିଲାମାନେ କ’ଣ କୁହୁଣ୍ଡି ଏ ସମ୍ପର୍କରେ...



-ରିତିଶା ମିଶ୍ର, କ୍ଲ୍ସ-୫,  
ଦିଲ୍ଲୀ ପର୍ନିକୁ ସ୍କୁଲ କଲିଙ୍ଗା, ଅଭାଲିଆ, କଟକ



ଯୋଗ ଶିଶୁଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି  
ବୟକ୍ତିକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ୟକ ପାଇଁ  
ଦରକାର । ଏହାବାର ମଧୁମେହ  
ଓ ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତଚାପ ପରି ରୋଗକୁ  
ମଧ୍ୟ ଭଲ କରିଛେବ । ପ୍ରତିଦିନ  
ଯୋଗ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମୁଁ ଶାରୀରିକ  
ଓ ମାନସିକ ଭାବରେ ପିର ଅନୁଭବ  
କରେ । ମୁଁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ନାନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ  
ହେଉଥିବା ଯୋଗ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ  
ଭାଗ ନେଇଛି । କେତ୍ରୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସଂଗଠନ ଦ୍ୱାରା ଆଗ୍ରାରେ  
ଆୟୋଜିତ ଜାତୀୟସ୍ଵରାୟ ଯୋଗ କମ୍ପିଟିଶନରେ ଭାଗ ନେଇ ମୁଁ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ  
ପଦକରେ ପୂର୍ବସ୍ଥତ ହେଉଛି । ଏଥୁଥିରେ ଇଶ୍ଵର ସ୍କୁଲ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ  
ଭାଗ ନେଇ ହୁଏଇ ସ୍ନାନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷାର କରିଛି ।

-ଶ୍ରୀଭୁବିନ୍ଦୁ ବେହେରା, କ୍ଲ୍ସ-୫,  
କେତ୍ରୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ନଂ.୩, ମଞ୍ଜୁଷ୍ମର, ଭୁବନେଶ୍ୱର



-ଅନ୍ତିତ ଗୋହିକାର, କ୍ଲ୍ସ-୪,  
ଦିଲ୍ଲୀ ପର୍ନିକୁ ସ୍କୁଲ କଲିଙ୍ଗା, ଅଭାଲିଆ, କଟକ



# ପିରନେସ ମନ୍ତ୍ର ଯୋଗ

ମଣିଷ ଯଦି ପିର ରହିବାକୁ ଚାହେଁ, ତେବେ  
ଯୋଗ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏହା ଷ୍ଟେସରୁ  
ମଧ୍ୟ ପୁଣ୍ଡି ଦେଇଥାଏ । ୨ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ  
ଯୋଗ କରିବା ଆରମ୍ଭ କଲି । କିଛିଦିନ ପୂର୍ବରୁ  
ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଆୟୋଜିତ ଜିଲ୍ଲାସ୍ଵରାୟ  
ଯୋଗ କମ୍ପିଟିଶନରେ ଭାଗ ନେଇ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ  
ହୋଇଛି । ପୁରୀର ଖାଡ଼େଶ୍ଵରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ  
ବିଦ୍ୟାଳୟସ୍ଵରାୟ ଯୋଗ କମ୍ପିଟିଶନରେ  
ମଧ୍ୟ ଭାଗ ନେଇଛି । ଆଗକୁ ରାଜ୍ୟସ୍ଵରାୟ  
ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗ ନେବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖୁଥାଏ ।

-ସାଇନା ଥୋନାଲିକା ପାତ୍ର, କ୍ଲ୍ସ-୫, ଡି.ଏ.ଭ. ପର୍ନିକୁ ସ୍କୁଲ, ପୁରୀ



ଯୋଗ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଆମେ ସୁଖ  
ସବଳ ରହିଥାଉ । ମୋର ପିରନେସର  
ରହସ୍ୟ ହେଉଛି ଯୋଗ । ଯୋଗକୁ  
ମୁଁ ସାରାଜୀବନ ଲାଜଫ୍ଲ୍ସାଇଲରେ  
ସାମିଲ କରିବା । ଏହା କରିବା ଦ୍ୱାରା  
କ’ଣ ଲାଭ ହେଉଛି ତା’ର ମେସେଜ  
ଲୋକଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ।  
ସ୍କୁଲରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେଉଥିବା ଯୋଗ  
ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗ ନେଇଛି । ପିର  
ରହିବା ଲାଗି ସମସ୍ତେ ପ୍ରତିବନ୍ଦି ଯୋଗ କରିବା ଦରକାର ।

-ଅନିକା ଥୁଲିଆ, କ୍ଲ୍ସ-୫, ସେଣ୍ଟା ଦି ଗୋଦାଳ ସ୍କୁଲ, ହାଇଦ୍ରାବାଦ



## ସମର କ୍ୟାମ୍ପରେ ଯୋଗ କ୍ଲ୍ସକୁ ଗୁରୁତ୍ବ

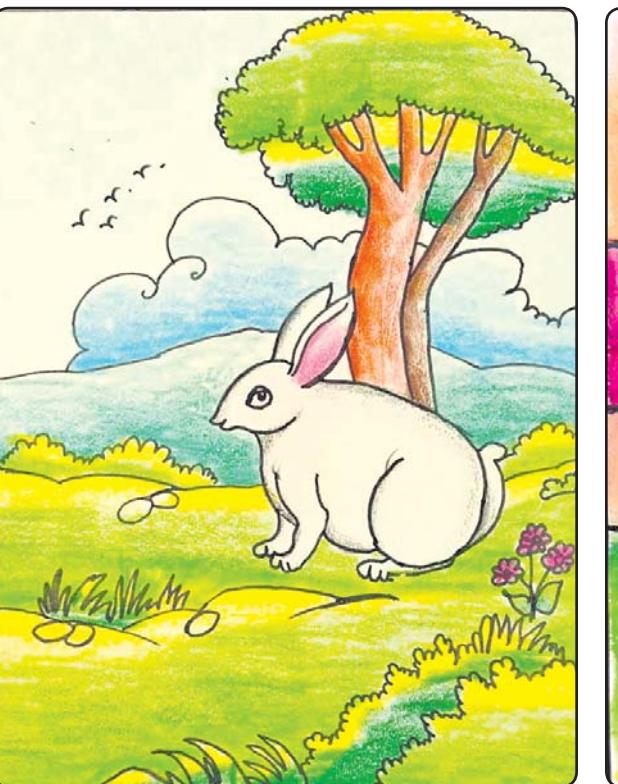
ସେମାନଙ୍କଠାରେ ମେଦବହୁଳତା ସହ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
ଶାରୀରିକ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଦେଉଛି । ତା’ଙ୍କଠା ଘରେ  
ବସି ଏକାକୀ ଖେଳିବା ଦ୍ୱାରା ଅନେକେ ବିଭିନ୍ନତା  
ସ୍ଵଭାବର ହୋଇ ଯାଉଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି ।  
ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପିର ରହିବା  
ଲାଗି ପ୍ରତିବନ୍ଦି କିଛି ସମୟ ଯୋଗ  
କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏଥୁଥିରେ ଆମ  
ଏକାତ୍ମେମା ‘ମାଇଁ ମ୍ୟାନ୍’ରେ  
ପ୍ରତିଦିନ ବିଷୟକଠାରୁ ପିଲା  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଭିଲ୍ଲୁ ଯୋଗ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ  
କରୁଛି । ତେବେ ନିକଟରେ ମେ’  
ମାନ୍ଦୁ ଜୁନ ୧୩ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ଆମେ ଏକ ସମର କ୍ୟାମ୍ପର  
ଆୟୋଜନ କରିଥିଲୁ, ଯେଉଁଥିରେ ପିଲାଙ୍କ ତ୍ୟାର,  
ସଙ୍ଗ, ଆର୍ଟ ଆଣ୍ଟ କ୍ଲାସ୍ ଭିନ୍ନ ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷା  
ଦେବା ସହିତ ଯୋଗ ଗୁରୁ ଅଞ୍ଚଳକନ୍ତୁ ରଣ୍ଜିତ ଏବଂ  
ଲାଗାରା ପାତ୍ରଙ୍କ ପ୍ରଥୟକ ତଥା ବଧାନରେ ଯୋଗ  
ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲୁ । ଏଥୁରେ ୩୩ ୧୫ ବର୍ଷ  
ତାହା ମୁଁ ନିଜେ ମଧ୍ୟ ଅନୁଭବ କରିଛି । ତେଣୁ ଏକ ସୁଖ  
ଜୀବନ ବଞ୍ଚିବା ଲାଗି ସମସ୍ତେ ଦେଖିବାକୁ ଜୀବନରେ  
କିଛି ସମୟ ଯୋଗ କରିବା ନିହାତି ଆବଶ୍ୟକ ।

- ଜାବନଜ୍ୟୋତି ମହାନ୍ତ୍ର, ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା, ମାଇଁ  
ମ୍ୟାନ୍ ଏକାତ୍ମେମା, ଭୁବନେଶ୍ୱର

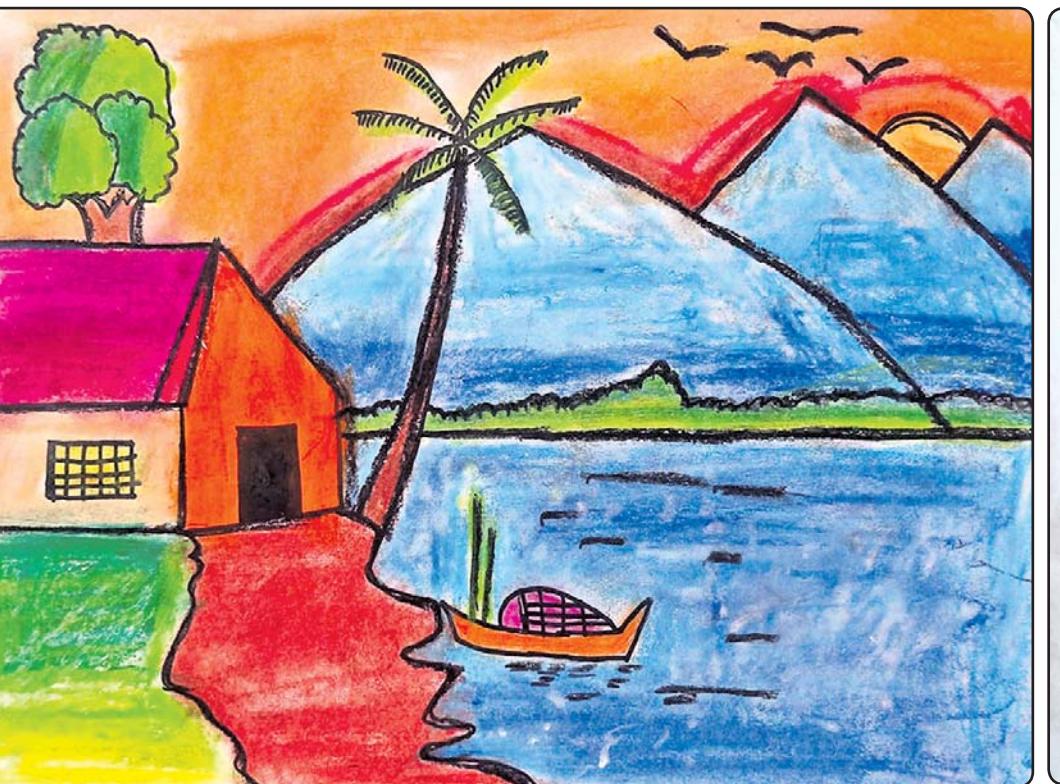




୧



୨



୩



୪



୫



୬



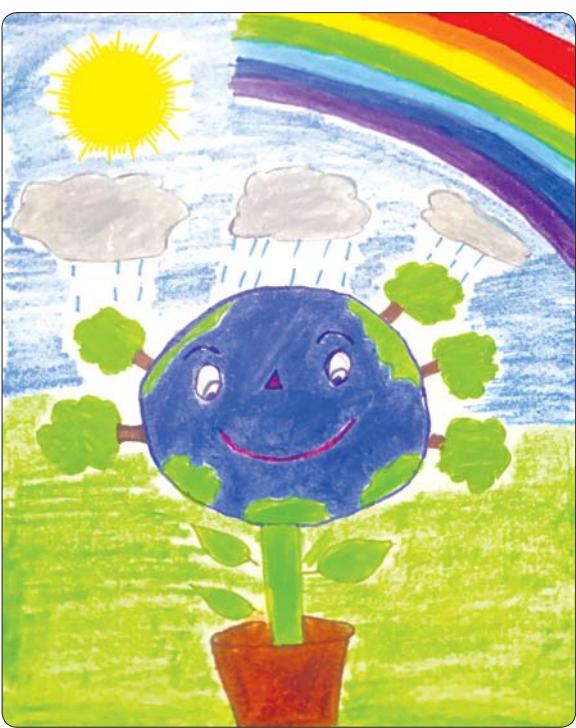
୭



୮



୯



୧୦



ଦେବାଶୁ ଆରାଯ୍ୟ  
କ୍ଲ୍ଯୁ- ୩, ବିବିଆନ୍ତି  
ପଞ୍ଜି ସ୍କୁଲ, ବୁବନ୍ଦୁପି,  
କୋଲକାତା

୧



ସାହା ନାୟକ  
କ୍ଲ୍ଯୁ- ୪, ସେଣ୍ଟ ଜାରିଯାର  
ହାଇସ୍କୁଲ, ଓଳତ ଗାଉନ୍,  
ଭୁବନେଶ୍ୱର

୨



ସାଇ ଶ୍ରୀଯାଂଶୁ ପୃଷ୍ଠି  
କ୍ଲ୍ଯୁ- ୪, ବକ୍ଷି ଜଗବନ୍ଧୁ  
ଇଂଲିଶ ମିଡ଼ିଆମ ସ୍କୁଲ,  
ବଡ଼ଗଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର

୩



ଇଶିତା ଦାଶ  
କ୍ଲ୍ଯୁ- ୩, ସାଇ  
ଇଶ୍ଵର ନ୍ୟାଶନାଲ  
ସ୍କୁଲ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

୪



ଦାସ୍ତିରାଣା ବାରିକ  
କ୍ଲ୍ଯୁ- ୧୦, ବିଦ୍ୟାଭାରତୀ  
ଆବାଧିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ,  
ବଲାଙ୍ଗୀର

୫



ସାଇ ଶିବେଶ  
ବେହେରା  
କ୍ଲ୍ଯୁ- ୪, କାର୍ଣ୍ଣିଲ  
ସ୍କୁଲ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

୬



ବିଶାଖା ବିମୁକ୍ତ  
ପରିତା  
କ୍ଲ୍ଯୁ- ୪, ପ୍ରଭୁତ୍ବା  
ଇଂଲିଶ ମିଡ଼ିଆମ ସ୍କୁଲ,  
ଭୁବନେଶ୍ୱର

୭



ସୁମେଧା ମିଶ୍ର  
କ୍ଲ୍ଯୁ- ୮, ସେଣ୍ଟ  
ଜାରିଯାର ହାଇସ୍କୁଲ,  
ଭୁବନେଶ୍ୱର

୮



ସାବ୍ୟାନ୍ତ ଶଚପଥୀ  
କ୍ଲ୍ଯୁ- ୪, ମଦର୍ସ  
ପଞ୍ଜି ସ୍କୁଲ,  
ପୁରୀ

୯



ଅନମୋଳ ଅନିକେତ  
କ୍ଲ୍ଯୁ- ୩, ଦିଲା ପର୍କି  
ସ୍କୁଲ, ଭାବନାର  
ଷ୍ଟ୍ରୀ, ବିଶ୍ୱାପାଠୀ,  
ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ

୧୦

## ଗନ୍ଧିଜ୍ ଡ୍ରାଲ୍ଟ୍ ରେକର୍ଡ୍



### କୁଣ୍ଡ ତ୍ରେନରଙ୍କ ରେକର୍ଡ୍

ପିଲାମାନେ ହୃମମାନଙ୍କୁ କୁକୁର ପାଳିବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ ନା ? ସେମାନେ ପୋଷା ହୋଇଗଲେ ହୃମର ସବୁକଥା ଶୁଣନ୍ତି । ହୃମେ ଜାଣିଛ ଏବେର୍ଷର ଆଲେବ୍ରା ତାଙ୍କ ପୋଷା କୁକୁରମାନଙ୍କ ବ୍ୱାରା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କୌଶଳ ଦେଖାଇ ଗନ୍ଧିଜ୍ ରେକର୍ଡରେ ପ୍ରାରମ୍ଭ ପାଇଛନ୍ତି । ଜର୍ମାନୀର ଆଲେବ୍ରା ଲାଉନବର୍ଗର

ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷ ବୟସରେ ପୋଷା କୁକୁରକୁ ତ୍ରେନିଂ ଦେବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ସେ ତାଙ୍କ ଆଠି କୁକୁରକୁ ପ୍ରାରମ୍ଭ କରିବାର କୌଶଳ ଗନ୍ଧିଜ୍ ଡ୍ରାଲ୍ଟ୍ ରେକର୍ଡରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିଥିଲେ ।

ଆଲେବ୍ରା କୁହାନ୍ତି କୁକୁରର ଗୁଣ ଅନୁସାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ତ୍ରେନିଂ ଦେଇଥାନ୍ତି । ଭିକ୍ଷ୍ୟତରେ ସେ ଏକ ଉଚ୍ଚ ସ୍ତରର ଖୋଲିବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛନ୍ତି ।

## ଚାଷୀ

ଡିନ୍ ଉଠି ଚାଷୀରାଜ କରିବାକୁ ହେବି  
ମନ୍ଦମୁମି ଆସିଲାମି ନ୍ଦାମେଘ ଧରି,  
ସଜାଥ ହଲଙ୍ଗଳ ଚଷିବାକୁ କ୍ଷେତ୍ର  
ମୁଠେ ମୁଠେ ବୁଣିଦିଅ ବିଲାବାରା ଖତ ।  
ଖତ ଖାଇ ମାଟିମାଆ ଉର୍ବର ହୋଇବ  
ମୁନାର ଫସଲ ଫଳ ମୁଦର ଦିଶିବ,  
ମୁଣ୍ଡେ ଥବ ଖାସିଟିଏ ହାତେ ଥିବ ବାହି  
କାଳିଆ କଥରା ଦୁହେଁ ଯାଉଥିବେ ମାତ୍ର ।  
ଆଧୁନିକ ପ୍ରଶାଳରେ ଧାତି ଧାତି ବୁଣ  
ଗଛମୂଳରେ ପଢିବ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ କିରଣ,  
ପବନର ଯାତାଯାତ ପାଇଁ ବାଟ ରଖ  
ଅମଳ ହୋଇବ ବେଶି ହଟିଯିବ ହୁଣ୍ଝ ।  
ହୃମେପରା ଅନ୍ଧଦାତା ଜାବଜଗତର  
ଖତିବାକୁ ହେବ ଅଳ୍ପକୁ କରିଦୂର,  
ଚାଷ ଉଚତର ବର୍ଷିଜରେ ମଠ ହେବ  
ଚାଷୀରାଜ ଆଗେଇଲେ ଦେଶ ଆଗେଇବ ।  
-ଜଗଦୀଶ ଯାହୁ  
ସଞ୍ଜପଡ଼ା, ହିମୋଳ, ଡେଙ୍କାନାଳ



## ଫୁଲ କଢ଼ି

ଆମେ ସୁରୁ ଫୁଲକଢ଼ି  
ନିଶ୍ଚେ ଦିନେ ଫୁଲକଢ଼ି  
ବାସ ବିଦରି କାନନେ  
ହୁଣିଥି ଲୋକିନ୍ତି ।  
ମଧ୍ୟରୁ ମଧ୍ୟରୁ ଆମ  
ସେନେହର ପରସ  
ମୁଖୀରେ ପାଠିରେ ପାଠିରେ

ଆମ ଏବା ହରରୀ ।  
ଆମେ ପାଠ ପଢ଼ି ଦିନେ  
ହେବୁ ଭଲ ମଣିଷ  
ଗଢ଼ି ଦେବୁ କୁନି ହାତେ  
ଏ ଭାରତ ବରଷ ।  
ଆମେ ଆଜି ଟିକି ଫୁଲ  
ମୁଖୀରେ ପାଠ ପଢ଼ିରେ



ରାତିହେଲେ ଖୋଲେ ଗପର  
ପେଡ଼ି ।  
ଗପ କହି ଆଜି ଖୁଆଇ ଦିଏ  
ଆଜି ପରି ମୋର ହବ ତ କିଏ !  
କରଇ କେତେ ସେ ସେବା ଯତନ  
ନାଟି, ନାହନ୍ତି । ତା ଜୀବନ ଧନ ।  
-ଅନୁଲିପ୍ରା ମିଶ୍ର  
ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ, ମହିଳୋ,  
ଜଗଦୀଶ୍ୱର

## ମୋ ଆଜି

ମାହୁଁରେ ଅଛି ଆଜି ମୋ'ର  
ଲାଗଇ ମତେ ସେ କେତେ ନିଜର ।  
ଆଜି ହାତ ରକ୍ଷା ଭାରି ବଢ଼ିଆ  
ପିଠା କରେ ଦେଇ ପୂର ନଢ଼ିଆ ।  
ଆରିସା, କାକରା ଆହା କି ମିଠା  
ଆଜି କରିଦିଏ ଶାର ଗଲ୍ଲୀ ।  
ବୁଲିମୁଣ୍ଡେ ବସି ଭାଜଇ ମୁଢ଼ି

## ଏଥରର

କେଉଁ ଗଛକୁ ଛୁଇଁଲେ ଶରୀରରେ  
ଯନ୍ତ୍ରଣା ଅନୁଭବ ହୁଏ ?

ବିଶ୍ଵର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ପ୍ରାକୃତିକ ପୋଲ  
କେଉଁ ଥିଲା ?

ବାରିକୁୟ ଶବଦି କେଉଁ ଶବଦୁ ଆସିଛି ?

କେଉଁ ଦୁଇଟି ପରିବା ଫଳ ଶ୍ରେଣୀରେ  
ଯାଇଥାଏ ?

ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ ପିମ୍ପୁଡ଼ି  
କେବେଠାରୁ ଦେଖାଗଲେଣି ?



## ଗତଥରର

● ଉଭରପ୍ରଦେଶ

● ପୁସ୍ତା ସେପିନଗମ

● ଅଗଲେବ

● କେରଳ

● ସାନ୍ତ୍ରଦି ଆରବ



## କହିଲ ଦେଖ

ନାଲି ଗୋପାଟିଏ ମଥାରେ ଥାଏ  
ନାରୀଙ୍କ ଭୂଷଣ ସିଏ  
ଗାରଟିଏ ହୋଇ ସିଛିରେ ବି ଥାଏ  
ଜାଣନ୍ତି ଜନତା ସଧବା ସିଏ  
ଜାଣିଛି କି ପିଲେ, ତା' ନାମ କହିବ କିଏ ?

### ଉଭର- ସିନ୍ଦୁର

ନାରୀର ହାତେ ମୁଁ ଶୋଭାପାଏ  
ବିଧାହ ବନ୍ଧନ ହୋଇଲେ ନାରୀ  
ସ୍ବାମୀ ନାରୀ ହାତେ ମୋତେ ପିନ୍ଧାଇ  
ସ୍ଵୀର ମାନ୍ୟତା ଦିଏ ।  
କହିବ କି ପିଲେ, ମୋ ନାମ କିଏ ?



### ଉଭର- ଶାଙ୍କା

ବାରହାତ ଲମ୍ବ ଅଟେ ମୋହର  
ଓଡ଼ିଆଶୀଙ୍କର ଭାରି ଆଦର  
ଭଲି ଭଲି ରଙ୍ଗ ମିଳେ ବଜାର  
ସବୁଦିନ ସିଏ ପିନ୍ଧିକ ନ ପିନ୍ଧି  
ସାବତ୍ରୀ ପୁଜାରେ ଆଶଙ୍କ ଘର  
ପିନ୍ଧି ପତି ଦେବ କରେ ଜୁହାର  
ମୋ ନାମ ପିଲାଏ କୁହ ଏଥର ?



### ଉଭର- ଶାତି

- ଦାନବନ୍ଧୁ ପୋଇ  
ଗୋରଡ଼ ପାଇ, କରମୂଳ, ଯୋରଦା,  
ଡେଙ୍କାନାଳ, ମୋ: ୯୯୩୮୦୪୧୧





ସ୍ଵତଃ ଠିକ୍ ହୋଇଯାଏ  
ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟେଙ୍କ  
ସାଲାମଣ୍ଡରସ ଏକ ଜ୍ଞାପିତ  
ଜାତୀୟ ଜାବ । ଏମାନେ ଏଥିଆ,  
ଆମେରିକା ଏବଂ ଯୁଗୋପ  
ମହାଦେଶରେ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି । ଏହି  
ଜାବର ଏକ ବିଶେଷତ ରହିଛି ।  
ଯଦି କୌଣସି ଆୟାତରେ ଏହାର  
ଅଙ୍ଗ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ, ତେବେ  
ଆଶ୍ରୟାଜନକ ଭାବରେ ସେମୁକିଳ  
ସ୍ଵତଃ ଠିକ୍ ହୋଇଯାଇଥାଏ ।

## ଜଣା ଅଜଣା

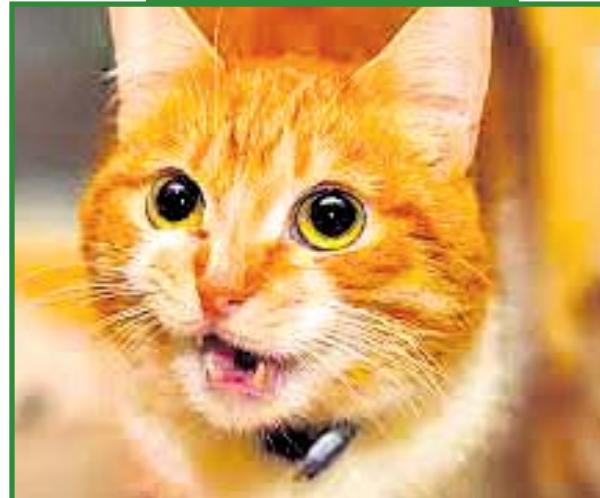
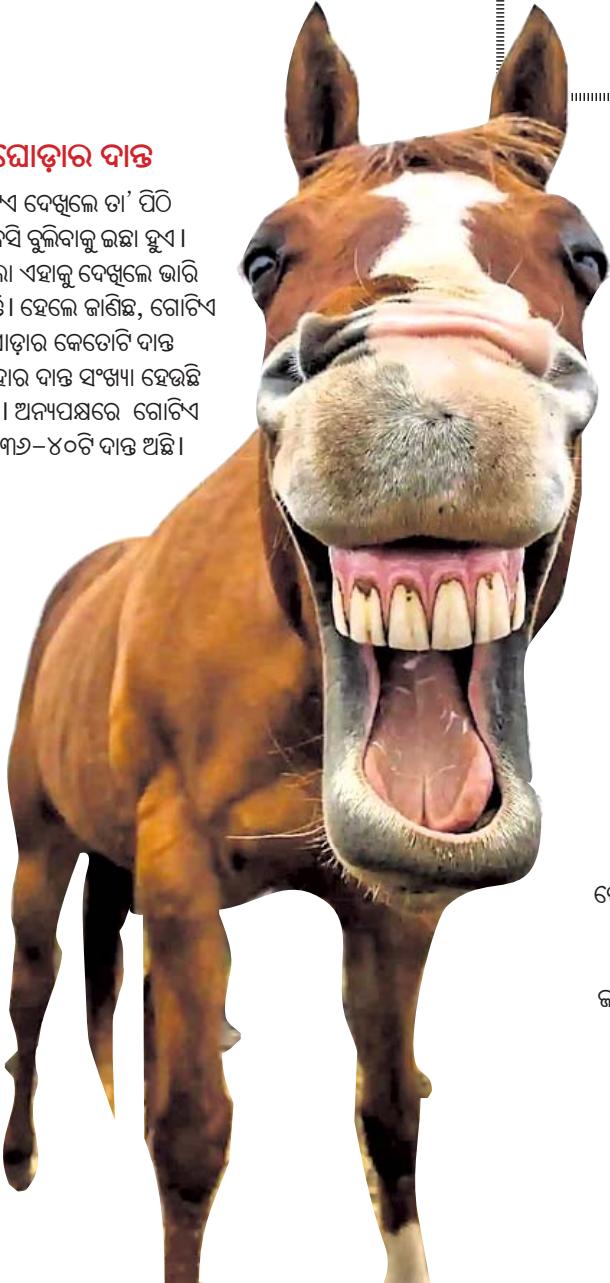
**ଜିଆଣ୍ଟ ଆଣ୍ଟିଏଟରର ଜିଭ**  
ଜିଆଣ୍ଟ ଆଣ୍ଟିଏଟର ହେଉଛି ଏକ  
ଅଭୁତ ପ୍ରମାଣୀୟ ପ୍ରାଣୀ । ଏହାର  
ଲାଞ୍ଚ ଦେଖିବାକୁ ମୋଟା ମୁହଁ ଏକ  
ଚଢ଼େଇର ଥଣ୍ଡ ପରି ସେ ଜିଭ  
ବାହାର କରି ଶିକାର କରେ । ହେଲେ  
ସେହି ଜିଭର ଲମ୍ବ ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ଫୁଟା  
ଏଭଳି ବିଚିତ୍ର ପ୍ରାଣୀ ଦକ୍ଷିଣ ଏବଂ  
କେନ୍ଦ୍ର ଆମେରିକାରେ ଦେଖିବାକୁ  
ମିଳିଥାଆନ୍ତି ।

**କୋଆଲାର ପିଙ୍ଗର ପ୍ରିଣ୍ଟ**  
ପିଲାଏ, ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ  
ଆମର ପିଙ୍ଗର ପ୍ରିଣ୍ଟ ବା  
ଆଜ୍ଞୁଠି ଛାପ ସମାନ ନୁହେଁ ।  
ହେଲେ କୋଆଲା ଏବଂ  
ମନୁଷ୍ୟର ପିଙ୍ଗର ପ୍ରିଣ୍ଟ ପ୍ରାୟ  
ସମାନ । ଏହାକୁ ପରଖିବା  
ବହୁତ କଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ ।



### ଘୋଡ଼ାର ଦାନ୍ତ

ଘୋଡ଼ାଟିଏ ଦେଖିଲେ ତା' ପିଠି  
ଉପରେ ସ୍ପି ବୁଲିବାକୁ ଲଜ୍ଜା ହୁଏ ।  
ଛୋଟ ପିଲା ଏହାକୁ ଦେଖିଲେ ଭାରି  
ଖୁସି ହୁଅଛି । ହେଲେ ଜାଣିଛ, ଗୋଟିଏ  
ପୁରୁଷ ଘୋଡ଼ାର କେତୋଟି ଦାନ୍ତ  
ଅଛି ? ଏହାର ଦାନ୍ତ ସଂଖ୍ୟା ହେଉଛି  
୪୦-୪୭ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଗୋଟିଏ  
ଘୋଡ଼ାର ୩୭-୪୦ଟି ଦାନ୍ତ ଅଛି ।



**ବିଳେଇର ମିଆଁର ଶବ୍ଦ**  
ବିଳେଇ ଯେତେବେଳେ  
ଛୋଟଥାଏ, ସେ ତା' ମା'କୁ  
ଦେଖି ମିଆଁର ମିଆଁର ବୋଲି  
କହିଥାଏ । ହେଲେ ସେ  
ଯେତେବେଳେ ବଡ଼ ହୁଏ  
କୌଣସି ବିଳେଇକୁ ଦେଖି  
ମିଆଁର ବୋଲି କହେନି ।  
କେବଳ ମଣିଷଙ୍କୁ ମିଆଁର  
ବୋଲି କହିଥାଏ ।

**ବିଷଧର ପ୍ରଜାପତି**  
ପିଲାଏ, ପ୍ରଜାପତିଟିଏ  
ଦେଖିଲେ ତାହା ସହ  
ଖେଳିବାକୁ ଦୂମର ଲଜ୍ଜା ହୁଏ !  
ହେଲେ ଏପରି ପ୍ରଜାପତି  
ଅଛନ୍ତି, ଯାହାର ଦଶନରେ  
ଜୀବନ ଯାଇପାରେ । ସେଭଳି  
ଏକ ପ୍ରଜାତିର ପ୍ରଜାପତି  
ଆପ୍ରିକାରେ ଦେଖିବାକୁ  
ମିଳିଥାଆନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କର  
ଶରୀରରେ ଏତେ କମ୍ବୁ ବିଷ  
ରହିଛି, ଯାହା ଏକାଥରେ  
ତିନୋଟି ବିଳେଇକୁ ମାରି  
ଦେଇପାରେ ।



ଅ

ର

ନ



ଅତ୍ର ଅଧିକ  
୪ ବର୍ଷ / ଜେଳାନାଳ

ପନଶ୍ମା ନାମକ  
୪ ବର୍ଷ / ମଞ୍ଜେଶ୍ଵର