

ଧାରତ୍ରି

DHARITRI

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଗୁରୁବାର, ଜୁନ୍ ୨୯/୨୦୨୩ (୧୮ ପୃଷ୍ଠା) | Bhubaneswar, Thursday, June 29/2023 Page 18 ₹ 7.00

୧୭ ୧୪

୪୯ଶ ଭାଗ ୨୧୪ ସଂଖ୍ୟା www.orissakhabar.com/www.dharitri.com | Printed at Bhubaneswar, Sambalpur, Rayagada & Angul VOLUME 49 ISSUE 214 ମୂଲ୍ୟ ₹୭/-



ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ରୁଧିରା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରୁ ୩ ରଥକୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସିଂହଦ୍ୱାର ଅଭିମୁଖେ ଚାଣିନେଇଛି । (ଫଟୋ-ସଞ୍ଜେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି)

ବାହୁଡ଼ିଲେ ମହାବାହୁ

ସନ୍ଧ୍ୟା ସୁଦ୍ଧା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ ପହଞ୍ଚିଲା ଚିନିରଥ

ପୁରୀ, ୨୮୮ (ଅଜିତ ମହାନ୍ତି)
 ପବିତ୍ର ଆଖାଡ଼ ଶୁକ୍ଳ ଦଶମୀ ତିଥି ଅବସରରେ ରୁଧିରା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ମହାବାହୁ ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା ଶୁଭକ୍ରିତ ଭାବେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛି । ମହାବାହୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ବଡ଼ଭାଇ ପ୍ରଭୁ ବଳଭଦ୍ର ଓ ଭଉଣୀ ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ

୪ଘଣ୍ଟା ପୂର୍ବରୁ ନାଟିକାନ୍ତି ଓ ପହଣ୍ଡି ସହ ସଥଳ ରଥଚଣା ଯୋଗୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ସୁଦ୍ଧା ଚିନି ରଥ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସିଂହଦ୍ୱାର ସମ୍ମୁଖରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ରଥରେ ବିଶ୍ୱନିୟତାଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରି ବିହ୍ୱଳିତ ଭକ୍ତପ୍ରାଣ କୃତାର୍ଥ ହୋଇଛି । ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା ପାଇଁ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମଠପୁଷ୍ପା-୨

ଚାଟା ଅବହେଳା: ୩ ଜୀବନ ଗଲା

ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରାରେ ରଥଚଣାବେଳେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ତାର ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସି ରାଜ୍ୟର ୨ ପୁଅଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ୩ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ୨ଜଣ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଚରଣ କମ୍ପାନୀ ଚାଟା ପାଖରେ ଅବହେଳା ଯୋଗୁ ଏଭଳି ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଲା ବୋଲି ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଦାୟୀ କରିଛନ୍ତି । କାରଣ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଅଘଟଣକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ ଗୁଣ୍ଡିଚା କିମ୍ବା ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ସମୟରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କାଟ ଏବଂ ରାସ୍ତାରେ ଥିବା ତାର ହଟାଇବାର ନିୟମ ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ଏହା କରାଯାଇ ନ ଥିବାରୁ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ୨ଜଣ ଏବଂ କୋରାପୁଟରେ ଜଣଙ୍କ ଜୀବନ ଯାଇଛି ।

ବାହୁଡ଼ାରେ ରଥଚଣା ବେଳେ ଅଘଟଣ

କେନ୍ଦ୍ରରେ ୨, କୋରାପୁଟରେ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ

କେନ୍ଦ୍ରରେ/ଝୁମୁରା/କୋରାପୁଟ/
କୟପୁର, ୨୮୮ (ନରେଶ ପଟ୍ଟନାୟକ,
ଶଶିଭୂଷଣ ସାହୁ, ଅମିତାଭ ବେହେରା,
ପବନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ)
 କେନ୍ଦ୍ରରେ ଜିଲ୍ଲା ଝୁମୁରା ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ କେନ୍ଦ୍ରା ଗ୍ରାମ ପଡ଼ିଆରେ ରୁଧିରା ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ରଥଚଣା ପୂର୍ବରୁ ରଥର ନେତ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସିଥିବାରୁ ୨ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ମୃତକଦ୍ୱୟ ହେଲେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଗ୍ରାମର ଯୁଗକଳିତା ଚାଟି (୪୦) ଓ କେନ୍ଦ୍ରା ଗ୍ରାମର ବରୁଣ ଚିନି (୪୨) । ଘଟଣାରେ ଅନ୍ୟଜଣେ ଗୁରୁତରକୁ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଛି ।

ଆସି ୨ଜଣ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଝୁମୁରା ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା । ସେଠାରେ ତାଙ୍କର ୨ଜଣଙ୍କ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଶକର୍ତ୍ତୀୟ ପ୍ରଧାନ (୪୨)ଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ସକଟାପନ ଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ରର ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ରଥଚଣା ପୂର୍ବରୁ ରଥର ନେତ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସିଥିବାରୁ ୨ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ମୃତକଦ୍ୱୟ ହେଲେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଗ୍ରାମର ଯୁଗକଳିତା ଚାଟି (୪୦) ଓ କେନ୍ଦ୍ରା ଗ୍ରାମର ବରୁଣ ଚିନି (୪୨) । ଘଟଣାରେ ଅନ୍ୟଜଣେ ଗୁରୁତରକୁ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଛି ।

LALCHND
Trusted Brand Since 1948

ଆହା କି ସୁନ୍ଦର
ମଣିମାଙ୍କ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଅବତାର
ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସୁନାବେଶ ଉପଲକ୍ଷେ ଆପଣମାନଙ୍କୁ ଶୁଭକାମନା
ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ !

ପୁରୁ
୨୯୯ଟଙ୍କା/ଗ୍ରାମ
ଗଡ଼ା ମୂଲ୍ୟ
ସମସ୍ତ ଏର୍ଯ୍ୟୁଆଇଡି ହଲ୍‌ମାର୍କିଂଯୁକ୍ତ
ସୁନା ଗହଣା ଉପରେ

ପୁରୁ
୨୫% ରିହାତି
ହୀରା ମୂଲ୍ୟ ଉପରେ

ପୁରୁ
୧୫% ରିହାତି
ମନୋନୀତ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ
ବାଣିଜ୍ୟ ଉପରେ

ପୁରୁ
୧୫% ରିହାତି
କ୍ରାଣ୍ଡେଡ୍
ରୁପା ସାମଗ୍ରୀ ଉପରେ

ପୁରୁ
୫୦% ରିହାତି
ରୁପା ଗହଣାର
ଗଡ଼ା ମୂଲ୍ୟ ଉପରେ

ଉତ୍ତମ ଗ୍ରାହକ ସେବା ପ୍ରଦାନ କରିବା ଲାଇଟାୟର୍ ମୂଲ୍ୟନୀତି । କାରଣ ଆମେ ଶତ ପ୍ରତିଶତ ଏର୍ଯ୍ୟୁଆଇଡି (ହଲ୍‌ମାର୍କିଂଯୁକ୍ତ ଏକକ ପରିଚୟପତ୍ର) ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ କରିଅଛୁ, ଯାହାଦ୍ୱାରା ଆମର ପ୍ରିୟ ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ ସର୍ବୋତ୍ତମ ସମ୍ପର୍କ ଅଭିଜ୍ଞତା ପ୍ରଦାନ କରିପାରିବୁ ।

ଲାଇଟାୟର୍ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି

★ ଏର୍ଯ୍ୟୁଆଇଡି ହଲ୍‌ମାର୍କିଂ ସୁନା ★ ସର୍ବନିମ୍ନ ଗଡ଼ାମୂଲ୍ୟ ★ ଆକାଶ୍ୟ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ★ ବାସସ୍ୟାକାର ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି ★ ଉଚ୍ଚ ଶୁଦ୍ଧତା ପରିମାପକ କ୍ୟାରେକ୍ଟ ମିଟର୍

ବିଭ୍ରାନ୍ତିକର ଅପର ଅକର୍ଷଣରୁ ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ଗ୍ରାହକଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସର୍ତ୍ତକ୍ ସୂଚନା

କେତେକ କୁସଂଗ୍ରହ ମୈତ୍ରୀ ଚାର୍ଟି ୪.୫%ରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଉଥିବା କହି ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କୁ ବିଭ୍ରାନ୍ତି କରୁଛନ୍ତି । ବାସ୍ତବରେ ଏହି ଅପର ସୁଦ୍ଧା କେତେକ ବିଭ୍ରାନ୍ତିକର ଉପରେ ଉପଲବ୍ଧ ଥିବାରୁ ଗ୍ରାହକମାନେ ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ୨୦%ରୁ ଅଧିକ ମୈତ୍ରୀ ଚାର୍ଟି ଦେଉଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟ କେତେକ କୁସଂଗ୍ରହ ୦% ମୈତ୍ରୀ ଚାର୍ଟି ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ଦାବି କରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଏହି ଅପରରେ କିଛି ବିକିନ୍ତ ସର୍ତ୍ତ ରହିଥାଏ । ଯେପରିକି ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ ସର୍ବନିମ୍ନ ଏକ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ଗହଣା କ୍ରୟ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଏବଂ ମୋଟ ବିଲର ଅଧା ମୂଲ୍ୟ ଉପରେ ଏହି ୦% ମୈତ୍ରୀ ଚାର୍ଟି ଲାଗୁ ହେବ । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ଗ୍ରାହକ ଏକ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାରୁ କମ୍ ମୂଲ୍ୟର ଗହଣା କିଣୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ୧୨% ରୁ ୩୮% ମଧ୍ୟରେ ମୈତ୍ରୀ ଚାର୍ଟି ପୈତ୍ତି କରୁଛନ୍ତି । ଯେଉଁ ଗ୍ରାହକ ଏକ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଠାରୁ ଅଧିକ ମୂଲ୍ୟର ଗହଣା କିଣୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ମୋଟ ବିଲର ଅଧା ମୂଲ୍ୟ ଉପରେ ସମାନ ମୈତ୍ରୀ ଚାର୍ଟି ରେଟ୍ (୧୭% ରୁ ୩୮%) ଦେଉଛନ୍ତି, ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ସେମାନେ ମୋଟ ବିଲର ଅଧା ପାଖାପାଖି ୫% ରୁ ୧୯% ମୈତ୍ରୀ ଚାର୍ଟି ଦେଉଛନ୍ତି । ଏବେ ୦% ମୈତ୍ରୀ ଚାର୍ଟି ଦେଉଛନ୍ତି ? ସେହିପରି ଅନ୍ୟ କେତେକ କୁସଂଗ୍ରହ ମୈତ୍ରୀ ଚାର୍ଟି ଉପରେ ପୁରୁ ୫୦% ରିହାତି ଦେଉଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ବାସ୍ତବରେ ସେମାନେ ମୈତ୍ରୀ ଚାର୍ଟି ହାର କିଛି ସୁନା ମୂଲ୍ୟ ବଦଳ ଦେଉଛନ୍ତି । ଧ୍ୟାନ ରଖନ୍ତୁ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ ଅପର ଉପରେ ଚାର୍ଟି (*) ଚିହ୍ନ ରହିଥାଏ, ସେଥିରୁ କାଣ୍ଡକୁ କି ପ୍ରଦତ୍ତ ଅପରରେ କିଛି ଲୁଚାଯିତ ସର୍ତ୍ତାବଳୀ ରହିଛି । ଯେତେବେଳେ କି ଲାଇଟାୟର୍ ସର୍ବନିମ୍ନ ସୁନା ମୂଲ୍ୟ ସହ ଏର୍ଯ୍ୟୁଆଇଡି ହଲ୍‌ମାର୍କିଂଯୁକ୍ତ ସମସ୍ତ ସୁନା ଗହଣାର ମୈତ୍ରୀ ଚାର୍ଟି ଉପରେ ବିନା କୌଣସି ଲୁଚାଯିତ ସର୍ତ୍ତରେ ପୁରୁ ୨୯୯ଟଙ୍କା/ଗ୍ରାମ ରଖିଲେ ।

ଦୟାକରି କିଣିବା ପୂର୍ବରୁ ଅପରଗୁଡ଼ିକୁ ଭଲ ଭାବେ ଯାଞ୍ଚ କରନ୍ତୁ !

JEWELLERS SINCE 1988

ଭୁବନେଶ୍ୱର ରଘୁନାଥପୁର
☎ ୦୬୭୪-୨୪୭୯୧୪୯/୧୫୦/୧୫୧

ଭୁବନେଶ୍ୱର ମାଷ୍ଟର କ୍ୟାଣ୍ଟିନ୍
☎ ୦୬୭୪-୨୫୩୪୦୧୭/୧୭/୧୮

ବ୍ରହ୍ମପୁର ଧର୍ମ ନଗର
☎ ୦୬୮୦-୨୨୨୧୪୦୧/୦୨/୦୪

କଟକ କ୍ୟାଣ୍ଟିନମେଣ୍ଟ ରୋଡ୍
☎ ୦୬୭୧-୨୩୦୨୫୦୫/୩୫୦୫/୪୫୦୫

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ଲାଇଟ୍ ନଗର
☎ ୦୧୧-୪୫୭୬୯୫୬୪

ରେଳଓ୍ଵେରେ ୨.୭୪ ଲକ୍ଷ ପଦବୀ ଖାଲି

ଦୁଆବିଳା, ୨୮୭(ପି.ଟି.)
ଗତ ଜୁନ୍ ୨ ତାରିଖରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ବାହାନଗା ଷ୍ଟେଶନ ନିକଟରେ ଭୟଙ୍କର ଟ୍ରେନ୍ ଦୁର୍ଘଟଣା ଯୋଗୁ ୨୯୨ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିବା ସହ ୧ ହଜାରରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲୋକ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ। କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ (ପିଡିଆଇ) ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣାର କାରଣ ଖୋଜୁଥିବାବେଳେ ଦେଶରେ ସୁରକ୍ଷିତ ରେଳଯାତ୍ରାକୁ ନେଇ ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଟ୍ରାକ୍ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ, ଉନ୍ନତ ମାନର ସିଗ୍ନାଲିଂ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ଏହାର ତଦାରଖ ଆଦି ସୁରକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ନିମନ୍ତେ ଆବଶ୍ୟକ କର୍ମଚାରୀ ଏବଂ ଆଧୁନିକ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଅଭାବକୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଛି। ଏଭଳିସ୍ଥିତିରେ ଭାରତୀୟ ରେଳପଥରେ ପ୍ରାୟ ୨.୭୪ ଲକ୍ଷ ପଦ ଖାଲି ପଡ଼ିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ସେଥିରୁ ୧.୭ ଲକ୍ଷରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସୁରକ୍ଷା ବର୍ଗରେ ଖାଲିପଡ଼ିଥିବା ବିଷୟ ସୂଚନା ଅଧିକାର (ଆଇଟିଆଇ) ଆଇନ ବଳରେ ତଥ୍ୟ ହସ୍ତଗତ ହୋଇଛି। ଗତବର୍ଷ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ

ସୁରକ୍ଷା ବର୍ଗରେ ୧.୭ ଲକ୍ଷ
ପାଲିମେଣ୍ଟରେ ଉପସ୍ଥାପିତ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଆଣ୍ଡ ଅତିରିକ୍ତ ଜେନେରାଲ (ସିଏଜି)ଙ୍କ ଅତିରିପୋର୍ଟରେ ରେଳ ସୁରକ୍ଷାରେ ଥିବା ଅନେକ ତ୍ରୁଟି ପଦକୁ ଆସିଥିଲା। ବିଶେଷକରି ମୋଡି ସରକାରଙ୍କ ଅନୁମୋଦିତ କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ରେଳଓ୍ଵେ ପାଇଁ ପାଣି କମିବା, ମିଳୁଥିବା ଅର୍ଥର ବିନିଯୋଗ ହୋଇ ନ ପାରିବା ଏବଂ ରେଳ ସୁରକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କିତ ପଦବୀ ପୂରଣ ନ ହେବା ଉଚ୍ଚ ଉପାଦାନରେ ଦର୍ଶାଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ତାହାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆ ନ ଯିବା ଯୋଗୁ ବାହାନଗା ଟ୍ରେନ୍ ଟ୍ରାକ୍ରେଟ ସମେତ କିଛି ଦିନ ଅନ୍ତରାଳରେ ରେଳ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିପାରିଥିବା ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ କହୁଛନ୍ତି। ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଆଇଟିଆଇ କର୍ମୀ ତନ୍ମୁଖେ ଗଭୀର ଆବେଦନକ୍ରମେ ରେଳଓ୍ଵେଠାରୁ ମିଳୁଥିବା ତଥ୍ୟାନୁସାରେ ୨୦୨୩ ଜୁନ୍ ୧ ଦୁଇା ଲେଭେଲ ୧ ସମେତ ଗ୍ରୁପ୍ ସି (ଅଣ୍ଟିଗେଜେଟେଡ୍)ରେ

୨,୭୪,୫୮୦ ପଦବୀ ଖାଲି ପଡ଼ିଛି। ସୁରକ୍ଷା ବାୟୋମେଟ୍ରିକ୍ ରହୁଥିବା କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଖାଲି ପଦବୀ ସଂଖ୍ୟା ୧,୭୭,୯୨୪ ବୋଲି ରେଳଓ୍ଵେ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି। ୨୦୨୨ ଡିସେମ୍ବରରେ ରେଳମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ ଦେସ୍ତେବ ୩.୧୨ ଲକ୍ଷ ଅଣ୍ଟିଗେଜେଟେଡ୍ ପଦବୀ ଖାଲିପଡ଼ିଥିବା ବିଷୟ ପାଲିମେଣ୍ଟକୁ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ। ସୁରକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟ ତଦାରଖ ସକାଶେ କର୍ମଚାରୀ ଅଭାବକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗମ୍ଭୀର ବିଷୟ ବୋଲି ସିଏଜି ଟାକ୍ ରିପୋର୍ଟରେ ଦର୍ଶାଇଥିଲେ। ୨୦୧୭-୧୧ ମଧ୍ୟରେ ଘଟିଥିବା ୨୮୯ଟି ଲାଇଫ୍‌ଲାଇନ୍ ଘଟଣାର ୨୬% ଟ୍ରାକ୍ ରିନ୍ୟୁଆଲ୍ ସହ ଜଡ଼ିତ ଥିଲା। ୨,୯୦୮ ମାନବସୂତ୍ର ଲେଭେଲ ଟ୍ରାକ୍‌କୁ ହଟାଇବା ପାଇଁ ୨୦୧୮-୨୧ରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ସେଥିରୁ ୭୦% ଅର୍ଥାତ୍ ୨,୦୫୯ଟିକୁ ହଟାଯାଇଥିଲା। ବିଭିନ୍ନ ବର୍ଗରେ ନିଯୁକ୍ତି ଲାଗି ଆବଶ୍ୟକ ପଦସଂଖ୍ୟା ନିଆଯାଇ ନ ଥିଲା। ଏଥିଯୋଗୁ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣରୁ ଗୁଣ୍ଠବଦ୍ଧା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ସିଏଜି ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଥିଲେ।

ଭୀମ୍ ଆର୍ମି ମୁଖ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଆଜାଦଙ୍କୁ ଗୁଳି

ସାହରନପୁର(ହୁସି), ୨୮୭
ଦଳିତ ନେତା ତଥା ଭୀମ୍ ଆର୍ମି ମୁଖ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଆଜାଦଙ୍କ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟକୁ ରୁଧିବାର କେତେଜଣ ଅଜଣା ଆକ୍ରମଣକାରୀ ଗୁଳି ଚଳାଇଥିଲେ। ଏଥିରେ ଆଜାଦ ଆହତ ହୋଇଥିବା ପୋଲିସ୍ କହିଛି। ୩୬ ବର୍ଷୀୟ ଆଜାଦ ଚାକର ୧୫-୯-୨୩

ତ୍ରିପୁରାରେ ରଥ ଜଳିଗଲା, ୬ ମୃତ

ଅଗରତାଲା, ୨୮୭(ପି.ଟି.)
ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ବାହୁଡ଼ାଯାତ୍ରା ବେଳେ ତ୍ରିପୁରାର ଉନାକୋଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ରଥ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ତାର ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସି ନିଆଁ ଲାଗିଯିବାରୁ ୬ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ଏଥିରେ ଆଉ ୧୫ ଜଣ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। କୁମାରପାଟଣାରେ ଉଲଟା ରଥଯାତ୍ରା (ବାହୁଡ଼ା) ପାଇଁ ରୁଧିବାର ଅନେକ ହଜାର ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା। ଅପରାହ୍ଣ ପ୍ରାୟ ୪ଟା ୩୦ରେ ରଥ ଚଣାଯାଇଥିବାବେଳେ ଏକ ୧୩୩ କେ.ଭି. ବିଦ୍ୟୁତ୍ ତାରରେ ଏହା ଛଦି

ହୋଇଯାଇଥିଲା। ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ୬ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ୧୫ ଆହତଙ୍କୁ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିବା ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ଆଇଜି (ଆଇନ ଶୁଖିଳା) ଜ୍ୟୋତିସ୍ନାନ ଦାସ ଚୌଧୁରୀ କହିଛନ୍ତି। ଆହତଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ସକାଶପତ୍ର ଥିବାରୁ ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା ଆଶଙ୍କା କରାଯାଇଛି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମାଣିକ ଶାହ ଶୋକ ବ୍ୟକ୍ତ କରିବା ସହ ମୃତକଙ୍କ ପରିବାରକୁ ସମବେଦନା ଜଣାଇଛନ୍ତି। ଏହି କଠିନ ସମୟରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସେମାନଙ୍କ ସହ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି।

‘ଏକାମ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପ’ର ଶିଳାନିର୍ମାଣ କଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ



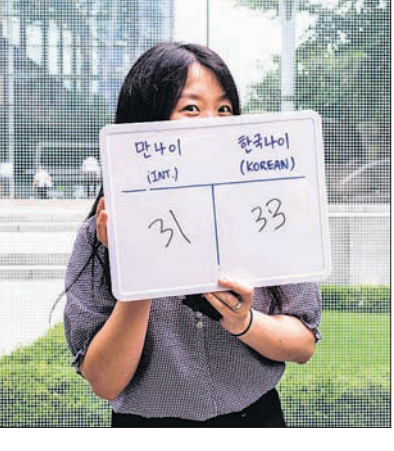
ଭୁବନେଶ୍ୱର (ବନ୍ଦନା ସେଠା) / ପୁରୁଣା ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮୭ (ସୁବାସ ପ୍ରଧାନ)
ବେଦ, ମନ୍ତ୍ର ଓ ପୂଜାପାଠ ସହ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶ ଭିତରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ବହୁ ପ୍ରଚାରିତ ତଥା ଆକାଶିତ ‘ଏକାମ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପ’ର ଶିଳାନିର୍ମାଣ କରିଛନ୍ତି। ଏଥିସହ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗରାଜ ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ ୩ଦିନ ଧରି ଚାଲିଥିବା ଭୂମିପୂଜନ ଉତ୍ସବ ଶେଷ ହୋଇଛି। ଶୈବପାଠ ସମେତ

■ ସରିଲା ୩ଦିନିଆ ଭୂମିପୂଜନ ଉତ୍ସବ
■ ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଜମି ଦେଇଥିବା ୧୪ଜଣ ସମ୍ପର୍କିତ
ଏକାମ୍ର କ୍ଷେତ୍ରର ବିକାଶ ପାଇଁ ୪ବର୍ଷର ପ୍ରକ୍ରିୟା ଶୁଭଶୁଭ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ରୂପ ନେବାକୁ ଯାଉଥିବାରୁ ସେବାୟତ, ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବେଶ୍ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ‘ଏକାମ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପ’ର ଶିଳାନିର୍ମାଣ

ପାଇଁ ଶିବ ଆରାଧନା ସହ ସୋମବାରଠାରୁ ସଞ୍ଜ କର୍ମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ରୁଧିବାର ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଦଶମୀ ତିଥିରେ ସକାଳ ୬ଟା ୩୦ରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜା, ଦ୍ଵାରପାଳ ପୂଜା, ଶିଳା ପୂଜା, ଅଗ୍ନିପୂଜା ଓ ବନ୍ଦନା ପରେ ୯ଟା ୩୦ରେ ଶିଳା ବିଶୋଧନ, ଶିଳା ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ଗର୍ଭ ସଂସ୍କାର ଓ ଶିଳାନିର୍ମାଣ କର୍ମ କରାଯିବା ପରେ ସଞ୍ଜ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ହୋଇଥିଲା। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ୧୫-୯-୨୩

ଦକ୍ଷିଣ କୋରିଆବାସୀଙ୍କ ବନ୍ୟସ କମିସିଭ

ସିଡ଼ଲ, ୨୮୭
ଦକ୍ଷିଣ କୋରିଆରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନାଗରିକଙ୍କ ବନ୍ୟସ ଏବେ ବର୍ଷକୁ ଦୁଇ ବର୍ଷ ଲେଖାଏ କରିଯିବ। ଉଚ୍ଚ ଦେଶରେ ଅଣାଯାଇଥିବା ନୂଆ ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ ଲୋକଙ୍କ ବନ୍ୟସ ହ୍ରାସ ପାଇବାକୁ ଯାଉଛି। ଦକ୍ଷିଣ କୋରିଆରେ ବନ୍ୟସକୁ ନେଇ ୨ ପ୍ରକାର ଗଣନା ପଦ୍ଧତି ଥିବାବେଳେ ତାହାକୁ ହଟାଇବା ଲାଗି ସରକାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି। ଦକ୍ଷିଣ କୋରିଆରେ ପିଲା ମା’ଗର୍ଭାଶୟରେ ରହିବା ପରଠାରୁ ତା’ର ବନ୍ୟସ ଗଣନା ଆରମ୍ଭ କରାଯାଏ। ଅର୍ଥାତ୍ ପିଲା ଜନ୍ମ ହେବା ବେଳକୁ ତାକୁ ୧ବର୍ଷ ବୋଲି ଧରାଯାଏ। ଆଉ ଏକ ଗଣନା ପଦ୍ଧତି ଅନୁସାରେ, ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜାନୁୟାରୀ ୧ ତାରିଖରେ



ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବନ୍ୟସ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ବଢ଼େ। ଯଦି ଜଣେ ଶିଶୁ ତିସେମ୍ବର ୩୧ ତାରିଖରେ ଜନ୍ମ ହୁଏ ତେବେ ଗ୍ଲାମାୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଚଳିତ ଗଣନା ଅନୁସାରେ ଜାନୁୟାରୀ ୧ରେ ସେହି ଶିଶୁକୁ ୨ ବର୍ଷ ଚାଲେ। ଦକ୍ଷିଣ କୋରିଆରେ କରାଯାଉଥିବା ବନ୍ୟସ ଗଣନା ପ୍ରଣାଳୀ ଯୋଗୁ ନାଗରିକମାନେ ଜୀବନବ୍ୟାପୀ ସଂକ୍ରାନ୍ତୀୟ ଅସୁବିଧାରେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବା ସହ ଅନେକ ଲୋକ ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ଯୋଜନାରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇପାରୁଥିବା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଯୁନ ପୁକ୍ ଯେଓଡ଼ କହିଛନ୍ତି। ପ୍ରଚଳିତ କୋରିଆନ୍ ଏକ୍ ମେଥଡ୍ ୧୦୦ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ପୁରୁଣା। ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ ଯଦି ଜଣେ ପିଲା ୨୦୦୩ ଜୁନ୍ ୨୯ରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଛି ତେବେ ଅକ୍ଟୋବର ୧ ବନ୍ୟସ ୧୫-୯-୨୩

DADLS - 17

ପବିତ୍ର ଇନ୍-ଉଜ୍-କୁହା-୨୦୨୩ ଅବସରରେ ମାନ୍ୟବର ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ବାର୍ତ୍ତା ।

ପବିତ୍ର ଇନ୍-ଉଜ୍-କୁହା-୨୦୨୩ ଅବସରରେ ମୁଁ ଆମ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ମୁସଲମାନ ଭାଇଭଉଣୀମାନଙ୍କୁ ଆନ୍ତରିକ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଉଛି । ସେବା, ସମର୍ପଣ, ତ୍ୟାଗ ଓ ତିରିସ୍ତାର ଏହି ପର୍ବରେ ସମସ୍ତେ ସାମିଲ ହେବା ସହ ମୁସଲମାନ ଭାଇଭଉଣୀମାନଙ୍କ ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ ଉତ୍ସର୍ଗାକୃତଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ମୁଁ ଆହ୍ୱାନ ଜଣାଉଛି ।

ଶ୍ରୀଶେଖାଲିଲି (ଗଣେଶୀ ଲାଲ)

OIPR-15001/13/0065/2324

DADLS - 17

ପବିତ୍ର ଇନ୍-ଉଜ୍-କୁହା ଅବସରରେ ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବାର୍ତ୍ତା ।

ପବିତ୍ର ଇନ୍-ଉଜ୍-କୁହା ପର୍ବ ଉପଲକ୍ଷେ ମୁସଲମାନ ଭାଇଭଉଣୀମାନଙ୍କୁ ମୋର ଆନ୍ତରିକ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଉଛି ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କର ସୁଖ ଓ ସମୃଦ୍ଧି କାମନା କରୁଛି ।

ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

OIPR-15001/13/0065/2324

DADLS - 17

ପବିତ୍ର ଇନ୍-ଉଜ୍-କୁହା ଉପଲକ୍ଷେ ବାର୍ତ୍ତା ।

ପବିତ୍ର ଇନ୍-ଉଜ୍-କୁହା ଅବସରରେ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ମୁସଲମାନ ଭାଇଭଉଣୀମାନଙ୍କୁ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଉଛି । ସେବା ଓ ସମର୍ପଣର ଏହି ପର୍ବରେ ସମସ୍ତେ ସାମିଲ ହୋଇ ଓଡ଼ିଶାର ନିରନ୍ତର ବିକାଶ ପାଇଁ ଉତ୍ସର୍ଗାକୃତ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରୁଛି ।

ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ସିଂହ (ପ୍ରଦିପ କୁମାର ଅମାତ)

ଜଙ୍ଗଲ, ପରିବେଶ ଓ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ, ପଞ୍ଚାୟତିରାଜ ଓ ପାନୀୟ ଜଳ ଏବଂ ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

OIPR-15001/13/0065/2324

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଗୁରୁବାର, ୨୯ ଜୁନ, ୨୦୨୩



ଜନ୍ମଦିନ ବାହୁଡ଼ା ପରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସିଂହଦ୍ୱାର ସମ୍ମୁଖରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା ୩ ରଥ। (ଫଟୋ-ଯଶୋବର ମହାନ୍ତି)



ଶରଧାବାଲିରେ ଥିବା ରଥ ସମ୍ମୁଖରେ ଶିବ ବେଶଧାରୀ ଭକ୍ତ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରୁଛନ୍ତି।

ଭାବରେ ଭିଜିଲେ ଭକ୍ତ

ପୁରୀ, ୨୮୬(ଅଜିତ୍ ମହାନ୍ତି)

କଳିତ ବର୍ଷ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ପାଇଁ ଶରଧାବାଲିରୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସିଂହଦ୍ୱାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭକ୍ତମୟ ହୋଇଉଠିଥିଲା। ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆସିଥିବା ଭକ୍ତମାନେ ଶରଧାବାଲିରେ ପାଦ ରଖି ଭାବ ବିହ୍ୱଳ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲେ। ଅନେକ

ଭକ୍ତ ଶରଧାବାଲିର ବାଲିକୁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଭକ୍ତିର ସହ ନେଇ ନିଜ ମଥାରେ ମାଲୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ଭକ୍ତମାନେ ରଥାରୁ ବାଲୁଦିଆଁଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରି ଭାବବିହ୍ୱଳ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲେ। ଯୋଷଯାତ୍ରା ସମୟରେ ରଥ କହେ ଯୁଁ ଭକ୍ତମାନେ ଶରଧାବାଲିରେ ପାଦ ରଖି ଏହି କଥାକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରି ଅନେକ

ଭକ୍ତ ଶରଧାବାଲିରୁ ଟିକେ ସାଉଁଟି ନେଇଥିଲେ। ତିନିରଥ ଶରଧାବାଲିରୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ ଗଡ଼ିବା ପରେ ଶରଧାବାଲିରେ ରଥ ଚକ ବିହ୍ୱଳ ରହିଯାଇଥିଲା। ଗହଳି ମଧ୍ୟରେ ରଥକୁ ଛୁଇଁ ନ ପାରିଲେ ମଧ୍ୟ ସେହି ଶରଧାବାଲିକୁ ଭକ୍ତମାନେ ପୂଜିଥା ମାରି ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ନେବା ସହ

ତାହାକୁ ସାଥରେ ନେଇଥିଲେ। କିଏ ବୋତଲରେ ତ କିଏ ଗାମୁଛା ଓ ପଣତ କାନିରେ ବାଲି ନେଇଥିବା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା। ସେହିପରି ଅନେକ ଭକ୍ତ ଶରଧାବାଲିରେ ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପ୍ରଣାମ କରି ଏବଂ ଦୀପ ଜଳାଇ ଓ ନଡ଼ିଆ ବାଡେଇ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ନିଜର ଗୁହାରି ଜଣାଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା।



ଶ୍ରୀମାତମୁଖକୁ ରଥକୁ ପହଞ୍ଚି କରାଯାଉଛି।



ଶ୍ରୀମଦନମୋହନଙ୍କ ପହଞ୍ଚି ବିଜେ।



ପହଞ୍ଚି ବିଜେରେ ଚକ୍ରାଚାର ଶ୍ରୀଧୂବର୍ଣ୍ଣନ



ପ୍ରଭୁ ବଳଭଦ୍ର



ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରା



ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକରନାଥ



ଗଜପତି ମହାରାଜା ବିଷ୍ଣୁସିଂହ ଦେବ ରଥରେ ଛେରାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରୁଛନ୍ତି।



ମାଉସୀ ମା' ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ପୋଡ଼ିପିଠା ଲାଗି କରିବାକୁ ଅପେକ୍ଷାରତ ସେବାୟତ।



ଶ୍ରୀଅର ସମ୍ମୁଖରେ ଗଜପତି ମହାରାଜା ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ଭେଟ ନୀତି ସମ୍ପନ୍ନ କରୁଛନ୍ତି।



୩ ରଥ ସମ୍ମୁଖରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଶୀ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ।



ରଥଗଣା ପୂର୍ବରୁ ଶ୍ରୀହରୁମାନ ବେଶଧାରୀ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ।

ସତ୍ୟମ୍ ଶିବମ୍ ସୁନ୍ଦରମ୍...



‘ଏକାମ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପ’ ଶିଳାନ୍ୟାସ ଉତ୍ସବର ରୂପବାର ଅତିମ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ବିଶିଷ୍ଟ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ଏ. ହରିହରନ୍, ନୈଥିଲି ଠାକୁର ଶିବ ଭଜନ ପରିବେଷଣ କରୁଛନ୍ତି । (ଫଟୋ: ମୌସମ)

ଏକାମ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପ ଶିଳାନ୍ୟାସ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮।୬ (ବନ୍ଦନା ସେଠା)

ଯଜ୍ଞବେଦିରେ ପଢ଼ିତକ ମନ୍ତ୍ରଧ୍ୱନି ସାଙ୍ଗକୁ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ସୁମଧୁର ଶବ୍ଦଧ୍ୱନି ଏକାମ୍ର କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିଲା । ତା’ ସାଙ୍ଗକୁ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଓ ରଜନି ଆଲୋକମାଳାରେ ସୁସଜ୍ଜିତ ମନ୍ଦିରର ଅପୂର୍ବ ଶୋଭା ମନରେ ଶିବଭକ୍ତିର ଭାବ ଭରି ଦେଉଥିଲା । ଅବସର ଥିଲା ଏକାମ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଭୂମିପୂଜା । ପ୍ରକଳ୍ପର ଶିଳାନ୍ୟାସ ପାଇଁ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗରାଜ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ଏହି ପର୍ବ ପାଳିଥିବା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ରୂପବାର ଥିଲା ଶେଷ ଦିବସ । ସକାଳେ ଯଜ୍ଞ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ସହ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ‘ଏକାମ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପ’ର ଶିଳାନ୍ୟାସ କରିଥିଲେ । ପରେ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଦେବାପାଦହରା ପୁଷ୍କରିଣୀ ନିକଟ ଭଜନ ମଞ୍ଚରେ ବିଶିଷ୍ଟ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀମାନେ ଶିବଙ୍କ ଉପରେ ଭଜନ ଗାନ କରିଥିଲେ । କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ଅନନ୍ୟା ଶ୍ରୀତମ ନନ୍ଦଙ୍କ କଣ୍ଠରୁ ‘କେଉଁ ନାମ ଧରି ତାଜିବି ତୁମକୁ... ସଙ୍ଗାତରୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏହାପରେ ‘ସତ୍ୟମ ଶିବମ୍ ସୁନ୍ଦରମ୍...’ ନଗୋ ନଗୋ ଶବ୍ଦର ଭଳି ଲୋକପ୍ରିୟ ଗୀତ ଗାଇ ପରିବେଷଣକୁ ଭକ୍ତିମୟ କରିଦେଇଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ ସାଜିଥିଲେ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ଏ. ହରିହରନ୍ । ତାଙ୍କ କଣ୍ଠରୁ ‘ହେ ଶିବ ପିତା ପରମାତ୍ମା... ଓ ଅନନ୍ୟାସ ଭଜନ ଉପସ୍ଥିତ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ବିନୋଦିତ କରିଥିଲା । ସେହିପରି କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ନୈଥିଲି ଠାକୁର, ଅଭିଲିପ୍ତା ପଣ୍ଡା ଓ ଅଜିତ୍ ବସ୍ତା ଭଜନ ପରିବେଷଣ କରି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଷଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ ।

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ଫଟୋ ଉଠାଇଲେ ସେବାୟତ



ଏକାମ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପର ଶିଳାନ୍ୟାସ ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଯଜ୍ଞରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପାଖରେ ପାଇ ସେବାୟତମାନେ ନିଜର ଖୁସି ବ୍ୟକ୍ତ କରିବା ସହ ତାଙ୍କ ସହିତ ଫଟୋ ଉଠାଇଥିଲେ । ଏପରିକି କେତେଜଣ ସେବାୟତ ସେଲଫି ଉଠାଇଥିଲେ । ସେହିପରି ଶିଳାନ୍ୟାସ ସ୍ଥାନରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନିଜେ ଠିଆହୋଇ ଫଟୋ ଉଠାଇଥିଲେ । ଏଥିସହ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ୫-୮ ବର୍ଷର ଭି.କେ. ପାଠିଆନ, ମନ୍ତ୍ରୀ, ଏମ୍ପି, ବିଧାୟକ, ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ, ଏସ୍ଆର୍ସି, ମେୟର, କମିଶନର, କର୍ପୋରେଟର ଓ ଅନ୍ୟ ଅଧିକାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଖଣ୍ଡଗିରି କୁମ୍ଭମେଳା ସ୍ଥଳ ଭବ୍ତି ପାଇଁ ଦାବି ରଖିଲେ ସାଧୁସଭା

ଭୂମିପୂଜନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସାଧୁସଭାମାନେ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇ ଆସିଥିଲେ । ସେମାନେ ଏକାମ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ନେଇ ଖୁସିବ୍ୟକ୍ତ କରିବା ସହ ଖଣ୍ଡଗିରି କୁମ୍ଭମେଳା ସ୍ଥଳର ମଧ୍ୟ ଏପରି ବିକାଶ କରିବାକୁ ଦାବି ରଖିଥିଲେ । ଏଥିସହ ଲିଙ୍ଗରାଜ ମନ୍ଦିରର ମଧ୍ୟ ସକ୍ୱଳିପି ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇ ଜଣେ ଆଇଏସ୍ଏ ଅଫିସରଙ୍କୁ ପ୍ରଶାସକ ଭାବେ ନିମ୍ନ୍ତ୍ରିତ ଦେବାକୁ ସେମାନେ ନିବେଦନ କରିଥିଲେ ।

ମନ କିଶିଲା ପ୍ରିନ୍ସ ତ୍ୟାଗୁ ଗୁପ୍ତ

ଭୂମି ପୂଜନ ଉତ୍ସବ ଆରମ୍ଭ ହେବା ଦିନଠାରୁ ଏପରି ଧରି ପ୍ରିନ୍ସ ତ୍ୟାଗୁଗୁପ୍ତର କଳାକାରମାନେ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ପ୍ରତି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ନୂଆ ନୂଆ ଭେଟି ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଶେଷ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ‘ଶିବଶଙ୍କର ଶିବଶତ୍ରୁ’ ଗୀତରେ ପରିବେଷିତ ନୃତ୍ୟ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଖୁବ୍ ଆଦୃତ ହୋଇଥିଲା । ସେହିପରି ବିଏମ୍ପି ମାର୍କେଟ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହେଉଥିବା ଲାଇଭ୍ ଆଣ୍ଡ୍ ସାଉଣ୍ଡ୍ ଶୋ’ରେ ଲିଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ଆଦିତ୍ୟ ଓ ଶିବ ସ୍ତୁତି ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିଲା ।

ମେଟ୍ରୋ କର୍କର ଧରତ୍ରୀ
ଆମକୁ ପଠାନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କ ସେଲଫି
metroselief@gmail.com



@ ବାପି



@ ଦେବାଶିଷ



@ ଆଲୋକ



@ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି



@ ଶକ୍ତିଦର

ସେଲଫି ପଠାଇବା ସମୟରେ ନିଜର ନାମ ଏବଂ ମୋବାଇଲ ନମ୍ବର ଦେବାକୁ ଭୁଲନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ଫଟୋ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ ।

ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଫଟୋ ଡ୍ରିପ୍ ସିଏମ୍

ଆୟୋଜକଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବିଏମ୍ପି ମାର୍କେଟ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସରେ ଏକ ମ୍ୟାଜିକାଲ ଫଟୋ ଡ୍ରିପ୍ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେଠାରେ ଲୋକମାନେ ମାଗଣାରେ ନିଜ ଫଟୋ ଉଠାଇଥିଲେ । ତେବେ ଏକୃତ୍ୟା ଫଟୋ ଉଠାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଫଟୋ ବାହାରିବା ବେଳକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ଥିବା ଦେଖି ସମସ୍ତେ ଖୁସି ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ । ଏଥିସହ ତଳେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦସ୍ତଖତ ମଧ୍ୟ ରହିଥିଲା । ପିଲାଙ୍କଠାରୁ ବୟସ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏପରିକି କର୍ପୋରେଟର ଓ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧିକାଂଶ ଏଠାରେ ଫଟୋ ଉଠାଇ ‘ଫଟୋ ଡ୍ରିପ୍ ସିଏମ୍’ ଲେଖି ନିଜ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ପୋଷ୍ଟ କରିଥିଲେ ।



ସେଲ୍ଫି ରୂପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ଫଟୋ ।



ଯଜ୍ଞ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତିରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ୫-୮ ବର୍ଷର ଭି.କେ. ପାଠିଆନ ।



‘ଏକାମ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପ’ ଶିଳାନ୍ୟାସ ସ୍ଥଳରେ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ପ୍ରଦୀପ ଜେନାଙ୍କ ସମେତ ନେତା, ମନ୍ତ୍ରୀ, ଅଧିକାରୀ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ।

ସେଲ୍ଫି ପାଇନାହିଁ କୋର୍ସ ପାଇଁ ନାମଲେଖା ଆବେଦନରେ ସମସ୍ୟା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮।୬ (ଅନୁରାଧା ମହାନ୍ତ)

ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ସେଲ୍ଫି ପାଇନାହିଁ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ନାମଲେଖା ପାଇଁ ଆବେଦନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଜୁନ ୨୦ରେ ଶେଷ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ହାର୍ଡ କପି ୨୨ ଓ ୨୩ ତାରିଖରେ ବାଖାଇ କରିବାର ଥିଲା । ମାତ୍ର ଅନଲାଇନରେ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ଉତ୍ପତ୍ତିକୁ ବହୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଆବେଦନ କରିପାରିନାହାନ୍ତି । ବିଶେଷତଃ ଆବେଦନ ଓ ଟି ପି ଓ ସମୟରେ ବିଶେଷତଃ ଟ୍ରୁଟି ପାଇଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ଫର୍ମ ପୂରଣ ହୋଇପାରି ନିଜୁ ଟି ବାଖାଇ ହେଉଛି ତ ଆଉ କେତେ ବେଳେ ସାଙ୍ଗ ହୋଇନା ପୁଣି ଟି ପି ଓ କରିବା ପରେ ଛୁଟାନ୍ତ ଫର୍ମ ବାଖାଇ ହୋଇପାରେନି । ଏହାକୁ ନେଇ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅସନ୍ତୋଷ ଲାଗି ରହିଛି । ସୂଚନା ଆଉ କି, ଚଳିତବର୍ଷ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସେଲଫି ପାଇନାହିଁ କୋର୍ସରେ ନାମଲେଖା ଆବେଦନ ଲାଗି ନିଜସ୍ୱ ଷ୍ଟେସନରୁ କାରିକରିଥିଲା । ସାମସ୍ ପୋର୍ଟାଲରେ ନାମଲେଖା ସମସ୍ୟା ଓ ବିଳମ୍ବିତ ନାମଲେଖା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଲାଗି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଜୁନ ୨ ତାରିଖରୁ ଅନଲାଇନ ଆବେଦନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଆବେଦନ କରିପାରିନାହାନ୍ତି । ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ନେଇ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ହେଲ୍ପ ଲାଇନ ନମ୍ବରକୁ ଫୋନ କଲେ କେହି ଫୋନ ଉଠାଉନାହିଁ । ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ଫୋନ ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦ ରହୁଛି । ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଢ଼ିବାକୁ ଆଶା ରଖୁଥିବା ପୁର ପୁରାନ୍ତର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ବାରମ୍ବାର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଆସିବାକୁ ପଡୁଛି । ଅନେକ ପିଲା ହେଲ୍ପ ଲାଇନ ନମ୍ବରକୁ ଫୋନ କରି ସମସ୍ୟା ବିଷୟରେ ଜଣାଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସର୍ତ୍ତର ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ହୋଇପାରୁନଥିବା ଅନେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ନାମ ଗୋପନ ରଖୁଛନ୍ତି ।



ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପୁଷ୍ପର ସିଂ ଧାମି ମଙ୍ଗଳବାର କାଶୀପୁରଠାରେ ଆରୋମା ପାର୍କର ଉଦ୍ଘାଟନ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ସେ ବିଭିନ୍ନ ହିରାଧାରୀଙ୍କୁ ମୁହଁ ଆବଦ୍ଧନ ସହ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନର ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଧାର୍ମିକ ସମେତ ଉତ୍ତର ଛନ୍ଦ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରୀ, ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡର ବିଧାୟକ ଏବଂ ବହୁ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛନ୍ତି ।

ଚାଟା ଏଆଇଏର ଡିଜିଟାଲ ଅଭିଯାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮।୬
ଦେଶର ପ୍ରମୁଖ ଘରୋଇ ବାମା କମ୍ପାନୀ ଚାଟା ଏଆଇଏର ଲାଇଫ ଇନ୍‌ସୁରାନ୍ସର ନୂତନ ତଥା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଡିଜିଟାଲ ଅଭିଯାନ 'ଯାଗୁଲ ପକେଟ୍ କା ସିକ୍ରେଟ୍'ର ଶୁଭାରମ୍ଭ ସମ୍ପର୍କରେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି ।

ଓଏମ୍ସିରୁଟିକ ପକ୍ଷରୁ ଖୁରୁଆ ଆଉଟଲେଟ୍ ତିଲନ ଚୟନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮।୬
ଦେଶର ପ୍ରମୁଖ ଟିକେଟ ବିପଣନକାରୀ କମ୍ପାନୀ ତଥା ଓଏମ୍ସିରୁଟିକ ଆଉଟଲେଟ୍ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ନୂତନ ଖୁରୁଆ ଆଉଟଲେଟ୍ ଆଖଣ୍ଡମାନେ କମ୍ପାନୀର ଓଏମ୍ସିରୁଟିକ www.petrolpumpdealer-chayan.in ରେ ସମସ୍ତ ସୂଚନା ପାଇପାରିବେ ବୋଲି ଜ୍ଞାପାଯାଇଛି ।

ପ୍ରଯୁକ୍ତିଭିତ୍ତିକ ପଦକ୍ଷେପକୁ ଚିପିସିଓଡିଏଲ୍‌ର ଗୁରୁତ୍ୱ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮।୬
ଚାଟା ପାଖର ଓ ଓଡିଶା ସରକାରଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ଉଦ୍ୟୋଗ 'ଚିପି ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ ଓଡିଶା ଡିଜିଟାଲ ଲିମିଟେଡ୍' (ଚିପିସିଓଡିଏଲ୍) ପକ୍ଷରୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ନେଟୱାର୍କ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟାପକ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।

ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଦି ସ୍ମିପ୍‌ର ଏକ୍ସକ୍ୟୁସିଭ ଆଉଟଲେଟ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮।୬ (ଅଭୟ ଦାଶ)
ଦେଶର ପ୍ରମୁଖ ତଥା ଏସିଆର ପ୍ରଥମ ଓ ଏକମାତ୍ର ସ୍ମାର୍ଟ ଗ୍ରୀଡ୍ ବିକାଶକାରୀ ଦି ସ୍ମିପ୍ କମ୍ପାନୀର ଏକ୍ସକ୍ୟୁସିଭ ଆଉଟଲେଟ୍ ଖାରବେଳନଗର ଛାଡି ନବଭାଗା ମାର୍କେଟ୍ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସରେ ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି ।



ଓଡିଶା ବଜାରରେ କମ୍ପାନୀର ପ୍ରଥମ ଫିଜିକାଲ ଷ୍ଟୋରକୁ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଡ.ସାର୍ଥକ ପଟ୍ଟନାୟକ ଆଷ୍ଟ୍ରାଲିଆ ଓ ଉଦ୍ଘାଟନ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ କମ୍ପାନୀର ସହ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ପ୍ରିୟଙ୍କା ସାଲଟ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛନ୍ତି ।

ହୋଷ୍ଟା ଆକ୍ଟିଭାର ନୂତନ ମାଇଲଷ୍ଟୁଣ୍ଡ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮।୬
ହୋଷ୍ଟା ମୋଟରସାଇକେଲ ଆଣ୍ଡ ସ୍କୁଟର ଇଣ୍ଡିଆ (ଏସ୍‌ଏନ୍‌ଏସ୍‌ଆଇ)ର ସ୍କୁଟର ବ୍ରାଣ୍ଡ ହୋଷ୍ଟା ଆକ୍ଟିଭା ନିକଟରେ ଏକ ନୂତନ ମାଇଲଷ୍ଟୁଣ୍ଡ ହାସଲ କରିଛି ।



ଭାରତରୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରିବେ ସୋନମ

ଲଣ୍ଡନ: ବ୍ରିଟେନ୍-ଇଣ୍ଡିଆ ଫ୍ରେଣ୍ଡ୍‌ସ୍ ଡେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯୋଗ ଦେବା ଲାଗି ବ୍ରିଟେନ୍ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ରିଷି ସୁନକ ବଳିଭୁକ୍ତ ଅଭିନେତ୍ରୀ ସୋନମ କପୁରଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିଛନ୍ତି ।

ସାମାଜିକ ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ପରିସଂଖ୍ୟାନ

ସାମାଜିକ ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ପରିସଂଖ୍ୟାନର ଭୂମିକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ପରିସଂଖ୍ୟାନ ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି ଲାଗି ଭାରତରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ୨୯ ଡିସେମ୍ବର ଜାତୀୟ ପରିସଂଖ୍ୟାନ ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଥାଏ ।



ପରିସଂଖ୍ୟାନର ମହତ୍ତ୍ୱ ବିଷୟରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଲାଗି ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ପରିସଂଖ୍ୟାନ ଦିବସରେ ଉନ୍ନତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉଥିବ ।

ଜାତୀୟ ପରିସଂଖ୍ୟାନ ଦିବସ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରିଥାନ୍ତି । ପ୍ରତିବର୍ଷ ପରିସଂଖ୍ୟାନ ଦିବସ ସମୟରେ ଜାତୀୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯାଇ କରାଯାଇଥାଏ ।

୧,୨୩୯ କୋଟିର ଘର

ବନ୍: ଭୁବନେଶ୍ୱରର ବିଶ୍ୱର ସବୁଠାରୁ ଦୀର୍ଘ ୨୦୦ ନିୟୁତ ଡଲାର (ପାଖାପାଖି ୧,୨୩୯ କୋଟି)ରେ କିଣି ଚର୍ଚ୍ଚାକୁ ଆସିଥିବା ଭାରତୀୟ ବଂଶୋଦ୍ଭବ ପକ୍ଷରୁ ଓଷାଳ ଏବଂ ସ୍ତ୍ରୀ ରାଧିକା ଓଷାଳ ।



ଓଷାଳଙ୍କ ପରିବାର ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସିଥିଲା । ବଡ଼ ଡିଅୁ ଓଷାଳ ଓଷାଳ (୨୪) କମ୍ପାନୀର ଏକ୍ସିକ୍ୟୁଟିଭ୍ ଡାଇରେକ୍ଟର ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବାବେଳେ ସାନ ଡିଅୁ ରିଧି ଓଷାଳ (୧୯) କେମିକାଲ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ଛାତ୍ରୀ ।

ସେନାରେ ରବି କିଶନଙ୍କ ଡିଅୁ ଇଶିତା

ପୁରୁଲ: ଜଣାଶୁଣା ଅଭିନେତା ରବି କିଶନଙ୍କ ଡିଅୁ ଇଶିତା ଶୁଭା ସେନାରେ ଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ରକ୍ଷା ୨୧ ବର୍ଷ ହୋଇଥିବାବେଳେ ସେ ଡିଅୁ ଭିତରେ ଉଦ୍ଘାଟନର '୭ ଗାଲି ବାଗାଲିଅନ୍' କାହାଣୀ ଡିଅୁ ଶେଖରୀ କରଥିବା ଚିତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ।



୮ ଫୁର୍ ର ଆଇଫୋନ୍

୮ ଫୁର୍ ଆଇଫୋନ୍‌କୁ ନେଇ ଏବେ ନ୍ୟୁୟାର୍କର ସ୍ତୁପ୍ୟୁଏର ମଥେଉ ବିମ୍ ଚର୍ଚ୍ଚାକୁ ଆସିଛି । ଆଇ-ଫୋନ୍ ୧୪ ପ୍ରୋ ମାଟ୍ରର ଏହି ମଡେଲ ସାଧାରଣ ଫୋନ୍ ଭଳି କାମ କରୁଛି ।



୬ ଫୁର୍ ମାଟ୍ରର ଦିଅୁ କରି ଭାଙ୍ଗିବାକୁ ଯାଇ ବିମ୍ ୮ ଫୁର୍ ର ଚର୍ଚ୍ଚା କରିଥିଲେ । ପୂର୍ବ ଚର୍ଚ୍ଚାକୁ ଫୋନ୍ ଦିଅୁ କରିଥିବା କହିଛନ୍ତି ।

ପୂଜା ଯାହା ଚାହୁଁଥିଲେ...

କଥାରେ ଅଛି-ଏମନ ଖୋଲୁଥାଏ ଯାହା କାଳେ ପ୍ରାପତ ହୁଏ ତାହା। ଦେଖୁନାହାନ୍ତି, ମନଲାଖି ଭୂମିକାଟିଏ ପାଇବା ପରେ ପୂଜା ହେଉଥିବା କେମିତି ଖୁସିରେ ଉଛୁଳୁଛନ୍ତି। କଥା କ'ଣ କି ସମାଜସେବା ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବସିତ ଏକ ଫିଲ୍ମରେ ସେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି। ଯଦିଓ ଏହାର ଚାଲଚଳ ଫାଇନାଲ ହୋଇନାହିଁ, ହେଲେ ଏହାର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ କାମ ଚାଲୁ ରହିଛି। ଏଭଳି ଏକ ଭୂମିକା ସମ୍ପର୍କରେ ପୂଜା ହେଉଥିବା କହନ୍ତି, 'ଜଣେ ଗାଁଝାଳି ନାରୀ ସମାଜସେବା କରିବାକୁ ଆଗଭର ହୋଇଛି। ହେଲେ ଏକ ନିପତ ମଫସଲରେ ତାହାର ପ୍ରକୃତ ଅର୍ଥକୁ ଅନେକେ ବୁଝିବାକୁ ନାରାଜ। ଏପରି କି ନିଜ ପରିବାରର କିଛି ସଦସ୍ୟ ମଧ୍ୟ ତାକୁ ବିରୋଧ କରିଛନ୍ତି। ହେଲେ ଦୃଢ଼ମନା ସେହି ନାରୀ ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସାଧନ କରିବାକୁ ଅଣ୍ଟା ଭିଡ଼ିଛି। ଶେଷରେ ସେ ନିଜ ଜୀବନକୁ ବାଜି ଲଗାଇବାକୁ ପଛାଇ ନାହିଁ। ଏଭଳି ଏକ କାହାଣୀକୁ ନେଇ ଫିଲ୍ମଟି ନିର୍ମିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି, ଯାହାର ଏକ ଭଲ ଚାଲଚଳ ସମ୍ଭାବନାରେ ଅଛନ୍ତି ପ୍ରଯୋଜକ।' ତେବେ ଏଭଳି ଏକ ଭୂମିକା ପୂଜାଙ୍କ ଆଖିକୁ କ୍ୟାରିୟରକୁ କି ମୋଡ଼ ଦେଉଛି ତାହା ଦେଖିବାକୁ ବାକି ରହିଲା। ପୂଜାଙ୍କର ବଲିଉଡ଼ କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ଆଶୁତୋଷ ଗୋସ୍ୱାମିଙ୍କର 'ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ' ମହେଞ୍ଜୋଦାରୋରୁ (୨୦୧୬)।



ପୂଜା ହେଉଥିବା

ସବୁ କୁଳାକା

ପାରିଶ୍ରମିକ ଦାବି କରୁଛନ୍ତି। ହେଲେ ଯେତେବେଳେ ଏକଥା ଚାକ କାନରେ ପଡ଼ିଲା ସେତେବେଳେ ସେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ଏ ନେଇ ସଫେଇ ଦେଇ ତାପସୀ କହନ୍ତି, ଏକଥା ସତ ଯେ ନିକଟରେ ଜଣେ ନୂଆ ପ୍ରଯୋଜକ ତାଙ୍କୁ ସାଲନ୍ କରିବାକୁ ଆସିଥିଲେ। ଏହି ପ୍ରୋଜେକ୍ଟର କାହାଣୀ ଏବଂ ସେଥିରେ ନିଜ ଭୂମିକା ସମ୍ପର୍କରେ ବେଶ୍ ଭଲ ଭାବରେ ଅବଗତ ହୋଇଥିଲେ। ଏହି କାହାଣୀରେ କିଛି ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ପ୍ରଯୋଜକ ବ୍ୟସ୍ତ ଅଛନ୍ତି। ହେଲେ ଚାରିଆଡ଼େ ଆଲୋଚନା ହେଉଛି ଯେ, ପୂ

କୂଆଡ଼ ଏହି ନୂଆ ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ତଦନୁ ପାରିଶ୍ରମିକ ଦାବି କରୁଛି। ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମିଛ। ଆଉ ଯେଉଁ ଆଲୋଚନା ହେଉଛି ତାହା ଗୁଜବ। ନୂଆ ସିନେମାର କାହାଣୀ ମୋ ମନକୁ ଛୁଇଁଛି। ସେଥିରେ ଯେଉଁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇଛି ସେ ନେଇ ସେମାନେ ମୋ ସହ ମଧ୍ୟ ଯୋଗାଯୋଗରେ ଅଛନ୍ତି। କେହି ମୋତେ ବଦନାମ କରିବାକୁ ଏଭଳି ଅପପ୍ରତୀକ୍ଷା କରାଉଛି। ହେଲେ ତାହା ଆଦୌ ସତ ନୁହେଁ। ମୁଁ ଯେ ମୋର ରେସୁମେରେଖନକୁ ଏକାଧାରରେ ତଦନୁ କରିଦେବି- ଏକଥା କଦାପି ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ।

କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବଡ଼ କଥା

ଭାଇ-ଭାଇ ଭିତରେ ସମ୍ପର୍କ ଅତି ନିବଡ଼। ହେଲେ ପରିସ୍ଥିତିରେ ପଡ଼ି ଏହି ସମ୍ପର୍କ ଭିନ୍ନ ରୂପ ନେଇଥାଏ। ତେବେ ନିଜ କର୍ତ୍ତବ୍ୟକୁ ଓହରି ଯାଉନି ବଡ଼ ଭାଇ। ଆକ୍ରମ, ରୋମାଞ୍ଚିକ ଓ ସଂସ୍କୃତି ଭରା ଏକ ଭଲ ଧରଣର କାହାଣୀକୁ ନେଇ ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ଶକର : ଦ ତ୍ରେଷ୍ଣୟର'। ଖାସ୍ତା କଥା ହେଲା ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ରିଲିଜ ହେବ ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜନା ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା

ନିଶାକୁ ଜୀବନର ସର୍ବସ୍ୱ ଭାବି ଚାଲୁଥିବା ବେଳେ ଦେଖାହୁଏ ଦିବ୍ୟା ସହିତ। ତୁହେଁ ହୁଏଁକୁ ଭଲ ପାଇଁ ବସନ୍ତି। ବଦଳିଯାଏ

ନିଶାକୁ ଜୀବନର ସର୍ବସ୍ୱ ଭାବି ଚାଲୁଥିବା ବେଳେ ଦେଖାହୁଏ ଦିବ୍ୟା ସହିତ। ତୁହେଁ ହୁଏଁକୁ ଭଲ ପାଇଁ ବସନ୍ତି। ବଦଳିଯାଏ



'ଶକର' ଫିଲ୍ମରେ ଦେବା-ସିଦ୍ଧାନ୍ତ

ଆଲିୟାଙ୍କ ଫିଟ୍ନେସ ଟିପ୍ସ

ଆଲିୟା ଜଣ ଏବେ ବୁଲି ବୁଲି ଗୋଟିଏ ଜିନିଷ ବାଣ୍ଟୁଛନ୍ତି। ଯଦି ସାଙ୍ଗମାନେ ଭେଟ ହୋଇଗଲେ ତେବେ ପ୍ରଥମେ ସେକଥାକୁ ନେଇ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଆଲୋଚନା ହେଉଛି। କଥା କ'ଣ କି ଆଲିୟା ବର୍ତ୍ତମାନ ଫିଟ୍ନେସ୍ ଟିପ୍ସ ବାଣ୍ଟିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ। ନିକଟରେ ଶପ୍ଟ କରିବା ସମୟରେ କେତେ ଜଣ ସାଙ୍ଗଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କର ଭେଟ ହୋଇଗଲା। ମଲ୍ଲୁ ବାହାରିବା ପରେ ସିଧା ଚାଲିଲେ ଏକ କର୍ମୀ ପଢ଼ନ୍ତୁ। ସେଠାରେ କର୍ମୀର ମଜା ନେବା ସହ ଫିଟ୍ନେସ ବିଷୟରେ ବଖାଣିବାକୁ ଭୁଲି ନ ଥିଲେ ସେ। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲିୟା କହନ୍ତି, 'ଆଜିକାଲିର ବିଜି ଲାଇଫରେ ନିଜ ଫିଟ୍ନେସ ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଜରୁରୀ। ନ ହେଲେ ଅଧିଆରେ ଆମକୁ ରୋଗ ମାଡ଼ି ବସିବ।

ଆଲିୟା



ପରଦାରେ ପ୍ରିୟେ, ତୁ ମୋର ସିଏ



'ପ୍ରିୟେ ତୁ ମୋର ସିଏ' ଫିଲ୍ମରେ ଅମ୍ମାନ-ଏଲିନା

ଝିଲିକ ମୋଶନ ପିକ୍ଚର୍ସ ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ପ୍ରିୟେ, ତୁ ମୋର ସିଏ' ଆଜି ପରଦା ଉପରକୁ ଆସୁଛି। ଏହାର କାହାଣୀରେ ଲଭ୍, ଇମୋଶନ, ଫ୍ୟାମିଲି ଡ୍ରାମା, ଆକ୍ରମ, କମେଡ଼ି ମଧ୍ୟ ରହିଛି। ଚିତ୍ରଟିର ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ଝିଲିକ। ଏହାର ନାୟକ ଭୂମିକାରେ ଅମ୍ମାନ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ନାୟିକା ଭାବରେ ତାଙ୍କ ସହ ସ୍ନିହ ଶେୟାର କରିଛନ୍ତି ଏଲିନା। ବଡ଼ ମିଶ୍ର, ସୋମା ଭୌମିକ, ଅମର, ଗୁପ୍ତ, ଧରିତ୍ରୀ ଖଣ୍ଡୁଆଳ, ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ନାୟକ, ଚିଲୁ ଭାଇ ଓ ଇଲୁ ବାନାର୍ଜୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ଏହି ଫିଲ୍ମର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଭାର ସମ୍ଭାଳିଛନ୍ତି

ସାମାନ୍ୟ ଭୁଲ୍ ପାଇଁ...

ମିଶ୍ର ଜୀବନରେ ଭୁଲ୍ ହେବା କିଛି ନୂଆ କଥା ନୁହେଁ। କିନ୍ତୁ ବେଳେବେଳେ ଏକ ଭୁଲ୍ ପରିଣାମ ଭୟଙ୍କର ହୋଇଥାଏ। ସାମାନ୍ୟ ଭୁଲ୍ କିପରି ଭୁଲ୍ ପରିବାର ଅଧିଆରେ ଚେନ୍ଦ୍ରସନର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହେଉଛି ଏବଂ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ତାହାର ପରିଣାମ କ'ଣ ହେଉଛି ତାହାକୁ ନେଇ କାହାଣୀ ଗଠିଗାଳି। ଆଉ ଏଭଳି ଏକ ଭିନ୍ନଧରଣର କଥାବସ୍ତୁ ନେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛି ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ବେସାହାରୀ'। ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଏଶ୍ୱରଚେନ୍ଦ୍ରମେଘ ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏହି ଦ୍ୱିତୀୟ ଫିଲ୍ମଟିର ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ପ୍ରତାପ ପ୍ରକାଶ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ। ଚିତ୍ରଟିର କାହାଣୀ, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ, ସଂଳାପ ରଚନା ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଭାର ସମ୍ଭାଳିଛନ୍ତି 'ଯୋଗୀ' ଫେମ୍ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ନିରଞ୍ଜନ ବେହେରା। "ଏହା ଏକ ମୌଳିକ କାହାଣୀକୁ ନେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛି। ମଦ କିପରି ଭୁଲ୍ ପରିବାରକୁ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରେ ତାହା ଦେଖିବାକୁ ଏଥିରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ବୋଲି କହନ୍ତି ନିରଞ୍ଜନ।" ଉକ୍ତ ସିନେମାର ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଜ୍ୟୋତି ନାୟକ, ସୁପ୍ରିୟା, ପିଣ୍ଟୁ ନନ୍ଦ, ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଲୋକା, ଦେବୁ ବ୍ରହ୍ମା, ପ୍ରତିଭା ପଣ୍ଡା, ବିଜୁବହୁଜେନା ଏବଂ ପପି ସକୁଳା ପ୍ରମୁଖ କଳାକାରଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ

'ବେସାହାରୀ' ଫିଲ୍ମରେ ଜ୍ୟୋତି-ସୁପ୍ରିୟା



ଗୁରୁଦାୟିତ୍ୱ

କଳ୍ପନା ରାଣାଓତକୁ ନେଇ ଏବେ ବଲିଉଡ଼ରେ ଚର୍ଚ୍ଚା। କାରଣ ରିଲିଜ ଅପେକ୍ଷାରେ ଥିବା ସିନେମା 'ଏମନକେଡ଼ି'ରେ ତାଙ୍କୁ ଦର୍ଶକ ନୂଆ ଅବତାରରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ। ଆମ ଦେଶର ପୂର୍ବତନ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଇନ୍ଦିରା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଶାସନକାଳରେ ଘାରି ହୋଇଥିବା ଏମନକେଡ଼ିକୁ ନେଇ ଏହାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି। ଖାସ୍ତା

କଥା ହେଲା, ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ସେ ଇନ୍ଦିରା ଗାନ୍ଧୀ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିବା ସହ ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଉଛନ୍ତି। ତା' ସହ ଏହାର କାହାଣୀ ମଧ୍ୟ ସେ ରଚନା କରିଛନ୍ତି। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ରେଡୁ ପିକ୍ଚର ସହ ସେ ଏହାର ପ୍ରଯୋଜନା ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଫିଲ୍ମରେ କଳ୍ପନାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଅନୁପମ ଖେର, ଶ୍ରେୟାମ୍ବ ଚଳପାଡ଼େ, ମହିମା ଚୌଧୁରୀ ଏବଂ ମିଲନ୍ଦ ସୋନମ ମଧ୍ୟ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ସଂଯୋଜିତ ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱର ଦେଇଛନ୍ତି ଡି.ଭି. ପ୍ରକାଶ କୁମାର। ଏ ନେଇ କଳ୍ପନା କହନ୍ତି, 'ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ମୋ ପାଇଁ ଏକ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ। କାରଣ ଏକାଧାରରେ ଏହାର ପ୍ରଯୋଜନା, ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଏବଂ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିବା ଛୋଟ କଥା ନୁହେଁ। କାହାଣୀକୁ କିପରି ଶତ ପ୍ରତିଶତ ଜଷ୍ଟିସ ଦିଆଯାଇପାରିବ ସେ ନେଇ ଚେଷ୍ଟା କରିଛି। ବାକି ସବୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ। ଫିଲ୍ମଟି ଚଳିତ ବର୍ଷ ନଭେମ୍ବର ୨୪ରେ ପରଦା ଉପରକୁ ଆସିବ।

କଳ୍ପନା

