

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଶୁକ୍ଳବାର, କୁଳାଇ ୧୪/୨୦୨୩ (୧୪ ପୃଷ୍ଠା)

Bhubaneswar, Friday, July 14/2023

Page 14 ₹ 7.00

BALASORE

୪୯ ଭାଗ ୨୨୯ ସଂଖ୍ୟା | www.orissakhabar.com/www.dharitri.com | Printed at Bhubaneswar, Sambalpur, Rayagada & Angul VOLUME 49 ISSUE 229 ମୂଲ୍ୟ ୫୦/-

## ଡୋକ୍ଟୋରୋତ୍ତା ପାଇନାଲରେ

ଡ୍ରିମ୍ବେଲତନ ଗ୍ରାଣ୍ଡ୍ସ୍କ୍ରାମରେ ଚାମିଯନଶିପ୍ର ପାଇନାଲରେ  
ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି କେବୁ ରିପଲିକ୍ ମାର୍କେଟ୍ ତୋମ୍ରୋତ୍ତା।



୧୪ ୧୦

## 'ଚନ୍ଦ୍ର ଚାମିଯନ'ର ଶୁଟିଂ ଆରମ୍ଭ କଲେ କାର୍ତ୍ତିକ

ନିକଟରେ ଅଭିନେତା କାର୍ତ୍ତିକ ଆର୍ଯ୍ୟନ ତାଙ୍କ ଆଗାମୀ ଫିଲ୍ମ  
ଚନ୍ଦ୍ର ଚାମିଯନ'ର ଶୁଟିଂ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି।



# ଲାଞ୍ଚ ମେଲ୍ ଶହୀଦମନ୍ଦର ଏଥିଥାଇ ତେଲଗାଳେ



ଶହୀଦମନ୍ଦର ଥାମା  
ଏଥିଥାଇ ମମତା ପଣ୍ଡିଆ

- ପାଇଲା ରଫାଦଫା ପାଇଁ  
ବୃଦ୍ଧାଙ୍କୁ ୧୫ ହଜାର  
ଲାଞ୍ଚ ନେଇଥିଲେ
- ଆମ ବହିଭ୍ରତ ସମ୍ପତ୍ତି  
ତୁଳ ନେଇ ଭିଜିଲାନ୍ତ୍ର  
ଚିମ୍ବର ଚଢ଼ାଇ ଦାରି

ନିକଟର କରାଯିବ ବୋଲି ସୁଚନା ମିଳିଛି।  
ଅଭିଯୋଗକାରୀଙ୍କ ଶୁଭଶ୍ରୀ ମିଶ୍ରଙ୍କ  
ଶହୀଦମନ୍ଦରରେ ଏକ ତୁଳ ମହିଳା କୋଠା  
ରହିଛି। ତାଙ୍କ ଘରେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ପରିବାର ସହ  
ତାର ବର୍ଷ ହେବ ରହିଥାଏଇଛି। ତେବେ  
୨୦୧୨ ରୁ କୌଣସି କାରଣକୁ ନେଇ ଶୁଭଶ୍ରୀଙ୍କ  
ଭଡ଼ିଆ ଘର ଭଡ଼ା ବାଦଦରୁ କଙ୍କା ଦେଇ ନ  
ଥିଲେ। ବୁଝିବାର କିମ୍ବା ପରେ ମଧ୍ୟ ଭଡ଼ିଆ  
ଭଡ଼ା ଘରେ ବଳ୍ପୁର୍ବକ ରହିଥାଏଇଛି। ଏନେଇ  
ସିତିର କୋର୍ଟରେ ମଧ୍ୟ ମାମଲା ଚାଲିଛି।  
ଏହାକୁ ନେଇ ଉତ୍ତର ପକ୍ଷଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ  
ସମୟରେ ବଦ୍ୟା ଲାଗି ଲାହୁଥିଲା। ତେବେ  
ଲିଟିମଧ୍ୟରେ ଭଡ଼ିଆ ଜଣଙ୍କ ଶୁଭଶ୍ରୀଙ୍କ ନାରୀ  
କୋର୍ଟରେ କେସ କରିଥିଲେ। ଶୁଭଶ୍ରୀ ତାଙ୍କ  
ମାତ୍ର ମାରିବା ସହ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରୁ  
ଭିଜିଲାନ୍ତ୍ର କୋର୍ଟକୁ ଚାଲାଣ କରିଥିଲା। ଭାବିନ

## ପୋଲିସକୁ ଚକମା ଦେଖାଇ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଚମ୍ପଟ

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୩୦୨୦୩୩ ପାତା)

ପାଇଲାନା  
ଥାଏଲାଇନ୍  
ରାଟ୍ ମସିଗଲେ



ପୋଲିସକୁ ଚକମା  
ଦେଖାଇ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଚମ୍ପଟ  
ସମ୍ବଲପୁର, ୧୩୦୨୦୩୩ ପାତା)

ସମ୍ବଲପୁର କୋର୍ଟରେ ହେବାକୁ ସେବୁ

&lt;p























୧୯୮୦ ବେଳକୁ କିମ୍ବଦକ୍ଷୀ ବକ୍ର ମହନ୍ତି ଅଳୀଙ୍କ ସହ  
ଲାଭିବା ସାଧାରଣ ବକ୍ରରଙ୍ଗ ପାଇଁ ଦୁଃସ୍ଵପ୍ନ ଥିଲା। ଏହିପରି  
ଏକ ସମୟରେ ଜଣେ ଭାରତୀୟ ବକ୍ର ଅଳୀଙ୍କ ସହ  
ଲାଭି ନିଜ ଅଦମ୍ୟ ସାହସ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲୋ ଏହି  
ଭାରତୀୟ ହେଉଥେଣୁ ବକ୍ର ହେଉଛନ୍ତି କୌର ସିଂ।  
ଲାଭେଇରେ କୌର ସିଂ ହାରିଯାଇଥିଲେ ସତ, ମାତ୍ର ଭାଙ୍ଗ  
ବୀରଦ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ବକ୍ରୀ କ୍ୟାରିଯାଇ ଦେଶର ଯୁଦ୍ଧ ପିଡ଼ି ପାଇଁ  
ପ୍ରେଣାର ଉତ୍ସ ହୋଇରହିବ....

# ବାନ୍ଦିବୀ ବଣ୍ଣର

- ସ୍ଵାଗତ ସମ୍ବନ୍ଧ



କ୍ଷେତ୍ର ସିଂ



ରମେଶ ସାହ

# ପୁଣି ପଦ୍ଧତିକା

ଓଡ଼ିଶାର ତେସ୍ ସମ୍ବାଙ୍ଗୀ ପଦ୍ମନୀ ରାଉତ ନିଜ ଜାହୁଲ୍ୟମାନ କ୍ୟାରିୟରରେ ଆଉ ଏକ ସଫଳତାର ଫର୍ଦ୍ଦ ଯୋଡ଼ିଛନ୍ତି ଅହମଦାବାଦରେ ନିକଟରେ ଶେଷ ହୋଇଥିବା ଜାତୀୟ ମହିଳା ଚେସରେ ସେ ଟାଇଟଲ ବିଜୟିନୀ ହୋଇଛନ୍ତି ଫଳରେ କିଛି ବର୍ଷର ନୀରବତା ପରେ ପୂଣି ଚଞ୍ଚକୁ ଆସିଛନ୍ତି ଏହି ତେସ୍ କୁଳନା

..... -ପ୍ରସ୍ତୁତି: ଉପନ ସ୍ଥାନ

ଡିଶାର ଚେସି ସମ୍ମାଞ୍ଜୀ ପଡ଼ିନୀ ସମ୍ପର୍କରେ ସୁଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ୨୦୧୮ ଉପେମରରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ

ରାଉଡ଼ ନଜ ଜାହିଲ୍ୟାମ ଗତବସ୍ଥ କୁଳାଇ-ଅଗଣ୍ଡରେ ଏସାଥାନ କଣ୍ଠନେଶ୍ଵାଳ ଦେୟ  
ଆମିରରେ ଆଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ପରିଚାଳନ ମହାରାଜୀମରରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଶିଖର ମହିଳା ଲିଙ୍ଗରେ

କରଇ ଶେଷ ହୋଇଥିବା  
ପାଇଁ ମହିଳା ଚେଷ୍ଟରେ ସେ  
ଜଳନ ବିଜୟିନୀ ହୋଇଛନ୍ତି।  
ଲକ୍ଷର କଷି ବର୍ଷର ନୀରବତା  
ରେ ମୁଣି ଚର୍ଚାକୁ ଆସିଛନ୍ତି ଏହି  
ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପ୍ରଥମ ମହିଳା ପିତେ  
ବିଶ୍ୱକପରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ, ୧୦୧୦  
ଶର୍ଵପଦକ, କୁଳାଙ୍ଗ-ଆଗଣ୍ଠରେ  
ଜରାନରେ ଆୟୋଜିତ ଏହିଆନ୍ତରେ  
ନେସତ୍ତା କଥ ତେବେର ଦଳଗତ  
ବିଭାଗରେ ଖାପଦକ (କୁଳରେ ସର୍ବ,  
ର୍ୟାପିଡ଼ରେ ରୋପ୍ୟ, କୁଳସିକାଳରେ  
ବ୍ରୋଞ୍ଜ) ଏବଂ ୨ଟି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପଦକ



ଜାତୀୟ ମହିଳା ଚେସ୍ତାନ୍ତରୁ ସହାୟକ



# ବିଜୟରୁ ଆରମ୍ଭ ଓ ଶୋଷ

ଅହମଦାବାଦରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଜାଗାୟ ମହିଳା ଚେସରେ ପେଣ୍ଟୋଲିୟମ ସ୍କୋର୍ଟ୍ ପ୍ରମୋଶନ ବୋର୍ଡ(ସିଏସପବି) ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରିଥିଲେ ପଦ୍ମନୀ । ୧୯ ରାତରେ ବିଶିଷ୍ଟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ବିଜୟରୁ ସେ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପ୍ରଥମ ପ୍ରତିନିଧି ଥିଲେ ତେଳଙ୍ଗାନାର ବି. କାଞ୍ଚିକା । ଏହାପରେ ଜନ୍ମ-କଣ୍ଠାର ମହିଳା କ୍ୟାଣିତେବୁ ମାନ୍ସର ଆରୁଷା କୋର୍ଟ୍‌ପ୍ରାଳି ୩ ତେଳଙ୍ଗାନାର ପୋଟକୁରି ସାଥେ ଶ୍ରୀଜାଙ୍କୁ ହରାଇ ବିଜୟରେ ହ୍ୟାଟ୍ରିକ୍ କରିଥିବା ପଦ୍ମନୀ ୪୰୍ଥ ରାତରେ ଆନ୍ତ୍ରିକ ପ୍ରଦେଶର ମହିଳା ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମାନ୍ସର ବୋନିନ୍ ମୋନିକା ଅକ୍ଷୟମଙ୍କତାରୁ ହାରିଯାଇଥିଲେ । ଏହା ହିଁ ଥିଲା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ତାଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ପରାଜୟ । ୪୮ ରାତରେ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡର ଶେରାଲି ପକ୍ଷନାୟକଙ୍କୁ ହରାଇ ସପଳ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଥିବା ଏହି ଚେସି ତାରକା ଗୁଷ୍ଟା ପଣ୍ଡିତ ନାୟକର ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ପାଦରେ ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା । ଏହାପରେ ଗୁଷ୍ଟାର ମାରା ଆନ୍ ଗୋମ୍ବ ଓ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ମହିଳା ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମାନ୍ସର ଅର୍ପଣା ମୁଖ୍ୟମ୍ ଟ.୫ ପାଣ୍ଠ ଲେଖାଏ ପାଇ ଯଥାକୁମେ ବ୍ୟାପାର ଓ ବୃକ୍ଷାଯ ପାଇ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କଟିଥିଲେ । ଏଥରେ ଭାଗ ନେଇଥିବା ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମହିଳା ଗ୍ରାନ୍ଟମାନ୍ସର କିଣି ମହାନ୍ତି ୩.୫, ଯତିତା ରାତତ ଟ, ମହିଳା ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମାନ୍ସର ସାଇନ୍ସ ସାଲେନିକା ୪.୫ ଓ କ୍ୟାଣିତେବୁ ମାନ୍ସର ଅପରାଜିତ ଗୋଟିକାର ୪.୫ ପାଣ୍ଠ ସହ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଶେଷ କରିଥିଲା ।

# ପ୍ରାଚୀକରଣ ଅନୁମତି ପରିକଳ୍ପନା

୨୦୨୪ ପାରିସ ଅଳିଷ୍ଟିକ୍ରରେ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଆର୍ଟିଷ୍ଟିକ୍  
ସୁଲମିଂରେ ପୁରୁଷମାନଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବା । ଓର୍ଲ୍ଡ୍ ଆଜ୍ଞାଟିକ୍ରର  
ଅନୁରୋଧକୁ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଅଳିଷ୍ଟିକ୍ କମିଟି ଗ୍ରହଣ କରିବା ପରେ  
ଏହା ସମ୍ବନ୍ଧ ହୋଇଯାଇଛି...

• • • • • • • • •



ସୁଲମି  
 ଗୋଡ଼କୁ ଆଇଓସି ବା ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଅଳିମ୍ପିକ  
 ପରିଷଦ ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ ।  
 ୧ କଳାର ଏହା ସଫଳ ହୋଇଥିବାରୁ ଆଶାମୀ  
 ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଯାପାରିସ ଅଳିମ୍ପିକରେ ପୁରୁଷମାନେ  
 ନାମାନଙ୍କୁ ଆର୍ଟିଷ୍ଟିକ ସନ୍ତରଣ ପ୍ରଦର୍ଶନକରି  
 ରଖିବା ମହିଳାମାନଙ୍କ ସମକଷ ହେବେ ।  
 କପ୍ରିକାର ୨୦୧୪ରୁ ବିଶ୍ୱ ସନ୍ତରଣ  
 ଚାମିଯନଶିପରେ ପୁରୁଷ ଆର୍ଟିଷ୍ଟିକ  
 ସୁଲମି ପ୍ରତିକିତ ଅଛି । ଏହାର  
 ଉଦ୍ୟମାଚନୀ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ  
 ଆମେରିକାର ବିଲ ମେ ଯୁଗଳ  
 ଆଜିକ ନୃତ୍ୟ(ଭୁବର) ବୈଷ୍ଣବିକ  
 ଟେକ୍ସ୍‌ ଏବଂ ଇଭେଷ୍ଟରେ ବିଶ୍ୱ ଚାମିଯନ  
 ହୋଇଥିଲେ । ବିଲଙ୍କ ମତରେ  
 ଅଳିମ୍ପିକ ସନ୍ତରଣରେ ପୁରୁଷ  
 ଆର୍ଟିଷ୍ଟିକ ସୁଲମି ସାମିଲ ହେବା  
 ଏକ ବଡ଼ ସଫଳତା । ଅଳିମ୍ପି  
 ଗେପୁରେ ମହିଳା କଳାତ୍ମା  
 ସନ୍ତରଣ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କ  
 ପ୍ରିୟ । ଇଭେଷ୍ଟର କଳା ପ୍ରଦର୍ଶନ  
 ପାଇଁ ଉତ୍ସର୍ଗ ଥିବାରୁ ଅଳିମ୍ପି  
 ଗଲାର ହାର ଭାବେ ଏହା  
 ପରିଚିତ । ୨୦୧୭ ଓ ୨୦୨୨  
 ବିଶ୍ୱ ଚାମିଯନଶିପର ଆର୍ଟିଷ୍ଟିକ  
 ଶୁଣିଲାରେ ଇଟାଲୀର ଜିଓର୍ଜ୍‌  
 ମନିସିନି ଯୁଗଳ ଦୁଇର ଟେକ୍ୟିକା



ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ଆହୁତି ଦିଆଯାଇଛି



