

ସିଲିକ୍ସ



ଧରିତ୍ରୀ





ଖୁଲି ଖୁଲି ହସ

*(ରାଜୁ ଓ ବିଜୁ ମଧ୍ୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା)
 ରାଜୁ-କହିଲୁ ବିଜୁ, ବିଜୁଲି ପ୍ରଥମେ ଦେଖାଯାଏ,
 ହେଲେ ଘଡ଼ଘଡ଼ି ପଛରେ ଶୁଣାଯାଏ କାହିଁକି ?
 ବିଜୁ- କାହିଁକି ନା ଆଖି ଆମର ସାମ୍ନାରେ ଥାଏ
 ଏବଂ କାନ ପଛରେ ସେଥିପାଇଁ!

* ଜଣେ ମହିଳା ବ୍ୟାଙ୍କ ଯାଇ କହିଲେ ମୋର
 ଜିଏସ୍ ଆକାଉଣ୍ଟ ଖୋଲିବାର ଅଛି। ବ୍ୟାଙ୍କ
 କର୍ମଚାରୀ- ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ସହ ଖୋଲିବେ
 ତ ?
 ମହିଳା- ନା, ଯାହା ଆକାଉଣ୍ଟରେ ଅଧିକ ଟଙ୍କା
 ଅଛି ତା' ସହ ଖୋଲିବି।

* ରାଜୁ: ଭୋଲା, କହିଲୁ ଏମିତି ଏକ ସିଟି (ସହର),
 ଯେଉଁଠି କେହି ରୁହନ୍ତିନି ?
 ଭୋଲା- ମୁଁ ଜାଣିନି ? ତୁ କହିବେ ।
 ରାଜୁ: ଆରେ, ଇଲେକ୍ଟ୍ରିସିଟି ।

ଧର୍ମକ୍ଷ୍ମ ପରିଚ୍ଛା

ସମ୍ପାଦକ: ଡାକ୍ତରୀ ସତପଥୀ

Printed and published by
 Adyasha Satpathy on behalf of
 Navajet Printers & Media Pvt.Ltd.
 and printed at Navajet Printers, B-15,
 Rasulgarh Industrial Estate,
 Bhubaneswar-10, Ph. (0674) 2580101,

ସୂଚନା

ଆଇନା ସ୍ତମ୍ଭ ଲାଗି ୩୦ ୧୩
 ବର୍ଷ ବୟସର ପିଲା ନିଜର ୩ଟି
 ଫଟୋ (ହାଇ ରିଜଲ୍ୟୁଶନ୍ ଥିବା) ସହ
 ପୁରା ନାମ, ବୟସ, ଠିକଣା ଏବଂ
 ତୁମ ତୁଳୀ ସ୍ତମ୍ଭ ପାଇଁ ଚିତ୍ର, ରଙ୍ଗ ଦିଅ
 ସ୍ତମ୍ଭରେ ଦିଆଯାଉଥିବା ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ
 କରି ନିଜ ଫଟୋ ସହ ଶ୍ରେଣୀ, ସ୍କୁଲ,
 ଠିକଣା ଲେଖି ପଠାନ୍ତୁ । ଏଥିସହ
 ଗପ, କବିତା, ବିଜ୍ଞାନ କଥା, ଶିଶୁ
 ପ୍ରତିଭା, ମତାମତ ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ
 ଇ-ମେଲ୍‌ରେ ପଠାଇପାରିବେ ।

ଆମ ଠିକଣା
 dharitrifeature@gmail.com

ବଡ଼ କିଏ

ଥରେ ମହାକାଳ ଫଳ ଆଉ ପଣସ ମଧ୍ୟରେ
 ମୁକ୍ତିତର୍କ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ମହାକାଳ ଫଳ ପଣସକୁ
 ଦେଖାଇ କହିଲା, “ଦେଖିଲୁ ମୁଁ କେତେ ସୁନ୍ଦର । ଯିଏ
 ଦେଖୁଛି ସିଏ ଭଲ ନ କହି ରହିପାରିବନି । ହେଲେ
 ତୋ’ ଚେହେରା କେବେ ଦେଖିଲୁ । ଦେହସାରା
 ଆବତୀକାବତୀ ତ ପୁଣି କଷ୍ଟାମୟ । ଲୋକେ
 ତତେ କେତେ ହତାବର କରୁଥିବେ ଭାବିଲୁ ।”
 ମହାକାଳ ଫଳର ଏପରି କଥା ଶୁଣି ପଣସ
 କହିଲା, “ଆରେ ଭାଇ ଭଗବାନ ଯାହାକୁ ଯେମିତି
 କରିଛନ୍ତି ସେଥିରେ ଆମେ କ’ଣ କରିପାରିବା । ଖାଲି
 ତ ଦେଖିବାକୁ ସୁନ୍ଦର ହେଲେ ହେବନାହିଁ ଗୁଣ ବି ସୁନ୍ଦର
 ହେବା ଦରକାର । ଯଦି ତୁମ ଭଳି ଉପର ଦେଖିବାକୁ
 ସୁନ୍ଦର ଥାଇ ବି କାହାର କାମରେ ନ ଆସିବ ସେଥିରେ
 କି ଲାଭ । ମୋର ସିନା ଉପର ଅସୁନ୍ଦର, ହେଲେ ମୋତେ
 କେତେ ପ୍ରାଣୀ ଖାଦ୍ୟ ରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି ।
 ଭଗବାନଙ୍କ ପାଖରେ ବି ଭୋଗ ଲାଗିହେଉଛି । ତୁମକୁ
 କିଏ ବ୍ୟବହାର କରୁଛି କହିଲା । ବାସ୍, ତୁମେ ସେମିତି
 ସେଇଠି ରହିଛ ପୁଣି ତଳେ ପଡ଼ି ମାଟିରେ ମିଶୁଛ ।”
 ମହାକାଳ ଫଳ ବି ନଛୋଡ଼ବନ୍ଦା । ସେ ମୁହେଁ
 ମୁହେଁ ଶୁଣାଇ ଦେଲା ମନକୁ ବୁଝାଇବା ଲାଗି ତୁ ଏପରି
 କହୁଛୁ । କିଏ ଏଠି ବଡ଼ ଆଉ କିଏ ସାନ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ
 ପଚାରି ବୁଝିବା । ପ୍ରକୃତ ସତ୍ୟ ସେମାନେ କହିବେ ।
 ମହାକାଳ ଫଳ ଆଉ ପଣସ ଛିଦ୍ଧି ବାଟ ଯିବା



ଗପ

ପରେ ଆମ ସହ ଦେଖାହେଲା । ତାକୁ ଦେଖି ମହାକାଳ
 ଫଳ କହିଲା, “ଭାଇ ଏ ଦୁନିଆରେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼
 କିଏ କହିଲା, ଯାହାର ଗୁଣ ନା ଯାହାର ରୂପ ସୁନ୍ଦର ।
 ଆମ ଚିତ୍ତେ ହସିବେଳ କହିଲା, ‘ଭାଇ ଆଜି ମୁହେଁ
 ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଗୁଣ ବଡ଼ ଆଉ ସୁନ୍ଦର ବି । ସାରା ଜଗତ
 ଗୁଣକୁ ଭଲ ପାଏ । କାରଣ ରୂପ ଛିଦ୍ଧି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟ ପରେ
 ବଦଳିଯାଏ । କିନ୍ତୁ ଗୁଣ ସର୍ବଦା ଜୀବିତ ଆଉ ପୂଜା ମଧ୍ୟ
 ପାଇଥାଏ । ବାଲତଙ୍କ ଫଳକୁ ଦୂରରୁ ଦେଖିଲେ କେତେ
 ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଏ କିନ୍ତୁ ଥରେ ଦେହରେ ଲାଗିଲେ
 କେତେ ଭୟଙ୍କର ହୋଇପାରେ ସମସ୍ତେ ଜାଣିଛନ୍ତି ।
 ଆମ କଥା ଶୁଣି ମହାକାଳ ଫଳ ମନେ ମନେ ଭାବିଲା
 ନିଜକୁ କ’ଣ ବୋଲି ଭାବୁଛି କି ? ଫଳମାନଙ୍କର ରାଜା
 ବୋଲି କ’ଣ ଏତେ ଗର୍ବ ? ଅନ୍ୟ ଦିଗରୁ ବିଲୁଆଟେ
 ଆସିବାର ଦେଖି ତାକୁ ଅଟକାଇ ପଚାରିଲା ବିଲୁଆ
 ଭାଇ କହିଲୁ, ଦୁନିଆରେ ରୂପ ବଡ଼ ନା ଗୁଣ ବଡ଼ ।
 ବିଲୁଆ ଚିତ୍ତେ ଚେରେଚ୍ଛା ନଜର ପକାଇ କହିଲା,
 ତୁମ ପାଖରୁ ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ପାଇବାଟା ସ୍ୱାଭାବିକ । ନିଜକୁ କ’ଣ
 କିଏ ଖରାପ ବୋଲି ଭାବିପାରେ ଯେ ତୁମେ ଭାବିବ ।

ଆଜ୍ଞା କହିଲୁ ଆମ ସିଂହ ରାଜା ଖରାପ ନା ଭଲ ।
 ବିଲୁଆ କଥା ଶୁଣି ମହାକାଳ ଫଳ କହିଲା, “ହେ ଭାଇ
 ତା’ କଥା କୁହନି । ଏପରିରାଜା ମୁଁଜୀବନ କାଳରେ ଦେଖିନାହିଁ ।
 ତା’ ପାଇଁ ତ ଏବେ ଆମ ବଣରେ ସମସ୍ତେ ଚିତ୍ତାରେ
 ପଡ଼ିଯାଇଛନ୍ତି । କେହି ଘରୁ ବାହାରିଲେ ତରି ତରି ବାହାରିଲୁ,
 କାଳେରାଜା ଲୁଚିକିଥିବେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଆକ୍ରମଣ କରିବେ ।”
 ବିଲୁଆ ଚିତ୍ତେ ଅଟକାଇ କହିଲା, “ସେ ଦେଖିବାକୁ
 କିପରି ସୁନ୍ଦର ନା ଅସୁନ୍ଦର । ‘ମହାକାଳ ଫଳ ଚିତ୍ତେ
 ଅଟକି ଯାଇ କହିଲା, ‘ସେ ତ ଦେଖିବାକୁ ବହୁତ ସୁନ୍ଦର ।
 ଏବେ ସେ ଠିକ୍ ବୁଝି ସାରିଥିଲା ପ୍ରକୃତ କିଏ ବଡ଼ ?
 ବିଲୁଆର ପ୍ରଶ୍ନରେ ତା’ ଆଖି ଖୋଲିଯାଇଥିଲା । ସେ
 ନିଜର ଭୁଲ୍ ବୁଝିପାରି ଜାଣିପାରିଲା ଯେ, ‘ପ୍ରକୃତ ଗୁଣ ହିଁ
 ବଡ଼ । ରାଜା ଏତେ ସୁନ୍ଦର ହୋଇ ବି ଗୁଣ ଖରାପ ହେତୁ
 ବଣରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ପ୍ରାଣୀ ଘୃଣା କରୁଛନ୍ତି । ପଣସ
 ପାଖରେ ନିଜର ଭୁଲ୍ ସ୍ୱୀକାର କରି କହିଲା, ଭାଇ ମୁଁ
 ଜାଣିପାରିଲି ଏ ଦୁନିଆରେ ଗୁଣ ହିଁ ବଡ଼ । ଗୁଣ ହିଁ ଚରସ୍ୱାୟୀ ।
 - ଅର୍ଚ୍ଚନ ଦାସ, ମାଧବ, ନିଆଳ, କଟକ
 ମୋ: ୭୭୩୫୯୫୭୧୫୧

ସ୍ନାନ କରନ୍ତି ଏମାନେ



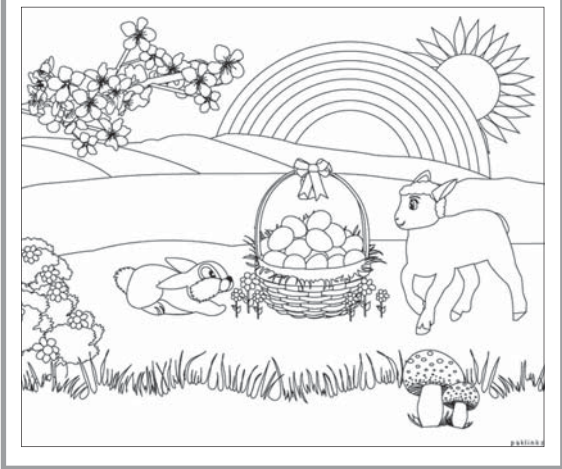
କୌଣସି ଧର୍ମ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପୂର୍ବରୁ
 ପ୍ରଥମେ ସ୍ନାନ କରିବାକୁ ହୁଏ ବୋଲି ସମସ୍ତେ
 ଜାଣନ୍ତି । ହେଲେ ଏଭଳି ଏକ ବିଶେଷ
 ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ସାଧୁ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ
 ଆଦୌ ସ୍ନାନ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସ୍ନାନ ନ
 କରି ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ପବିତ୍ର ଓ ସମସ୍ତ
 ଧର୍ମ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି । ଏଭଳି ବିଶେଷ
 ଧରଣର ନିୟମ ପାଳନ କରନ୍ତି ଜୈନ
 ସାଧୁ । ଦୀକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରିବା ପରେ ଏହି
 ସାଧୁମାନେ ଆଦୌ ସ୍ନାନ କରନ୍ତି ନାହିଁ ।
 ସ୍ନାନ କରିବା ଫଳରେ ବିଭିନ୍ନ
 ପ୍ରକାରର ସୁଖ ଜୀବନ ଜୀବନ ଚାଲିଯିବ
 ଭାବି ଏମାନେ ଆଦୌ ସ୍ନାନ କରନ୍ତି ନାହିଁ ।
 ଏଥିପାଇଁ ସେମାନେ ମୁହଁରେ ଏକ କପଡ଼ା
 ମଧ୍ୟ ବାନ୍ଧନ୍ତି । ଜୈନ ସାଧୁଙ୍କ ଅନୁସାରେ ମନ
 ବିଚାରର ଶୁଦ୍ଧତା ଫଳରେ ଅନ୍ତରର ସ୍ନାନ
 ହୋଇଥାଏ, ତେଣୁ ଶରୀର ବାହାରର ସ୍ନାନର

ଆବଶ୍ୟକତା ନ ଥାଏ । ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ
 ସ୍ନାନର ଅର୍ଥ ଭାବର ଶୁଦ୍ଧି । ତେବେ ନିହାତି
 ଆବଶ୍ୟକ ହେଲେ ସେମାନେ ଏକ ପତଳା
 କପଡ଼ାକୁ ଧୋଇ ସେଥିରେ ଶରୀରକୁ ଧୋଇ
 ଦେଇଥାନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦୁଇ ପ୍ରକାରର
 ସାଧୁ ଅଛନ୍ତି- ଶ୍ୱେତାୟର ଓ ଦିଗାୟର । ଦୀକ୍ଷା
 ଗ୍ରହଣ ପରେ ଏମାନେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରର
 ଭୌତିକ ସୁଖ ସୁବିଧାକୁ ତ୍ୟାଗ କରିଥାନ୍ତି ।
 ଦିଗାୟର ସାଧୁ ବସ୍ତ୍ର ମଧ୍ୟ ଧାରଣ କରନ୍ତି ନାହିଁ ।
 ଶ୍ୱେତାୟର ସାଧୁ ନିଜ ପାଖରେ ଅତି ଜରୁରୀ
 ୧୪ ପ୍ରକାର ଜିନିଷକୁ ପାଖରେ ରଖିବାର
 ନିୟମ ରହିଥାଏ, ଯେଉଁଥିରେ ଏକ ପତଳା
 କମ୍ପଳ ଥାଏ ଯାହାକୁ ସେମାନେ କେବଳ
 ଶୋଇବା ସମୟରେ ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି ।
 ସବୁ ରତ୍ନରେ ଏମାନେ ଭୂମି ଉପରେ ଶୁଅନ୍ତି ।
 ଶୁଖିଲା ଘାସ କିମ୍ବା ପତ୍ର ଥିବା କାଠରେ
 ତିଆରି ବିଛଣା ଉପରେ ଏମାନେ ଶୁଅନ୍ତି ।

ମତାମତ

- ଜଣା ଅଜଣାରେ ‘ଦାମୀ ବ୍ରାପ’ ଏବଂ ‘ତୁମ୍ଭ ହିତର ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ’ ପରି କେତୋଟି ବିଷୟରେ ତଥ୍ୟ ମିଳିପାରୁଛି ।
 - ରୋହନ ସାହୁ, ବାଲେଶ୍ୱର
- ଏଥର ପ୍ରକାଶିତ କବିତାଗୁଡ଼ିକ ମନକୁ ଆଁ ହୋଇପାରିଛି ।
 - ପୀତାମ୍ବର ରାଉତ, ବୋରିଗୁମ୍ମା, ଜୟପୁର
- ଟ୍ୟୁଶନ ବିନା ପାଠପଢ଼ା ପିଲାଙ୍କ ଲାଗି ଉପାଦେୟ ହୋଇପାରିଛି ।
 - ତୋପାନ ଦାସ, ଜୟଦେବ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ରଙ୍ଗ ଦିଅ



କିପରି ପାଳିବେ

ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ

ଆସନ୍ତାକାଲି ଆମ ଦେଶ ପାଳନ କରିବାକୁ ଯାଉଛି ୭୬ତମ ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜାନୁଆରୀ ୨୬ରେ ଏହି ଦିବସକୁ ବେଶ୍ ଆନନ୍ଦର ସହ ପାଳନ କରାଯାଏ । ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ । ତା' ସହ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ଉଚ୍ଚ ଦିବସରେ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କରାଯାଇଥାଏ । ଏଥର ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସକୁ କେତେଜଣ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀ କିପରି ପାଳନ କରିବାକୁ ସ୍ଥିର କରିଛନ୍ତି ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ସେମାନେ ଯାହା କହନ୍ତି...



ଏହି ଦିବସକୁ ମନଭରି ଉପଭୋଗ କରିବି

ପ୍ରତିବର୍ଷ ଆମେ ପାଳନ କରୁଥିବା ଜାତୀୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ଅନ୍ୟତମ । ଏହି ଦିନକୁ ମୁଁ ବେଶ୍ ଉତ୍ସୁକତାର ସହ ଅପେକ୍ଷା କରିଥାଏ । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଏହି ଦିନ ଆମ ସ୍କୁଲରେ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ତା' ସହ ପରେତ ଏବଂ ବକ୍ସିତା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ହୋଇଥାଏ । ଏଥର ଉତ୍ତମ ପରେତ ଏବଂ ବକ୍ସିତା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରୁଛି । ଏହି ଦିନ ଆମ ସମିଧାନ ପ୍ରଣୟନ କରାଯାଇଥିଲା । ତେଣୁ ଆମ ଦେଶର ସମିଧାନ ଉପରେ ଏକ ସୁନ୍ଦର ବିଷୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛି । ଏଥିରେ ଭାରତର ସମିଧାନ ବିଷୟରେ ଅନେକ ତଥ୍ୟ ରହିଛି । ତା' ସହ ଏଥର ଆମ ସ୍କୁଲରେ ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସକୁ ନେଇ ଏକ ନାଟକ ମଞ୍ଚସ୍ଥ ହେବାର ଯୋଜନା ରହିଛି । ପ୍ରତିବର୍ଷ ପରି ଏବର୍ଷ ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସକୁ ମନଭରି ଉପଭୋଗ କରିବି ।



—ଶିବ ଶଙ୍କର କଲାର, କ୍ଲାସ୍-୯, ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ସିନ୍ଧିଗୁଡ଼ା, ନୟାହାଣ୍ଡି, ନବରଙ୍ଗପୁର

ଏକକ ଅଭିନୟ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛି

ଚଳିତ ବର୍ଷ ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ମୋ ପାଇଁ ସ୍ମରଣୀୟ ହେବ ବୋଲି ଆଶା ରଖୁଛି । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଏହି ଦିନ ଆମ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆୟୋଜିତ ପରେତ ଏବଂ ବକ୍ସିତା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ । ହେଲେ ଏଥର ନୂଆ କିଛି କରିବାକୁ ଯୋଜନା କରିଛି । ଏବର୍ଷ ଭାବିଛି ଏକକ ଅଭିନୟ କରିବି । ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସର ବିଶେଷତ୍ତ୍ୱକୁ ନେଇ ଏହି କ୍ଷୁଦ୍ର ନାଟକଟିକୁ ନିଜେ ରଚନା



କରିଛି । ଏହାବ୍ୟତୀତ ଆମ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଏହି ଅବସରରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ସେଥିରେ ବିଜେତାକୁ ପୁରସ୍କାର ଦିଆଯାଏ । ତେଣୁ ମୁଁ ସେ ସୁଯୋଗକୁ ଆଦୌ ହାତଛତା କରିବି ନାହିଁ ।

—ପୂଜା ଦାସ, କ୍ଲାସ୍-୧୦, ବଳଗଣ୍ଡି ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ପୁରୀ ଦେଶଭିକ୍ତି ନେଇ ଆଲୋଚନା ହେବ

ଏଥର ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସକୁ ସ୍ୱେଚ୍ଛାଳ କରିବାକୁ ମୁଁ ଏବଂ ମୋର କେତେ ଜଣ ସାଙ୍ଗ ଏକ ଯୋଜନା କରିଛୁ । ସ୍କୁଲରେ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ ଏବଂ ପରେତ ପରେ ଆମେ ପାଖାପାଖି ୧୦ ଜଣ ସାଙ୍ଗ ମିଶି ଏକ ଆଲୋଚନାତନ୍ତ୍ର ଆୟୋଜନ କରିଛୁ । ଦେଶଭିକ୍ତି ଉପରେ ଏହି ଆଲୋଚନା ହେବ । ଆମ ଦେଶର ସୁରକ୍ଷା ଏବଂ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ବିଷୟ ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ ସ୍ଥାନ ପାଇବ । ଏ ନେଇ ମୁଁ ଏବଂ ମୋ ସାଙ୍ଗମାନେ ନିଜ ନିଜ ମତ ରଖୁଛୁ । ଆଉ ଏହାକୁ ତର୍କମା କରିବାକୁ ଆମ ସ୍କୁଲର ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଜର୍ଜ ସିଟ୍ରେ ବସାଇବୁ । ଆଲୋଚନା ପରେ ସେ ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ଏବଂ ଦେଶଭିକ୍ତି ଉପରେ ନିଜର



ମତ ଦେବେ । ଆଶା ରଖୁଛି ଏଭଳି ଏକ ଆଲୋଚନା ଆମ ସ୍କୁଲର ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବେଶ୍ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ହେବ ।

—ଆଦ୍ୟାଶାରାଣୀ ସାହୁ, କ୍ଲାସ୍-୮, କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ, କୋରାପୁଟ ଅସହାୟ ଲୋକଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବି

ଏଥର ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସରେ କିଛି ଅସହାୟ ଲୋକଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଯୋଜନା କରିଛି । ଆମ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକ ବୃଦ୍ଧାଶ୍ରମ ରହିଛି । ସେଠାକୁ ପରିବାର ସହ ଯାଇ ସେଠାକାର ଅନ୍ତେବାସୀମାନଙ୍କୁ ଫଳମୂଳ ଏବଂ କିଛି ବସ୍ତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିବି ।

ଏଥର ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ମୋ ପାଇଁ ଯେପରି ସ୍ମରଣୀୟ ହେବ ସେ ନେଇ ଥରେ ମୋ ବାବାଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲି । ଏହି ଦିନ ବୃଦ୍ଧାଶ୍ରମରେ କିଛି ଦାନ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛି ବୋଲି କହିବା ପରେ ସେ ମୋତେ ପ୍ରଶଂସା ନ କରି ରହିପାରିଲେ ନାହିଁ । ଏହି ଦିନ ଆମ ସ୍କୁଲରେ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ ହେବ । ଏଥର ସ୍କୁଲ ପରେତରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବି । ଏଥର ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସରେ ଆମ ସ୍କୁଲରେ ସାଙ୍ଗମାନେ ଏକ ଭୋଜିର ମଧ୍ୟ ଆୟୋଜନ କରିଛୁ ।

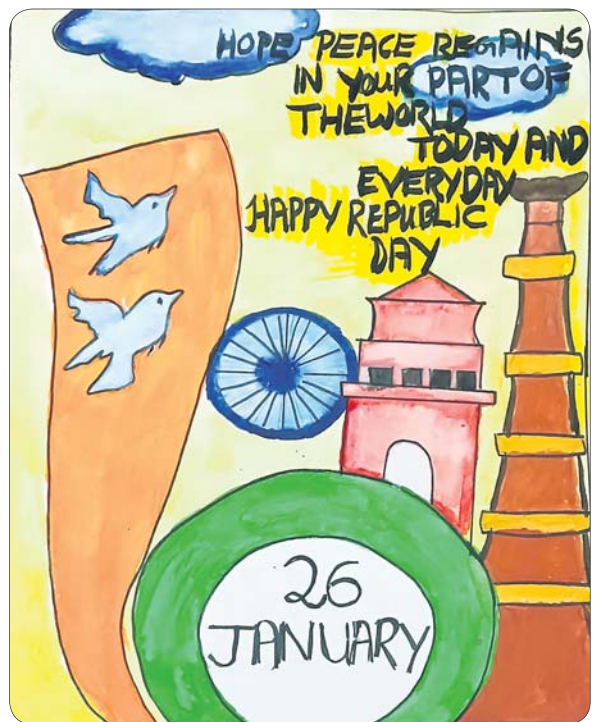


—ପୂର୍ଣ୍ଣବ୍ରତ୍ତ ପୁରୁଲି, କ୍ଲାସ୍-୬, ସେଣ୍ଟ ଜାଭିୟର ଇଣ୍ଟରନ୍ୟାଶନାଲ ସ୍କୁଲ, ସତ୍ୟନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର





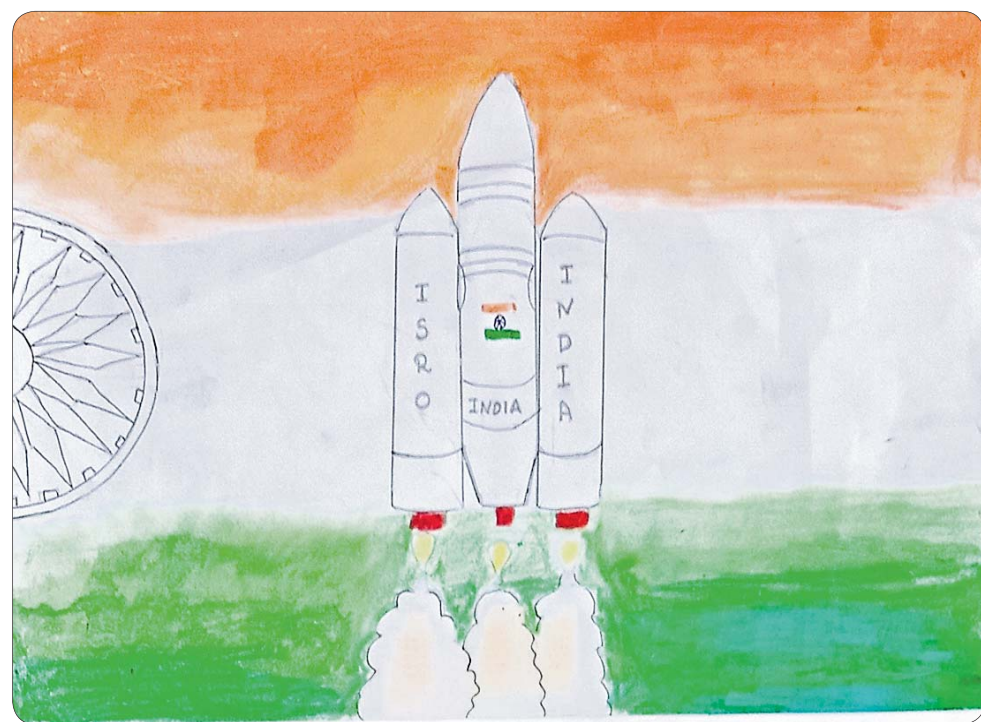
୧



୨



୩



୪



୧୦



୫



୬



୭



୮



୯



୧୧



ତନଜି ଦାଶ
କ୍ଲାସ୍-୪, ମଦର୍ସ
ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ,
ପାହାଳ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର

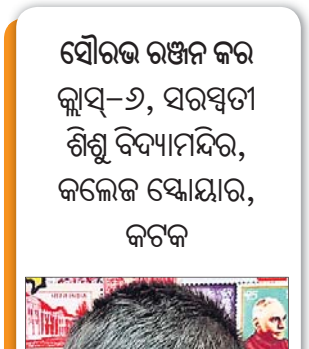


୨



ଧ୍ୟୟା ଶତପଥୀ
କ୍ଲାସ୍-୩, ମଦର୍ସ ପବ୍ଲିକ୍
ସ୍କୁଲ,
ଖଣ୍ଡଗିରି,
ଭୁବନେଶ୍ୱର

୩



ସୌରଭ ରଞ୍ଜନ କର
କ୍ଲାସ୍-୬, ସରସ୍ୱତୀ
ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ,
କଲେଜ ସ୍କୋୟାର,
କଟକ



୪



ଦେବାଂଶୀ ଦାଶ
କ୍ଲାସ୍-୨, ସେଣ୍ଟ
ଯୋଶୋଫ
କନ୍ଭେଣ୍ଟ ସ୍କୁଲ,
ରାଉରକେଲା

୫



ପ୍ରତାପ ସ୍ୱାଇଁ
କ୍ଲାସ୍-୪, ହାପି
ଆର୍ଡାସ୍ ସ୍କୁଲ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର

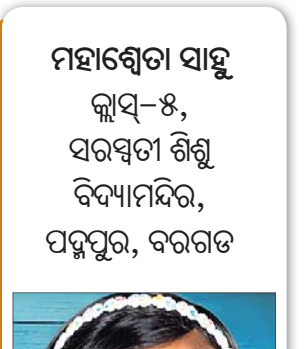


୬



ଅମ୍ରିତ ସାହୁ
କ୍ଲାସ୍-୪, ଚନ୍ଦନ
ମଣ୍ଡପ ସାହି ସରକାରୀ
ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ,
ଇନ୍ଦିପୁର, ଭେଙ୍କାନାଳ

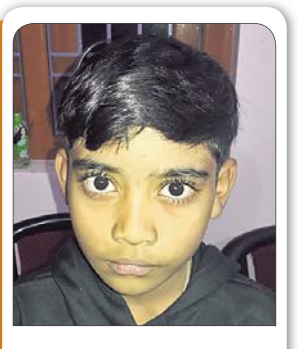
୭



ମହାଶ୍ୱେତା ସାହୁ
କ୍ଲାସ୍-୫,
ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ
ବିଦ୍ୟାଳୟ,
ପଦ୍ମପୁର, ବରଗଡ଼



୮



ଶ୍ରେୟମ୍ ବରିହା
କ୍ଲାସ୍-୨, ସେଣ୍ଟ
ଜାଭିଆର୍ସ ହାଇସ୍କୁଲ,
ମାର୍ଗାଘାଲ,
କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା

୯



ଶ୍ରୀନିଧି ଦେଓ
କ୍ଲାସ୍-୨,
ବିଜେଇଏମ୍ ୧ ସ୍କୁଲ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର



୧୦



ପ୍ରିୟାଂଶୀ ଜେନା
କ୍ଲାସ୍-୪, ମୋନାଲିସା
ଇଂଲିଶ ମିଡିୟମ୍ ସ୍କୁଲ,
ଟିଏଲ୍ସି ରୋଡ୍,
ଖୋର୍ଦ୍ଧା

୧୧



ଶାନ୍ତିର ପ୍ରତୀକ

ସତ୍ୟ, ଅହିଂସା, ଶାନ୍ତିର ପ୍ରତୀକ ଭାବେ ପତାକା ଚୁନିବା, ତୁମେ ହସ ମୁଖ ଗଭୀରବ ଗାଥା ସବୁରି ମନକୁ କିଶୋ । ତୁମେ ଡେଇଁଥିଲ ବହୁରି ଶିଖା ମାଆର ପୁକତି ପାଇ, କଳ କରଣକେ ଆମ ଅଧିକାର ଆମକୁ ପାରିଲ ଦେଇ । ଚଳାଇ ପାଉଛୁ ଆମରି ନରକା ଯେତେ ଗଭୀର ବି ହେଉ, ବିଶ୍ୱ ପ୍ରାନ୍ତିରେ ସଦା ଆମେ ବନ୍ଧା ସଜିଲୁ ସିନେହ ଦେଇ । ତୁମେ ବୁଝାଇଛ ପ୍ରେମର ଫଳକୁ ସାମ୍ୟବାଦର ସ୍ୱର, ଗଢ଼ିଛ ମାତିରେ ନୂଆ ସମ୍ଭାବନା ବିକାଶେ ପ୍ରତିଭା ତା'ର । ଉତ୍ତୁକ ହରଷେ ଫର ଫର ହୋଇ ଭାରତ ମାଆର କୋଳେ, ପାହାଡ଼ ଶିଖରେ କଷ୍ଟକିତ ଧାରେ ଅବା ସଙ୍ଗୀତର ତାଳେ ।
- ଅନନ୍ତ କୁମାର ସେନାପତି
ବାଣ୍ଟପତା, ରାଜଗାଙ୍ଗପୁର, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼
ମୋ: ୭୦୦୮୩୦୪୨୨୫

କବିତା

ତ୍ରିରଙ୍ଗା

ତ୍ରିରଙ୍ଗା ଆମର ଜାତୀୟ ପତାକା ଫରଫର ଉଡେ ପବନେ ତ୍ରୟ ସମାବେଶ ରଙ୍ଗରେ ତିଆରି ଦେଶ ପ୍ରେମ ଭରେ ହୃଦ ସ୍ଥନେ । ନୀରଙ୍ଗୀ, ଧଳା ଓ ସବୁଜ ବର୍ଣ୍ଣ ତା' ମଧ୍ୟେ ଅଶୋକ ଚକ୍ର ଏହି ଧୂଳା ଆମ ପ୍ରେରଣାର ଉତ୍ସ ମୂଳ ଆକାଶେ ଉଠାଇ ମାନ । ତ୍ରିରଙ୍ଗା ଆମର ହୃଦର ସ୍ଥନେ ଐତିହ୍ୟର ପୁଣ୍ୟ ଲଗ୍ନାହାର କେତେ ଇତିହାସ ତ୍ୟାଗ ବଳିଦାନ ତ୍ୟାଗେ ଜରଜର ତ୍ରିରଙ୍ଗା ଶରୀର । ଫରଫର ଉଡ଼େ ସମରୀର ସ୍ରୋତେ ଜାତିକାନ୍ଦେ ଫୁଲେ ବିକସ ସ୍ୱନ ଅସୀମ ପ୍ରେରଣା ମୂଳ ଉତ୍ସ ରୂପେ ତ୍ରିରଙ୍ଗା ଆମରି ଗୌରବ ଚିହ୍ନ ।
- ରମାକାନ୍ତ ଦାସ
ନନ୍ଦିଗ୍ରାମ, ନାଉଗାଁ, ଜଗତସିଂହପୁର
ମୋ: ୯୬୭୮୮୧୫୩୭୯

ଗଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ

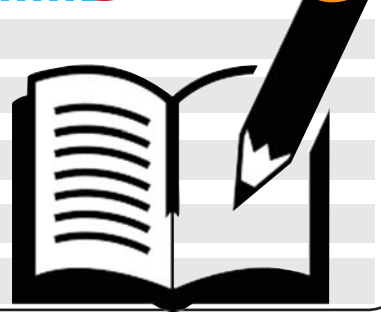
ଗଣତନ୍ତ୍ର ଦିନ ଆସିଛି ସାକ୍ଷ୍ୟଜ୍ଞ ଖାଲି ଚାଲିଛି ପ୍ରଭାତଫେରିର ସ୍ୱୋଗାନ ଶୁଭୁଛି ଚଉଦିଗ ଗର୍ବେ ହସୁଛି । ତ୍ରିରଙ୍ଗା ପତାକା ଉଡ଼ଇ ସମତାର ଫୁଲ ଝରାଇ ଧର୍ମନିରପେକ୍ଷ ମୈତ୍ରୀର ଭାବ ପଞ୍ଚଶୀଳନୀତି ବାଣ୍ଟଇ । ସମ୍ପିଧାନ କହେ ଗରବେ ଏକଜାତି ଏଠି ସରବେ ସର୍ବେ ଭାରତୀୟ ଭାଷା ଭିନ୍ନ ଥାଉ ଏକ ଭ୍ରାତୃଭାବ ମରମେ । ବାବା ସାହେବଙ୍କ ସପନ ସମ୍ପିଧାନେ ଅଛି ଗୋପନ ନୀତି ନିଷ୍ଠ ଭାବେ ପାଳନ କରିଲେ ଦେଶର ବଢ଼ିବ ସମ୍ମାନ ।
- ଶିବ ପ୍ରସାଦ ରାଉତ
ବଲ୍ଲଦା, ବାସୁଦେବପୁର, ଭଦ୍ରକ
ମୋ: ୮୧୪୪୨୨୮୧୧୫

ଏଥରର

- ଜାତିର ପିତା କିଏ ?
- ଭାରତର ପ୍ରଥମ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନାମ ?
- ଜାତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ କିଏ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ?
- ଭାରତରେ ପ୍ରଥମ ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟଙ୍କ ନାମ ?
- ଭାରତରେ ପ୍ରଥମେ କେଉଁ ମସିହାରେ ଜାତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ଗାନ କରାଯାଇଥିଲା ?

ଗତଥରର

- ବିମ୍ବିସାର
- ମହାବୀର
- ଦାଣ୍ଡି ଯାତ୍ରା
- ୧୯୪୨
- ଭିଗାମିନ୍-ସି



କହିଲ ଦେଖୁ

ଭେଦଭାବ ଭୁଲି ଭାରତବାସୀ ଏ ପର୍ବ ପାଳନ୍ତି ଆନନ୍ଦେ ହସି ସମ୍ପିଧାନ ପାଇଁ ଏହି ଦିବସ ମନେ ଭରିଦିଏ ହର୍ଷ ଉଲ୍ଲାସ ଜାନ୍ତୁଆରୀ ଛବିଶ କୁହତ ମିତ କେଉଁ ଦିବସରେ ସିଏ ନାମିତ ।



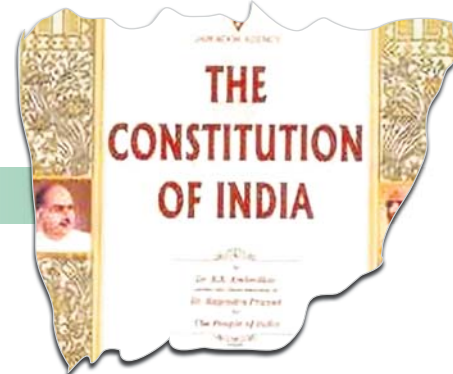
ଉତ୍ତର- ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ

ନେତୃତ୍ୱ ସିଏ ତିନି ରଙ୍ଗର ଆକାଶେ ଉଡ଼ଇ ସେ ଫର ଫର ନୀରଙ୍ଗୀ ଧବଳ ସବୁଜ ରଙ୍ଗେ ଚକ୍ରଟିଏ ଥାଏ ତା'ମଧ୍ୟ ଭାଗେ ସଭିଏଁ କରନ୍ତି ତାକୁ ଜୁହାର ଏବେ କହିଦିଅ ନାମିତ ତା'ର ।



ଉତ୍ତର- ଜାତୀୟ ପତାକା

ଭୀମରାଓ ରାମଜୀ ଆୟେଦକର ଲେଖୁଥିଲେ ତାକୁ ହୋଇ ତପୁର ଶାସନ ଆଇନ ନୀତି ନିୟମ ସଭିଏଁ କରନ୍ତି ତାକୁ ପାଳନ ତା'ପାଇଁ ଆମରି ପୁଣ୍ୟ ଭାରତ ଗଣତନ୍ତ୍ର ରାଷ୍ଟ୍ର ହେଲା ବିଖ୍ୟାତ ପ୍ରଶାସନ ତାଲେ ତାକୁ ଆଦରି ଏବେ କହିଦିଅ ନାମ ତାହାରି ।



ଉତ୍ତର- ସମ୍ପିଧାନ

- ସ୍ୱୟଂପ୍ରଭା ବେହେରା
ବିଦ୍ୱାନାସୀ, କଟକ
ମୋ: ୯୭୭୭୫୨୯୨୭୭

ପରାଧୀନତାର ଶିକୁଳି ଛିତାଇ ମୁକତି ପାଇଲା ଦେଶ ଆମକୁ ମିଳିଲା ଆମରି ଶାସନ କୁଳମ ହୋଇଲା ଶେଷ । ସଭିକୁ ମିଳିଲା ସ୍ୱାଧୀନତା ପୁଞ୍ଜ ଉଡ଼ିଲା ତ୍ରିରଙ୍ଗା ନେତ ଗଭାହେଲା ପୁଣି ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ମଜଭୁତ ହେଲା ହାତ । ଦେଶ ଇତିହାସେ ଲେଖା ତିରକାଳ

ଭୁଲିବାନି ଏଇ ଦିନ



ଏଇ ଦିବସର ଗାଥା ଆସ ମିଳି ମିଶି ପତାକା ଉଡ଼ାଇ ନୁଆଁଇବା ଆମ ମଥା । ଆମେ ଭାରତୀୟ ସଦା ଶାନ୍ତି ପ୍ରିୟ ଭୁଲିବାନି ଏଇ ଦିନ ଜାନ୍ତୁଆରୀ ମାସ ତାରିଖ ଛବିଶ ରଖୁଅଛି ସ୍ମୃତି ଚିହ୍ନ ।
- ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାଶ
କୁଞ୍ଜର ସଙ୍ଗଳାଇ, ପିପିଲି, ପୁରୀ
ମୋ: ୯୬୭୮୮୨୨୧୯୦

ରିନିଜ୍ ପ୍ରାକ୍ଟି ରେକର୍ଡ

କ୍ଲ୍ୟୁବ୍ ସମାଧାନ କରିବା ପାଇଁ ଅନେକେ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏହି କାମ ବି ବେଳେବେଳେ ଲୋକଙ୍କୁ ରେକର୍ଡର ଅଧିକାରୀ କରାଇଥାଏ । ଏମିତି ଏକ ଭିନ୍ନ ଧରଣର ରେକର୍ଡ କରିଛନ୍ତି ଆମେରିକାର ଜର୍ଜ ସ୍କୋଲେ । ମାତ୍ର ୨୪ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ସେ ମୋଟ ୬,୯୩୧ଟି କ୍ଲ୍ୟୁବ୍ ସମାଧାନ କରିପାରିଛନ୍ତି । ତେଣୁ



ଦିନକରେ ୬,୯୩୧ କ୍ଲ୍ୟୁବ୍

ଗୋଟିଏ କ୍ଲ୍ୟୁବ୍ ସମାଧାନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ତାଙ୍କୁ ହାରାହାରି ୧୨ ସେକେଣ୍ଡ ଲାଗିଥିଲା । ଏହି କାମ କରିବା ପାଇଁ ସେ ଲକ୍ଷନର ଏକ ହୋଟେଲ ରୁମକୁ ବାଛିଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ୧ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ସେ ୩୨୭ଟି ଓ ତା'ର ୮ ଘଣ୍ଟା ପରେ ୩,୫୦୦ କ୍ଲ୍ୟୁବ୍ ସମାଧାନ କରି ପାରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ୨୪ ଘଣ୍ଟା ପରେ ଏତେ

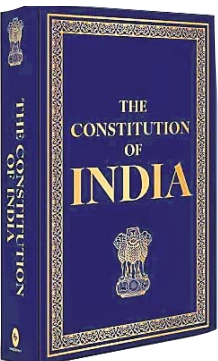
ସଂଖ୍ୟକ କ୍ଲ୍ୟୁବ୍ ସମାଧାନ କରି ରିନିଜ୍ ରେକର୍ଡର ଗ୍ଲାନ ପାଇଛନ୍ତି । ଜର୍ଜ ସ୍କୋଲେଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ଏଭଳି ଏକ ରେକର୍ଡ କରିଥିଲେ ଏରିକ୍ ଲାଇମବ୍ୟାକ୍ । ୨୪ ଘଣ୍ଟାରେ ସେ ୫,୮୦୦ଟି କ୍ଲ୍ୟୁବ୍ ସମାଧାନ କରିଥିଲେ ।

ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଣେତା

ଭୀମରାଓ ଆମ୍ବେଡ଼କର



ବନମାଳୀପୁର ହାଇସ୍କୁଲରେ ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ପାଳନ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସ୍କୁଲର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଏକ ସ୍ପଷ୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିରେ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ଦାୟିତ୍ଵ ବଂଶନ କରାଯାଇଥିଲା । ଜଣେ ସାର୍ବଜ୍ଞ ପିଲାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପାଦନ ପ୍ରଣେତା ଆମ୍ବେଡ଼କରଙ୍କ ବିଷୟରେ ବହୁତା ପ୍ରତିଯୋଗିତା କରାଇବା ଦାୟିତ୍ଵ ଦିଆଗଲା । ତା'ପରଦିନ ସେ ଆଗ୍ରହୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ତକାଇ ସେମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ତା'ସହ ବହୁତା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କିଛି ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ । ସାର୍ବକହିଲେ, ଭାରତର ସମ୍ପାଦନ ୨୬ ଜାନୁଆରୀ ୧୯୫୦ ମସିହାରେ ପ୍ରଣୟନ କରାଯାଇଥିଲା । ତ. ଭୀମରାଓ ଆମ୍ବେଡ଼କରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ୬ ଜଣିଆ କମିଟି ଗଠନ ହୋଇଥିଲା । ତାକୁ ତ୍ରାଫ୍ଟ କମିଟି କୁହାଗଲା । ଆଲାଦି କ୍ରିଷ୍ଣାସ୍ଵାମୀ ଆୟାଜନ, ଗୋପାଳସ୍ଵାମୀ ଆୟାଜନ ପ୍ରମୁଖ ସଭ୍ୟ ଥିଲେ । ସମ୍ପାଦନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପାଇଁ ୧୬୬ଦିନ କମିଟି ସଭା ହୋଇଥିଲା । ହାତଲେଖା ମୂଳ ସମ୍ପାଦନ ୨୫୧ପୃଷ୍ଠା ବିଶିଷ୍ଟ ହୋଇ ୨୨ଲକ୍ଷ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଓ ୧୬ଲକ୍ଷ ଓସାର ଥିଲା ।



ଦିଆଯାଇଥିଲା । ହେଲେ ତାଙ୍କ ମା'ବାପା ଏସବୁ ଜାଣି ମୁକ୍ତ ଭୀମରାଓଙ୍କୁ ଯୈର୍ଯ୍ୟ ଓ ସାହସ ଦେଉଥିଲେ । ମହାଦେବ ଆମ୍ବେଡ଼କର ଗୁରୁଜୀ ତାଙ୍କୁ ଏତେ ଭଲ ପାଉଥିଲେ ଯେ ଭୀମରାଓଙ୍କ ଘର ନାମ କଟାଇ ତାଙ୍କର ନାମକୁ ଯୋଡ଼ିଦେଇଥିଲେ । ସେଦିନଠାରୁ ଭୀମରାଓଙ୍କ ନାମ ହେଲା ଭୀମରାଓ ରାମୋଜୀ ଆମ୍ବେଡ଼କର । କିନ୍ତୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖର କଥା, ଭୀମରାଓଙ୍କୁ ଯେତେବେଳେ ୬ ବର୍ଷ ହୋଇଥିଲା ତାଙ୍କ ମା'ଙ୍କର ଅକାଳ ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା । ତାଙ୍କ ବାପା ପିଲାମାନଙ୍କର ତତ୍ତ୍ଵାବଧାନ ପାଇଁ ଜିଜ୍ଞାସା ନାମ୍ନୀ ମହିଳାଙ୍କୁ ବିବାହ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ପିଲାମାନେ ସାବତ ମା'ର ଯତ୍ନଶୀଳ ଭୋଗୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆଦୌ ଜଣାପଡ଼ୁ ନ ଥିଲା । ଭୀମରାଓଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାଇବା ନେଇ ସେତେବେଳେ ସର୍ବଶ୍ଵ ଏବଂ ଅସର୍ବଶ୍ଵ ଭେଦଭାବ ଏତେ ପ୍ରବଳ ଥିଲା ଯେ, ସର୍ବସାଧାରଣରେ ଭୀମରାଓଙ୍କ ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ଚାଲିବାକୁ ବାରଣ କରାଯାଉଥିଲା । ସେ କୌଣସି ପରୀକ୍ଷାରେ ପ୍ରଥମ ବ୍ୟତୀତ ତଳ ପାହାଚକୁ ଯାଇନାହାନ୍ତି । ତାଙ୍କର ବିଦ୍ୟାର୍ଜନ ଆଗ୍ରହ ଦେଖି ବରୋଦା ରାଜା ଶିବାଜୀ ରାଓ ଗାଏକ୍ଵାର୍ଡ ତାଙ୍କୁ ବ୍ରିଟେନ୍, ଆମେରିକାକୁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ପଠାଇଥିଲେ । ଏଭଳି ପାଠ ପଢ଼ି ସେ ୩୨ଟି ଡିଗ୍ରୀ ହାସଲ କରିଥିଲେ, ଯାହାକି ବିଶ୍ଵର ପ୍ରଥମ ।

ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ସେ ଓକିଲାତିକରି ବହୁ ଗରିବ, ଅସହାୟ, ଦଳିତ ଲୋକଙ୍କର ମକଦ୍ଦମା ଲଢ଼ି ସେମାନଙ୍କୁ ଉଚିତ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସେଭଳି ମହାନ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ୬ ଡିସେମ୍ବର ୧୯୫୬ରେ ହୋଇଥିଲା । ଦେଶ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ମହାନ ଅବଦାନ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ୧୯୯୦ରେ ମରଣୋତ୍ତର ଭାବରେ ଭାରତ ରତ୍ନ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହି ମହାନ ଆତ୍ମାଙ୍କୁ ଆମେ ୨୬ ଜାନୁଆରୀ ଜାତୀୟ ଦିବସରେ ସ୍ମରଣକରି ଧନ୍ୟ ମଣୁଛୁ !

— ବିନୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା, ଭିଲ୍ଵେରି କଲୋନି, ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ଗଜପତି
ମୋ : ୭୭୩୫୨୨୨୭୧୩

ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ : କିଛି ରୋଚକ କଥା

ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜାନୁଆରୀ ୨୬ ତାରିଖରେ ଆମ ଦେଶରେ ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ପାଳନ ହୁଏ । ଏହା ଦେଶର ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ପର୍ବ । ଏହିଦିନ ଭାରତ ସମ୍ପାଦନ ଲାଗୁ ହୋଇଥିଲା । ଜାଣନ୍ତୁ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ସମ୍ପର୍କରେ ରୋଚକ କଥା...

- ଆଜିର ଦିନରେ ଦେଶର ରାଜଧାନୀ ଦିଲ୍ଲୀର କର୍ତ୍ତବ୍ୟପଥରେ ପରେଡ଼ ଆୟୋଜିତ ହୁଏ । ଅଲଗା ଅଲଗା ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଜ୍ଞାପନ ମେଡ଼ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ଉକ୍ତ ପରେଡ଼ରେ ଦେଶର ତିନୋଟି ସୈନ୍ୟବାହିନୀ ଯେମିତିକି ସ୍ଥଳବାହିନୀ, ଜଳବାହିନୀ, ବାୟୁସେନା ସାମିଲ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଦେଶର ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ତ୍ରିରଙ୍ଗା ପତାକା ଉଡ଼ାଇଥାନ୍ତି । ଏହାସହ ୨୧ ଚୋପସଲୀ ମଧ୍ୟ ଦିଆଯାଏ । ଏହି ବର୍ଷ ଦେଶ ୭୬ତମ ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ପାଳନ କରିବାକୁ ଯାଉଛି ।
- ଭାରତର ସମ୍ପାଦନ ୨୬ନଭେମ୍ବର ୧୯୪୯ରେ ସମ୍ପାଦନ ସଭା ଦ୍ଵାରା ଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଏହାକୁ ୨୬ ଜାନୁଆରୀ ୧୯୫୦ରେ ପ୍ରଣୟନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ୨୬ ଜାନୁଆରୀକୁ ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ରୂପେ ପାଳନ କରାଯାଏ ।
- ଦେଶର ପ୍ରଥମ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ପରେଡ଼ ୧୯୫୦ରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ମେଜର ଧାନଚାନ୍ଦ ସ୍ଵାମିନାଥରେ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ପରେଡ଼ରେ ୩ ହଜାର ଭାରତୀୟ ସୈନ୍ୟ ଏବଂ ୧୦୦ରୁ ଅଧିକ ବିମାନ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ ।
- ଗଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ପରେଡ଼ରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ କୌଣସି ଅନ୍ୟ ଦେଶର ନେତାଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ରୂପେ ଆମନ୍ତ୍ରିତ କରାଯାଏ । ୧୯୫୦ରେ ପାଳିତ ଏହି ଦିବସରେ ପ୍ରଥମ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଥିଲେ ଇଣ୍ଡୋନେସିଆ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ସୁକର୍ଣ୍ଣୋ ।
- କର୍ତ୍ତବ୍ୟପଥରେ ପ୍ରଥମ ପରେଡ଼ ୧୯୫୫ରେ କରାଯାଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି କର୍ତ୍ତବ୍ୟପଥ ରାଜପଥ ନାମରେ ଜଣାଶୁଣା । ସେ ସମୟରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ରୂପେ ପାକିସ୍ତାନର ଗଭର୍ନର ଜେନେରାଲ ମଲିକ୍ ରୁଲାନ ମହମ୍ମଦ ଥିଲେ ।
- ପ୍ରତିବର୍ଷ ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସରେ ବିଦେଶର ଜଣେ ରାଷ୍ଟ୍ରମୁଖ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥାଆନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ଉକ୍ତ ଦେଶ ସହ ଆମ ଦେଶର ସମ୍ପର୍କ ଉପରେ ବିଷୟ ଭାବରେ ଚର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଇ ଭାରତର ବୈଦେଶିକ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଶେଷ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥାଆନ୍ତି ।
- ଏହି ଦିବସ ପରେଡ଼ରେ ଭାଗ ନେଉଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ସୈନ୍ୟଙ୍କ ଚାରିପ୍ରଭର ସୁରକ୍ଷା ଯାଞ୍ଚ ହୋଇଥାଏ ।



ଆ
ଇ
ନା



ଶୁଭଲକ୍ଷ୍ମୀ ସାହୁ
୧୧ ବର୍ଷ/ ପୁରୀ

ପାଇଙ୍କ ପ୍ରିୟଦର୍ଶୀ
୩ ବର୍ଷ/ ଭୁବନେଶ୍ୱର