

ଭୂବନେଶ୍ୱର, ଶନିବାର,
୨୫ ଜାନୁଆରୀ, ୨୦୨୫

ଏତ୍ସଲ୍‌ସିଏ ଚୈଠକରେ ୮ ପ୍ରଜଳ୍ପକୁ ଅନୁଯୋଦନ

ଭୂବନେଶ୍ୱର, (ସୂଚିତ ମିଶ୍ର) : ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ମାଝାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଶୁକ୍ରବାର ଲୋକସଭା ଭବନ କର୍ମଭେଦନା ସେଣ୍ଟରଠାରେ ୩୯ତମ ହାର ଲେଭଲ୍ କ୍ରିୟାରାଜ୍ କମିଟି(ଏତ୍ସଲ୍‌ସିଏ) ଚୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। ଏହି ଚୈଠକରେ ୮ଟି ପ୍ରଜଳ୍ପକୁ ଅନୁଯୋଦନ ମିଳିଛି। ଉକ୍ତ ୮ଟି ପ୍ରଜଳ୍ପରେ ମୋଟ ୩୨୭୩୬ କୋଟି ଟଙ୍କା ନିବେଶ କରିବାକୁ ଥିବାବେଳେ ଏହାଡ଼ାରା ୧୮୬୮୮ ନିଯୁକ୍ତି ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି ହେବ। ଏହି ପ୍ରଜଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଆସିଲେ ରାଜ୍ୟର ଅର୍ଥନୈତିକ ଉନ୍ନତି ହେବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି।

ରାଜ୍ୟ ୪

ଭୂବନେଶ୍ୱର

- ଦୁଷ୍ଟି ଓ ସୁଷ୍ମ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପ୍ରଥମ ବାର୍ଷିକ ସାରକ୍ଷତ ସମାରୋହ–୨୦୨୫, ଘ୍ଲାନ: ଦୁଷ୍ଟି ମନ୍ଦିର ସାରକ୍ଷତ, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ୪୫।
- ୧୫ତମ ଜାତୀୟ ମତବାଚୀ ଦିବସ–୨୦୨୫ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ସମାରୋହ, ଘ୍ଲାନ: ଚରାନ୍ଦ୍ର ମଣ୍ଡପ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ‘ସମଦୃଷ୍ଟି’ର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଲାନ: ଲୋହିଆ ଏକାଡେମୀ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା।
- ‘ଚେଷ୍ଟା ମେକର୍ସ’ ପୁସ୍ତକ ଉନ୍ମୋଚନ ସମାରୋହ, ଘ୍ଲାନ: ଲାଇଫ ହୋଟେଲ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ୪୫।
- ଭୂବନେଶ୍ୱର ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ ଟ୍ରଷ୍ଟର ‘ସାହିତ୍ୟ ମାସିକା’ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଘ୍ଲାନ: ସୂଚନା ଭବନ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ କକ୍ଷ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୫ଟା ୩୦।

କଟକ

- କିଟ୍ ଓ କିଏ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ମିନି ମାରାଥନ୍ ଶୁଭାରମ୍ଭ, ଘ୍ଲାନ: ନେତାଜୀ ବସ୍ ଟର୍ମିନାଲ, ଖାନୁନଗର, ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା।
- ପ୍ରାଚୀପ୍ରକ୍ଷା ପ୍ରୟୋଜନୀ ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ରାଧାନାଥ ରାୟ ସାହିତ୍ୟ ପରିକ୍ରମା ଶୀର୍ଷକ କର୍ମଶାଳା, ଘ୍ଲାନ: କଟକ ଗାଉନ୍‌ହଲ୍, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା।

ପୁରୀ

- ମିନି ମାରାଥନ, ଘ୍ଲାନ: ଆୟୁର୍ବେଦିକ କଲେଜ ଛକ, ପୁରୀ, ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା।
- ଭୋଚର ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଘ୍ଲାନ: ସୁଭାଷ ବୋଧ ଛକ, ପୁରୀ, ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା ୩୦।
- ଭଲିବଲ ପ୍ରତିଯୋଗିତା, ଘ୍ଲାନ: ମାଟିଚୋଟା ଖେଳପଡ଼ିଆ, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ୩୦।
- ଜାତୀୟ ଭୋଚର ଦିବସ ବୈଠକ, ଘ୍ଲାନ: ସଦ୍‌ଭାବନା ସଭାଗୃହ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା।
- ମା’ କଲେରେଇ ଚାରିଚେରୁଲ ଟ୍ରଷ୍ଟ ପକ୍ଷରୁ ମାଗଣା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଶିବିର, ଘ୍ଲାନ: ବିଶ୍ୱ ହିନ୍ଦୁ ପରିଷଦ ଭବନ, କାକଟପୁର ତହସିଲ ଛକ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ରୁଦ୍ରା ଆଣ୍ଡ ଗୁପ୍ତର ବୈଠକ, ଘ୍ଲାନ: ଅନପୂର୍ଣ୍ଣ ରଜମଞ୍ଚ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୩୦।
- କିଳା ଭାଜକର ବୈଦିକ, ଘ୍ଲାନ: ପୁରୀ ସଂସ୍କୃତି ଭବନ, ସମୟ: ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା।
- ମିଷ୍ଟର ପୁରୀ–୨୦୨୫, ଘ୍ଲାନ: ନୃସିଂହ ବଲ୍‌ଇ ଜାଗା, ସମୟ : ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା।

ବାଲେଶ୍ୱର

- ଜାତୀୟ ମତବାଚୀ ଦିବସ ଅବସରରେ ଖାଜାଥନ୍ ରାଲି, ଘ୍ଲାନ: ଜିଲାପାଳକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ କ୍ୟାମ୍ପସ୍‌ରୁ ରାଜି କୃତିଭବନ, ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା।
- କିଳାସ୍ତରୀୟ ସାଙ୍ଗଠନିକ ବୈଠକ, ଘ୍ଲାନ: ଓକିଲ ସଂଘ, ହଲ୍‌ନଂ–୨ (ଉତ୍ତରମହଲା), ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ର ବିଷୟରେ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଅଧ୍ୟାପକ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶିବିର ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଦିବସ, ଘ୍ଲାନ: ଫକୀରମୋହନ କନିଷ୍ଠ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ଖଇରା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ୪୫ତମ ସାୟସବିକ ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଲାନ: ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସର, ଖଇରା, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସଚେତନତା ଶିବିର, ଘ୍ଲାନ: ଯୁାନିସିପାଲ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୟାଳୟ, ସହଦେବସୂକ୍ଷ୍ମ, ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା।
- ସରକ୍ଷତା ଶିଳ୍ପବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିର ଉନ୍ନବିଦ୍ୟା ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଲାନ: ସରକ୍ଷତା ଶିଳ୍ପବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିର, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା।
- ମାସୀକ ଗଜ୍ଜ ପାଠୋତ୍ସବ, ଘ୍ଲାନ: ଶାନ୍ତିକାନନ,

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠା ...	୧୧
ଦ୍ୱିତୀୟ ପୃଷ୍ଠା ...	୧୨
ତୃତୀୟ ପୃଷ୍ଠା ...	୧୩
ଚତୁର୍ଥ ପୃଷ୍ଠା ...	୧୪
ପଞ୍ଚମ ପୃଷ୍ଠା ...	୧୫
ଷଷ୍ଠ ପୃଷ୍ଠା ...	୧୬
ସପ୍ତମ ପୃଷ୍ଠା ...	୧୭
ଅଷ୍ଟମ ପୃଷ୍ଠା ...	୧୮
ନବମ ପୃଷ୍ଠା ...	୧୯
ଦଶମ ପୃଷ୍ଠା ...	୨୦
ଏକାଦଶ ପୃଷ୍ଠା ...	୨୧
ଦ୍ୱାଦଶ ପୃଷ୍ଠା ...	୨୨
ତ୍ରୟୋଦଶ ପୃଷ୍ଠା ...	୨୩
ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ପୃଷ୍ଠା ...	୨୪
ପଞ୍ଚଦଶ ପୃଷ୍ଠା ...	୨୫
ଷଷ୍ଠଦଶ ପୃଷ୍ଠା ...	୨୬
ସପ୍ତଦଶ ପୃଷ୍ଠା ...	୨୭
ଅଷ୍ଟଦଶ ପୃଷ୍ଠା ...	୨୮
ନବଦଶ ପୃଷ୍ଠା ...	୨୯
ଦଶମଦଶ ପୃଷ୍ଠା ...	୩୦

ମାର୍ଚ୍ଚ ସୁଦ୍ଧା ଆଉ...

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠା...

ଦ୍ୱିତୀୟ ପୃଷ୍ଠା...

(ଓସିଏ)ର ବାରବାଟୀ ଷ୍ଟାଡିୟମ୍‌ରୁ ଓସିଏ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଶୁକ୍ରବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକରେ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି। ସଫଳତାର ସହ ମ୍ୟାଚ ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ପର୍ବକୁ ଦ୍ୱାରାନ୍ୱିତ କରାଯାଇଛି। ଟିକେଟ ବିକ୍ରି, ଷ୍ଟେକାଲିକ ଆଗମନ ସହ ମ୍ୟାଚର ସୁସରିଚାଳନା ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ଓସିଏ ଏହି ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି। ସୂଚନାମୁତାବେ, ଅନୁଲାଇଭ ଜରିଆରେ ମୋଟ ୪୦୦୦ ଟିକେଟ ବିକ୍ରି କରାଯିବ। ଅନୁଲାଇଭରେ ଟିକେଟ ବୁକ୍ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ବୁକିଂର ଅସଲି ରସିଦ୍ ଦେଖାଇ ଫେସ୍‌ଆରୀ ୭, ୮ ଓ ୯ ଚାରିଖରେ ବାରବାଟୀ ଷ୍ଟାଡିୟମ ନିକଟ କେନ୍ଦ୍ରିକ ସ୍ଥଳ ଓ ଭୂବନେଶ୍ୱରର କିଏ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ୩ଟି କାଉଣ୍ଟରରୁ ଟିକେଟ ସଂଗ୍ରହ କରିପାରିବ। ଉକ୍ତ କାଉଣ୍ଟରଗୁଡ଼ିକରେ ଅନୁଲାଇଭ ଟିକେଟ ୭ ଓ ୮ ଚାରିଖ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟାରୁ ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ୯ ଚାରିଖ ସକାଳ ୭ଟାରୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉପଲବ୍ଧ ହେବ। ଅପରପକ୍ଷରେ ଓସିଏ ସହ ଅନୁରକ୍ଷିତ ଆସୋସିଏଶନ, କ୍ଲବ୍, ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଓ କାଉନସିଲ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ପାଇଁ ଟିକେଟ ଫେସ୍‌ଆରୀ ୩ ଓ ୪ ଚାରିଖରେ ବାରବାଟୀ ଷ୍ଟାଡିୟମ ପରିସରରୁ ଓସିଏ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟାରୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିକ୍ରି କରାଯିବ। ସାଧାରଣ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଲାଗି କାଉଣ୍ଟର ଟିକେଟ ଫେସ୍‌ଆରୀ ୫ ଓ ୬ ଚାରିଖରେ ବାରବାଟୀ ଷ୍ଟାଡିୟମ୍‌ରୁ କାଉଣ୍ଟରରେ ବିକ୍ରି କରାଯିବ।

କମିଶନର ତଥା ଶାସନ ସଚିବ ଏସ୍.ଏନ୍. ଚିରିଶ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ। ବିଭାଗର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଜ୍ୟୋତି ପ୍ରକାଶ ଦାସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଲକ୍ଷ୍ୟ, ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କରେ ବୁଝାଇଥିଲେ। ବିଭାଗୀୟ ଉପନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କୁଳମଣି ମିଶ୍ର, ଜିଲାପାଳ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଶଙ୍କର ସାହିଁ, ପିପିଲି ବିଡିଓ ସରୋଜ ରାଉତ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଅଧିକାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଜିଲାପରିଷଦର ମୂଖ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ତଥା କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରିୟରଞ୍ଜନ ପୃଷ୍ଟି ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ।

ନୀତି ଆୟୋଗ...

ଛତିଶଗଡ଼ ୫୫.୨ ଷ୍ଟୋର ରକ୍ଷା ଦ୍ୱିତୀୟ ଏବଂ ଗୋଆ ୫୩.୬ ନମ୍ବର ରକ୍ଷା ତୃତୀୟ ଘ୍ଲାନରେ ରହିଛି। ଫିଲ୍‌ସାଲ ପ୍ରଚେଷ୍ଟ ଏବଂ ଡେଫ୍ଟ ସଂକ୍ଷେପେବିଳିତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିକ

ମାରାଥନ, ଘ୍ଲାନ: ବାଲିଚୌକ, ଢେଙ୍କାନାଳ, ସମୟ: ସକାଳ ୬ଟା୩୦।

- ଜାତୀୟ ଭୋଚର ଦିବସ, ଘ୍ଲାନ: କିଳା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସଦଭାବନା ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, ସମୟ: ରାତି ୭ଟା।

ଅନୁଗୋଳ

- ଗଣବୈଦିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଘ୍ଲାନ: ଅନୁଗୋଳ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଠାରୁ ଷ୍ଟାଡିୟମ, ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା।
- ଜାତୀୟ ମତବାନ ଦିବସ ଅବସରରେ ଶୋଭାଯାତ୍ରା, ଘ୍ଲାନ: ଅନୁଗୋଳ ସହର, ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା।
- ଅନୁଗୋଳ ଏଫଏମ୍‌ସି ରେଡିଓ ସର୍ବେକ୍ଷୟର ଗୋଳାପଣ ଉତ୍ସବ ଦିବୀୟ ଦିବସ, ଘ୍ଲାନ: ଅନୁଗୋଳ ବାଜି ରାଉତ ଛାତ୍ରାବାସ ପରିସର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।

ଜଗତ୍‌ସିଂହପୁର

- ଓକାଶୁଣୀ ଚୁମ୍ପା ମେଳା ଓ ଭଜନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଘ୍ଲାନ: ହରିବୋଲିଆ ମଠ, ନୂଆବଜାର, ପାରାଦୀପ, ସମୟ: ସକାଳ ୬ ଟା।
- ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର, ଘ୍ଲାନ: ଏରସମା ବୁକ୍ ଅଚରନ୍ତ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରପୁର ପଞ୍ଚାୟତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ଖାଦ୍ୟ ଓ ସୋଗଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ଜଗତ୍‌ସିଂହପୁର କିଳା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଚୈଳ କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକୁ ନେଇ ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକ, ଘ୍ଲାନ: ଚୈଳବିଶୋଧନଗାର ଅତିଥି ଭବନ, ପାରାଦୀପ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା

- ଆମ ସମ୍ପାଧନ, ଆମ ସୁରକ୍ଷା ଶୀର୍ଷକ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର, ଘ୍ଲାନ: ପ୍ରେସ୍ କ୍ଲବ୍, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ସହର, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା।

ଘାଜପୁର

- ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଓକାଶୁଣୀ ଚୁମ୍ପା ମେଳା ଆରମ୍ଭ, ଘ୍ଲାନ: ଯାଜପୁର କିଳା ବଡ଼ଚଣା ବୁକ୍ ଅଚରନ୍ତ ଓକାଶୁଣୀ ପାହାଡ଼, ସମୟ: ପ୍ରାତଃ ୫ଟା।

ରାୟଗଡ଼ା

- ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଭୋଚର ସଚେତନତା ରାଲି, ଘ୍ଲାନ: ରାୟଗଡ଼ା ବୁକ୍ ଅଫିସରୁ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ଅତିଚେରିୟନ, ସମୟ: ସକାଳ ୮ ଟା।
- ସତ୍ୟସାଜ ସେବା ସମିତିର କାର୍ଯ୍ୟ କାରିଣୀ ବୈଠକ, ଘ୍ଲାନ: ଡେକସ୍‌ୱା ପଡ଼ିଆ, ରାୟଗଡ଼ା, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ୩୦।
- କିଳାସ୍ତରୀୟ ୧୫ତମ ଜାତୀୟ ଭୋଚର୍ସ ଦିବସ ପାଳନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଘ୍ଲାନ: ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ଅତିଚେରିୟନ, ରାୟଗଡ଼ା, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ ଟା।

ନବରଙ୍ଗପୁର

- ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଶିବିର, ଘ୍ଲାନ: ଉନରକୋଟ ସହର ଏଏଲ୍‌ଏନ୍‌ ପଢ଼ିକ ସ୍ଥଳ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା।
- ଜାତୀୟ ମତବାଚୀ ଦିବସ, ଘ୍ଲାନ: ଡାକୁଗାଁ ବୁକ୍ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ରକ୍ତ ଭଣ୍ଡାର ଉଦ୍‌ଘାଟନ, ଘ୍ଲାନ: ଉନରକୋଟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ପରିସର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୩୦।
- ମଞ୍ଚିଆ ମଞ୍ଚି ଉଦ୍‌ଘାଟନ, ଘ୍ଲାନ: ଚୈତ୍ୟଚିନ୍ତ୍ର ଆର୍କ୍‌ଏମ୍‌ସିଗୋଦାମ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ବ୍ୟାଫିଟିଷନ ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ, ଘ୍ଲାନ: ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ଇଣ୍ଡୋର ଷ୍ଟାଡିୟମ୍, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା।

କୋରାପୁଟ

- ଜାତୀୟ ମତବାଚୀ ଦିବସ ସଚେତନତା ରାଲି, ଘ୍ଲାନ:ଜିଲାପାଳକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, କୋରାପୁଟ, ସମୟ:ସକାଳ ୯ ଟା।

- ଜାତୀୟ ମତବାଚୀ ଦିବସ ସଚେତନତା ବୈଠକ, ଘ୍ଲାନ: ସଂସ୍କୃତିଭବନ, କୋରାପୁଟ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ଦିନକିଆ ଜାତୀୟ କର୍ମଶାଳା, ଘ୍ଲାନ: ଅଦିବାସୀ ସଂଗ୍ରହାଳୟ, କୋରାପୁଟ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ନେଇ କବିତା ଆସର, ଘ୍ଲାନ: ଦକ୍ଷିଣ ବୃଦ୍ଧି ଚାଲିମ କେନ୍ଦ୍ର, କୋରାପୁଟ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା।

ମାଲକାନଗିରି

- ଜାତୀୟ ଭୋଚର ଦିବସ, ଘ୍ଲାନ:ମାଲକାନଗିରି ଜିଲାପାଳକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟଠାରୁ ସଂସ୍କୃତି ଭବନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଲି,ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା।
- କିଏ୍, କିଏ୍ ତରଫରୁ ସମପ୍ରକା ପାଇଁଶିକ୍ଷା ବାର୍ଷି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଘ୍ଲାନ: ମାଲକାନଗିରି ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ବସ୍‌ସ୍ଟୁଣୀ ଜ୍ରାଡ଼ା ଭବନ, ସମୟ:ସକାଳ ୯ଟା।

ସୟଲପୁର

- ସୟଲପୁର ପୁସ୍ତକ ମେଳା–୨୦୨୫, ଘ୍ଲାନ: ଅଇଁଠାପାଲି ନିକଟରୁ ପିଏଚ୍‌ଡି ପଡିଆ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୨ଟା।
- ଏନବିଟି ଓ ସେଡୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ କକ୍ଷଶିଳ୍ପୀ ଅସୀମା ପଣ୍ଡା ଓ ଦଳକ ସାଂସ୍କୃତିକ ଏବଂ ସଙ୍ଗୀତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଘ୍ଲାନ: ଅଇଁଠାପାଲି ପିଏଚଡି ପଡ଼ିଆ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା।

ସୁନ୍ଦର୍ଭ୍ୟପୁର

- ସର୍ବଭାରତୀୟ ଲାଲମନି କ୍ରିକେଟ୍ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟର ୨ୟ ସେମିଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚ୍, ଘ୍ଲାନ: ସୋନପୁର ଗାନ୍ଧୀ ଷ୍ଟାଡିୟମ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା।
- ନବାହ୍ନ ପାରାୟଣର ପ୍ରଥମ ଦିବସ, ଘ୍ଲାନ: ମେଗାକାନି ଛକ, ଘିରାପାଲି, ବୀରମହାରାଜପୁର, ସମୟ: ସକାଳ ୯ ଟା।
- ବେଟି ବଗାଓ ବେଟିପତ୍ତାଓ ଅଭିଯାନର ୧୦ବର୍ଷ ପୂର୍ତ୍ତି ଓ ଜାତୀୟ କନ୍ୟା ରକ୍ତ ଦିବସ ଅବସରରେ କିଳାସ୍ତରୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଘ୍ଲାନ: ସୁନ୍ଦର୍ଭ୍ୟୁର ସଂସ୍କୃତି ଭବନ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ପଞ୍ଚଖଣ୍ଡା କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟ, ଫାଇନାଲ, ଘ୍ଲାନ: ଗୁରୁତ୍ୱତା ଷେକ ପଡିଆ, ବୀରମହାରାଜପୁର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।
- ନୃସିଂହ ପୁରୀଣ ପଠନ, ଘ୍ଲାନ: ଭାଲୁଛୁଡ଼ିଆ, ବୀରମହାରାଜପୁର, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା।

ବରଗଡ଼

- କିଏ୍, କିଏ୍ ପକ୍ଷରୁ ମିନି ମାରାଥନ, ଘ୍ଲାନ: ଲେଲୁ ମିଶ୍ର ଷ୍ଟାଡିୟମ, ବରଗଡ଼, ସମୟ: ସକାଳ ୬ଟା ୩୦।
- ଭୋଚର ସଚେତନତା ରାଲି, ଘ୍ଲାନ: ନିଶାମଣି ହାଇସ୍କୁଲ ପଡ଼ିଆ, ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା ୩୦।
- ଛାତ୍ରାଳୁ ଆପରକ୍ଷା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଘ୍ଲାନ: କଟାପାଲି କଲେଜ, ବରଗଡ଼, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ଉଦ୍ୟାନ କୃଷି ଭବନ ଉଦ୍‌ଘାଟନା, ଘ୍ଲାନ: ପ୍ରାଧାନଚିକ୍ରା (କୃତବଡ଼େଡ଼ା), ଭେଡେନ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୩୦।
- ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ–ଏକ୍ସିଭି ବୈଶେଷ, ଘ୍ଲାନ: ଇମ୍ପେରିୟଲ କଲେଜ, ବରଗଡ଼, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ୩୦।

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା

- ବେଟିଲା ଏକାଦଶୀ ମହୋତ୍ସବ ପାଳନ, ଘ୍ଲାନ: କୁରୁରକଘା ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା।
- ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସିରିଡି ସାଇ ବାବାଙ୍କ ନବନିର୍ମିତ ମନ୍ଦିରିରେ ବାଦ୍ୟଯୋଧ୍ୟ ସହ ବନଯୋଗ, ଘ୍ଲାନ: ଝେରୁଖିଲ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା।
- କୃଷ୍ଣ ସଚେତନତା ଶିବିର, ଘ୍ଲାନ: କପିଳାସପୁର ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।

- ରାମଚରିତ ମାନ୍ୟ ନବାନ ପାରାୟଣ ଓ ପୂଜା, ଘ୍ଲାନ: ବାନ୍ଧବହାଲ ଦୀନବାନ୍ଧବ କ୍ଷେତ୍ର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ଅଲେଖ ନିରଞ୍ଜନକ ପୂର୍ଣ୍ଣା ପୁରୀଣ ପଠନ, ସମୟ: ପଞ୍ଚୁ ମହିମା ମଠ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ଏକାଦଶୀ ଉପଲକ୍ଷେ ପ୍ରବଚନ, ଘ୍ଲାନ: କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପ, ପଞ୍ଚଗାଁ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା।

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼

- ବଡ଼ଗାଁ ଆନା ତରଫରୁ ସଡ଼କ ସୁରକ୍ଷା ମାସ ପାଳନ ଓ ଶୋଭାଯାତ୍ରା,ସମୟ:ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା, ଘ୍ଲାନ: ପୁର୍ଗା ମଣ୍ଡପ।

ରାଉରକେଲା

- ରାୟଚୁଳ ଶକ୍ତିପୀଠ ପ୍ରକଳ୍ପ ୨୪ ଜୁଷ୍ଟୀୟ ଯକ୍ଷ ପାଇଁ କଳସ ଯାତ୍ରାର ୩ୟ ଦିବସ, ଘ୍ଲାନ: ସେକ୍ଟର–୨, ସମୟ: ସକାଳ ୬ଟା।
- ବେଦବ୍ୟାସ ସଂସ୍କୃତ କଲେଜର ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିବସ, ଘ୍ଲାନ: ବେଦବ୍ୟାସ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୯ଟା।
- ରାଜସ୍ୱ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଭେଟିବେ ଖବରଦାତା, ଘ୍ଲାନ: ସେକ୍ଟର–୨୦ ରାଉରକେଲା ହାଉସ୍, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା।
- ଛେଷ୍ଠ ଯୁଧି କୁବର ୨୫ତମ ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବ, ଘ୍ଲାନ: ଛେଷ୍ଠ ବିଏଏଏନ୍‌ଏଲ୍ ଛକ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ୩୦।

ଦେବଗଡ଼

- କିଳାସ୍ତରୀୟ ଜାତୀୟ ଭୋଚର ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ରାଲି, ଘ୍ଲାନ: ସଦ୍‌କଲେକ୍ଟର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରୁ ବେଦଗଡ଼ କଲେଜ ଅତିଚେରିୟନ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା।
- ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ତିବେଟ, ଡ୍ରକ୍‌ ପ୍ରତିଯୋଗିତା, ଘ୍ଲାନ: ଚିନ୍ତୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ବେଦଗଡ଼, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା।

କଳାହାଣ୍ଡି

- କିଳାସ୍ତରୀୟ ଜାତୀୟ ଭୋଚର ଦିବସ ପାଳନ, ଘ୍ଲାନ: ଭବାନୀପାଟଣା ଜିଲାପାଳକ ଅଫିସ୍, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା।
- ମାଗଣା ନିଃସନ୍ତାନତା ପରାମର୍ଶ ଶିବିର, ଘ୍ଲାନ: ଭବାନୀପାଟଣା ଏଏମ୍‌ସି ମେଡ଼ାକ୍ ସହକ୍ଷାଳ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା।

ନୂଆପଡ଼ା

- ଷୋକଳ ପୁହର ଅଖଣ୍ଡ ନାମଯଜ୍ଞ ଆଳତି, ଘ୍ଲାନ: କୋମନା ବୁକ୍ ତରବୋଡ ଗାଁ କଲୋନି ବଜଳାପଡ଼ା, ସମୟ: ପ୍ରାତଃ ୫ଟା ୩୦।
- ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ପରତେ ପ୍ରସ୍ତୁତି, ଘ୍ଲାନ: ମିନି ଷ୍ଟାଡିୟମ ନୂଆପଡ଼ା, ସମୟ: ସକାଳ ୭ଟା ୩୦।
- ୧୧ତମ ମନିଂ କ୍ୱ କ୍ରଜକେଟ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟ ତୃତୀୟ ଦିବସ, ଘ୍ଲାନ: ଶିବଶକ୍ତି ନଗର ଷେକ ପଡିଆ ନୂଆପଡ଼ା, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା।
- ୧୮ତମ ନ୍ୟାଇୟର କପ କ୍ରିକେଟ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟ ତୃତୀୟ ଦିବସ, ଘ୍ଲାନ: କୋମନା ବୁକ୍ ତରବୋଡ ରାଜୀବ ଗାନ୍ଧୀ ମିନି ଷ୍ଟାଡିୟମ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା।

ଗୌଡ

- ମା’ ବୁଢ଼ା ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ନୂତନ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାପନ, ଘ୍ଲାନ: କାଳକ୍ଷେତ୍ର ଗ୍ରାମ, ବୌଦ୍ଧ, ସମୟ: ସକାଳ ୬ଟା।
- ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଓ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ନୂତନ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଅବସରରେ ସସ୍ତ୍ରପାତା, ଚଞ୍ଚିଘାଠ, କଂସ ଦରବାର, ଘ୍ଲାନ: ନାରାୟଣନଗର, ବୌଦ୍ଧ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା।
- ଜାତୀୟ ଭୋଚର ଦିବସ , ଘ୍ଲାନ: ଚାଉନ ହଲ୍ ବୌଦ୍ଧ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା।
- ଅନୁରଗତ ଲୋକ ମହୋତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଲାନ: ମନପୁଣ୍ଡା, କକ୍ଷ୍ୟମାଳ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା।

ଆଜିର ରାଶିଫଳ
ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ୟା ବିଶ୍ୱାଚର ପ୍ରସବନ କୁମାର ମହାପାତ୍ର
ମଙ୍ଗରାଜପୁର ଶାସନ, କାପୁଆ, ଗଞ୍ଜାମ
Email–pkmahapatro@gmail.com

ଉତ୍କର୍ଷ ଓଡ଼ିଶା-ମେକ୍ ଇନ୍ ଓଡ଼ିଶା କନକ୍ଲେଭ-୨୦୨୫

ପ୍ରସ୍ତୁତି ଅନୁଧ୍ୟାନ କଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ମେରାଜନ ଥାନାରେ ନିୟୁକ୍ତ ହେବେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ନୌସେନା ଯବାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୫।୧।(ପୁନିର୍ ମିଶ୍ର) ଉତ୍କର୍ଷ ଓଡ଼ିଶା-ମେକ୍ ଇନ୍ ଓଡ଼ିଶା କନକ୍ଲେଭ-୨୦୨୫ ଆସନ୍ତା ୨୮ ଓ ୨୯ ବୁଦ୍ଧଦିନ ଧରି ଜନତା ମଇଦାନଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ।



ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅଧିକ ନିୟୁତ୍ତ ସମ୍ପାଦନା ମଧ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ହେବ। ୧୦୦ଟି ଅଧିକ ନିବେଶକ ଏମ୍ପ୍ଲୁୟ କରିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି।

ଭୁବନ ଓରାମ୍ ଏବଂ ଅଞ୍ଚଳ ବୈଷ୍ଣବ ପ୍ରମୁଖ ମଧ୍ୟ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେବେ। ମେକ୍ ଇନ୍ ଓଡ଼ିଶା ଖେଦସାଧକରେ ୭୫୦୦ରୁ ଅଧିକ ଡେଲିଗେଟ୍ ପଞ୍ଜୀକରଣ କରିଛନ୍ତି।

ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ଆଲୋଚନା କରିବେ। ଏହାଦ୍ୱାରା ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଶିଳ୍ପ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ।

ଓଡ଼ିଶା ଓ ସୁଜାତା କରିଆରେ ମହିଳା ଉଦ୍ୟୋଗୀକରଣ ପରି ଏକ ଅପାର୍ଟିକ୍ ସେଶନ ମଧ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟ ଟେକ୍ସଟାଇଲ୍ ସେକ୍ଟରରେ ଏଥିରେ 'ମହିଳାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱ ରାଜ୍ୟ ଟେକ୍ସଟାଇଲ୍', 'ସି.ଇ.ଓ ରାଜ୍ୟ ଟେକ୍ସଟାଇଲ୍' ଓ 'ଏଡିଟିଭ ରାଜ୍ୟ ଟେକ୍ସଟାଇଲ୍' ଆଦି ଆଲୋଚନା କରିଆରେ ଶିଳ୍ପଦ୍ୟୋଗୀ ଓ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜ୍ଞାନ ଆଦାନ ପ୍ରଦାନ ହେବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି।

ସୋଲିସି ଡିଭିଜନ୍ ଭେଟିଲେ ପୂର୍ବ ସମୁଦ୍ର ତଟ କୋଷ୍ଠ ଗାର୍ଡ କମାଣ୍ଡର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୫।୧। (ସତ୍ୟଜିତ ରାଉତ)



ରାଜ୍ୟର ମେରାଜନ ଥାନାଗୁଡ଼ିକରେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ନୌସେନା ଓ ତଟ ସୁରକ୍ଷା ବାହିନୀର ଯବାନମାନେ ନିୟୁକ୍ତ ହେବେ। ଏନେଇ ପୋଲିସ ଡିଭି ଯୋଗେଶ ବାହାଦୁର ଖୁରାନିଆ ଶୁକ୍ରବାର ରାଣମାଧ୍ୟମକୁ ପୂର୍ତ୍ତା ଚକ କୋଷ୍ଠ ଗାର୍ଡ କମାଣ୍ଡର ଏଡିଜି ଡିନି ମିତେଲ ପୋଲିସ ଡିଭି ଯୋଗେଶ ବାହାଦୁର ଖୁରାନିଆଙ୍କୁ ସୌଜନ୍ୟମୂଳକ ସାକ୍ଷାତ କରିଥିଲେ।

ପୂର୍ବ ସମୁଦ୍ର ତଟ କୋଷ୍ଠ ଗାର୍ଡ କମାଣ୍ଡର ଏଡିଜି ଡିନି ମିତେଲ ଡିଭି ଯୋଗେଶ ବାହାଦୁର ଖୁରାନିଆଙ୍କୁ ସୌଜନ୍ୟମୂଳକ ସାକ୍ଷାତ କରୁଛନ୍ତି। ତେବେ ଉପକୂଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ଜୋରଦାର ପାଟ୍ରୋଲିଂ, ଆକାଶ ମାର୍ଗରୁ ଗତିବିଧି ନିରୀକ୍ଷଣ ଏବଂ ଆବେଶ ଅନୁଯାୟୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପକୂଳ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଅଧିକ ଦୂରାନ୍ୱିତ କରାଯିବ।

ଜବାହର ନବୋଦୟ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶତାଧିକ ଅନ୍ତେବାସୀ ଝାଡ଼ାବାନ୍ଧିରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ

ନବରଙ୍ଗପୁର/ଡେପୁଟିମୁଖ୍ୟ, ୨୫।୧।(ସଦାଶିବ ପ୍ରହରାଜ/ବିବାନସ ସାହୁ) ନବରଙ୍ଗପୁର ଜିଲ୍ଲା ଖାତିରୁଗୁଣ୍ଡିକ ଜବାହର ନବୋଦୟ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ୫୦୬ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୧୨୨ ଜଣ ଗୁରୁବାର ଝାଡ଼ାବାନ୍ଧିରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଥିଲେ।

ଜଣଙ୍କୁ ଅସ୍ୱାଭାବିକ ଲାଗିବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ସାଲାଇନ ଦିଆଯାଇଛି। ପୂର୍ତ୍ତାଚାର୍ଯ୍ୟ, ଗୁରୁବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଡେପୁଟିମୁଖ୍ୟ ଗୋଷ୍ଠୀ ସାହାଯ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ଡାକ୍ତରୀ ତିନି ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଯାଇ ୧୨୨ ଜଣଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରିଥିଲେ।

ନମୁନା ପରୀକ୍ଷା ତିନି ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଯାଇ ପାଣି ଓ ଖାଦ୍ୟର ମାନ ଯାଞ୍ଚ କରୁଛନ୍ତି। ନମୁନା ସଂଗ୍ରହ କରି ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ଲ୍ୟାବକୁ ପଠାଯିବ ବୋଲି ଡାକ୍ତରୀ ତିନି ସଦସ୍ୟ ପୂର୍ତ୍ତା ଦେଇଛନ୍ତି।

ସତ୍ୟର ସ୍ୱର ପ୍ରସାରଣ କରିବ ରେଡିଓ ସର୍ବୋଦୟ

ଲୋକାର୍ପିତ ହେଲା ୮୯.୬ ଏସଏମ୍

ଅନୁଗୋଳ, ୨୫।୧।(ମନସ ବିଶ୍ୱାଳ)

ଓଡ଼ିଶାର ଲକ୍ଷ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଗାନ୍ଧିବାଦୀ ସଙ୍ଗଠନ ଉତ୍କଳ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକ ନିଧି ପକ୍ଷରୁ ଏକ ଗୋଷ୍ଠୀ ବେତାରକେନ୍ଦ୍ର ୮୯.୬ ଏସଏମ୍ ରେଡିଓ ସର୍ବୋଦୟ ଶୁକ୍ରବାର ଅନୁଗୋଳ ବାଜି ରାଉତ ଛାତ୍ରାବାସ ପରିସରରେ ଲୋକାର୍ପିତ ହୋଇପାରିଛି।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେତେବେଳେ ଲୋକଙ୍କ ସ୍ୱରକୁ ଗାଧି ଦେବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକ ନିଧିର ସହାୟତା ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉଛି। ଉତ୍କଳ ଗାନ୍ଧୀ ସ୍ମାରକ ନିଧିର ସହାୟତା ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉଛି।

ଏନକାର୍ଡିଣ୍ଡର: ମୃତ ମାଓବାଦୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନିଆଳିର ବାଉରାବନ୍ଧୁ

ନିଆଳି, ୨୫।୧।(ପୁନିର୍ ମିଶ୍ର) ଛତିଶଗଡ଼ର ଗତିଆବନ୍ଧରେ କିଛିଦିନ ତଳେ ମାଓବାଦୀ ଓ ଯବାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ଯୁଦ୍ଧରେ ନିଆଳିର ବାଉରାବନ୍ଧୁ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିଥିଲେ।

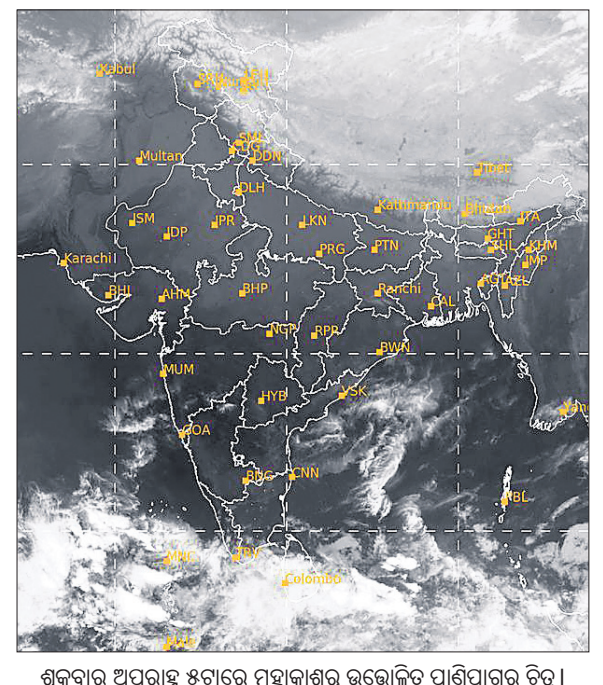
ମୃତ୍ୟୁ ସମ୍ପର୍କରେ ନିଆଳି ପୋଲିସ ଡାକ୍ତରୀରେ ଗଣାଣ କରାଯାଇଛି। ସେ ଗଳିତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ୨୦୦୫ ମସିହାରୁ ଯୁଦ୍ଧରେ ଯୋଗାଣ କରିଥିଲେ।

ଜଣେ ମେଧାବା ଛାତ୍ର ଥିବାବେଳେ ବିଏସ୍ସି ପାସ କରିଥିଲେ। ସେ ଗଳିତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ୨୦୦୫ ମସିହାରୁ ଯୁଦ୍ଧରେ ଯୋଗାଣ କରିଥିଲେ।

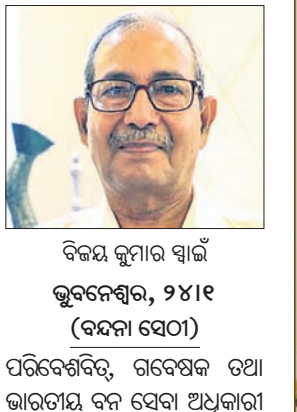
ଝାଡ଼ାବାନ୍ଧି (କ୍ରମେ ଲୋକମୁଖରୁ ଓ ଜନମାନସରୁ ବିସ୍ତୃତ ହେଉଥିବା ଜଗଜ୍ଞମାଳିକୁ ପାଠିକା-ପାଠକଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ସକାଶେ ଧରିତ୍ରୀର ପ୍ରୟାସ)

ତାରାକୁ ସୁନ୍ଦର ପୁନେଇଁ ବାନ୍ଧିଲେ ନାସାକୁ ସୁନ୍ଦର ନୋଥ ଅହଙ୍କୁ ସୁନ୍ଦର ଶଙ୍ଖା ସିନ୍ଦୂର ବୋଲି ନାରାଜି ସୁନ୍ଦର ପୁତ୍ର।

ଯେମିତି ତାରା ମେକରେ ଚାନ୍ଦ ଶୋଭା ପାଇଥାଏ ସେମିତି ନାରୀ ନାକରେ ପିନ୍ଧିଥିବା ନୋଥ ଚାନ୍ଦର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ବହୁରୁଣିତ କରାଇଥାଏ।



ଭାରତୀୟ ବନ ସେବା ଅଧିକାରୀ ବିଜୟ ସ୍ୱାଇଁଙ୍କ ପରଲୋକ



ପରିବେଶବିତ୍, ଗବେଷକ ତଥା ଭାରତୀୟ ବନ ସେବା ଅଧିକାରୀ ବିଜୟ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁଙ୍କର ଗୁରୁବାର ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଏକ ଘରୋଇ ହସ୍ତିଗଳରେ ପରଲୋକ ହୋଇଯାଇଛି।

ପ୍ରଥମ ଶ୍ରୀକ୍ଷାର୍ପଣୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଡା. ନଟବର ନାୟକ (ହୋମିଓପ୍ୟାଥ) ଜଗତସିଂହପୁର

ସମ୍ବଲପୁରୀ ବସ୍ତ୍ରାଳୟ ପବିତ୍ର ସମ୍ବତୀ ପୂଜା ଉପଲକ୍ଷେ ୧୦% + ୨୦% ଅବଧି

CELEBRATING 28th Year Anniversary OFFER Making Charges Only ₹ 499/- Offer Valid 25th. Jan to 15th Feb. 2025 Reeta Jewellers 165, Bapuji Nagar, BBSR (0674) 2597633

ହୁସିଲଗ୍ନୋୟରଙ୍କ ବଦଳି



ଦିଲ୍ଲୀକା ବାବୁ

ଦିଲ୍ଲୀପ ଚେରିଏନ୍

ଓଡ଼ିଶା-କର୍ମାଗର ଦୁର୍ଗାତି ନିବାରଣ ଟ୍ରଷ୍ଟ(ଏସିବି)ର ତିନିଜଣ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ସ୍ୱରାଷ୍ଟ୍ର ବିଭାଗରେ ପୁନଃନିଯୁକ୍ତ କରାଯାଇଛି । ସେମାନେ ଶ୍ରୀମନ୍ତର ସ୍ମାର୍ତ୍ତ ବିନିମୟରେ ହୋଇଥିବା ବ୍ୟାପକ ଦୁର୍ଗାତି ଅଭିଯୋଗର ଚପଟ କରୁଥିଲେ । ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତାରେ ବହୁ ଦୁର୍ଗାତି ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ଏସିବି ଅଧିକାରୀ ଖୁସିଦ ଶାହା ନାମକ ଜଣେ ଅଧିକାରୀ ସର୍ବସାଧାରଣରେ ପ୍ରକାଶ କରିବାର ଦିନ ପରେ ଏହିସବୁ ବଦଳି କରାଯାଇଛି । ଶାହାଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ, ବିନିମୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ ସ୍ମାର୍ତ୍ତ ବିନିମୟର ସ୍ମାର୍ତ୍ତ ବିନିମୟ ଲିମିଟେଡ୍(ଏସ୍‌ଏସ୍‌ଏଲ୍)ର ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସମ୍ପର୍କିତ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ଯୋଗ୍ୟ ଆଇ ମେଲ ଖାତା ନ ଥିଲା । ଏପରି କି ଏସିବି ଦୁର୍ଗାତି ନିବାରଣ ଅଧିକାରୀ ଅନୁଯାୟୀ ଏକ ମାମଲା ରୁକ୍ଷ କରି ଏକାଧିକ ସ୍ଥାନରେ ଚଳାଉ କରିଥିଲା । ସେମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ ପ୍ରଶଂସା କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ପ୍ରଶଂସନ ସେମାନଙ୍କୁ ଚାହୁଁନାହିଁ । ଏହା ହୁସିଲଗ୍ନୋୟରଙ୍କୁ ଦୃଷ୍ଟିକରଣ କରିବା ଭଳି ଘଟଣା ବୋଲି ପୂର୍ବତନ ପୁଞ୍ଜିମାନଙ୍କୁ ମେହେରୁବା ମୁଫତି ସିଦ୍ଧାନ୍ତକର୍ତ୍ତା କହିଥିଲେ । ଶ୍ରୀମନ୍ତର ଭଳି ସହରଗୁଡ଼ିକର କଳେବର ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ସ୍ମାର୍ତ୍ତ ବିନିମୟ ୨୦୧୫ରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟରେ ଅନିୟମିତତା ଓ ନିମ୍ନମାନର କିମ୍ପା ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ ଯଦି ସତ, ତେବେ ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକଳ୍ପର ଦୁର୍ବଳ କାର୍ଯ୍ୟାଦାନକୁ ଦର୍ଶାଉଛି । ମୁଫତି ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶାଉଛନ୍ତି ଯେ ଦୁର୍ଗାତିକୁ ଉଚ୍ଚାଗର କରିବା ବଦଳରେ ଅଧିକାଂଶକ ନିବାରଣ କରିବା ପାଇଁ ଚପଟକାରୀ ସଂଗ୍ରାହକର ଅପବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି । ଯଦି ଏହି ଧାରା ଜାରି ରହେ, ତେବେ କେବଳ ହୁସିଲଗ୍ନୋୟର ଦୁଃଖି, ଏହା ଲୋକଙ୍କର କ୍ଷତି କରିବ । ଯଦି ହୁସିଲଗ୍ନୋୟରଙ୍କୁ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯାଏ, ତେବେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ କିଏ ଦୁର୍ଗାତି ବିରୋଧରେ ପୁଣି ଖୋଲିବ ।



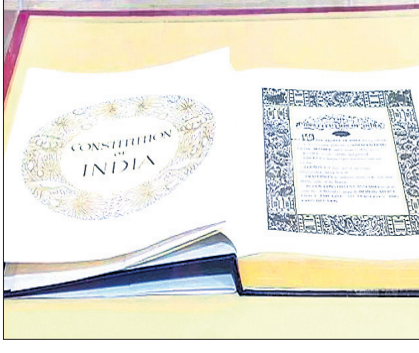
ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ

୧୯୪୯, ନଭେମ୍ବର ୨୬ରେ ଭାରତ ସମ୍ବିଧାନକୁ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲା ଏବଂ ୧୯୫୦, ଜାନୁଆରୀ ୨୬ରେ ଏହାକୁ ଲାଗୁ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହା ଭାରତୀୟ ଇତିହାସରେ ଏକ ନୂତନ ଯୁଗର ଆରମ୍ଭକୁ ଚିହ୍ନଟ କରିଥିଲା । ଆଜିକାଲି କିଛି ଲୋକ ଭାରତୀୟ ସମ୍ବିଧାନ ବିଷୟରେ ବହୁତ କଥା କହୁଛନ୍ତି । ଏହିପରି ଲୋକମାନେ କୁହନ୍ତି, ଭାରତୀୟ ସମ୍ବିଧାନ ଆମକୁ ଧର୍ମ ଏବଂ ସଂସ୍କୃତି ବିଷୟରେ କହିବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଏ ନାହିଁ । ଏହିପରି ଲୋକମାନେ ଜାଣିବା ଉଚିତ ଯେ, ଭାରତୀୟ ସମ୍ବିଧାନର ମୂଳ କର୍ତ୍ତା ଯେ ଅନେକ ଚିନ୍ତା ରହିଛି, ଯାହା ଭାରତୀୟତା ଏବଂ ସଂସ୍କୃତି ସହିତ ଜଡ଼ିତ । କିଛି ଚିନ୍ତା ଆମ ସଂସ୍କୃତିକୁ ପ୍ରତିଫଳିତ କରେ, କିଛି ଆମ ଧର୍ମର ସ୍ୱରୂପ ବିଷୟରେ ସୂଚାଏ କରେ । କେହି କେହି ଆମର ଗୌରବପୂର୍ଣ୍ଣ ଇତିହାସ ସଂପର୍କରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରନ୍ତି । କେତେକ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନର ନାୟକଙ୍କ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦିଅନ୍ତି । କେତେକ ଭାରତୀୟ କଳା ସହିତ ଜଡ଼ିତ ଥିବାବେଳେ ଅନ୍ୟ କେତେକ ଆମର ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ସୂଚନା ଦେଉଛନ୍ତି । ସମ୍ବିଧାନର ନିର୍ମାତାମାନେ ଯଦି ଉଦାର ଭାବରେ ସମ୍ବିଧାନରେ ଧର୍ମ ଏବଂ ସଂସ୍କୃତିକୁ ସ୍ଥାନ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ସମ୍ବିଧାନର ପ୍ରସ୍ତାବନାରେ 'ସତ୍ୟ ମେବ ଜୟତେ' ସହିତ ତିନି ମୁଖ ଥିବା ସିଂହର ଚିତ୍ର ଅଛି । ଏହା ଦର୍ଶାଏ ଯେ, ଭାରତ ଏକ ସ୍ୱାଧୀନ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଦେଶ, ଭାରତୀୟତା ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କେହି ଭାରତ ଉପରେ ଶାସନ କରିବେ ନାହିଁ । ହାତୀ, ଘୋଡ଼ା, ଷଷ୍ଠ ଏବଂ ବାୟର ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଦର୍ଶାଏ ଯେ, ଭାରତର ଦେଶ କ'ଣ ହେବ ଏବଂ ଏହାର ନାଗରିକଙ୍କ ପ୍ରତି କିପରି ବ୍ୟବହାର କରାଯିବ । ସମ୍ବିଧାନର ପ୍ରଥମ ଭାଗରେ ଭାରତର ସଂଖ୍ୟା ଦିଆଯିବା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଚିତ୍ର ସହିତ କିଛି ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରତୀକ ଅଛି । ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ଭାରତ ହେଉଛି ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ସଂସ୍କୃତି ଏବଂ ସନାତନ ଗାନ୍ଧୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସହିତ ଗଢ଼ାଯିବା ଦେଶ । ସମ୍ବିଧାନର

ସଂସ୍କୃତିର କଥା କୁହେ ସମ୍ବିଧାନ

ଦ୍ୱିତୀୟ ଭାଗରେ ଆଶ୍ରମ ଅର୍ଥାତ୍ ବୈଦିକ ସମୟର ଗୁରୁକୁଳ ଗୃହ୍ୟ ଦର୍ଶାଯାଇଛି । ଏହା ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥାଏ ଯେ, ଭାରତ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ଗୁରୁ, ହବନ କରୁଥିବା ସାଧୁ, ଭିକ୍ଷୁ ଏବଂ କୁଟୀରରେ ବାସ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ଚପସା ଆଧାରରେ ଗଢ଼ାଯିବା ଦେଶ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ପଶୁ, ପକ୍ଷୀ ଏବଂ ପରିବେଶର ସୁରକ୍ଷାକାରୀ ଉଦ୍ଭିଦରେ ପରିପୁର୍ଣ୍ଣ ଦେଶ ଭାରତ । ତୃତୀୟ ଭାଗରେ ମୂଳ ଅଧିକାର ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ପୂର୍ବରୁ ରାମାୟଣର ଏକ ଗୃହ୍ୟ ରହିଛି । ଏଥିରେ



ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ଲଙ୍କା ଉପରେ ବିଜୟ ଏବଂ ମାତା ସୀତାଙ୍କ ଉଦ୍ଧାର ଚିତ୍ରିତ ହୋଇଛି । ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯେ, ଭାରତରେ ନାଗରିକମାନେ ରାମରାଜ୍ୟ ପରି ସମାନ ମୌଳିକ ଅଧିକାର ପାଇବେ ଏବଂ ଶାସନ ରାମରାଜ୍ୟ ପରି ସମାନ ହେବ । ଚତୁର୍ଥ ଭାଗରେ ଯୁଦ୍ଧ ପୂର୍ବରୁ ଗୁରୁକ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ଧର୍ମ ସ୍ଥାପନା ପାଇଁ ଗୀତା ଶିକ୍ଷା ଦେଉଥିବାର ଚିତ୍ର ରହିଛି । ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, କୌଣସି ନାଗରିକଙ୍କ ଅଧିକାରକୁ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରିବାକୁ ଦିଆଯିବ ନାହିଁ । ଭାଗ ପଞ୍ଚମରେ ଭାରତ ସଂଘ ଏବଂ ସରକାରଙ୍କ ଅଧିକାର-କର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ନିୟମ କର୍ମ ପୂର୍ବରୁ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀଙ୍କର ଏକ ଝାଳ ଦେଖାଯାଇଛି । ଷଷ୍ଠ ଭାଗରେ ଭଗବାନ ମହାବୀରଙ୍କ ଜୀବନ ସହ ଜଡ଼ିତ ଏକ ଚିତ୍ର ଦିଆଯାଇଛି । ବୁଦ୍ଧ ଏବଂ ମହାବୀରଙ୍କ ଚିନ୍ତାଧାରା ଜୀବନକୁ ପ୍ରତିଦିନ ଏବଂ ସମାଜର ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ

ଦେଇଥାଏ । ଏହାର ଅର୍ଥ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରାଯାଇପାରେ ଯେ, ଭାରତ ସଂଘ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବ ପ୍ରତି ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନାଗରିକଙ୍କୁ ସମାନ ବ୍ୟବହାର କରେ । ଭାରତ ତଥା ବିଦେଶରେ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମର ପ୍ରସାର କରୁଥିବା ଅଶୋକଙ୍କ ଏକ ଚିତ୍ର ରହିଛି । ଅଷ୍ଟମ ଭାଗରେ କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ପ୍ରଦେଶର ଉପଯୋଗ ସମଗ୍ର ଦେଶ ପାଇଁ କର୍ତ୍ତା ହେବ, ଏହି ବିଷୟ ଉଲ୍ଲେଖ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଗୁପ୍ତ ସମୟ କଳାର ଏକ ଚିତ୍ର ରହିଛି । ଏଥିରେ ହର୍ମୁମାନଙ୍କା ସମ୍ପାଦନା ଔଷଧ ଆଣିଥିବାର

ଦେଖାଯାଇଛି । ଭାଗ ନଅରେ ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟଙ୍କ ରାଜକାୟ ଚିତ୍ର ଚିତ୍ରିତ ହୋଇଛି । ଭାଗ ଦଶରେ ପ୍ରାଚୀନ ନାଳୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଏକ ଚିତ୍ର ଚିତ୍ରିତ ହୋଇଛି । ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ ଭାରତ ଏଗାରରେ ଓଡ଼ିଶାର ଏକ ମୂର୍ତ୍ତି ଖୋଦିତ ହୋଇଛି । ଭାଗ ବାରରେ ଅର୍ଥ, ସମ୍ପତ୍ତି ଏବଂ ଅଧିକାର ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଭୁ ନଗରାଜାଙ୍କ ଚିତ୍ର ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି । ଭାଗ ତେରରେ ମହାବଳୀପୁରୀ ମୂର୍ତ୍ତିର ଏକ ଦୃଶ୍ୟ ରହିଛି । ଏଥିରେ ଭାଗରାଜ୍ୟ ଚପ ଏବଂ ଗଣ୍ଡା ଅଧିକାରର ଦୃଶ୍ୟ ଚିତ୍ରିତ ହୋଇଛି । ଭାଗ ଚଉଦରେ ଆକବରଙ୍କ ଚିତ୍ର ଏବଂ ମୋଗଲ ସ୍ଥାପତ୍ୟକୁ ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଇଛି । ଭାଗ ପଞ୍ଚମରେ ଛତ୍ରପତି ଶିବାଜୀ ମହାରାଜ ଏବଂ ଗୁରୁ ଗୋବିନ୍ଦ ସିଂହଙ୍କ ଚିତ୍ର ରହିଛି । ଏହାର ବାର୍ତ୍ତା ହେଉଛି ଶିବାଜୀ ମହାରାଜଙ୍କ ପରି ରାଜା ଏବଂ ଗୁରୁ ଗୋବିନ୍ଦ ସିଂହ ପରି ଗୁରୁମାନେ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ବାପୁଜୀରେ ଯଦି ଭାରତ ଏକ ପରି ରାଜା ଓ ଗୁରୁମାନଙ୍କୁ ପାଏ, ତେବେ ଭାରତ ବିଶ୍ୱର ଅଗ୍ରଣୀ ହୋଇପାରିବ । ଭାଗ ଷୋଳରେ ବ୍ରିଟିଶମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଲଢ଼ାଇ କରିଥିବା ରାଣୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀବାଇଙ୍କ ଚିତ୍ର ସ୍ଥାନ ପାଇଛି । ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଭାରତ ବୀରାଙ୍ଗନା ଧରିତ୍ରୀ ଏବଂ ସେ କେଶ ସ୍ୱାଧୀନତା ପାଇଁ ସବୁକିଛି ବଳିଦାନ ଦେଇପାରିବେ । ଭାଗ ସତରରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ

ଚିନ୍ତାଧାରା ଏବଂ ଭାଗ ଅଠରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ନୂଆଖଳା ଗପକୁ ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଇଛି । ଭାଗ ଉଣେଇଶରେ ସେହି ବୀରାଙ୍ଗନାଙ୍କୁ ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଇଛି, ଯେଉଁମାନେ ଭାରତ ବାହାରେ ଭାରତକୁ ସ୍ୱାଧୀନ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପୁଞ୍ଜି ହେଉଛନ୍ତି ନେତାଜୀ ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ । ଭାଗ କୋଡ଼ିଏରେ ହିମାଳୟର ଦୃଶ୍ୟ ଦର୍ଶାଯାଇଛି । ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ଆମର ପ୍ରାକୃତିକ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟଗୁଡ଼ିକ କ'ଣ ତାହା ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରାଯାଇଛି । ଭାଗ ଏକୋଇଶ ଏବଂ ବାଲିଶରେ ମରୁଭୂମି ଦୃଶ୍ୟ ରହିଛି । ଏହିଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଦେଖିବା ପରେ ଏହା କିପରି କୁହାଯାଇପାରେ ଯେ ଭାରତର ସମ୍ବିଧାନ ଧର୍ମ ଏବଂ ସଂସ୍କୃତି ବିଷୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରେ ନାହିଁ ? ଡ. ଭୀମରାଓ ଆନ୍ଦୋଳନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ ଭାରତ ଶିକ୍ଷାର କେନ୍ଦ୍ର ହୋଇଆସୁଛି । ଭାଗ ଏଗାରରେ ଓଡ଼ିଶାର ଏକ ମୂର୍ତ୍ତି ଖୋଦିତ ହୋଇଛି । ଭାଗ ବାରରେ ଅର୍ଥ, ସମ୍ପତ୍ତି ଏବଂ ଅଧିକାର ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଭୁ ନଗରାଜାଙ୍କ ଚିତ୍ର ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି । ଭାଗ ତେରରେ ମହାବଳୀପୁରୀ ମୂର୍ତ୍ତିର ଏକ ଦୃଶ୍ୟ ରହିଛି । ଏଥିରେ ଭାଗରାଜ୍ୟ ଚପ ଏବଂ ଗଣ୍ଡା ଅଧିକାରର ଦୃଶ୍ୟ ଚିତ୍ରିତ ହୋଇଛି । ଭାଗ ଚଉଦରେ ଆକବରଙ୍କ ଚିତ୍ର ଏବଂ ମୋଗଲ ସ୍ଥାପତ୍ୟକୁ ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଇଛି । ଭାଗ ପଞ୍ଚମରେ ଛତ୍ରପତି ଶିବାଜୀ ମହାରାଜ ଏବଂ ଗୁରୁ ଗୋବିନ୍ଦ ସିଂହଙ୍କ ଚିତ୍ର ରହିଛି । ଏହାର ବାର୍ତ୍ତା ହେଉଛି ଶିବାଜୀ ମହାରାଜଙ୍କ ପରି ରାଜା ଏବଂ ଗୁରୁ ଗୋବିନ୍ଦ ସିଂହ ପରି ଗୁରୁମାନେ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ବାପୁଜୀରେ ଯଦି ଭାରତ ଏକ ପରି ରାଜା ଓ ଗୁରୁମାନଙ୍କୁ ପାଏ, ତେବେ ଭାରତ ବିଶ୍ୱର ଅଗ୍ରଣୀ ହୋଇପାରିବ । ଭାଗ ଷୋଳରେ ବ୍ରିଟିଶମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଲଢ଼ାଇ କରିଥିବା ରାଣୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀବାଇଙ୍କ ଚିତ୍ର ସ୍ଥାନ ପାଇଛି । ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଭାରତ ବୀରାଙ୍ଗନା ଧରିତ୍ରୀ ଏବଂ ସେ କେଶ ସ୍ୱାଧୀନତା ପାଇଁ ସବୁକିଛି ବଳିଦାନ ଦେଇପାରିବେ । ଭାଗ ସତରରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ

ଚିନ୍ତାଧାରା, ବାବୁ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ମୋ: ୯୮୬୧୦୬୫୫୩

ସଂସ୍କାରଭିତ୍ତିକ ନୀତି

ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ କରିବା ସକାଶେ ଆର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀ ୪୦,୦୦୦ ପଞ୍ଜିକ ସର୍ତ୍ତାଂଶକ ପାଇଁ ଏକ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ 'ଯୋଗ୍ୟତା ବା ଦକ୍ଷତା ପରୀକ୍ଷା' କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛି । ଏଥିରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ଯେ ସାମାଜିକ ରୁଚ୍ଛିଭିତ୍ତିକ କର୍ମଚାରୀମାନେ ସେମାନଙ୍କର ପଦବୀରେ ରହିବା ପାଇଁ ଏକ ଅନୁଲୋଚନ ପରୀକ୍ଷା ପାସ କରିବା ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ । ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ବିଭାଗ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଛି ଏବଂ ସରକାରୀ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି କାହିଁକି ନିଲୋଚନ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରୟାସର ଏକ ଅଂଶ । ଏହି ନୀତିକୁ ଏକ ନିୟମ ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି । ଆମେରିକାର ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ତୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପ ମଧ୍ୟ ନିଲୋଚନ କଣେ ଦୂତ ନେତା ବୋଲି ମତ ଦେଇଛନ୍ତି । ତେବେ ଭାରତ ସମେତ ଅନ୍ୟ ଦେଶଗୁଡ଼ିକରେ ଏଭଳି ନୀତି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଛି । ଭାରତରେ ବାବୁ ବା ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ପ୍ରାୟତଃ ଅହଙ୍କାରୀ, ଦୁର୍ନୀତିଗ୍ରସ୍ତ ଏବଂ ନାଗରିକଙ୍କ ପ୍ରତି ଉଦାସୀନ ବୋଲି ସମାଲୋଚନା କରାଯାଏ । ତେବେ ଏଭଳି ଦକ୍ଷତା ପରୀକ୍ଷା ସରକାରୀ ଚାକିରିଆଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟତା ନିଶ୍ଚିତ କରି ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଥିବା ନିରାଶ୍ରୟ ଚିନ୍ତାଧାରା ଦୂର କରିପାରିବ । କିନ୍ତୁ ଭାରତର ବିଭାଗ ଅମଳାତନ୍ତ୍ରରେ ଏକ ମାନକାନ୍ତ ପରୀକ୍ଷା ପଞ୍ଜିକ ଲାଗୁ କରିବା ଚିନ୍ତା । ଚାକିରି ସୁରକ୍ଷାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ପର୍ଯ୍ୟାୟକ୍ରମିକ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଚାପ ଏବଂ ଅସନ୍ତୋଷ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରେ । ସିଦ୍ଧିଲ ସର୍ତ୍ତାଂଶକ ନିୟମ ଏବଂ ରାଜନୈତିକ ସଂଗ୍ରାମରେ ଏଭଳି ସଂସ୍କାରକୁ ବିରୋଧ ନ କରିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଶିକ୍ଷାକାରୀ ବାବୁଙ୍କ ଉପରେ ଲାଗାତା ଲାଗାତାବାର ଏହା ଏକ ଅତ୍ୟାଚାରଣ ପଦକ୍ଷେପ ଭାବେ ଜନସାଧାରଣ ସ୍ୱାଗତ କରିବେ । ଯଦି ଏଭଳି ସଂସ୍କାରଭିତ୍ତିକ ନୀତିକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଭାବେ ଲାଗୁ କରାଯାଏ, ତେବେ ଏହା ସରକାରୀ ଓ ନାଗରିକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ବିଶ୍ୱାସର ଅଭାବକୁ ଦୂର କରି ସରକାରୀ ଚାକିରିଆଙ୍କ ପ୍ରତି ଥିବା ଧାରଣାକୁ ବଦଳାଇପାରିବ ।

ବିକଶିତ ଆକାଂକ୍ଷା

ନିକଟରେ ୨୦୦୬ ବ୍ୟାପ୍ ଆଇପିଏସ୍ ଅଧିକାରୀ ଶିବଦୀପ୍ ଥାନା ରାଓ ଲାଣ୍ଡେଜ ଇସ୍ତଫାକୁ ନେଇ କଳ୍ପନାକଳ୍ପନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାରଣ ଦର୍ଶାଇ ପାଟନା ପୋଲିସ୍ ଟ୍ରେନ୍ ସେକ୍ଟରରେ ତିନି ପଦବୀକୁ ଇସ୍ତଫା ଦେବା ଘଟଣା ରାଜନୀତି ପ୍ରବେଶ ମନୋଭାବକୁ ସୂଚିତ କରୁଛି । ଆଗକୁ ହେବାକୁ ଥିବା ବିହାର ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ପ୍ରଶାନ୍ତ କିଶୋରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗଠିତ ଜନ ପୁରସ ପାର୍ଟି ଆଡ଼କୁ ଲାଣ୍ଡେଜ ଉଦ୍ଧୃଷ୍ଟି ବୋଲି ଲୁଚେ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି । ବିହାରରେ ଏହା ପ୍ରଥମ ଘଟଣା ନୁହେଁ । ଅମଳାତନ୍ତ୍ରୀମାନେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ବାଚନ ରାଜନୀତି ପାଇଁ ପ୍ରଶାସନିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ସୁବିଧାକୁ ଛାଡ଼ିଦେବାର ଅନେକ ଉଦାହରଣ ରହିଛି । ବହୁ ସମୟରେ ଅନେକ ସଫଳ ସିଦ୍ଧିଲ ସର୍ତ୍ତାଂଶକ ଭାବେ କିମ୍ପା କଂଗ୍ରେସ ଭଳି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରାଜନୈତିକ ଦଳ ଆଡ଼କୁ ଆକର୍ଷିତ ହୋଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏକ ନୂତନ ଦଳରେ ଲାଣ୍ଡେଜ ଯୋଗଦେବା ଉପରେ ଯେଉଁ ଆଲୋଚନା ହେଉଛି ତାହା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରିଛି । ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଯେ ପ୍ରଶାନ୍ତ କିଶୋର ଭାରତର ଜଣେ ପଲିଟିକାଲ୍ ଖ୍ୟାତଚିତ୍ତ ଭାବେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଜାତିସଂଘରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଅମଳାତନ୍ତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ର ରାଜନୈତିକ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା ପଥକୁ ଏବେ ଲାଣ୍ଡେଜ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଯାଉଥିବା ମନେହେଉଛି । ଲାଣ୍ଡେଜ ସଫଳ ହେବେ କି ରାଜନୀତି କ୍ୟାରିୟରରେ ବିଫଳ ହୋଇଥିବା ବାବୁଙ୍କ ଚାଲିକାରେ ସ୍ଥାନିତ ହେବେ ତାହା ସମୟ କହିବ । ତେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଇଁ ଏହା ଏକ ଦୃଢ଼ ପଦକ୍ଷେପ, ଯାହା ଭାରତର ବାବୁଙ୍କ ବିକଶିତ ଆକାଂକ୍ଷାକୁ ପ୍ରତିଫଳନ କରେ ।

Email: dilipcherian@gmail.com



ଡ. ଜୟକୃଷ୍ଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ

ପ୍ରାୟଗରାଜ ପୁଣ୍ୟସ୍ଥଳୀରେ ସମ୍ପ୍ରତି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ୨୦୨୫ ମହାକୃଷ୍ଣ ମେଳାର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଏବଂ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ନିରୁତ୍ ସଂଖ୍ୟାରେ ଭକ୍ତଙ୍କର ସମାଗମକୁ ସୃଷ୍ଟିରେ ରକ୍ଷା ସ୍ଥାନୀୟ ମହାନଗର ନିଗମ ସମର୍ପିତ ଭାବରେ ଅନେକ ଦିଗରୁ ପୂର୍ବସ୍ତୁତି ଜାରିରଖିଛି । ଏଥିରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ରହିଛି ସହରରେ ଏକ ସ୍ୱଚ୍ଛ, ସବୁଜ, ପ୍ରସ୍ତୁତଗ୍ରାହ୍ୟ ପରିବେଶ ସ୍ଥାପନ, ଯେଉଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବିଭାଗ ବୁଦ୍ଧବର୍ଷ ଧରି ଜାପାନୀ ମିୟାଖାକି ପଞ୍ଚତି ଅବଲମ୍ବନରେ ଏକାଧିକ ପ୍ରାକୃତିକ ଅମୃତାଳ ବ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାର ପ୍ରୟାସ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛି । ନଗରରେ ସୃଷ୍ଟି ପ୍ରଦେଶରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ୫୬,୦୦୦ ବର୍ଗମିଟର ପରିମିତ ଅଞ୍ଚଳ ଘନଜଙ୍ଗଲରେ ରୁପାନ୍ତରିତ ହୋଇଛି, ଯାହା କେବଳ ସବୁଜିବା ବୃଦ୍ଧିରେ ସହାୟକ ହୋଇନାହିଁ, ବରଂ ବାୟୁ ବିଶୁଦ୍ଧୀକରଣ, ଜଳ ସଂରକ୍ଷଣ, ମୃତ୍ତିକା ଅବସ୍ଥାକୁ ରୋକିବା, ଜୈବବିବିଧତା ବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ସର୍ବୋପରି ପରିବେଶର ଗୁଣାତ୍ମକ ମାନର ଉନ୍ନତିରେ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ତେବେ ଏହି ଜାପାନୀ ମିୟାଖାକି ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ସମୟରେ ଜଙ୍ଗଲ ସୃଷ୍ଟି ସମ୍ପ୍ରତି କ୍ରମଶଃ ଏକ ନୂତନ ଅଭିଯାନର ରୂପ ନେଉଛି, ଯାହାର ବିଶେଷତ୍ୱ ଏବଂ ହିତସାଧନ କିନ୍ତୁ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କର ଅଞ୍ଚଳରେ ରହିଛି । ଏହି ବନାଜରଣ ପ୍ରଣାଳୀ ଏହାର ଦକ୍ଷତା ଏବଂ ଏହା ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ପରିବେଶଗତ ହିତସାଧନ ହେତୁ ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ବ୍ୟାପକ ସ୍ୱୀକୃତି ଏବଂ ଗ୍ରହଣୀୟତା ହାସଲ କରିପାରିଛି । ଏହି ପଞ୍ଚତି ଅବଲମ୍ବନରେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାତାକ୍ଷରୀ ପ୍ରାୟ ୩,୦୦୦ ଏବଂ ଭାରତରେ ୧୦୦ରୁ ଅଧିକ ଜଙ୍ଗଲ ସଫଳତାର ସହିତ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇସାରିଛି । ଗୁଜରାଟର ଭୁଜ ଅଞ୍ଚଳରେ ସ୍ଥାପିତ ସ୍ମୃତିବନ ବିଶ୍ୱର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ମିୟାଖାକି ଜଙ୍ଗଲର ମାନ୍ୟତା ହାସଲ କରିଥିଲାବେଳେ ହାଲଡ୍ରାବାଦ ସହରାଞ୍ଚଳ ପ୍ରଶାସନ ମିୟାଖାକି ପଞ୍ଚତି ଅବଲମ୍ବନରେ କେତୋଟି ଘନଜଙ୍ଗଲ ବା ନଗରର ସୃଷ୍ଟିକରି ସମ୍ପ୍ରତି ପରିବେଶ ପୁନରୁଦ୍ଧାର ଏକ ଉତ୍ତମ ଦୃଶ୍ୟକୁ ସୃଷ୍ଟିକରିଛି । ଜାପାନୀ ଭକ୍ତିବିଜ୍ଞାନୀ ଡ. ଅକିରା ମିୟାଖାକିଙ୍କ ନାମରେ ପରିଚିତ ଏହି ଅଭିନବ କୌଶଳ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ସହରାଞ୍ଚଳ ସବୁଜିବା ବୃଦ୍ଧିରେ ଏକ ବ୍ୟାପକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣୁଛି । ଏହି ନିଆରା ବନାଜରଣ

ମିୟାଖାକି-ବନାଜରଣର ନୂତନ ମାର୍ଗ

ପଞ୍ଚତିର ମୂଳ ନୀତି ହେଉଛି ସର୍ବନିମ୍ନ ୨୦-୫୦ ବିକିଲ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ଜାତିର ଭକ୍ତିବଦ୍ଧ ଖୁବ୍ ବ୍ୟବଧାନରେ ଏକପ୍ର ପରସ୍ପର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ରୋପଣ କରି ଏକ ପ୍ରାକୃତିକ ଜଙ୍ଗଲ ପରିସଂସ୍ଥାର ସୃଷ୍ଟିକୁ ଅନୁକରଣ କରିବା । ଏହି ପଞ୍ଚତି ଦ୍ରୁତ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ଘନ ସବୁଜିବାକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରେ, ଯାହା ସାଧାରଣତଃ ୩୦ରୁଶା ଅଧିକ ଘନତ୍ୱ ଥିବା ଏବଂ ପାରମ୍ପରିକ ବୃକ୍ଷରୋପଣ ତୁଳନାରେ ୧୦ରୁଶା ଅଧିକ ବେଗରେ ବହୁଥିବା ଜଙ୍ଗଲର ସୃଷ୍ଟି ଘଟାଏ । ଏପରି ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ ସ୍ୱଳ୍ପ ସମୟରେ ସହରାଞ୍ଚଳ ପରିବେଶର ଗୁଣାତ୍ମକ ମାନରେ ଉନ୍ନତି, ନିରନ୍ତରତା ହାସଲ ଦିଗରେ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ତଥା ଏହାର ଅଧିକାଂଶ ସାମଗ୍ରିକ ସୁସ୍ଥତା ନିମନ୍ତେ ଅନେକ ଅବଦାନ ରଖେ ।



ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାର ପ୍ରମୁଖ ପଦକ୍ଷେପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ପ୍ରଥମ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉଛି ଦେଶୀୟ ଜାତ ଭକ୍ତିବ ସବୁର ଚୟନ, ଯାହା ସ୍ଥାନୀୟ ଜଳବାୟୁ, ମୃତ୍ତିକା ଏବଂ ଜୈବବିବିଧତା ସହିତ ଖାପାଖାପିଆଇ ଅତ୍ୟଧିକ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ କିମ୍ପା ରାସାୟନିକ ପୋଷାକର ପ୍ରୟୋଗ ବିନା ସୁସ୍ଥଭାବରେ ନିଜକୁ ଅବସ୍ଥାପିତ କରିପାରିବ । ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକ ସ୍ଥାନୀୟ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ମିୟାଖାକି ଜଙ୍ଗଲର ମାନ୍ୟତା ହାସଲ କରିଥିଲାବେଳେ ହାଲଡ୍ରାବାଦ ସହରାଞ୍ଚଳ ପ୍ରଶାସନ ମିୟାଖାକି ପଞ୍ଚତି ଅବଲମ୍ବନରେ କେତୋଟି ଘନଜଙ୍ଗଲ ବା ନଗରର ସୃଷ୍ଟିକରି ସମ୍ପ୍ରତି ପରିବେଶ ପୁନରୁଦ୍ଧାର ଏକ ଉତ୍ତମ ଦୃଶ୍ୟକୁ ସୃଷ୍ଟିକରିଛି । ଜାପାନୀ ଭକ୍ତିବିଜ୍ଞାନୀ ଡ. ଅକିରା ମିୟାଖାକିଙ୍କ ନାମରେ ପରିଚିତ ଏହି ଅଭିନବ କୌଶଳ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ସହରାଞ୍ଚଳ ସବୁଜିବା ବୃଦ୍ଧିରେ ଏକ ବ୍ୟାପକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣୁଛି । ଏହି ନିଆରା ବନାଜରଣ

ଉଦ୍ଭିଦଗୁଡ଼ିକର ଦ୍ରୁତ ଅଭିବୃଦ୍ଧିକୁ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଭାବରେ ସମର୍ଥନ କରେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ପଦକ୍ଷେପ ହେଉଛି ପାରମ୍ପରିକ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଚାରାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ରହୁଥିବା ଅଧିକ ବ୍ୟବଧାନ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଏଥିରେ ପରସ୍ପର ଲାଗି ଲାଗି ବିବିଧ ଜାତିର ଭକ୍ତିବକୁ ଉଚ୍ଚ ଘନତ୍ୱରେ ରୋପଣ କରାଯାଏ, ଯେପରିକି ପ୍ରାକୃତିକ ଜଙ୍ଗଲରେ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ସୂର୍ଯ୍ୟକିରଣ, ଜଳ ଏବଂ ପୋଷକତତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରାପ୍ତି ନିମନ୍ତେ ପ୍ରତିଯୋଗିତାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥାଏ, ଯାହା ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଉଦ୍ଭିଦଗୁଡ଼ିକର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ହାରକୁ ବୃଦ୍ଧି କରେ ।

ପ୍ରତି ବର୍ଗମିଟରରେ ୩ରୁ ୫ଟି ଚାରାବୋପଣ କଲେ, ଏହା ପାରମ୍ପରିକ ବୃକ୍ଷରୋପଣ ତୁଳନାରେ ୧୦ ରୁଶା ଅଧିକ ଦ୍ରୁତଗତିରେ ବଢ଼ିପାରେ । ଏହି କୌଶଳର ଉପଯୋଗ ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ମଧ୍ୟ ଭାଗର ଗଛ ଏବଂ ଛୋଟବୁଦ୍ଧା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକାଧିକ ସ୍ତରର ଜଙ୍ଗଲ ସୃଷ୍ଟିରେ ସହାୟକ ହୁଏ । ବିଭିନ୍ନ ଉଚ୍ଚତାରେ ସ୍ତର ସବୁର ସୃଷ୍ଟି ପ୍ରାକୃତିକ ଜଙ୍ଗଲ ପରିସଂସ୍ଥାକୁ ପ୍ରତିବିମିତ କରେ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରିର ଜୀବଙ୍କୁ ବାସସ୍ଥାନ ଯୋଗାଇ ଜୈବବିବିଧତାକୁ ସମୃଦ୍ଧ କରେ । ବନାଜରଣ ପ୍ରାରମ୍ଭର କିଛି ବର୍ଷ ପରେ ଏହି ଜଙ୍ଗଲ ପ୍ରକାଶତଃ ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳ ହୋଇ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ହାସଲ କରେ । ମିୟାଖାକି ପଞ୍ଚତି କେବଳ ବୃକ୍ଷରୋପଣ ନୁହେଁ, ବରଂ ପରିବେଶ ପୁନରୁଦ୍ଧାର ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଏକ ସଫଳ ମାର୍ଗ । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ପ୍ରକାରି ଉଦ୍ଭିଦ ରୋପଣ ଦ୍ୱାରା ଏହି ଜଙ୍ଗଲ ସ୍ଥାନୀୟ ବନାଜରଣକୁ ପ୍ରାକୃତିକ ବାସସ୍ଥାନକୁ ପୁନଃସ୍ଥାପିତ କରିବାର, ମୃତ୍ତିକାରେ ଜଳ ପୁନଃ ଭରଣା ହେବାର ଏବଂ ସହରାଞ୍ଚଳର ପ୍ରାୟତଃ ପ୍ରଭାବକୁ ହ୍ରାସ କରିବାର ସହାୟକ କରେ । ସମୟକ୍ରମେ ଏହି ଜଙ୍ଗଲ ଏକ ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳ, ସମୃଦ୍ଧ ପରିସଂସ୍ଥା ଭାବରେ ଅବସ୍ଥାପିତ ହୁଏ ।

ଅତଏବ ମିୟାଖାକି ପଞ୍ଚତି ମାନବୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ଅବସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିବା ଜଙ୍ଗଲ କିମ୍ପା ସହରାଜରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ହଜିଯାଇଥିବା ସ୍ଥାନୀୟ ଭକ୍ତିବଦ୍ଧଗୁଡ଼ିକୁ ବୃକ୍ଷରୋପଣ ମାଧ୍ୟମରେ ଜୈବବିବିଧତାର ପୁନଃପ୍ରତିଷ୍ଠାକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରେ । କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି, ଓଡ଼ିଶା ପରିବେଶ ସମିତି, ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ: ୯୪୩୭୦୬୭୧୦୦

ଏକ ଭାରତରେ

୫୦୦ ବର୍ଗମିଟର ଅଗଣାରେ ପରିବାରଣ କରି ୫୦୦୦ ଟଙ୍କା ସଫଳ କରିପାରୁଛନ୍ତି କେବଳର ପଞ୍ଚା ସୁରେଶ । ସେ ଏହି ଗାଧରେ ପରିବାରର ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରିବା ସହ ବଳକା ପରିବା ବଜାରରେ ବିକ୍ରି କରୁଛନ୍ତି । ପଞ୍ଚାଙ୍କ ବୟସ ଏବେ ୪୮ । ସେ ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ଡାକ ପିତାଙ୍କ ସହ ବହୁ ସମୟ କୃଷି କାର୍ଯ୍ୟରେ କାଟିଉଥିଲେ । କୃଷି ପ୍ରତି ପଞ୍ଚାଙ୍କୁ ଆଗ୍ରହ ସେହି ସମୟରୁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ଓ ବିବାହ ପରେ ସେ ଅଗଣାରେ ଗ୍ରୋ-ବ୍ୟାଗରେ ଗାଧ କରୁଛନ୍ତି । ୨୦୦ ଗ୍ରୋ-ବ୍ୟାଗରେ ସେ ଲଙ୍କା, ଚେନି, ଚମାଗୋ, ବିବୁ, କାକୁଡ଼ି, ବାଲଗଣ, ଭେଣ୍ଡି ଓ ଶାତଦିନେ କୋଦି ଆଦି ୨୦ ପ୍ରକାର ପରିବା ଗାଧ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ଗାଧ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୈବିକ ପଞ୍ଚତିରେ ହେଉଛି । ପଞ୍ଚା ପରିବାର ପାଇଁ କେବଳ ଆୟ, ର



ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ପାଇଁ ପୁଲ୍ ଡ୍ରେସ୍ ଅଭ୍ୟାସ ପରେତ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସତ୍ୟକିନ୍ଦ୍ର ରାଉତ)
ଗୁରୁଣାରେ ୧୪ ପୁଲ୍ ଡ୍ରେସ୍ ଯୋଗ୍ୟ
ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ମାର୍ଗରେ ରବିବାର ରାଜ୍ୟପ୍ରତୀକ ୭୭ତମ ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଥିବାବେଳେ ଏଥପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରୂତା ଯୋଗରେ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି ଶୁକ୍ରବାର ସକାଳ ୭ଟାରୁ ୧୧ଟା ୩୦ ଯାଏ ସେଠାରେ ପୁଲ୍ ଡ୍ରେସ୍ ଅଭ୍ୟାସ ପରେତ୍ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ପୋଲିସ ଡି. ଯୋଗେଶ ବାହାଦୁର ଖୁରାନିଆ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଅଭିବାଦନ

ଓସାଳୁ ପକ୍ଷରୁ ଦୁଇଦିନିଆ ତାଲିମ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ଅନୁରାଧା ମହାରଣା)
ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ଏତଦ୍ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ସମିତି (ଓସାଳୁ) ଓ ଜାତୀୟ ଏତଦ୍ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ସଂସ୍ଥା (ଏନଡିଏଓ) ପକ୍ଷରୁ ଶୁକ୍ରବାର ଗୁମାସ୍ତା ଏକ ହୋଟେଲରେ ସାର୍ବଜନୀନ ଆର୍ଥିକ ପରିଚାଳନା ପ୍ରଣାଳୀ (ପିଏଫଏମଏସ୍) ଆଧୀନରେ ଟ୍ରେଜରୀ ସିଜଲ ଆକାଉଣ୍ଟ (ଟିଏଏଏ) ଉପରେ ଏକ ଦୁଇଦିନିଆ ତାଲିମ ପ୍ରଦାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଟିଏଏଏ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଏବଂ ପରିଚାଳନା କରିବା ପାଇଁ ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀଙ୍କ କ୍ଷମତାକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରହିଛି। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟର ଉପସଚିବ ଅଞ୍ଜନ ସରକାର, ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ ସାମିତ ଡା. ଗୋପାଳ ଗୋପାଳ, ପୁରୀର ସିଏ ଏବଂ ଅର୍ଥ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟର ବୈଷୟିକ ପରାମର୍ଶଦାତା ସିରିଶ ଦାଶିତ୍ରୀ ଓ ପିଏଫଏମଏସ୍ ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତନ୍ଦ୍ର ସତ୍ୟୋଷ କୁମାର

ବିଲ୍ଡର ଅର୍ଥସ୍ଵରେ ଗୁଳିମାଡ଼

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ବେହେରା)
କମି କାରବାରକୁ ନେଇ ରାଜଧାନୀ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଗୁଳିମାଡ଼ ଘଟିଛି। ବିଜେବି ନଗରସ୍ଥିତ ଏକ ବିଲ୍ଡର ସଂସ୍ଥାର ଅର୍ଥସ୍ଵ ଭିତରେ ପଶି ଚାଲିଗଲେ ଓଡ଼ିଶା, ବିହାର, ଛତିଶଗଡ଼, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ, ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ, ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶ ସମେତ ଅଧିକାଂଶ ମାମଲାର ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଏଥିରେ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ଅଧିକାରୀ, ବ୍ୟବସାୟିକ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଏବଂ ଆଲୋଚନା ଅନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରଣାଳୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓସାଳୁର ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀ ଶତାଧିକ ରାୟ, ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ (ଅର୍ଥ) ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ପରିଡା, ତପନ କୁମାର ରାଜ, ଭୁବନାନନ୍ଦ ସାହୁ, କେଦାର ମହାରଣା, ଶ୍ରୀ ପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବାବେଳେ ଶିଶିର ବାହିନୀପତି କୁଶଳା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉପସ୍ଥାପନା କରିଥିଲେ।

ଝିଅମାନେ ଅଲୋଡ଼ା ନୁହନ୍ତି

କନ୍ୟା ସତ୍ୟ ପୁରୁଷା ପାଇଁ ସତେଜତା ବାର୍ତ୍ତା ଦିଆଯାଇଛି।
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ବନ୍ଦନା ସେଠୀ)
ଝିଅମାନେ ଅଲୋଡ଼ା ନୁହନ୍ତି। ଉପସଭାପତି ସଂଗଠିତ୍ରା ପାଠ୍ୟ ପ୍ରଦାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଶାନ୍ତିଲତା ସାହୁ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଝିଅମାନେ ଅଲୋଡ଼ା ନୁହନ୍ତି। ଉପସଭା ପ୍ରସ୍ତାବରେ ମଧ୍ୟ ପୁଅଙ୍କଠାରୁ ଅଧିକ ଏଥିରେ ୧୦୦କଣ ବାକିଆ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। କିଲ୍ଲା ମଙ୍ଗଳ ଅଧିକାରୀ ଗୀତାଂଶୁ ଦାଶ, 'ଶ୍ରୀ' ଅଭିଯାନର ମୁଖ୍ୟ ତଥା ସାମାଜିକ କର୍ମୀ ପ୍ରୀତି ଧଳ, ବିଚାର ଭାରତୀ ଟ୍ରଷ୍ଟର ଉପଦେଷ୍ଟା ସ୍ୱପ୍ନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ।

ଏମ୍ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଏଆଇଆର୍ ପାଇଲଟ୍ ପ୍ରକଳ୍ପ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ବନ୍ଦନା ସେଠୀ)
ଏମ୍ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଏମ୍ ଆଇସିୟୁ ରିହାବିଲିଟେସନ୍ (ଏଆଇଆର୍) ପାଇଲଟ୍ ପ୍ରକଳ୍ପ ଧର୍ମପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରୟାସ ପରେ ଶୁକ୍ରବାର ସଫଳତାର ସହ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛି। ଏହା ଆଇସିୟୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଯତ୍ନ ଏବଂ ଗୁରୁତର ରୋଗୀଙ୍କ ପୁନର୍ବାସ ଉପରେ କେନ୍ଦ୍ରିତ ଏକ ପରିବର୍ତ୍ତନକାରୀ ସେଞ୍ଚର। ଏହା ଏକ ଅଗ୍ରଣୀ ଉପକ୍ରମ, ଯାହା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବା ପ୍ରଦାନକାରୀ ଏବଂ



କର୍ମସାଧାରଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା କାର୍ଯ୍ୟନିବାହୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡା. ଦୁରଗାକୁ କମ୍ କରିବା ସହିତ ଆଶୁତୋଷ ବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରକଳ୍ପର ଗୋଷ୍ଠୀ ଯୋଗଦାନକୁ ସମ୍ମିଳିତ ଭାବରେ ଯୋଗଦାନ କରି ଡା. ସ୍ୱାଗତା କରିଥାଏ। ଏମ୍ ଭୁବନେଶ୍ୱର ନେତୃତ୍ୱରେ

OFFICE OF THE SUPERINTENDING ENGINEER, RURAL WORKS DIVISION, PURI. AUCTION SALE NOTICE NO.-01 OF 2024-25. No. 488/Dt. 18.01.2025. No. O-1339:- The Superintending Engineer, Rural Works Division, Puri on behalf of Government of Odisha invites auction sale notice for disposal of unserviceable store materials.

OFFICE OF THE JOINT DIRECTOR OF AGRICULTURE (INFORMATION), ODISHA, BHUBANESWAR. No. 223 Dated: 24.01.2025. CORRIGENDUM NOTICE with reference to the RFP No. 137 Dt.17.01.2025 "Documentation of Comprehensive Project on Rice Fallow Management 2024-25"

ନକଲି ତାଲୁର ରମେଶଙ୍କ ଭିଶୋଇ ଗିରଫ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ବେହେରା)
ଏକାଧିକ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବିବାହ କରି ଠକୁଥିବା ନକଲି ତାଲୁର ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାକ୍ଷର ଭିଶୋଇକୁ ୨ବର୍ଷ ପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହିଳା ପୋଲିସ୍ ଗିରଫ କରିଛି। ସେ ହେଲେ କଟକ ନେମାଳ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳର ଗଣେଶ୍ୱର ବେଉରା (୫୯) ମହିଳା ଥାନାରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗଣେଶ୍ୱରଙ୍କ ନାମରେ ଗଠିତ ମାମଲା ରୁକୁ ହୋଇଛି। ଗିରଫ ପରେ ତାଙ୍କୁ କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଜାମିନ ନ ମିଳିବାରୁ ବିଚାରବିଭାଗୀୟ ହାଜତକୁ ପଠାଇ ଦିଆଯାଇଛି। ରମେଶ ତାଙ୍କ ସହଯୋଗୀ ଭିଶୋଇ ଗଣେଶ୍ୱର,

e-Procurement Notice for Road and Building Works Identification No. 09/SERW/BLS/2024-25. No.O-1341:1.Name of the Work: Roads and Buildings, 2.Total No of Works: 12 Nos. 3. Estimated Cost: Estimated Cost Rs.5.38 to Rs.40.89 Lakh.

PANCHAYAT SAMITI OFFICE, JHARSUGUDA. Tender Call Notice No. - 509 / Date - 22.01.25. No.i- : The Block Development Officer, Jharsuguda invites sealed tenders on percentage rate basis for 01 (one) No. of projects.

କଲିଙ୍ଗ ହସ୍ତିଚାଳରେ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଟ୍ରମା ସେଞ୍ଚର ଉଦ୍ଘାଟିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ଅନୁରାଧା ମହାରଣା)
ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ କଲିଙ୍ଗ ହସ୍ତିଚାଳ ଲିମିଟେଡ୍ (କେଏଏସ୍)ରେ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଜରୁରୀକାଳୀନ ଓ ଟ୍ରମା କେୟାର ସେଞ୍ଚର ଖୋଲିଛି। ଶୁକ୍ରବାର ହସ୍ତିଚାଳ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡା. ଶାନ୍ତିକାନ୍ତ ଦାଶ ଏହି କେନ୍ଦ୍ରର ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି। ଏଠାରେ ଉନ୍ନତ ତଥା ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଚିକିତ୍ସା ଖାନକୋଶଳ, ଦକ୍ଷ ବିଶେଷଜ୍ଞ, ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଶିକ୍ଷିତ ପେସାଦାର କର୍ମଚାରୀ ରହିଛନ୍ତି। ରୋଗୀଙ୍କୁ ତୁରନ୍ତ ଠିକ୍ ଯତ୍ନ ମିଳିବା ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରୋଟୋକଲକୁ ସୁବ୍ୟବସ୍ଥିତ କରାଯାଇଛି। ବୟସ୍କ, ଶିଶୁ ଓ ନବଜାତ ରୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ସାମାନ୍ୟ ଆଘାତଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଜୀବନ ପ୍ରତି ବିପଜ୍ଜନକ ଟ୍ରମା ମାମଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଜରୁରୀକାଳୀନ ପରିଚିକ୍ତ ପୁରଣ କରିବା ପାଇଁ ଏହି କେନ୍ଦ୍ରକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଡା. ଦାଶ କହିଛନ୍ତି, ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଜରୁରୀକାଳୀନ ଓ ଟ୍ରମା କେୟାର ସେଞ୍ଚର ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଇଛି। ଆଗାମୀ ସମୟରେ ଏକ ମେଡିକାଲ କଲେଜ, କର୍ମଚାରୀ ସେବା କେନ୍ଦ୍ର, ରୋଗୀ ଆଶ୍ରୟ କେନ୍ଦ୍ର (ଧର୍ମଶାଳା) ଓ କ୍ଲିନିକାଲ୍ ରିସର୍ଚ୍ଚ ସେଞ୍ଚର ଖୋଲିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା ରହିଛି। ହସ୍ତିଚାଳର



ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୀ ନୀଳାମ୍ବରୀ ମୁଖାର୍ଜୀ କହିଛନ୍ତି, ଏହି ଟ୍ରମା କେୟାର ସେଞ୍ଚର ଜୀବନ ବଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ଉତ୍ତମ ସେବା ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟବାନୀ ଥିବା ରୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ସର୍ବୋତ୍ତମ ହେବ। ଅଭିଜ୍ଞ ଜରୁରୀକାଳୀନ ମେଡିସିନ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ୨୪ ଘଣ୍ଟା ଜରୁରୀକାଳୀନ ସେବା ଉପଲବ୍ଧ ହେବ। ଏହାସହ ଏଠାରେ ଇମେଜିଂ ସିଷ୍ଟମ୍, ପରିଷ୍କାରୀ ସେବା ଏବଂ ଜୀବନ ରକ୍ଷାକାରୀ ଉପକରଣ ସମେତ ଆଧୁନିକ ନିଦାନ ଉପକରଣ ରହିଛି। ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣା, ହୃଦ୍‌ରୋଗ ଭଳି ମାମଲା ପାଇଁ କାର୍ଡିଓଲୋଜି, ଡ୍ୟୁରୋଲୋଜି, ଅର୍ଥୋପେଡିକ୍ସ, ଶିଶୁ ରୋଗ ଏବଂ କ୍ରିଚିକାଲ୍ କେୟାର ଯୁକ୍ତି ସମେତ ଡାକ୍ତରଖାନାର ସ୍ନେହାଳିତ ବିଭାଗ ପସନ୍ଦ ସମର୍ପିତ ସେବା ମିଳିବ।

OFFICE OF THE BIRAMITRAPUR MUNICIPALITY, BIRAMITRAPUR. No.184, Dt.24.01.2025. No.C-1540:Sealed tenders are invited from the Registered Govt. contractors of 'D' & 'C' Class for execution of the following works conforming to the prescribed Proforma.

Government of Odisha OFFICE OF THE BLOCK DEVELOPMENT OFFICER, PANCHAYAT SAMITI, SANAKHEMUNDI. Tender Call Notice No.DPS-02/2024-25. No.i:-1. Name of the Scheme: Mission Shakti Scheme for the F.Y. 2024-25. 2. Total No.of Works: 6 (Six) No's of individual works. 3. Estimated Cost: Rs.23,06,731/- Lakhs.

ଜାତୀୟ ବାଳିକା ଦିବସ



ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୨୪.୧ (ପ୍ରଭାତ ପାଠିକ୍ରାହୀ) କଟିଥିଲେ। କୁଟା ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ପୁଷ୍ୟ ଅଭିଳାଷୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଯୋଗେଇ ରାୟ ମାନପତ୍ର ସହ ଗ୍ରୁପି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ।

ହାତୀ ପାଇଁ ରାତିରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସରବରାହ ବନ୍ଦ

ବେଗୁନିଆ, ୨୪.୧ (ହର ପ୍ରବଳ ପଣ୍ଡା/ ସହ୍ୟାଚାରୀ ମିଶ୍ର) ଦୀର୍ଘଦିନ ହେବ ଚନ୍ଦ୍ରକାଳୁ ହାତୀପଲ ଆଦି ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ବେଗୁନିଆ ବ୍ଲକର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ବ୍ୟାପକ କ୍ଷତି କରୁଛନ୍ତି।



ଲେହେଙ୍କ ଗ୍ରାମ ନିକଟରେ ହାତୀପଲ ବିରଗ କରୁଛନ୍ତି।

୧୭ଟିକିଆ ହାତୀପଲ ବ୍ଲକର ୭ଟି ପଞ୍ଚାୟତ ସିକୋ, ହକ୍, ଦେଉଳି, ଶରତୁଢ଼ା, ହାତୀପୁର, ବୋଡ଼କମା, ଗୋବିନ୍ଦପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ଉପାତ କରୁଛନ୍ତି।

ସର ମହକୁମା ପାର୍ଶ୍ୱବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିରଗ କରୁଥିବା ବେଳେ ବନ ବିଭାଗକୁ ସୂଚନା ମିଳିଥିଲା। ପରେ ବନ ବିଭାଗ ଅଞ୍ଚଳରେ ଉପାତ କରୁଥିଲେ।

ବନ ବିଭାଗ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବିପଦ ହୋଇଥିଲା। ହାତୀପଲ ଏବେ ଲେହେଙ୍କ ଏବଂ ଶରଥାପୁର ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ନିକଟ କଳାଲରେ ରହୁଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି।

କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଥିବା ପାଣିଟାଙ୍କିକୁ ଗ୍ରାମର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳକୁ ପାନୀୟକର ଯୋଗାଇ କରାଯାଇଛି।

ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି ମହାଯଜ୍ଞ ଉଦ୍‌ଯାପିତ

ବାଣପୁର, ୨୪.୧ (ବିଳାପ ସାହି): ବାଣପୁର ବ୍ଲକ ଅଧୀନ ଯାଦୁବିହାରୀ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ଭାତପଡ଼ା ସାମାଜିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି ମହାଯଜ୍ଞର ଉଦ୍‌ଯାପିତ କରାଯାଇଛି।

ପାନୀୟକର ଯୋଗାଇ ଦିଆ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୨୪.୧ (ରଘୁନାଥ ସାହୁ): ଗାଙ୍ଗା ପଞ୍ଚାୟତର ଉତ୍ତରପୁର ପାଟଣା ଏବଂ ପଶ୍ଚିମପୁର ପାଟଣା ଅଞ୍ଚଳକୁ ଦୀର୍ଘଦିନ ହେବ ପାନୀୟକର ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ।

ପାର୍ଶ୍ୱରେ ପାନୀୟକର ଯୋଗାଇ ନିୟମିତ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟପାର୍ଶ୍ୱରେ ବହୁ ସମୟରେ ପାନୀୟକର ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ।

କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଥିବା ପାଣିଟାଙ୍କିକୁ ଗ୍ରାମର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳକୁ ପାନୀୟକର ଯୋଗାଇ କରାଯାଇଛି।

ଜଳ ସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସେବାଶ୍ରମ ଉନ୍ନୟନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳକର ଯନ୍ତ୍ରୀ ସମୂହଙ୍କ ଦିନିକିଆ କର୍ମଶାଳା ଓ କ୍ଷେତ୍ର ପରିଦର୍ଶନ

No. A-967: ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଜଳ ସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ଅଧୀନରେ ଥିବା ସେବାଶ୍ରମ ଉନ୍ନୟନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳକର ଏକ ୪୦ କୋର୍ଟା ଯନ୍ତ୍ରୀସମୂହ ଗତ ୨୨.୧.୨୦୨୫ରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାରେ ଉନ୍ନୟନ କରୁଥିବା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସେବାଶ୍ରମରେ ଯୁକ୍ତ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର କରାଯାଇଥିବା କେତେକ ପ୍ରଶ୍ନ ଉପରେ ଉତ୍ତର ଦେଇଥିଲେ।

ଫାଇନାଲ ଓଡ଼ିଆ ହାତୀପଲ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୨୪.୧ (ରଘୁନାଥ ସାହୁ): ଗାଙ୍ଗା ପଞ୍ଚାୟତର ଉତ୍ତରପୁର ପାଟଣା ଏବଂ ପଶ୍ଚିମପୁର ପାଟଣା ଅଞ୍ଚଳକୁ ଦୀର୍ଘଦିନ ହେବ ପାନୀୟକର ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ।

ଫାଇନାଲ ଓଡ଼ିଆ ହାତୀପଲ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୨୪.୧ (ରଘୁନାଥ ସାହୁ): ଗାଙ୍ଗା ପଞ୍ଚାୟତର ଉତ୍ତରପୁର ପାଟଣା ଏବଂ ପଶ୍ଚିମପୁର ପାଟଣା ଅଞ୍ଚଳକୁ ଦୀର୍ଘଦିନ ହେବ ପାନୀୟକର ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ।

Government of Odisha "e" procurement Notice

OFFICE OF THE SUPERINTENDING ENGINEER, KORAPUT (R&B) DIVISION, KORAPUT Bid Identification No. E.E (R&B)KPT - 14/2024-25

GOVERNMENT OF ODISHA DEPARTMENT OF WATER RESOURCES

OFFICE OF THE ADDL. CHIEF ENGINEER, MECHANICAL CIRCLE, BHUBANESWAR e-Procurement Notice - Bid Identification No. - ACEM/MDB-36/2024-25

ODISHA LIFT IRRIGATION CORPORATION LTD.

(A Government of Odisha Undertaking) Plot No.N-17/2, Nayapalli, Bhubaneswar-751012

OFFICE OF THE PANCHAYAT SAMITI, BIJATALA, MAYURBHANJ

At/P.O.-Bijatala, Dist.- Mayurbhanj, Odisha, PIN-757048

ଘୌର ପରିଷଦ ହିଞ୍ଜିଳିକାକୁ

HINJILICUT MUNICIPAL COUNCIL Bid Identification No. - HIN-MUN-04/2024/25

INVITATIONS FOR BIDS (IFB) ODISHA STATE CASHW DEVELOPMENT CORPORATION LIMITED, KAJU BHAWAN, GHATIKIA, BHUBANESWAR

No.CAD-2266 Tender Call Notice No. : 294/OSDCD Date : 22.01.2025

OFFICE OF THE PANCHAYAT SAMITI, LATHIKATA

At: Lathikata, Dist.: Sundargarh, Odisha, Email id: ori-lathikata@nic.in

ODISHA PUBLIC SERVICE COMMISSION NOTICE

No.602/P.S.C., Dt. 24.01.25 (2PU-02-24/25, DR-1) TIMETABLE FOR WRITTEN EXAMINATION OF FINANCE & ACCOUNTS OFFICER IN URBAN LOCAL BODIES UNDER ODISHA MUNICIPAL FINANCE SERVICE CADRE

PANCHAYAT RAJ & DRINKING WATER DEPARTMENT GOVERNMENT OF ODISHA

OFFICE OF THE EXECUTIVE ENGINEER, RWS&S DIVISION, NABARANGPUR No.RWSS_NGP_ONLINE_06/2024-25 DATED:22.01.2025

GOVERNMENT OF ODISHA OFFICE OF THE CHIEF CONSTRUCTION ENGINEER

RURAL WORKS CIRCLE, SUNABEDA e-mail : serwsbd2003@yahoo.com

ଏମ୍.ଟି. ବାସୁଦେବନ୍ ନାୟର: ଆଶାବାଡ଼ି ପ୍ରାକ୍ତିକ ଜନର



ମରଥ ଥେକେପାଣ୍ଡୁ ବାସୁଦେବନ୍ ନାୟରଙ୍କ ଜନ୍ମ ୧୫ ଜୁଲାଇ ୧୯୩୩ରେ ବ୍ରିଟିଶ୍-ଭାରତର ମାଡ୍ରାସ୍ ପ୍ରେସିଡେନ୍ସି ଅନ୍ତର୍ଗତ କୁଡ୍ଲୁର ଗାଁରେ। ଏକାଧାରରେ ସେ କଥାକାର, ଔପନ୍ୟାସିକ, ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟିକ, ପ୍ରାବନ୍ଧିକ ଓ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ପଟକଥା ଲେଖକ। ମାଲାୟାଲମ୍ ଓ ଇଂଲିଶ୍ ଭାଷାରେ ଲେଖିଥିବା ଏହି କିମ୍ବଦନ୍ତୀପୂର୍ଣ୍ଣ ଲେଖକଙ୍କର ପ୍ରମୁଖ ଗ୍ରନ୍ଥଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ରହିଛି- 'ନାଲୁକେଟ୍ଟୁ', 'ରକ୍ଷାମୁଖ୍ୟ', 'ମଂଜୁ', 'କାକମ୍', 'ଅସୁରବିଧୁ' ଓ 'ଭରୁଣିତେ ଆୟାତ୍ତୁ'। ମାଲାୟାଲମ୍ ଭାଷାରେ ଭାରତୀୟ ସାହିତ୍ୟକୁ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବଦାନ ପାଇଁ ଲେଖକଙ୍କୁ ମିଳିଛି ବହୁ ରାଜ୍ୟ ଓ ଜାତୀୟସ୍ତରର ପୁରସ୍କାର, ଯହିଁରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ- 'ପଦ୍ମଭୂଷଣ', 'କେରଳ ଜ୍ୟୋତି', 'କେରଳ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର' (୧୯୫୮), 'କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର' (୧୯୭୦) ଓ 'ଜ୍ଞାନପୀଠ' (୧୯୯୫)। ମାଲାୟାଲମ୍ ସାହିତ୍ୟର ଏହି ଶାଳିପ୍ରାୟ ବ୍ୟକ୍ତିଗୁଡ଼ିକର ପରଲୋକ ହୋଇଛି ୨୫ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୪ରେ। ପାଠକ ମହଲରେ ଏମ୍.ଟି. ବାସୁଦେବନ୍ ନାୟର ଆଲୋଚିତ ଏକ ଲେଖକଙ୍କ ଜୀବନ ଓ କୃତୀକୁ ନେଇ 'ସାହିତ୍ୟାୟନ'ର ଏ ଆଲୋଚ୍ୟ...

ପ୍ରଯୁକ୍ତି: ଡ. ହୃଷୀକେଶ ମଲ୍ଲିକ

କବିତା

ବୋଉ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରୁଛି

ବ୍ୟକ୍ୟାସ ନାୟକ
ବୋଉ ବୁଢ଼ା ହୋଇଯାଏ, ପୂର୍ବରୁ ହୁଏନି,
କେହି ଅଧା ନିବୃତ୍ତ ଉଠାଇ ତାକେନି
ପଥରପୂଜି ଶୁଖୁଥା, ଭେଣ୍ଟି, ବାଜରଣ
ଚୁଲିଖିକା ପୋଡ଼ା କେହି ବି ଦେବେନି।

ନିଃସ୍ୱ ପୂର୍ଣ୍ଣ
ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରୁଛି
ତାହ ଆଣିଦେବି ତୁମ ପାଇଁ
ସତ କହୁଛି ଦେହ ଛୁଇଁ
ମୋ ହୃଦ କନ୍ଦର
ନିରୁତା ପ୍ରେମର ଗନ୍ତାଘର
ଧନ ସମ୍ପଦ ସଂସାରର
କିଛି ନାହିଁ କିଛି ନାହିଁ।

କାକର କରାଳ ସ୍ତ୍ରୋତ
କ୍ଷଣେ ବଦଳାଏ ପଥ
ଦାମିକପଣେ ରଖି ବିଶ୍ୱାସ
ଝରାଧନା ଲୋଚକ
ତୁଲ ପ୍ରେମୀ ଏକ ପ୍ରାଣ
ପ୍ରେମ ଫଳୁଆର ବନ୍ଦୀ ଜୀବନ
ତିର ଜ୍ୟୋତିସ୍ମାନ୍ ତିର ଅମଳିନ।
ମୋ: ୭୦୦୮୯୧୧୦୪୦
ମୋ' ଲାଗି କେବେ କାନ୍ଦୁନି।

କୋଟି ପରମାୟୁ ବେଳ
ବୋଉ ମଣାଣିକୁ ଗୋଡ଼ ବଢ଼ାଏ,
ମରିବା ପୂର୍ବରୁ କାନ୍ଦେ କାନ୍ଦେ କହେ
ମୋତେ ଡରିବୁନି
ତୋତେ ଏକା କରି ଯାଉନିରେ...
ମୋ' ଲୁହରେ ଆଖିରେ ନିନ୍ଦା ରଖୁଥିବି,
ମୋ' ଲାଗି କେବେ କାନ୍ଦୁନି।

ପୁଅରେ! ତୁ ଚାଲିଲେ ମୁଁ ଗଲୁଥିବି,
ତୋ' ସହ ତାରା ହୋଇ
ତୁ ଅଟକିଗଲେ ମୁଁ ଅଟକିଯିବି
ଆକାଶକୁ ରହିଥିବି ଗାଁ।

ବୋଉ, ତୋ' ପାଇଁ ମୋର
କିଛି ଭାଷା ନାହିଁ
ସତରେ, ଯା'ର ବୋଉ ନାହିଁ
ତୁନିଆରେ ତା'ର କିଛି ନାହିଁ।
ମୋ: ୯୪୩୭୩୫୨୫୫୦

ମୁକୁଳିଯାଅ
ନର୍ଦଦା ନାଟକୋପ୍ତା
ତୁମ ଅହଂକାର ଭିତରେ
ଖୋଜି ପାଇଛି ସେ
ଆଗ୍ନେୟ ପୁଅଟିଏ, ଯାହା
ଦରଜକା ହୋଇ ଧୂଆଁରେ ଧକଡ଼ିଛି।

ତୁମେ ଭୟକର ଚକ୍ରାନ୍ତଘୋରା
ଜୀବନକୁ, ପଞ୍ଚା ସ୍ୱପ୍ନକୁ
ଥରେ ମୁକୁଳିଯାଅ ତୁମ
ଅହଂକାର ଖୋଜିପାକୁ
ପୋଡ଼ିଦେଇ ଦେଖିବ
ତୁମ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ସେଦିନ ଠିଆ ହୋଇଥିବ
ତିନ୍ତାଶୂନ୍ୟ ହୋଇ ଗୋଟେ ଭଗ୍ନ ପୁଅଟିଏ
ସେ ତୁମକୁ ନିଶ୍ଚୟ
ଗୋଟେ ଭଲ ମଣିଷର ସଂଜ୍ଞା
କ'ଣ କହିଦେବ ?
ମୋ: ୮୭୭୩୧୧୯୯୬୮

ବୋଉ ଧାରାରେ ଛୋଟିଆ ନକ୍ସି
ଏଠି ଅମି ଯାଇଥିଲା,
ତୁମ ଗତିପଥ ପାଇଗଲା ପରେ
ବନ୍ଦିଆ ଆରମ୍ଭ ହେଲା।

ବୈଶାଖର ତୃତୀୟା କଳା ବାଟବଣା
ତୃଷାରେ ମନ ବ୍ୟାକୁଳ
ତୁମ ଶ୍ରାବଣର ଝରିରେ ସେ ତୃଷା
ମେଷିଲା ଏବେ ସକଳ।

ଶୀତ ସକାଳର ପହିଲି ଖରାରେ
ତୁମି ଛବିକୁ ଖୋଜେ,
ସ୍ୱପ୍ନହୋଇ ଯେବେ ନିଦରେ ମୋ' ଆସ
ପ୍ରେମର ରାଗିଣୀ ବାଜେ।

ଦରଦୀ ମନର ମଲମ ସାଜିଲ
ଯେବେ ଛୁଇଁଗଲା ଧାରେ
ମୁଁ ନାଚିଉଠିଲି ଉଲ୍ଲସିତ ମନେ
ତୁମେ ଆସିଗଲା ପରେ।
ମୋ: ୯୩୩୭୮୨୮୦୫୧



ନାହାନ୍ତି ଭାମକର ଏ ୧୯୪୮ରେ,
ବିବଶତା ମହାଭାରତରେ ଉପରଠାଉଛି
ଭାବେ ଚିତ୍ରିତ। ମହାପ୍ରାଣିକ ପର୍ବରେ
ହିମାଳୟ ଯାତ୍ରା ପଥରେ ପତନ ହେଉଛି
ଶ୍ରେଣୀପାକର, ଅଥଚ ତାଙ୍କ ପତିତ କାୟା
ପାଖରେ ଭାମ ହିଁ କେବଳ ଅଟୁଛନ୍ତି,
ଅନ୍ୟ କେହି ନୁହଁ। ମୋର ମନେହେଲା,
ବେଦବ୍ୟାସ ଭାମସେନକୁ ତାଙ୍କ ତ୍ୟାଗ
ଭୁଲନାରେ ନ୍ୟାୟ ଦେଇନାହାନ୍ତି।
'ମହାଭାରତ'ରେ ଉପେକ୍ଷିତ ଏହି
ଭାମସେନକୁ ନେଇ ମୁଁ ଲେଖିବାକୁ ମନସ୍କୁ କଲି
ମୋ' ଉପନ୍ୟାସ 'ରକ୍ଷାମୁଖ୍ୟ' ୧୯୮୪ରେ।
ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଯେ, ଏହି ଉପନ୍ୟାସ ପାଇଁ
ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଯେ, ଏହି ଉପନ୍ୟାସ ପାଇଁ
ପୁରସ୍କାର ୧୯୮୫ରେ। 'ରକ୍ଷାମୁଖ୍ୟ'
ତା'ର ଉପସ୍ଥାପନା ଓ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଆନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ
କେବଳ ମାଲାୟାଲମ୍ ସାହିତ୍ୟର ଧ୍ରୁପଦ
ରଚନା ନୁହେଁ, ସମଗ୍ର ଭାରତୀୟ ସାହିତ୍ୟରେ
ଏକ ଅବିସ୍ମରଣୀୟ କାଳକଣ୍ଠା ଉପନ୍ୟାସ।
ଏମ୍.ଟି. ତାଙ୍କ ସମକାଳର ସାମାଜିକ
ସ୍ଥିତି ଓ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଆତମୀୟ ଦୀନତୃଷ୍ଣା
ମଣିଷଙ୍କ ହୃଦୟରେ ବେଦବ୍ୟାସ ଯେପରି
ଚକ୍ରସ୍ୱହରେ ଅଭିମନ୍ୟୁଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା
ଦେବାପାଇଁ ବଚନବନ୍ଧ ଭାମ ଶେଷ
ଅବସ୍ଥା ଅଭିମନ୍ୟୁଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେଇପାରି
ପ୍ରକାଶପାଏ

ପୁରସ୍କୃତ ଫୁଲର ବାସ୍ନାକୁ ଜଳାଇ
ବେଶୀ ସମୟ ଲୁଚେଇପାରେନା।
ମରମି ପବନରେ ଅବିଳୟେ ତାହା
ଦିଗବିଦି ପ୍ରସରିଯାଏ। ଠିକ୍ ସେହିପରି
ମାଲାୟାଲମ୍ ସାହିତ୍ୟରେ ଏମ୍.ଟି.
ବାସୁଦେବନ୍ ନାୟରଙ୍କ ଲେଖନୀୟ
ଜୀବନ-ଯାତ୍ରା। ବୟସ ୨୫ ନ ଡେଇଁ
ସେ ଲେଖକ ଭାବେ ଖ୍ୟାତ ହୋଇ
ସାରିଥିଲେ। ମାତ୍ର ୨୯ ବର୍ଷ ବୟସରେ
ଉପନ୍ୟାସ। ଯଶସ୍ୱୀ ସମାଲୋଚକ
ଏମ୍. ଲାଳାବତୀ କହନ୍ତି: ଏହା ହେଉଛି
ମାଲାୟାଲମ୍ ଭାଷାର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ
ଉପନ୍ୟାସ। କଲେଜରେ ପଢ଼ିବା
ବେଳେ ଏମ୍.ଟି. ସର୍କସର
ପୁସ୍ତକାଳୟରେ ଲେଖିଥିଲେ
'Valarthumrigangal'
ଶୀର୍ଷକ ଏକ କାବ୍ୟକଥା, ଯାହାକୁ
ମିଳୁଥିଲା ନ୍ୟୁୟର୍କ ହେରାଲ୍ଡ ଟ୍ରିବ୍ୟୁନ୍
'ମାଡ୍ରାସ୍' ଓ 'ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନ ଟାଇମ୍ସ'
ଦ୍ୱାରା ମିଳିତ ଭାବେ ୧୯୫୪ରେ
ଆୟୋଜିତ ବିଶ୍ୱପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ
ପ୍ରଥମ ପୁରସ୍କାର। ସେଇଠୁ ସେ ଆଉ
ପଛକୁ ଫେରିନାହାନ୍ତି। ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି
ମାଲାୟାଲମ୍ କଥା ଓ ନିବନ୍ଧ ସାହିତ୍ୟରେ
ତାଙ୍କ ବିରାମହାନ ଯାତ୍ରା। ଏମ୍.ଟି. ତାଙ୍କ
ପ୍ରଥମ ପ୍ରମୁଖ ଉପନ୍ୟାସ 'ନାଲୁକେଟ୍ଟୁ'
(ଭିତାମାଟି) ଲେଖିଥିଲେ ମାତ୍ର ୨୩
ବର୍ଷ ବୟସରେ, ଯାହା ୧୯୫୮ରେ
କେରଳ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଦ୍ୱାରା
ପୁରସ୍କୃତ ହୋଇଥିଲା। ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟ
ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଉପନ୍ୟାସଗୁଡ଼ିକ
ହେଲା 'ମଂଜୁ' (କାକର), 'କାକମ୍'
(ସମୟ), 'ଅସୁରବିଧୁ' (ଅସୁରବାଣ)

ନାଳକାଳକୁ

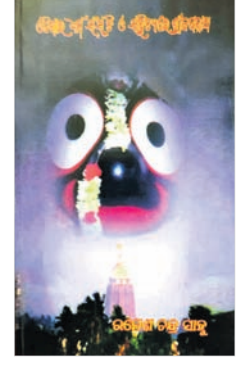
“ନାୟକ ସିଏ,
ଯାହାର ଥାଏ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ସହ
ତର୍କ କରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ।”
- ନରମାନ୍ ମେଲର



ନରମାନ୍ ମେଲରଙ୍କ ଜନ୍ମ ୩୧ ଜାନୁଆରୀ
୧୯୨୩ରେ ଆମେରିକାର ନିଉ ଜର୍ସିରେ ଓ
ପରଲୋକ ନ୍ୟୁୟର୍କରେ ୧୦ ନଭେମ୍ବର ୨୦୦୭ରେ। ଏକାଧାରରେ ସେ କବି,
କଥାକାର, ପ୍ରାବନ୍ଧିକ, ନାଟ୍ୟକାର, ବାଣିଜ୍ୟାଦି ଓ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ। ୧୧ଟି ବହୁଳ
ବିକ୍ରତ ଗ୍ରନ୍ଥର ଏକ ସୂଚୀକର ପ୍ରମୁଖ କେତୋଟି ପୁସ୍ତକ ହେଲା- 'ଦ ନେକେଡ୍
ଆଣ୍ଡ ଦ ଡେଡ୍' (୧୯୪୮), 'ଏନ୍ ଆମେରିକାନ୍ ଡ୍ରିମ୍' (୧୯୬୫), 'ଦ ଆର୍ମିଡ୍
ଅଫ୍ ଦ ନାଇଟ୍' (୧୯୬୮), ଅଶକଥା ସାହିତ୍ୟ ବର୍ଗରେ ପୁଲିଟର୍ ପ୍ରାଇଜ୍
ପ୍ରାପ୍ତ), 'ଦ ଫାଇଲ୍' (୧୯୭୫) ଓ 'ଏକ୍ସିକ୍ୟୁସନ୍' (୧୯୭୯, କଥା
ସାହିତ୍ୟ ବର୍ଗରେ ପୁଲିଟର୍ ପ୍ରାଇଜ୍ ପ୍ରାପ୍ତ)। ମେଲର କହନ୍ତି: "ସଫଳତା ପାଇଁ
କାମନା ହେଉଛି ବେଶ୍ୟାବୁଦ୍ଧି ପାଇଁ ଆତ୍ମାକୁ ଚିହ୍ନିବା" ଏବଂ କହନ୍ତି: "ଜୀବନ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନୁହେଁ, ବିପ୍ଳବ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଇଁ ଏଠାରେ ଆମେ ଅଛୁ।"

ଓଡ଼ିଶାର ଧର୍ମ ସଂସ୍କୃତି ଓ ସାହିତ୍ୟରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ

ଲେଖକ: ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ
ପ୍ରକାଶକ: ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ପବ୍ଲିକେସନ୍ସ, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶ: ୨୦୨୪, ମୂଲ୍ୟ: ଟ. ୩୯୯/-
ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଧର୍ମ, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ସମ୍ବନ୍ଧିତ ୧୮ଟି ପ୍ରବନ୍ଧର
ସମାହାର ହେଉଛି ଆଲୋଚ୍ୟ ପୁସ୍ତକ। ଏଥିରେ ଲେଖକ ନାନା
ଦିଗରୁ ତାଙ୍କ ଈଶ୍ୱର ଚିନ୍ତନର ପରିପ୍ରକାଶ ଦେଇଛନ୍ତି ପୁସ୍ତକର
ପ୍ରବନ୍ଧଗୁଡ଼ିକରେ। ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ
ଧର୍ମର ଧାରାପ୍ରବାହ, ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରେମଧର୍ମର ସ୍ୱରୂପ, ଉତ୍କଳ
ଶିଳ୍ପକଳାରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ, ଓଡ଼ିଆ ଜନମାନସରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, କବି
ଜୟଦେବଙ୍କ କବିତ୍ୱ ଓ ତା'ର ପ୍ରଭାବ, ରାସଲୀଳାର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ
ଯାତ୍ରା, ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ, ଓଡ଼ିଆ ଗୀତି
କବିତା ଓ ସଙ୍ଗୀତରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ, ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କବିଙ୍କ
କୃତିରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ, ମାଣବସା ଓଷା ଓ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ଯାତ୍ରା, ଭକ୍ତକବି
ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ, ଶକ୍ତିପୂଜା ଓ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର, ଓଡ଼ିଶାର ଜନଜୀବନରେ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଭାବ, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ
ଧର୍ମର ଦୀନକୃଷ୍ଣ ଆଦି ବିଷୟ-ତର୍କରେ ଲେଖକ ନିଜର ଗବେଷଣା ଜ୍ଞାନର ସୁପଯୋଗ
କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରବନ୍ଧଗୁଡ଼ିକ ଚର୍ଚ୍ଚାସମ୍ପନ୍ନ ଓ ଭାବ ପ୍ରସାରଣରେ ମୁଗ୍ଧମୁଖ। ଅଗ୍ରଲେଖକ
ଡ. ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ସର ଗ୍ରନ୍ଥର ପ୍ରବନ୍ଧଗୁଡ଼ିକରେ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ସୂଚାଇ କହିଛନ୍ତି ଯେ,
"ଗ୍ରନ୍ଥରେ ସ୍ଥାନିତ ପ୍ରବନ୍ଧଗୁଡ଼ିକ ଅନୁଶୀଳନଧର୍ମୀ ଶୈଳୀ ଓ ପ୍ରାସଙ୍ଗିକ
ତଥ୍ୟ ସମ୍ଭାର ଦ୍ୱାରା ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ।" ଗ୍ରନ୍ଥଟି ସାଧାରଣ ପାଠକାପାଠକ ଓ
ଗବେଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ସାଧ୍ୟସ୍ତ ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଛାତ୍ରାଭିଭାଗ
ମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ଦିଗରେ ଅଧିକ ଗବେଷଣା ପାଇଁ
ଅନୁପ୍ରେରିତ କରି ବୋଲି ଆଶା।



ଅବିସ୍ମରଣୀୟ ମାନବତର କାହାଣୀ

ସଂକଳକ: ରଘୁକର ନାୟକ
ପ୍ରକାଶକ: ବନମୁଲ, ଭିଏସ୍‌ଏସ୍‌ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶ: ୨୦୨୪, ମୂଲ୍ୟ: ଟ. ୩୩୦/-
ନିକଟ ଅତୀତ ଓ ସମକାଳର ୩୨ଟି ବହୁପଠିତ ଗଳ୍ପ ନେଇ ଆଲୋଚ୍ୟ
ସଂକଳନରେ ସଂକଳକ ଓଡ଼ିଆ କଥା ସାହିତ୍ୟର ଧାରାବାହିକ ଗତିଧାରାକୁ
କେବଳ ଜନଦୃଷ୍ଟିକୁ ଆଣିନାହାନ୍ତି, ଭାରତୀୟ କଥା ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରେସ୍ତାପକରେ
ଓଡ଼ିଆ କଥା ସାହିତ୍ୟର ଉଚ୍ଚତା ଓ ଗରିମାକୁ ସାକାର କରିଛନ୍ତି। ଏଥିରେ
କାଳିଦାସରଶଙ୍କର ଧର୍ମର ପରେ ଲୁଚା ଧର୍ମର ପ୍ରାୟ ତିନି
ପଞ୍ଚିର କଥା ସାହିତ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥାୟତ ହୋଇଛି। ବହିରେ ବିଶେଷତ୍ୱ ହେଲା ଏପରି
କେତେକ ଗଳ୍ପ ସଂକଳକ ପଢ଼ିଛନ୍ତି, ଯାହା ପୂର୍ବରୁ ସଂକଳକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସଂକଳିତ
ଗଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥରେ ସଂକଳିତ ହୋଇପାରିନାହିଁ। ଯଥା କାହ୍ନୁଚରଣଙ୍କ
'ବୁଲ', ରାଜକିଶୋର ରାୟଙ୍କ 'ବଉଳ', ବସନ୍ତ ଶତପଥୀଙ୍କ
'ନାଡ଼ାଶ୍ରୟୀ', ଫତୁରାନନ୍ଦଙ୍କ 'ଅନୁଗ୍ରହ ମାର୍ଗର ଶିଖି', ସଚ୍ଚି
ରାଉତରାୟଙ୍କ 'ଦାରୋଗାଳ କୁକୁର', ବିଜୟ ପ୍ରସାଦ
ମହାପାତ୍ରଙ୍କ 'କୁକୁର ଗପ', ପଦ୍ମକ ପାଳଙ୍କ 'ଜଳଯଜ୍ଞ', ରବି
ସାହିଲଙ୍କ 'ହୃଦୟଯୋଗ', ଜଗଦୀଶ ମହାନ୍ତିଙ୍କ 'ରୁକ୍ଷଚିତ୍ର',
ରଜନୀକାନ୍ତ ମହାନ୍ତିଙ୍କ 'ବିଶାଳହେ କାହାଣୀ ଅକ୍ଷର' ଓ ପରେଶ
ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ 'ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କୁକୁର'। 'ଗ୍ରନ୍ଥକାର'ରେ ସଂକଳକ
କହନ୍ତି: "ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ଛାତ୍ରଗଣରେ ମାନବତର ଚରିତ୍ରକୁ
ନେଇ ଅସଂଖ୍ୟ ଗଳ୍ପ ସର୍ଜନା କରାଯାଇଛି। ମାତ୍ର ବଚିତ୍ରତ୍ୱ
ସୂଚକ ଗଳ୍ପ ନେଇ ଏ ସଂକଳନର ପରିଚ୍ଛେଦ।" ସଂକଳକ
ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପଲବ୍ଧ ଗଳ୍ପ ନେଇ ସଂକଳନ କରିଥିଲେ ବି ଏହା
ସାମଗ୍ରିକ ଭାବେ ଓଡ଼ିଆ କଥା ସାହିତ୍ୟରେ ମାନବତର ଚରିତ୍ର
ଚିତ୍ରଣ ଗଳ୍ପର ଏକ ପ୍ରତିନିଧି ସ୍ୱାଭାବିକ ସଂଗ୍ରହ। ଏହାର ବହୁଳ
ପ୍ରସାର ଆମର କାମନା।



କଥାଟିଏ

ଶିବ ମିଶ୍ର
ମାଆ କହିଲା- ସାଗରକୁ ଦେଖୁଛି। ପୁଅ
ପଚାରିଲା- ସାଗର କ'ଣ? କୋଉଠି
ଅଛି? ମାଆ କହି ନ କହି ପୁଅର ଡେଶୀ
ଧରି ତାକୁ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ଘରକୁ
ଚାଲି ଆସିଲା। ଏବେ ମାଆର ବୟସ
ଖସିଲାଣି। ସିଏ ବୁଢ଼ା ହୋଇଗଲା, ତଥାପି
ନିତି ରାତି ପାହୁ ପାହୁ ବାଡ଼ିପଡ଼ୁଛନ୍ତି ଯାଉଛି,
ଦୂରକୁ ଚାହିଁ କିଛି ସମୟ ଠିଆ ହେଉଛି।
ହେଲେ ପୁଅ ଆଉ ମାଆ ପଛରେ
ଧାଉଁଳି। ସୁଆନ ପୁଅ ଏବେ ଧାଉଁଛି
ପେଟପାଟଣା ଧନ୍ଦାରେ।
ହଠାତ୍ ଦିନେ ମାଆର ବେଶ ଖରାପ
ହୋଇଗଲା। ତା' ଅବସ୍ଥା ସାଂଘାତିକ
ହୋଇ ପଡ଼ିବାରୁ ପୁଅ ତାକୁ ନେଇଗଲା
ସହରର ବଡ଼ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ।
ଡାକ୍ତରଖାନାର ଓପାରିଆ
ବାରଣ୍ଡର ଗୋଟିଏ ବେଞ୍ଚରେ ମାଆକୁ
ବସାଇ ଦେଇ ପୁଅ ଯାଇଥିଲା। ଡାକ୍ତରଙ୍କ
ପାଖକୁ ଯିବା ପାଇଁ ନୟର କରିବାକୁ।
ସେତିକିବେଳେ ସେଇ ପାଖଦେଇ
ଯାଉଥିବା ଜଣେ ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଟକି
ଯାଇ ବେଞ୍ଚରେ ବସିଥିବା ତା'ର ମାଆକୁ
କିଛି ସମୟ ନିରେଖି ଚାହିଁଲା ପରେ
ପାଖକୁ ଯାଇ କହିଲେ- ତୁ ଝରଣାଟି?
ହଁ ତୁ ଝରଣା। ତୁ...। ଏକ ସହରରେ
କିଏ ତା' ନାଁ ଧରି ଡାକୁଛି ଜାଣିବା ପାଇଁ
ଝରଣା ଧାରେ ମୁଁ ଉଠାଇ ଚାହିଁଲା,
ନିତି ରାତି ପାହୁ ପାହୁ ବାଡ଼ିପଡ଼ୁଛନ୍ତି ଯାଉଛି,
ସ୍ୱାକୃତି ଦେବାପାଇଁ ରାଜି ହେଲେ
ନାହିଁ, ରେଣୁ...। ସେ ଲୋକ ଜଣକ
ମୁଁ ଲୁଚାଇଦେଲି। ସେ ବୟସ୍କ ଲୋକ
ଜଣକ କହିଲେ- ତୁ ଯେତେ ଚେଷ୍ଟା
କଲେ ବି ପଚାଶ ବର୍ଷ ହେଲା ମୋ' ମନ
ସିନ୍ଦୂରରେ ସାଜିତା ହୋଇଥିବା ତୋର
ମୁହଁକୁ ମୋ' ଠାକୁ ଲୁଚେଇ ପାରିବୁନି।
ଗୋଟାଏ ଦୀର୍ଘଶ୍ୱାସ ନେଇ କ୍ଷଣେ ନିରବ
ରହିବା ପରେ ସେ ଲୋକ ପୁଣି କହିଲେ-
ହଁ ମୁଁ ଦୋଷୀ, ଅପରାଧୀ। ଆଉ
ଏକଥା ବି ଜାଣିଛି, ମୋର ଭୁଲ୍ ପାଇଁ
ଭଗବାନ ମୋତେ କ୍ଷମା କରିବେ ନାହିଁ।
ହଠାତ୍ ଅଣାୟତ୍ତ ହୋଇ ଯାଇଥିବା
ମନକୁ ବହୁ କଷ୍ଟରେ ଆୟତ୍ତକୁ ଆଣିବା
ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରି ଝରଣା କହିଲା- ନା,
ତୁମର କିଛି ଦୋଷ ନାହିଁ। ଆମ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ
ପରିବାରର ଲୋକମାନେ ଆମ ସମ୍ପର୍କକୁ

ଦୂର ସାଗର

କହିଲେ- ସେଇଦିନଠାରୁ ମୁଁ ମୋ' ଘର,
ମୋ' ପରିବାରଠାରୁ ଦୂରେଇଯାଇଛି।
ଏକ୍ସିଟିଆ ରହୁଛି, ହେଲେ କେବେ ବି
ନିଜକୁ ନିଃସଙ୍ଗ ମନେକରିନାହିଁ। କାହିଁକିନା
ମୋ' ପାଖରେ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ
ବି ତୁ ଅଛୁ। ତୋତେ ମୁଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ
ମୋ' ଠାକୁ ଅଲଗା କରିପାରିନାହିଁ। ସେଇ
ପଚାଶ ତିରିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ତୁ ଯେପରିତ ଥିଲୁ,
ଏବେ ବି ସେପରିତ ମୋ' ପାଖରେ, ମୋ'
ମନରେ, ମୋ' ହୃଦୟରେ ଅଛୁ। ଜାଣିଛୁ
ଝରଣା! ଦିନସାରା ତୋ' ରୂପକୁ ମୁଁ ମୋ'
ଆଖିତୋଳା ପଛପଟରେ ରଖୁଛି, ସନ୍ଧ୍ୟା
ମୋ' ପାଖରେ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ
ବି ତୁ ଅଛୁ। ତୋତେ ମୁଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ
ମୋ' ଠାକୁ ଅଲଗା କରିପାରିନାହିଁ। ସେଇ
ପଚାଶ ତିରିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ତୁ ଯେପରିତ ଥିଲୁ,
ଏବେ ବି ସେପରିତ ମୋ' ପାଖରେ, ମୋ'
ମନରେ, ମୋ' ହୃଦୟରେ ଅଛୁ। ଜାଣିଛୁ
ଝରଣା! ଦିନସାରା ତୋ' ରୂପକୁ ମୁଁ ମୋ'
ଆଖିତୋଳା ପଛପଟରେ ରଖୁଛି, ସନ୍ଧ୍ୟା
ମୋ' ପାଖରେ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ
ବି ତୁ ଅଛୁ। ତୋତେ ମୁଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ
ମୋ' ଠାକୁ ଅଲଗା କରିପାରିନାହିଁ। ସେଇ
ପଚାଶ ତିରିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ତୁ ଯେପରିତ ଥିଲୁ,
ଏବେ ବି ସେପରିତ ମୋ' ପାଖରେ, ମୋ'
ମନରେ, ମୋ' ହୃଦୟରେ ଅଛୁ। ଜାଣିଛୁ
ଝରଣା! ଦିନସାରା ତୋ' ରୂପକୁ ମୁଁ ମୋ'
ଆଖିତୋଳା ପଛପଟରେ ରଖୁଛି, ସନ୍ଧ୍ୟା
ମୋ' ପାଖରେ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ
ବି ତୁ ଅଛୁ। ତୋତେ ମୁଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ
ମୋ' ଠାକୁ ଅଲଗା କରିପାରିନାହିଁ। ସେଇ
ପଚାଶ ତିରିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ତୁ ଯେପରିତ ଥିଲୁ,
ଏବେ ବି ସେପରିତ ମୋ' ପାଖରେ, ମୋ'
ମନରେ, ମୋ' ହୃଦୟରେ ଅଛୁ। ଜାଣିଛୁ
ଝରଣା! ଦିନସାରା ତୋ' ରୂପକୁ ମୁଁ ମୋ'
ଆଖିତୋଳା ପଛପଟରେ ରଖୁଛି, ସନ୍ଧ୍ୟା
ମୋ' ପାଖରେ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ
ବି ତୁ ଅଛୁ। ତୋତେ ମୁଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ
ମୋ' ଠାକୁ ଅଲଗା କରିପାରିନାହିଁ। ସେଇ
ପଚାଶ ତିରିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ତୁ ଯେପରିତ ଥିଲୁ,
ଏବେ ବି ସେପରିତ ମୋ' ପାଖରେ, ମୋ'
ମନରେ, ମୋ' ହୃଦୟରେ ଅଛୁ। ଜାଣିଛୁ
ଝରଣା! ଦିନସାରା ତୋ' ରୂପକୁ ମୁଁ ମୋ'
ଆଖିତୋଳା ପଛପଟରେ ରଖୁଛି, ସନ୍ଧ୍ୟା
ମୋ' ପାଖରେ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ
ବି ତୁ ଅଛୁ। ତୋତେ ମୁଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ
ମୋ' ଠାକୁ ଅଲଗା କରିପାରିନାହିଁ। ସେଇ
ପଚାଶ ତିରିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ତୁ ଯେପରିତ ଥିଲୁ,
ଏବେ ବି ସେପରିତ ମୋ' ପାଖରେ, ମୋ'
ମନରେ, ମୋ' ହୃଦୟରେ ଅଛୁ। ଜାଣିଛୁ
ଝରଣା! ଦିନସାରା ତୋ' ରୂପକୁ ମୁଁ ମୋ'
ଆଖିତୋଳା ପଛପଟରେ ରଖୁଛି, ସନ୍ଧ୍ୟା
ମୋ' ପାଖରେ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ
ବି ତୁ ଅଛୁ। ତୋତେ ମୁଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ
ମୋ' ଠାକୁ ଅଲଗା କରିପାରିନାହିଁ। ସେଇ
ପଚାଶ ତିରିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ତୁ ଯେପରିତ ଥିଲୁ,
ଏବେ ବି ସେପରିତ ମୋ' ପାଖରେ, ମୋ'
ମନରେ, ମୋ' ହୃଦୟରେ ଅଛୁ। ଜାଣିଛୁ
ଝରଣା! ଦିନସାରା ତୋ' ରୂପକୁ ମୁଁ ମୋ'
ଆଖିତୋଳା ପଛପଟରେ ରଖୁଛି, ସନ୍ଧ୍ୟା
ମୋ' ପାଖରେ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ
ବି ତୁ ଅଛୁ। ତୋତେ ମୁଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ
ମୋ' ଠାକୁ ଅଲଗା କରିପାରିନାହିଁ। ସେଇ
ପଚାଶ ତିରିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ତୁ ଯେପରିତ ଥିଲୁ,
ଏବେ ବି ସେପରିତ ମୋ' ପାଖରେ, ମୋ'
ମନରେ, ମୋ' ହୃଦୟରେ ଅଛୁ। ଜାଣିଛୁ
ଝରଣା! ଦିନସାରା ତୋ' ରୂପକୁ ମୁଁ ମୋ'
ଆଖିତୋଳା ପଛପଟରେ ରଖୁଛି, ସନ୍ଧ୍ୟା
ମୋ' ପାଖରେ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ
ବି ତୁ ଅଛୁ। ତୋତେ ମୁଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ
ମୋ' ଠାକୁ ଅଲଗା କରିପାରିନାହିଁ। ସେଇ
ପଚାଶ ତିରିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ତୁ ଯେପରିତ ଥିଲୁ,
ଏବେ ବି ସେପରିତ ମୋ' ପାଖରେ, ମୋ'
ମନରେ, ମୋ' ହୃଦୟରେ ଅଛୁ। ଜାଣିଛୁ
ଝରଣା! ଦିନସାରା ତୋ' ରୂପକୁ ମୁଁ ମୋ'
ଆଖିତୋଳା ପଛପଟରେ ରଖୁଛି, ସନ୍ଧ୍ୟା
ମୋ' ପାଖରେ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ
ବି ତୁ ଅଛୁ। ତୋତେ ମୁଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ
ମୋ' ଠାକୁ ଅଲଗା କରିପାରିନାହିଁ। ସେଇ
ପଚାଶ ତିରିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ତୁ ଯେପରିତ ଥିଲୁ,
ଏବେ ବି ସେପରିତ ମୋ' ପାଖରେ, ମୋ'
ମନରେ, ମୋ' ହୃଦୟରେ ଅଛୁ। ଜାଣିଛୁ
ଝରଣା! ଦିନସାରା ତୋ' ରୂପକୁ ମୁଁ ମୋ'
ଆଖିତୋଳା ପଛପଟରେ ରଖୁଛି, ସନ୍ଧ୍ୟା
ମୋ' ପାଖରେ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ
ବି ତୁ ଅଛୁ। ତୋତେ ମୁଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ
ମୋ' ଠାକୁ ଅଲଗା କରିପାରିନାହିଁ। ସେଇ
ପଚାଶ ତିରିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ତୁ ଯେପରିତ ଥିଲୁ,
ଏବେ ବି ସେପରିତ ମୋ' ପାଖରେ, ମୋ'
ମନରେ, ମୋ' ହୃଦୟରେ ଅଛୁ। ଜାଣିଛୁ
ଝରଣା! ଦିନସାରା ତୋ' ରୂପକୁ ମୁଁ ମୋ'
ଆଖିତୋଳା ପଛପଟରେ ରଖୁଛି, ସନ୍ଧ୍ୟା
ମୋ' ପାଖରେ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ
ବି ତୁ ଅଛୁ। ତୋତେ ମୁଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ
ମୋ' ଠାକୁ ଅଲଗା କରିପାରିନାହିଁ। ସେଇ
ପଚାଶ ତିରିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ତୁ ଯେପରିତ ଥିଲୁ,
ଏବେ ବି ସେପରିତ ମୋ' ପାଖରେ, ମୋ'
ମନରେ, ମୋ' ହୃଦୟରେ ଅଛୁ। ଜାଣିଛୁ
ଝରଣା! ଦିନସାରା ତୋ' ରୂପକୁ ମୁଁ ମୋ'
ଆଖିତୋଳା ପଛପଟରେ ରଖୁଛି, ସନ୍ଧ୍ୟା
ମୋ' ପାଖରେ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ
ବି ତୁ ଅଛୁ। ତୋତେ ମୁଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ
ମୋ' ଠାକୁ ଅଲଗା କରିପାରିନାହିଁ। ସେଇ
ପଚାଶ ତିରିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ତୁ ଯେପରିତ ଥିଲୁ,
ଏବେ ବି ସେପରିତ ମୋ' ପାଖରେ, ମୋ'
ମନରେ, ମୋ' ହୃଦୟରେ ଅଛୁ। ଜାଣିଛୁ
ଝରଣା! ଦିନସାରା ତୋ' ରୂପକୁ ମୁଁ ମୋ'
ଆଖିତୋଳା ପଛପଟରେ ରଖୁଛି, ସନ୍ଧ୍ୟା
ମୋ' ପାଖରେ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ
ବି ତୁ ଅଛୁ। ତୋତେ ମୁଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ
ମୋ' ଠାକୁ ଅଲଗା କରିପାରିନାହିଁ। ସେଇ
ପଚାଶ ତିରିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ତୁ ଯେପରିତ ଥିଲୁ,
ଏବେ ବି ସେପରିତ ମୋ' ପାଖରେ, ମୋ'
ମନରେ, ମୋ' ହୃଦୟରେ ଅଛୁ। ଜାଣିଛୁ
ଝରଣା! ଦିନସାରା ତୋ' ରୂପକୁ ମୁଁ ମୋ'
ଆଖିତୋଳା ପଛପଟରେ ରଖୁଛି, ସନ୍ଧ୍ୟା
ମୋ' ପାଖରେ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ
ବି ତୁ ଅଛୁ। ତୋତେ ମୁଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ
ମୋ' ଠାକୁ ଅଲଗା କରିପାରିନାହିଁ। ସେଇ
ପଚାଶ ତିରିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ତୁ ଯେପରିତ ଥିଲୁ,
ଏବେ ବି ସେପରିତ ମୋ' ପାଖରେ, ମୋ'
ମନରେ, ମୋ' ହୃଦୟରେ ଅଛୁ। ଜାଣିଛୁ
ଝରଣା! ଦିନସାରା ତୋ' ରୂପକୁ ମୁଁ ମୋ'
ଆଖିତୋଳା ପଛପଟରେ ରଖୁଛି, ସନ୍ଧ୍ୟା
ମୋ' ପାଖରେ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ
ବି ତୁ ଅଛୁ। ତୋତେ ମୁଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ
ମୋ' ଠାକୁ ଅଲଗା କରିପାରିନାହିଁ। ସେଇ
ପଚାଶ ତିରିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ତୁ ଯେପରିତ ଥିଲୁ,
ଏବେ ବି ସେପରିତ ମୋ' ପାଖରେ, ମୋ'
ମନରେ, ମୋ' ହୃଦୟରେ ଅଛୁ। ଜାଣିଛୁ
ଝରଣା! ଦିନସାରା ତୋ' ରୂପକୁ ମୁଁ ମୋ'
ଆଖିତୋଳା ପଛପଟରେ ରଖୁଛି, ସନ୍ଧ୍ୟା
ମୋ' ପାଖରେ ଆଉ କେହି ନ ଥିଲେ
ବି ତୁ ଅଛୁ। ତୋତେ ମୁଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ
ମୋ' ଠାକୁ ଅଲଗା କରିପାରିନାହିଁ। ସେଇ
ପଚାଶ ତିରିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ତୁ ଯେପରିତ ଥିଲୁ,
ଏବେ ବି ସେପରିତ ମୋ' ପାଖରେ, ମୋ'
ମନରେ, ମୋ' ହୃଦୟରେ ଅଛୁ। ଜାଣିଛୁ
ଝରଣା! ଦିନସାରା ତୋ' ରୂପକୁ ମୁଁ ମୋ'
ଆଖିତୋଳା ପଛପଟରେ ରଖୁଛି, ସନ୍ଧ୍ୟା
ମ

Great Eastern® RETAIL

Cost to Cost Offer

UPTO ₹45000 CASH BACK*

UPTO ₹26000 LOYALTY DISCOUNT*

₹888 LOWEST EMI*

2 EMI OFF* HDB FINANCIAL SERVICES

UPTO 36 MONTH EMI*

0 DOWN PAYMENT*

BUY AT COST PRICE UPTO 85%* OFF

GUARANTEED LOWEST PRICE OR DOUBLE DIFFERENCE BACK*

<p>HOT DEAL</p> <p>OUTDOOR BRACKET + ELECTRIC KETTLE 52% OFF</p>  <p>1 T3* INVERTER AC MRP ₹44900 COST PRICE ₹19990* EMI ₹58/Day</p> <p>1 T5* INVERTER AC MRP ₹48900 COST PRICE ₹23490* EMI ₹68/Day</p> <p>1.5 T3* INVERTER AC MRP ₹45900 COST PRICE ₹23490* EMI ₹68/Day</p> <p>1.5 T5* INVERTER AC MRP ₹54900 COST PRICE ₹28490* EMI ₹73/Day</p>	<p>HOT DEAL</p> <p>596L SIDE BY SIDE + 24 L OTG 50% OFF</p>  <p>MRP ₹98990 COST PRICE ₹49480* EMI ₹93/Day</p>	<p>HOT DEAL</p> <p>7 kg FRONT LOAD + ELECTRIC KETTLE + STEAM IRON 48% OFF</p>  <p>MRP ₹40000 COST PRICE ₹20680* EMI ₹56/Day</p>	<p>HOT DEAL</p> <p>65 QLED TV 55% OFF</p>  <p>MRP ₹99990 COST PRICE ₹44990* EMI ₹82/Day</p>	
<p>55 UHD ANDROID TV 48% OFF</p>  <p>MRP ₹66990 COST PRICE ₹34590* EMI ₹59/Day</p>	<p>43 SMART TV 48% OFF</p>  <p>MRP ₹52490 COST PRICE ₹27190* EMI ₹67/Day</p>	<p>32 SMART TV 65% OFF</p>  <p>MRP ₹28390 COST PRICE ₹9990* EMI ₹28/Day</p>	<p>7 kg FULL AUTO + DRY IRON 41% OFF</p>  <p>MRP ₹20700 COST PRICE ₹12190* EMI ₹34/Day</p>	<p>7 kg SEMI AUTO + DRY IRON 43% OFF</p>  <p>MRP ₹14200 COST PRICE ₹8090* EMI ₹22/Day</p>
<p>237 L BMR + ELECTRIC KETTLE 40% OFF</p>  <p>MRP ₹37790 COST PRICE ₹22490* EMI ₹63/Day</p>	<p>235 L 2* DOUBLE DOOR + ELECTRIC KETTLE 40% OFF</p>  <p>MRP ₹30400 COST PRICE ₹18390* EMI ₹51/Day</p>	<p>188 L 3* SINGLE DOOR + MINI CHOPPER 61% OFF</p>  <p>MRP ₹30400 COST PRICE ₹11790* EMI ₹33/Day</p>	<p>13 PLATE DISHWASHER 24% OFF</p>  <p>MRP ₹58690 COST PRICE ₹44590* EMI ₹124/Day</p>	<p>225L DEEP FRIDGE 32% OFF</p>  <p>MRP ₹33590 COST PRICE ₹22690* EMI ₹63/Day</p>
<p>19 L SOLO MICROWAVE OVEN + MIXING BOWL 41% OFF</p>  <p>MRP ₹8500 COST PRICE ₹4990* EMI ₹14/Day</p>	<p>HAVELLS ACTIVE WATER PURIFIER 44% OFF</p>  <p>MRP ₹12499 COST PRICE ₹6990* EMI ₹19/Day</p>	<p>10L WATER HEATER 51% OFF</p>  <p>MRP ₹14900 COST PRICE ₹5790* EMI ₹16/Day</p>	<p>HAVELLS PROLIFE CRYSTAL AIR FRYER 65% OFF</p>  <p>MRP ₹17895 COST PRICE ₹6299* EMI ₹17/Day</p>	<p>SUPER SAVER 69% OFF</p> <p>MIXER GRINDER DRY IRON ELECTRIC KETTLE MINI CHOPPER</p>  <p>MRP ₹7435 COST PRICE ₹2280*</p>

SAMSUNG LG Panasonic SONY LLOYD Haier Whirlpool IFB BOSCH VOLTAS DAIKIN HITACHI GENERAL BILLIE STAR HAVELLS EUREKA FORBES Luvpure KUTCHINA QLEN hardware FABER Sunflame USHA INDOX

Widest Range Of Products* | Extended Warranty* | www.greasternretail.com | Great Eastern Retail | HELPLINE 033 4037 2000 | Easy Finance Available | HDB FINANCIAL SERVICES | BAJAJ FINSERV | IDFC FIRST Bank

ଭୁବନେଶ୍ୱର ବାପୁଜୀ ନଗର ୦ 7064029935 | ରାଉରକେଲ ଜାମୁନାନାକି ୦ 8984831218
 କଟକ ଯୋଗା ରୋଡ ୦ 8010618727 | ବାଲେଶ୍ୱର ବିବେକାନନ୍ଦ ମାର୍ଗ ୦ 9658806880 | ସିଡିଏ ୦ 95836 47161
 ଯାଜପୁର ରୋଡ ଚୋର୍ଦା ବାଇପାସ ୦ 7978077155 | ପଟିଆ ୦ 9853766293 | ବ୍ରହ୍ମପୁର ଦଲୁଆ ସାହି ୦ 9938668181

ODISHA | WEST BENGAL | RAJASTHAN | UTTAR PRADESH | DELHI | HARYANA | ANDHRA PRADESH | 90+ STORES

*Terms & conditions - Price includes cashback and exchange offer. Pictures are indicative. Offer applicable on selected models and brands. Exchange value applicable for working 1 to 2 years old Air Conditioner based on physical condition. Some offers are applicable for 24th, 25th and 26th Jan 2025. virtual frame

Advertisement for Roop Mantra Ayurvedic Face Cream & Face Washes. Text includes 'କେବଳ ହଳଦୀ, ଚନ୍ଦନ ହିଁ ନୁହେଁ', 'ରୂପ ମନ୍ତ୍ରା ଆୟୁର୍ବେଦିକ କ୍ରିମ୍', 'ହେଉଛି 12 ପ୍ରାକୃତିକ ଚତୁର ମିଶ୍ରଣ', 'Helpful in protection from Scars • Wrinkles • Pimples • Dull Skin', and '24x7 Helpline: 87259 66666 • www.roopmantra.com'.

ଫାଇନାଲରେ ସିନର-ଜେଭରେଭ

ମେଲବୋର୍ନ, ୨୪।୧ (ଏସି) ଆଲୋକକାଣ୍ଡର ଜେଭରେଭଙ୍କ ବିପକ୍ଷ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ ଓପନ ଚେନିସ ପୁରୁଷ ସିନର ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚରେ ଥାଇଲ୍ୟାଣ୍ଡର ସିନର ଯାଜନାଲ ପ୍ରଥମ ସେଟ୍ରେ ୭-୬ (୫)ରେ ଅଗ୍ରଣୀ ଥିଲେ। ୩୭ ବର୍ଷୀୟ ଜେଭରେଭଙ୍କ ଡାକ୍ ବାମ ଗୋଡ଼ରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ। ସେ କୋର୍ଟ ଛାଡି ଲକରଡୁମ୍ ଆଡ଼କୁ ପଳାଇଯାଇଥିଲେ। ଫଳରେ ଆଲୋକକାଣ୍ଡର ଜେଭରେଭଙ୍କୁ ବିଜୟୀ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା। ଜେଭରେଭ ଫାଇନାଲରେ ଜାନିକ ସିନରଙ୍କୁ ଭେଟିବେ। ଜେଭରେଭ ଏକ ଖବରଦାତା ସମ୍ପଲନାରେ କହିଛନ୍ତି, ମଙ୍ଗଳବାର ରାତିରେ କାଲୋସ୍ ଅଲ୍‌ଜୋରାଜ ବିପକ୍ଷ କ୍ୱାର୍ଟରଫାଇନାଲ ବିଜୟ ବେଳେ ସେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ହୋଇଥିଲେ। ଶୁକ୍ରବାର ମ୍ୟାଚ ଖେଳିବା ଦ୍ୱାରା ତାଙ୍କ

ପୋଦାରଙ୍କ ଶତକ: ଓଡ଼ିଶାର ବୃହତ୍ ଷ୍ଟୋର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ତପନ ସାଲ୍) ଗୋବିନ୍ଦ ପୋଦାରଙ୍କ ଶତକ ଏବଂ ଅଧିନାୟକ ସମୀପ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସମେତ ସୂକ୍ଷ୍ମ ସାମଲ, କାର୍ତ୍ତିକ ବିଶ୍ୱାଳ ଓ ରାଜେଶ୍ ଧୂପରଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ସହାୟତାରେ ଓଡ଼ିଶା ଶିଳ୍ପ ଏମ୍‌ସିଏ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଚାଲିଥିବା ମ୍ୟାଚରେ ବୃହତ୍ ଷ୍ଟୋର କରିଛି। ଶୁକ୍ରବାର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିବସ ଖେଳ ଶେଷ ପୂର୍ଣ୍ଣା ଓଡ଼ିଶା ୧୦-୬ରେ ହରାଇ ଦେଇଛନ୍ତି। ଶୁକ୍ରବାର ଦୁଇ ଫାଇଲ୍ କାର୍ଡ ଯୋଡ଼ି ଏକ୍ସିଜ୍ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ମ୍ୟାଚ ରତ୍ନ ଲାଭର ଆରୋନାଠାରେ ଖେଳାଯାଇଥିଲା। ଗୋବିନ୍ଦଙ୍କର ଡାକ୍ ପ୍ରଥମ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡସ୍ତର ବର୍ଷକ ପୂର୍ବେ ମେଲବୋର୍ନ ପାର୍କରେ ଏବଂ ଦ୍ୱିତୀୟ ଥରେ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ଯୁଏସ୍ ଓପନରେ ଖେଳିଥିଲେ। ରବିବାର ଫାଇନାଲରେ ସେ ୨୧ନମ୍ବର ଖେଳାଳି ଆଲୋକକାଣ୍ଡର ବିପକ୍ଷରେ ଭେଟିବେ।



ଗୋବିନ୍ଦ ପୋଦାର

୧୭ ଚୌକା ସହଯୋଗରେ ୧୨୧ ରନ ଷ୍ଟୋର କରିଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ ପୋଦାର ଚଳିତ ସିନରରେ କଟକର ବାରବାଟୀ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଜଣ୍ଟୁ-କଣ୍ଟାର ବିପକ୍ଷରେ ଶତକ (୧୩୩ ରନରେ ଅପରାଜିତ) ହାସଲ କରିଥିଲେ। କାର୍ତ୍ତିକ ବିଶ୍ୱାଳ ୬୮ (୮୫ ବଲ୍, ୮ ଚୌକା) ଓ ରାଜେଶ୍ ଧୂପର ଅପରାଜିତ ୮୦ (୮୧ ବଲ୍, ୬ ଚୌକା, ୪ ଛକା) ରନ କରିବାକୁ ଓଡ଼ିଶା ଷ୍ଟୋର ୫୦୦ ଅତିକ୍ରମ କରିଥିଲା। ଶେଷ ଭାଗରେ ଆଶୀର୍ବାଦ ସ୍ୱାଇଁ ମଧ୍ୟ ୩୦ ବଲ୍‌ରୁ ୩୪ ରନରେ ଉପଯୋଗୀ ଲନିଂସ୍ ଖେଳିଥିଲେ। ଓଡ଼ିଶା ବ୍ୟାଟିଂର ଉପରେ ଗାଢ଼ ପକାଇବା ପାଇଁ ମେଦାଲକ୍ ୮ ବୋଲରୁ ନିୟୋଜିତ କରିଥିଲା। ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ନିଫିସ ସିଦ୍ଦିକ୍ ୩ଟି, ଅଧିନାୟକ ଆକାଶ ଚୌଧୁରୀ ୨ଟି ଏବଂ ଖିନାଲମବନ୍ଦ ନଜମ୍ ଓ ବାଲଚନ୍ଦର ଅନିରୁଦ୍ଧ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଖେଳିଥିଲେ।



ମହିଳା ହକି ଲିଗରେ ଶୁକ୍ରବାର ମ୍ୟାଚ ବିଜୟରେ ଉଲ୍ଲସିତ ପୁରୁଣା ହକି କ୍ଳବର ଖେଳାଳି।

ରଣଜୀ ଟ୍ରଫି

୧୯୮ ରନରେ ଅଲ୍‌ଆଉଟ ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରଥମ ଦିବସର ଅସମାପ୍ତ ଷ୍ଟୋର ୭୦/୦ରୁ ଖେଳ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ଓଡ଼ିଶା ଆଉ ୫୦ ରନ ଯୋଗ କରିବା ପରେ ୧୨୦ ରନରେ ପ୍ରଥମ ଉଲ୍ଲେଖ ହରାଇଥିଲା। ଶାନ୍ତନୁ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସହ ଓପିଂ ଯୋଡ଼ିରେ ଶତକାନ୍ତ ଭାଗ୍ୟବାନି ଗଢ଼ି ଦଳକୁ ଦୃଢ଼ ଭିତ୍ତି ପ୍ରଦାନ ପରେ ସୂକ୍ଷ୍ମ ବିଶ୍ୱାଳ ୮୦ ରନ କରି ଆଉଟ ହୋଇଥିଲେ। ସେ ୧୦୭ ବଲ୍ ଖେଳି ନିଜ ଲନିଂସ୍ ମଧ୍ୟରେ ୧୬ ଚୌକା ମାରିଥିଲେ। ସମୀପ ଷ୍ଟୋରରେ ଶାନ୍ତନୁ ମଧ୍ୟ ୩୭ ରନ କରି ପ୍ୟାକିଞ୍ଜିୟନ

ବାଙ୍କୁଆଳ ପ୍ରମିୟର ଲିଗ୍

ଫାଇନାଲରେ ଯାଆଁଳା ପୁରୁଣା ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ): ଗ୍ଲାନାୟ ବାଙ୍କୁଆଳ ଖେଳ ପଡ଼ିଆରେ ଚାଲିଥିବା ୧୪ଶ ଜଗବନ୍ଧୁ ସ୍ମାରକ ବାଙ୍କୁଆଳ ପ୍ରମିୟର ଲିଗର ଶୁକ୍ରବାର ୨ୟ ସେମିଫାଇନାଲରେ ମେଘାଶାଳର ଜଗଲ ଫାଇନାଲକୁ ହରାଇ ଯାଆଁଳା ଜିତିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ପାଇବା ପରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି। ଚ୍ୟୁ ଲିଟି ଯାଆଁଳା ବ୍ୟାଟିଂ କରି ୧୯.୨ ଓଭରରେ ସମସ୍ତ ଉଲ୍ଲେଖ ହରାଇ ୩୨୭ ରନ କରିଥିଲା। ଦଳ ତରଫରୁ ବାର ଅଧିନାୟକ ୧୧୭ ରନ କରିଥିଲେ। ଜଗବନ୍ଧୁ ଜଗଲ ଫାଇନାଲ ସମସ୍ତ ଉଲ୍ଲେଖ ହରାଇ ୧୬୪ ରନ କରିଥିଲା। ବାର ଅଧିନାୟକ ଯୋଗେ ଅଫ ଦି ମ୍ୟାଚ ହୋଇଥିଲେ। ଅତିଥି ଗ୍ରାମ୍ୟ କମିଟିର ଆଇନ ପରାମର୍ଶ ଦାତା ଭାଗବତ ପୁଞ୍ଜୀ ଚାକ୍ ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିଲେ। ଆସନ୍ତା ୨୬ରେ ଏହିସି ବିଜେଟ୍ଟା ଓ ଯାଆଁଳା ଜିତିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଫାଇନାଲ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ।

ସେହ୍ନାଗଙ୍କ ବିବାହ ବିଚ୍ଛେଦକୁ ମେଲ ଗୁଜର

ସେହ୍ନାଗଙ୍କ ବିବାହ ବିଚ୍ଛେଦକୁ ମେଲ ଗୁଜର ବେଙ୍ଗାଳ ଟାଇଗର୍ସର ପଞ୍ଚମ ବିଜୟ

ସେହ୍ନାଗଙ୍କ ବିବାହ ବିଚ୍ଛେଦକୁ ମେଲ ଗୁଜର ବେଙ୍ଗାଳ ଟାଇଗର୍ସର ପଞ୍ଚମ ବିଜୟ

ଓଡ଼ିଶା-ସୁରମା ଫାଇନାଲ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪।୧ (ତପନ ସାଲ୍) ଓଡ଼ିଶା ଫାଇନାଲ ଓ ସୁରମା ହକି କ୍ଳବ ରାଷ୍ଟ୍ର ଜୟପାଳ ସିଂ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଚାଲିଥିବା ସର୍ବପ୍ରଥମ ମହିଳା ହକି ଲିଗର ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି। ଦୁଇ ଦଳ ମଧ୍ୟରେ ଫାଇନାଲ ଆସନ୍ତା ୨୬ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଶୁକ୍ରବାର ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଅଧିନ ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ ସୁରମା ଓ ରତ୍ନ ବେଙ୍ଗାଳ ଟାଇଗର୍ସ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏଥିରେ ସୁରମା ୪-୨ ଗୋଲରେ ବେଙ୍ଗାଳ ଟାଇଗର୍ସକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ସୁରମା ପକ୍ଷରୁ ଗୋଲଟିକରୁ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ୧୧, ୧୬ ଓ ୪୭ତମ

ମହିଳା ହକି ଲିଗ୍

ପରାସ୍ତ ହେବ ଓ ଶୁକ୍ରବାର ପରାସ୍ତ ହେବ ୧୩ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ଚେରୁଲର ଶାର୍ପ୍‌ଗ୍ଲାନ ଅଧିନାୟକ କରିଛି। ଓଡ଼ିଶା ଫାଇନାଲ ୬ ମ୍ୟାଚରୁ ୨ ବିଜୟ, ୨ ଟାଇଆଉଟ୍ ବିଜୟ, ୧ ପରାସ୍ତ ଓ ୧ ଶୁକ୍ରବାର ପରାସ୍ତ ହେବ ୧୧ ପଏଣ୍ଟ ପାଇ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛି। ରତ୍ନ ବେଙ୍ଗାଳ ଟାଇଗର୍ସ ୧୧ ମ୍ୟାଚରୁ ୨ ବିଜୟ, ୩ ପରାସ୍ତ ଓ ୧ ଟାଇଆଉଟ୍ ବିଜୟ, ୧୧୭ ରନ କରିଥିଲେ। ଜଗବନ୍ଧୁ ଜଗଲ ଫାଇନାଲ ସମସ୍ତ ଉଲ୍ଲେଖ ହରାଇ ୧୬୪ ରନ କରିଥିଲା। ବାର ଅଧିନାୟକ ଯୋଗେ ଅଫ ଦି ମ୍ୟାଚ ହୋଇଥିଲେ। ଅତିଥି ଗ୍ରାମ୍ୟ କମିଟିର ଆଇନ ପରାମର୍ଶ ଦାତା ଭାଗବତ ପୁଞ୍ଜୀ ଚାକ୍ ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିଲେ। ଆସନ୍ତା ୨୬ରେ ଏହିସି ବିଜେଟ୍ଟା ଓ ଯାଆଁଳା ଜିତିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଫାଇନାଲ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ।



ଫେବୃଆରୀ ୯ରେ ହେବାକୁଥିବା ଭାରତ-ଜାଲନ୍ଦି ବିନିକ୍ଷିଆ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଜିତିବାର ମ୍ୟାଚ ପୂର୍ବରୁ କ୍ରୀଡ଼ାମନ୍ତ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ପୂରକ ଶୁକ୍ରବାର ବାରବାଟୀ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ ପ୍ରସ୍ତୁତି କାର୍ଯ୍ୟର ଅନୁଧ୍ୟାନ କରୁଛନ୍ତି। (ଫଟୋ: ରାଜକିଶୋର ମହାନ୍ତି)

ଶାମିଙ୍କ ଫିଟ୍‌ନେସ୍ ଉପରେ ନଜର

ଚେରାଳ, ୨୪।୧ (ପି.ଟି.) ଭାରତ ଓ ଜାଲନ୍ଦି ମଧ୍ୟରେ ଚଳିତ ସିନିଗର ଦ୍ୱିତୀୟ ଟି୨୦ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଜିତିବାର ମ୍ୟାଚ ଶନିବାର ଏଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଆହତ ସମସ୍ୟାରୁ ମୁକ୍ତିଲାଭପରେ ଭାରତୀୟ ଦଳକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଥିବା ଦ୍ରୁତ ବୋଲର ମହମ୍ମଦ ଶାମି ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚରେ ସୁଯୋଗ ପାଇ ନ ଥିଲେ। ଫଳରେ ତାଙ୍କ ଫିଟ୍‌ନେସ୍‌କୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଥିଲା। ପ୍ରଥମ ଟି୨୦ରେ ଭାରତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ବିସ୍ତାର କରି ୬ ଉଲ୍ଲେଖରେ ସହଜ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଥିଲା। ଦ୍ୱିତୀୟ ଟି୨୦ରେ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ପ୍ରଦର୍ଶନ ଦେଖାଇବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ରହିବ ଯେଉଁଠି ଦଳ। ଏପରିସ୍ଥିତିରେ ଶାମି ଚୁପ୍‌ଚାପ୍ ଏକାଦଶରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛନ୍ତି କି ନାହିଁ ତା ଉପରେ ନଜର ରହିବ। ୫ ମ୍ୟାଚ ବିଶିଷ୍ଟ ସିନିଗର ଭାରତ ୧-୦ରେ ଅଗ୍ରଣୀଭାବେ ଚାଲିଛି। ୩୪ ବର୍ଷୀୟ ଶାମି ନେଟ୍‌ରେ ଯେପରି ଆକ୍ରିଭ ଥିଲେ ପ୍ରଥମ ଟି୨୦ରେ ଖେଳିବେ ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଉଥିଲା। ମାତ୍ର ତାହା ହୋଇ ନ ଥିଲା। କୋଲକାତା ମ୍ୟାଚରେ ଭାରତ ତାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟ

ଭାରତ-ଜାଲନ୍ଦି ଦ୍ୱିତୀୟ ଟି୨୦ ଆଜି

ମ୍ୟାଚ ଆରମ୍ଭ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା। ପ୍ରସାରଣ: ଷ୍ଟାର୍‌ସ୍, ହଲୁସ୍ଟାର୍ ପଡ଼ିବ। ପ୍ରଥମ ଟି୨୦ରେ ଜୋହା ଆର୍ଡରକୁ ଛାଡିଦେଲେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଜାଲନ୍ଦି ଦ୍ରୁତ ବୋଲର ଅଭିଷେକ ଶର୍ମାଙ୍କ ବିଷୟରେ ବ୍ୟାଟିଂ ଆରମ୍ଭ ହେବାରୁ ହୋଇ ପାରି ନ ଥିଲେ। ଅଭିଷେକ ଶର୍ମା ଓ ସଞ୍ଜୁ ସାମସନ ପୁଣି ଲନିଂସ୍ ଓପନ କରିବା ଏକପ୍ରକାର ନିଷ୍ପତ୍ତି। ତେବେ ଅଧିନାୟକ ସୂର୍ଯ୍ୟକାମର ଯାଦବଙ୍କୁ ଫର୍ମକୁ ଫେରିବା ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଛି। ତେବେ ପିଚ୍‌କୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଜାଲନ୍ଦି ଯୁବ ଲେଗ୍ ସିନର ରେହନ ଅହମଦଙ୍କୁ ଦଳରେ ନେବାକୁ ଚିନ୍ତା କରିପାରେ। ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଗର୍ବ୍ ଆର୍ଡରରେ ଶାମିଙ୍କୁ ନେଇ ଲାଲ୍‌ଅପରେ ଗୁଲିଟି ଏବଂ ଭେରାଲ୍‌ଡି ଥିବାବେଳେ ଜାଲନ୍ଦି ପୁଣି ଅପୁରୁଷାରେ ପଡ଼ିପାରେ। ଜାଲନ୍ଦି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭାରତୀୟ ବ୍ୟାଟିଂରୁ ଅଧିକାଂଶ ପକାଇବାପାଇଁ ସିନିଗରଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ଅଧିକାଂଶ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ

ସେହ୍ନାଗଙ୍କ ବିବାହ ବିଚ୍ଛେଦକୁ ମେଲ ଗୁଜର

ସେହ୍ନାଗଙ୍କ ବିବାହ ବିଚ୍ଛେଦକୁ ମେଲ ଗୁଜର ବେଙ୍ଗାଳ ଟାଇଗର୍ସର ପଞ୍ଚମ ବିଜୟ



ଆରତୀ ଆହାଡ଼ିତ ଓ ବାରେନ୍ଦ୍ର ସେହ୍ନାଗ।