

ପିଲାଙ୍କ



ଧରଣୀ





ଖୁଲି ଖୁଲି ହସ

ଅପହରଣକାରୀ: ତୁମ ପୁଅ ମୋ ପାଖରେ ଅଛି
 ମା': ତା' ସହିତ ମୋତେ ଚିକେ କଥା କରେଇଦିଅ ।
 ଅପହରଣକାରୀ ପୁଅକୁ ଫୋନ୍ ଦେଲା.....
 ମା': ତୁ ସେଠି କ'ଣ କରୁଛୁ, ମୋତେ ଧନିଆଁପତ୍ର କିଏ ଦେବ ତୁ ସେଠାରେ ବସିଛୁ ?

ଜଣେ ମହିଳା ମଲ୍ଲୁ ବିସ୍ମୁର୍ ପ୍ୟାକେଟ୍ ଚୋରି କରୁଥିବା ସମୟରେ ଧରାପଡ଼ିଲେ ।
 ଜଜ୍ କହିଲେ- ସେଥିରେ ତ ୧୦ଟି ବିସ୍ମୁର୍ ଥିଲା ।
 ସେଥିପାଇଁ ତୁମକୁ ୧୦ଦିନର ଦଣ୍ଡ ମିଳିବ । ସେଇ ସମୟରେ ପଛରୁ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ମହିଳା କହିଲେ-
 ଆଜ୍ଞା! ସେ ଖାଲି ବିସ୍ମୁର୍ ନୁହେଁ, ଶାଗୁଦାନା ପ୍ୟାକେଟ୍ ମଧ୍ୟ ଚୋରି କରିଛନ୍ତି ।

ଶିକ୍ଷକ: ଆରେ ଚିଷ୍ଟୁ ମୁଁ କାଲି ତୋତେ ହୋମୱାର୍କ କରିବାକୁ ଦେଇଥିଲି, ହେଲେ ତୁ କାଲି କରିନୁ ?
 ଚିଷ୍ଟୁ : ସାର, ମୁଁ ପରା ହଷ୍ଟେଲରେ ରହୁଛି, ହୋମୱାର୍କ କେମିତି କରିବି !

ସମ୍ପାଦନା ପରିଚା

ସମ୍ପାଦକ: ତଥାଗତ ସତପଥୀ

Printed and published by
 Adyasha Satpathy on behalf of
 Navajat Printers & Media Pvt.Ltd.
 and printed at Navajat Printers, B-15,
 Rasulgarh Industrial Estate,
 Bhubaneswar-10, Ph. (0674) 2580101,

ସୂଚନା

ଆଇନା ପ୍ରମ୍ଭ ଲାଗି ୩ରୁ ୧୩ ବର୍ଷ ବୟସର ପିଲା ନିଜର ୩ଟି ଫଟୋ(ହାଇ ରିଜଲ୍ୟୁଶନ୍ ଥିବା) ସହ ପୁରା ନାମ, ବୟସ, ଠିକଣା ଏବଂ ତୁମ ଡୁକା ପାଇଁ ଚିତ୍ର, ରଙ୍ଗ ଦିଅ ପ୍ରମ୍ଭରେ ଦିଆଯାଉଥିବା ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ କରି ନିଜ ଫଟୋ ସହ ଶ୍ରେଣୀ, ସ୍କୁଲ, ଠିକଣା ଲେଖି ପଠାନ୍ତୁ । ଏଥିସହ ଗପ, କବିତା, ବିଜ୍ଞାନ କଥା, ଶିଶୁ ପ୍ରତିଭା, ମତାମତ ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଇ-ମେଲ୍‌ରେ ପଠାଇପାରିବେ ।

ଆମ ଠିକଣା
 dharitrifeature@gmail.com

ଦିବ୍ୟାଦେବୀ

ଗପ

ବସନ୍ତ ପଞ୍ଚମୀ ଦିନ ରେଣୁକା ଘରେ ସରସ୍ୱତୀ ପୂଜାର ଆୟୋଜନ ଚାଲିଥାଏ । ମା'ଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ନିକଟରେ ପୁଲମାଳ ଏବଂ ପୂଜା ସାମଗ୍ରୀ ରଖା ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଚାରିପଟେ ଆୟତ୍ର ଚୁକ୍କା ହୋଇ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଚଢ଼ା ହୋଇଥାଏ । ରେଣୁକା ବି ନୂଆ ଫ୍ରାକ୍ ପିନ୍ଧି ମନେମନେ ଭାରି ଖୁସି ହେଉଥାଏ । ଜେଜେ କହିଲେ-ରେଣୁ! ତୋ ପଢ଼ାବହି ଆଣି ପୂଜା ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟେ ଧୂଆଁ ପିଢ଼ାପଟା ଉପରେ ରଖ ।

ଜେଜେ! ଏଠି ମୋ ପଢ଼ାବହି ଓ ଖାତା କ'ଣ ପାଇଁ ରଖିବି? ରେଣୁକା ମନରେ ପ୍ରଶ୍ନା ସରସ୍ୱତୀ ପରା ବିଦ୍ୟାର ଦେବୀ । ଆମକୁ ସବୁ ବିଦ୍ୟା ସେଇ ପୁସ୍ତକରୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ବିଦ୍ୟାଦେବୀ କ'ଣ କରନ୍ତି ?

ବିଦ୍ୟାଦେବୀ ଆମକୁ ଜ୍ଞାନ ଓ ବୁଦ୍ଧିର ଆଶୀର୍ବାଦ ଦିଅନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦରେ ଆମେ ଲେଖାପଢ଼ା ଶିଖି ଆମକୁ ଅଧିକ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ପାଇଥାଉ ।

ଆଜ୍ଞା ଏମିତି କଥା....., ରେଣୁକା ଜେଜେଙ୍କ କଥା ମାନି ନିଜ ରୁମ୍‌ରୁ ପଢ଼ା ପୁସ୍ତକ ନେଇଆସିଲା । ପରେ ତା' ମମି, ପାପା ଓ ସାନ ଭଉଣୀ ବିଦିକା ଆସି ପୂଜା ସ୍ଥାନରେ ବସିଗଲେ । ପୂଜା ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ସମସ୍ତେ ମିଳିମିଶି ଦେବୀଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କଲେ । ପୂଜା ଶେଷ ହେବା ପରେ ଜେଜେ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ସମ୍ମୁଖରେ ପ୍ରଣାମ କରି କହିଲେ- ହେ ମା' ! ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନ ଓ ବୁଦ୍ଧିର ଆଶୀର୍ବାଦ ଦିଅ ।

ରେଣୁକା ତା' ଜେଜେଙ୍କୁ ପଚାରିଲା-ଜେଜେ! ତୁମେ କ'ଣ ପ୍ରତିବର୍ଷ ସରସ୍ୱତୀ ପୂଜା କର ?
 ହ-ରେ ମା' ! ପିଲାଦିନରୁ କରିଆସୁଛି । ହେଲେ



ଜେଜେମା' ତ ଏଯାଏ କିଛି ଲେଖାପଢ଼ା ଜାଣିନାହିଁ । ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମା' ସରସ୍ୱତୀ କ'ଣ ତାକୁ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଇନାହାନ୍ତି ? ନା ରେ ମା' ତୋ ଜେଜେମା'ର ଘରଠାରୁ ସ୍କୁଲ ବହୁଦୂରରେଥିବାରୁ ତା'ବାପା ସ୍କୁଲକୁ ପଠାଇନଥିଲେ । ତା'ହେଲେ ମୁଁ ଏବେ ଜେଜେମା'କୁ ପାଠ ପଢ଼ାଇବି ।

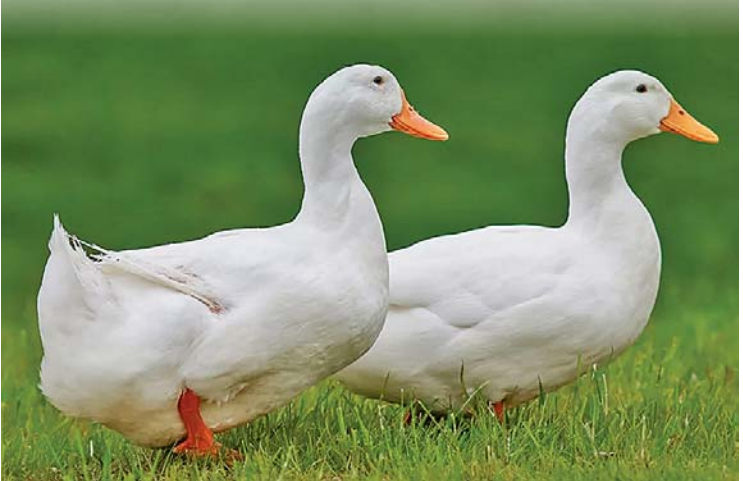
ରେଣୁକା ଉତ୍ସାହିତ ହୋଇ କହିଲା ।
 ତା' କଥା ଶୁଣି ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତେ ଏକାସାଙ୍ଗରେ ହସିଉଠିଲେ ।

ହଉ ହେଲା! ପ୍ରଥମେ ତୋ' ଜେଜେମା'କୁ ପଚାର ପରିଣତ ବୟସରେ ସେ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ରାଜି ହେବ କି ନା! ଜେଜେ ସ୍ମିତ ହସ ମଧ୍ୟରେ ଜେଜେମା'କୁ କଣେଇ କଣେଇ ଚାହିଁ ନାଟୁଣୀକୁ କହିଲେ-
 ରେଣୁକା ତା' ଜେଜେମା କାନ୍ଧରେ ଓହ୍ଲାଇ ହୋଇ କହିଲା-
 ଜେଜେମା' !
 ତୁ ମୋଠାରୁ ଲେଖାପଢ଼ା ଶିଖୁନୁ ନା ?
 ମା'-ରେ ଏ ଚୁଡ଼ା ବୟସରେ ମୁଁ ଲେଖା-ପଢ଼ା ଶିଖି କ'ଣ କରିବି ?
 ମୋତେ ତ ଖଡ଼ି ଧରିବା ଆସେନାହିଁ ।
 ତୁ ଆଦୌ ଚିନ୍ତା କରନା! ମୁଁ ତୋତେ ସବୁ ଶିଖାଇଦେବି । ଏହା କହି ସେ ଯଥାଶୀଘ୍ର ଚୌଡ଼ିପାଇ ତା' ପୁରୁଣା ସ୍କେର୍ ଓ ଖଡ଼ି ନେଇ ଆସିଲା । ପୁଣି ଜେଜେମା' ହାତରେ ଖଡ଼ି ଧରେଇ ସ୍କେର୍‌ରେ ଅଙ୍କା ବଙ୍କା ରେଖା ଚାଣି 'ଅ' ଫଳା ଶିଖାଇଲା । ଏଇ ଦେଖ ଜେଜେମା' ଏହାକୁ 'ଅ' କୁହନ୍ତି ।
 କିଛି ସମୟ ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ପରେ ରେଣୁକାର ଜେଜେମା 'ଅ' ଅକ୍ଷର ଶିଖିଗଲେ । ଜେଜେ, ମମି, ପାପା, ବିଦିକା ତାଲିମାରି ଜେଜେମା'ର ସାହସ ବଢେଇଲେ । ଜେଜେମା'ଙ୍କ ଆଖିରେ ଅକ୍ଷର ଜ୍ଞାନର ଖୁସି ଉଭାସିତ ହେଉଥାଏ । ରେଣୁକା ବି ଖୁସିରେ ଅଧିକ ହୋଇ କହିଲା-ଜେଜେ ସତ କହୁଥିଲେ ମା' ସରସ୍ୱତୀ ବିଦ୍ୟାର ଦେବୀ । ସେ ଆମକୁ ଜ୍ଞାନ ଓ ବୁଦ୍ଧି ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତି । ତାଙ୍କରି ଆଶୀର୍ବାଦରେ ଜେଜେମା' ଆଜି ପାଠର ପ୍ରଥମ ଅକ୍ଷର 'ଅ' ଶିଖିଲା ।
 - ପୁଆଁଶୁ ଶେଖର ଦ୍ୱିବେଦୀ
 ବିସି-୭୪, ସଲଟ ଲେଫ୍, କୋଲକାତା-୭୪
 ମୋ: ୯୬୮ ୧୩୭୩୫୧୨

ଆଖି ବନ୍ଦକରି ଜାଣିପାରେ

ବତକ ଆଖି ବନ୍ଦକରି ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ଓ ଆଖପାଖରେ ଥିବା ସବୁ ଜିନିଷକୁ ଜାଣିପାରେ । ବତକ ପ୍ରଥମେ ଏକ ସ୍ୱର ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ । ଏହି ସ୍ୱର କୌଣସି ବସ୍ତୁରେ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ଫେରିବା ପରେ ଯେଉଁ ଶବ୍ଦ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ ତାହା ଅନୁଭବ କରି ବତକ ସବୁ ଦିଗ ଜାଣିପାରେ । ଏହି ଉପାୟରେ ସେ ଅନ୍ଧାରରେ ମଧ୍ୟ ସବୁ ଜାଣିବାକୁ ସକ୍ଷମ ହୁଏ । ପ୍ରାକୃତିକଭାବେ ବତକ ପାଖରେ ଆହୁରି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଆଖ୍ୟାଧ୍ୟକ୍ଷକ ଗୁଣ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ଏମାନେ ବହୁ ସମୟ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ରହିଥିଲେ ବି ଏମାନଙ୍କ ପର

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶୁଖିଲା ରହିଥାଏ । ପାଦର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ପାଇଁ ଏମାନେ ପହଁରି ପାରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ପାଦରେ କୌଣସି ସ୍ୱାଦୁ କିମ୍ବା ରକ୍ତନଳୀ ନ ଥିବାରୁ ଅନୁଭବ କରିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଘାସପତ୍ର, ମଞ୍ଜି, ଫଳ, ଭାତ ତଥା ମାଛ ଓ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ପୋକଜୋକ ମଧ୍ୟ ଖାଆନ୍ତି । ସାମାଜିକ ପ୍ରାଣୀ ଭାବେ ଏମାନେ ଏକାଠି ରହିବାକୁ ବେଶି ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ଆଖି ଖୋଲା ରଖି ଶୋଇପାରନ୍ତି । ମୁଣ୍ଡକୁ ଅଭୂତଭାବେ ବୁଲାଇ ଏମାନେ ନିଜ ଶରୀରକୁ ସଫା କରନ୍ତି । ତେବେ ଉପଯୁକ୍ତ ଯତ୍ନ ନେଲେ ଏମାନେ ୨୦ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଞ୍ଚିଥାନ୍ତି ।



ମତାମତ

- ଜଣା ଅଜଣା ପୃଷ୍ଠାରେ ପ୍ରକାଶିତ 'ଭୀମରାଓ ଆୟେଡକର'ଙ୍କ ଜୀବନୀ ବିଷୟରେ କିଛି କଥା ଜାଣିବାକୁ ମିଳିଲା ।
- ମନସିନୀ ସାହୁ, ନୟାଗଡ଼
- ଆଇନା ପୃଷ୍ଠାରେ ପ୍ରକାଶିତ ମୟଙ୍କ ଏବଂ ଶୁଭଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଫଟୋ ବେଶ୍ ସୁନ୍ଦର ହୋଇଥିଲା ।
- ରାହୁଲ ରାୟ, ପିପିଲି, ପୁର
- ଏଥର ପ୍ରକାଶିତ ସମସ୍ତ କବିତା ମନକୁଆଁ ହୋଇପାରିଛି ।
- ପୂଜା ସାହୁ, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା

ରଙ୍ଗ ଦିଅ



ବିଦ୍ୟାବାହୀ ମା' ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ପୂଜାପାଇଁ ଏବେ ସବୁଠି ଉତ୍ସବ ପୁଖରା ସ୍କୁଲ କଲେଜରେ ହୋଇଛି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତି ତେବେ ଏଥିପାଇଁ ସ୍କୁଲ ପିଲାଙ୍କର ପ୍ରସ୍ତୁତି ଭିନ୍ନ।



ସ୍କୁଲ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ସରସ୍ୱତୀ ପୂଜାର ଏକ ଭିନ୍ନ ଆକର୍ଷଣ ରହିଥାଏ । ନୂଆ ପୋଷାକ ପିନ୍ଧି ସ୍କୁଲର ପୂଜାରେ ସାମିଲ ହେବାରେ ଏକ ନିଆରା ଆନନ୍ଦ । ତା'ଛଡ଼ା ପୂଜା ପାଇଁ ସ୍କୁଲରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଆୟୋଜନରେ ମଧ୍ୟ ପିଲାଙ୍କର ଭୂମିକା ରହିଥାଏ । ସ୍କୁଲରେ ପାଠପଢ଼ା ବନ୍ଦ କରି ପୂଜା ପରିବେଶରେ ପୂରା ଦିନ କଟେଇ ଦେବୀର ଅନୁଭୂତି ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଭିନ୍ନ ହୋଇଥାଏ । ତେବେ ଏହି ଦିନଟିକୁ ପିଲାମାନେ କିଭଳି ପାଳିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ସେସମ୍ପର୍କରେ କେତେକ ପିଲା ଯାହା କୁହନ୍ତି...

ପ୍ରଥମେ ଘରେ ପୂଜା କରିବି: ପ୍ରତିବର୍ଷ ଭଳି ଏବର୍ଷ ପ୍ରଥମେ ଘରେ ପୂଜା କରି ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ଦେବା ପରେ ସ୍କୁଲକୁ ଯିବି । ଘରେ ସବୁଥର ମାଆ ପୂଜା କରି ଆମକୁ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ଦେବା ପାଇଁ କୁହନ୍ତି । ପୂଜା ପାଇଁ ଘରକୁ ମାଆ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କର ଏକ ଛୋଟ ମୂର୍ତ୍ତି ମଧ୍ୟ କିଣା ହୋଇ ଥାଏ । ଆଉ ଘରେ ଚୁଡ଼ାଘଷା ଭୋଗ ମଧ୍ୟ ହୁଏ । ମତେ ସ୍କୁଲକୁ ଯିବାକୁ ଥିବାରୁ ମାଆ ସକାଳୁ ଶାନ୍ତ ପୂଜା ସାରି ଦିଅନ୍ତି । ତା'ପରେ ଭୋଗ ଖାଇ ସାରି ସ୍କୁଲକୁ ଯାଏ । ସେଠି ପୁଣି ଥରେ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ଦିଏ ଓ ଭୋଗ ଖାଏ । ବହୁତ ଭଲ ଲାଗେ । ଏବର୍ଷ ଆମ ଘର ପୂଜାରେ ସାମିଲ ହେବା ପାଇଁ ପାଖଘରର ବୁଢ଼ ଜଣ ସାଙ୍ଗ ମଧ୍ୟ ଆସିବେ ।

— **ଏସ୍ . ସାଇକ୍ରିଷ୍ଟା**, କ୍ଲାସ୍-୭, ପିଏମ୍ ଶ୍ରୀ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ସିଆରପିଏଫ୍ କ୍ୟାମ୍ପସ୍, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ପୂଜାରେ ଭୋଜି ହେବ: ସ୍କୁଲର ପୂଜା ପାଇଁ ମୋର ବହୁ ଦାୟିତ୍ୱ ରହିଥାଏ । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଆମ ସ୍କୁଲରେ ସରସ୍ୱତୀ ପୂଜାରେ ଭୋଜି ହୋଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ଜିନିଷ କିଣାକିଣି କରିବାକୁ ଆମେ ସାଙ୍ଗମାନେ ଯାଉ । ତେଣୁ ପୂଜା ପୂର୍ବରୁ କିଛି ଦିନ ଆଗରୁ ଆମକୁ ବହୁତ କାମ କରିବାକୁ ହୋଇଥାଏ । ଅବଶ୍ୟ ଆମେ କେତେଜଣ ସାଙ୍ଗ ମିଶି ସାର୍ବଜନ ସହିତ ଏହି ସବୁ ପ୍ରସ୍ତୁତି କାମ କରୁ । ଏହି କାମରେ ଏକ ଭିନ୍ନ ଆନନ୍ଦ ମଧ୍ୟ ଥାଏ । ସ୍କୁଲ ଘରକୁ ସଜାଇବା, ଫୁଲ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ଏମିତି କେତେ କାମ ଆମେ ସ୍ୱଚ୍ଛାରେ କରିଥାଉ ।

— **ଲିଙ୍କନ ସା,** କ୍ଲାସ୍- ୯, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼



ପୂଜା ଆସିଛି

ସ୍କୁଲରେ ଭୋଗ କରିବି: ସରସ୍ୱତୀ ପୂଜାରେ ଆମ ଗାଁରେ ଥିବା ସ୍କୁଲକୁ ପୂଜା କରିବାକୁ ଯିବି । ସେଥିପାଇଁ ଘର ପାଖରେ ଥିବା ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ସହ କଥା ହେଇଛି । ସେମାନେ ସ୍କୁଲକୁ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ମତେ ଡାକିବେ । ତେବେ ସ୍କୁଲକୁ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ଆମେ ସମସ୍ତେ ମିଶି ପରସ୍ପର ଘରକୁ ବୁଲିବାକୁ ଯିବୁ । ସେଥିପାଇଁ ଆମେ ସମସ୍ତେ ପ୍ରଥମେ ଘରେ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ଦେଇ ସ୍କୁଲକୁ ଯାଉ । କାରଣ ସ୍କୁଲରେ ପୂଜା ଚିକେ ତେରିରେ ହୁଏ । ସ୍କୁଲରେ ସମସ୍ତେ ଯାଇ କେବଳ ପେନ୍‌ସିଲ ଓ କଲମ ପୂଜା କରିବା ସହିତ ଭୋଗ କରୁ । ଏଥିପାଇଁ ଘରୁ ନଡ଼ିଆ ଓ ଅନ୍ୟ ଫଳ ନେଇ ସ୍କୁଲକୁ ଯାଏ ।

— **ଆରାଧ୍ୟା ସାହୁ**, କ୍ଲାସ୍- ୫, କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ବ୍ୟାସନଗର, ଯାଜପୁର ରୋଡ଼



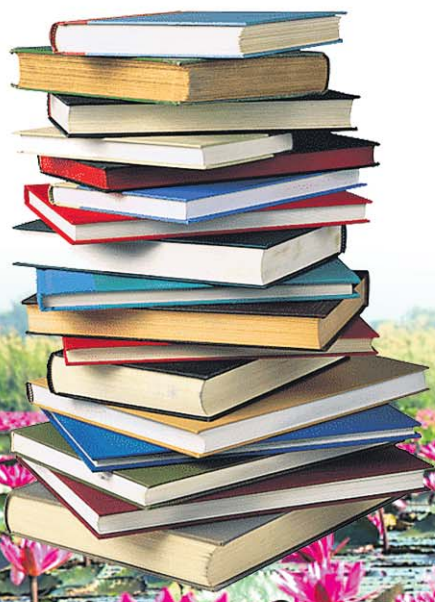
ନୂଆ ଡ୍ରେସ୍ ପିନ୍ଧି ବୁକ୍ସ୍ ସହିତ ସ୍କୁଲକୁ ଯିବି । ଯିବାବେଳେ ଭୋଗ କରିବା ପାଇଁ ନଡ଼ିଆ ନେବି ଆଉ ସ୍କୁଲରେ ନିଜେ ଭାଜିବି । ପୂଜା ଲାଗି ପେନ୍‌ସିଲ ଓ କଲମ ମଧ୍ୟ ନେଇଯିବି । ପୂଜା ବୁଢ଼ ଦିନ ଗଲେ ମାଆ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ବିସର୍ଜନ ହେବା ପରେ ବୁକ୍ସ୍ ପେନ୍‌ସିଲ ଓ କଲମ ଆଣି ଆମ ଘରେ ଦବ ।

— **ଶ୍ରେୟାଂଶୁ ମହାପାତ୍ର**, କ୍ଲାସ୍- ୬, ଲୋୟାଲ୍ ସ୍କୁଲ, ଭୁବନେଶ୍ୱର



ସାଙ୍ଗ ଘରକୁ ଯିବି: ନୂଆ ଡ୍ରେସ୍ ପିନ୍ଧି ସ୍କୁଲକୁ ଯିବି ଓ ସେଠି ସମସ୍ତଙ୍କ ସହିତ ମିଶି ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ଦେବି । ଭୋଗ ଖାଇବା ପରେ ପୁଣି ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ଘରକୁ ବୁଲିବାକୁ ଯିବି ବୋଲି ଆମେ ପ୍ଲାନ୍ କରିଛୁ । ଏଠି ଘର ପାଖରେ ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ଘରକୁ ସାଇକେଲରେ ଯାଇହେବ । ତେଣୁ ଚାରିଜଣ ସାଙ୍ଗମିଶି ସମସ୍ତେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଘରକୁ ଯିବୁ ବୋଲି କଥା ହେଇଛି । ତା'ପରେ ସ୍କୁଲକୁ ଫେରି ସେଠି ଭୋଜିରେ ପ୍ରସାଦ ସେବନ କରି ଘରକୁ ଫେରିବୁ । ସେଦିନ ତ ପାଠପଢ଼ା ପୂରା ବନ୍ଦ, ତେଣୁ କିଛି ଚିନ୍ତା ନାହିଁ ।

— **ଅର୍ପିତା ସାହୁ**, କ୍ଲାସ୍- ୭, ବିବେକାନନ୍ଦ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ର, ଘୁନିଟ-୪, ଭୁବନେଶ୍ୱର



ଶ୍ରୀଦିକ୍ଷା ଦେହୁରା
 କ୍ଲାସ୍-୧, ସେଣ୍ଟ ଜନ୍ ସ୍କୁଲ, ବୌଦ୍ଧ



ଅଂଶୁମାନ ସାହୁ
 କ୍ଲାସ୍-୭, ଓଡ଼ିଶା ଆଦର୍ଶ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଅଳରାଜିପୁର, ଭେଙ୍କାନାଳ




ଦେବସ୍ମିତା ରାଉତ
 କ୍ଲାସ୍-୭, ମହତାବ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ମଙ୍ଗଳପୁର, ଯାଜପୁର




ଇଶ୍ଵରୀ ପ୍ରଧାନ
 କ୍ଲାସ୍-୭, ସରସ୍ଵତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭୁବନେଶ୍ଵର



ସାଇ ଶ୍ରେୟାଂଶ ମହାନ୍ତି
 କ୍ଲାସ୍-୨, ସାଇ ସ୍ମାର୍ଟ ସ୍କୁଲ, ପୁରୀ



ବେଦାର୍ଥ ଦାଶ
 କ୍ଲାସ୍-୪, ସରସ୍ଵତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ବରମୁଣ୍ଡା, ଭୁବନେଶ୍ଵର



ଚିନ୍ମୟା ଗିରି
 କ୍ଲାସ୍-୭, ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍.ଭି. ବାଲିମେଳା, ମାଲକାନଗିରି



ରୋନକ ଅଗରୱାଲ
 କ୍ଲାସ୍-୪, ଡିଏଭି ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ, ସିଡିଏ, କଟକ



ତନ୍ଦ୍ରା ଛତର
 କ୍ଲାସ୍-୧, ଇ.ଡି. ଗୋଏଙ୍କା ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ, ଭୁବନେଶ୍ଵର



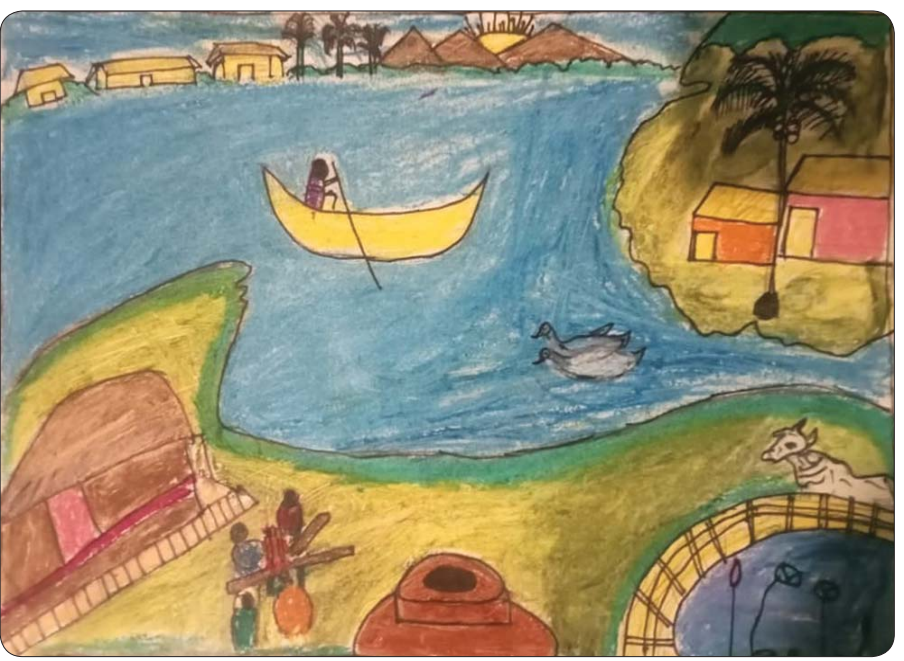
ଘନିକା କୁମାର ବେହେରା
 କ୍ଲାସ୍-୧, ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ, ଛତ୍ରପୁର, ଗଞ୍ଜାମ




୧



୨



୩



୯



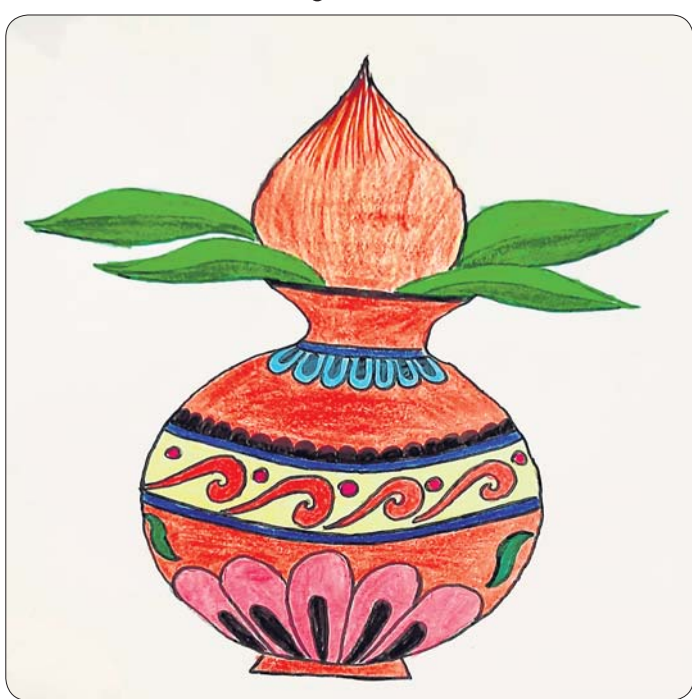
୪



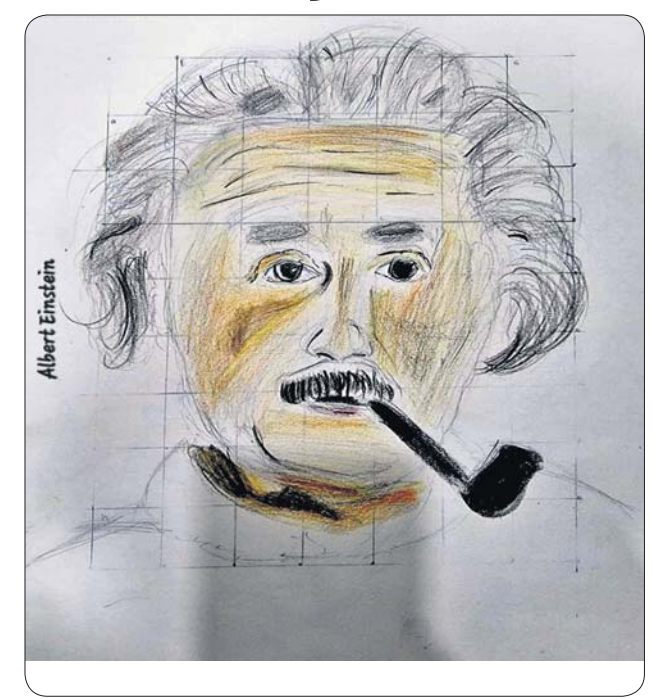
୫



୬



୭



୮



୧୦

ଦିନିକ ପ୍ରାଣ୍ଟ ରେକର୍ଡ଼



ମୁଣ୍ଡରେ ଭାଙ୍ଗୁଛି ନଡ଼ିଆ

ମୁଣ୍ଡରେ ନଡ଼ିଆଟିଏ ଭାଙ୍ଗିଲେ କିଷ୍ଟ ହେବ ନିଶ୍ଚୟ। କିଷ୍ଟ ଏହି କଷ୍ଟକର କାମକୁ କେତେକେ ଏଭଳି ଅଭ୍ୟାସରେ ପକାଇ ଦେଇଥାନ୍ତି ଯେ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ନଡ଼ିଆ ଭାଙ୍ଗିପାରନ୍ତି। ଏମିତି କିଛି କାମ କରି ଦିନିକ ରେକର୍ଡ଼ କରିଛି ଭାରତର ବୀର ଖାସ୍କା ଗୁପ୍ତ। ୧ ମିନିଟ୍‌ରେ ଏହି ଗୁପ୍ତ ଜଣକ ମୁଣ୍ଡରେ ୮୫ଟି ନଡ଼ିଆ ଭାଙ୍ଗି ଦିନିକ ରେକର୍ଡ଼ କରିପାରିଛି। ୨୦୨୪ ଫେବୃଆରୀରେ ତେବେ ଏଭଳି ଏକ ରେକର୍ଡ଼ କରୁଥିବାବେଳେ ଇଟାଲିରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବୀର ଭିଡ଼ିଓକୁ ଦେଖି ଲୋକେ ବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି।

ଖାସ୍କା ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲା। ବେସ୍ ବଲ୍ ବ୍ୟାଟ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ ଜଣକ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ନଡ଼ିଆକୁ ଭଙ୍ଗା ଯାଇଥିଲା। ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ନଡ଼ିଆ ଏତେ ଶୀଘ୍ର ଭାଙ୍ଗିଥିଲେ ବି ନଡ଼ିଆ ଭାଙ୍ଗିବା ପାଇଁ ମୁଣ୍ଡ ଦେଖାଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି କିଛି ଯୈର୍ଯ୍ୟର ସହିତ ବସିଥିଲେ।



ଶ୍ରୀପଞ୍ଚମୀ ଦିନ



ଶ୍ରୀପଞ୍ଚମୀ ଦିନ ଧରାବତରଣ କରିଥାନ୍ତି ବୀଣାପାଣି, ତାଙ୍କ ଆଗମନେ ଅପୂର୍ବ ପୁଲକେ ହସଇ ପ୍ରକୃତିରାଣୀ, ବୀଣା ପୁସ୍ତକକୁ କରିଣ ଧାରଣ ମରାଜ ପୃଷ୍ଠରେ ବସି। ଶ୍ୱେତ ବସ୍ତ୍ରାବୃତ୍ତା ହୋଇ ବିଦ୍ୟାବାତ୍ରୀ ଆସିଥାନ୍ତି ହସି ହସି, କଳା ସାହିତ୍ୟର ଅବୀରିତ ଧାରା ସେ ଯେ ସଙ୍ଗୀତର ପ୍ରାଣ, ମୁରୁଖମାନଙ୍କୁ ଦେଇ ସଦ୍‌ବୁଦ୍ଧି କରିଥାନ୍ତି ପରିତ୍ରାଣ। ତାଙ୍କ ଦୟା ଲାଭ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଲୋଡ଼ା ଶୁଦ୍ଧପୂତ ମନ, ବୃଥା ଆଡ଼ମ୍ବର ମିଛ ସାଜସଜ୍ଜା ଅଟେ ଜାଣ ପ୍ରହସନ।
- କନ୍ୟାତଳ କୁମାର ମଲିକ୍ ଶୁଭଦିହ, ନନ୍ଦିପୁର, ଯାଜପୁର ମୋ: ୯୪୩୭୮୬୫୪୭୭୭

ଶୁଭ ଶ୍ରୀପଞ୍ଚମୀ

ସରସ୍ୱତୀ ପୂଜା ଆସିଲା ବିଦ୍ୟାଳୟ କୋଠା ହସିଲା ଖୁସିରେ ବିଭୋର ଶ୍ୱେତ ପଦୁଅଁର ବାସ ମହମହ ବାସିଲା। ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀ ମନ ମଜେଇ ପୂଜା ମଣ୍ଡପକୁ ସଜେଇ ମାଆଙ୍କ ପାଦରେ ପୂଜିବେ ଭକ୍ତିରେ ଶଙ୍ଖ ପୁଲି ଘଣ୍ଟ ବଜେଇ। ମାଆ ପାଦତଳେ ପଡ଼ିକି କହିବେ ହାତକୁ ଯୋଡ଼ିକି କରି ବିଦ୍ୟାଦାନ ଦିଅ ସଦ୍‌ଜ୍ଞାନ କୁସଂସ୍କାର ପ୍ରଥା ତଡ଼ିକି। ତୁମ୍ଭେ ଆଶିଷ ବଳରେ ଯଶ ରହୁ ଧରା ତଳରେ ଏତିକି ଗୁହାରି ଚରଣେ ତୁମ୍ଭେ ଶୁଭ ଶ୍ରୀପଞ୍ଚମୀ ବେଳରେ।
- ଜଗଦୀଶ ସାହୁ ସଞ୍ଜପଡ଼ା, ହିନ୍ଦୋଳ, ଡେକାନାନ ମୋ: ୯୦୭୮୧୮୫୬୧୬

ମାଆ ସରସ୍ୱତୀ

ମାଆ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କୁ କରି କୁହାର ପାଠଶାଳା ଯିବା ହୋଇ ଆଗଭର। ହସ୍ତ ଆଖୁଳିରେ ପୁଷ୍ପକୁ ଧରି ଶିଶୁ ପ୍ରାର୍ଥନା ଶୁଣ ମା' କରୁ ଗୁହାରି। ଖତି ସିଲଟ ଧରି ଗୁରୁଙ୍କ ଆଗେ ଯଶ କରତି ରଖିବା ବିଦ୍ୟା ମହାବଳେ।
- ସୁକାନ୍ତି ପ୍ରଧାନ ନୀଳଚକ୍ର ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ: ୮୪୮୦୯୦୪୧୦୧

ଦେବୀ ବୀଣାପାଣି

ଦେବୀ ବୀଣାପାଣି ବୀଣାକୁ ବଜେଇ ଆସିଛନ୍ତି ଧରାଧାମକୁ ବିଦ୍ୟା, ବୁଦ୍ଧି, ଜ୍ଞାନ, ଶିକ୍ଷା ଓ ସଂସ୍କାର ଭାଳି ଦେବାପାଇଁ ଆମକୁ। ସଅଳ ସଅଳ ସକାଳୁ ଉଠିଣ ପୂଜାଥାଳି ଦେବା ସଜେଇ ମାଆଙ୍କ ପୟର ପୂଜିବା ଆନନ୍ଦେ ଘଣ୍ଟ,ଘଣ୍ଟି, ଭୋଲ ବଜେଇ।

ଗାଇବା ମାଆଙ୍କ ବନ୍ଦନା ଆତ୍ମରେ ହୋଇ ଏକମେଳ ସଭିଏଁ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କର କୃପା ନହୋଇଲେ ଲେଖି ନପାଠକି କବିଏଁ। କବି କାଳିଦାସ, ଭଞ୍ଜ, ଜଗନ୍ନାଥ ଲଭଣି ଭାରତୀ କରୁଣା ସାହିତ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତି, କାବ୍ୟ କବିତାରେ ଝରେଇଲେ ଶବ୍ଦ ଝରଣା।

ମଥାନତ କରି ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ଦେଇ ଦେବାକୁ ଆଶିଷ ମାଗିବା ସେ ଆଶିଷ ପାଇ ଜ୍ଞାନୀଗୁଣି ହୋଇ ନିତି ଭଲକାମେ ଲାଗିବା।
- ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର କାଳି ମୋ: ୮୨୪୯୫୩୪୨୭୪

ଏଥରର

- ବନ୍ଦେ ମାତରମ୍ କିଏ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ?
- ପଲସି ଯୁଦ୍ଧ କେଉଁଠାରେ ହୋଇଥିଲା ?
- ତୃତୀୟ ପାନିପଥ ଯୁଦ୍ଧରେ ମରାଠୀମାନଙ୍କୁ କିଏ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲେ ?
- ହର୍ଷବର୍ଦ୍ଧନଙ୍କ ରାଜତ୍ୱ ସମୟରେ କେଉଁ ଚାଇନା ପରିବ୍ରାଜକ ଭାରତ ପରିଦର୍ଶନରେ ଆସିଥିଲେ ?
- ମୌର୍ଯ୍ୟ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଥମ ଶାସକ ?

ଗତଥରର

- ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ
- ଜବାହରଲାଲ ନେହରୁ
- ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ଟାଗୋର
- ବାବର
- ୧୯୧୧



କହିଲ ଦେଖୁ

ହସ୍ତରେ ବୀଣା ପୁସ୍ତକ ଥାଏ ବିଦ୍ୟା ଭାରତୀ ତାଙ୍କରି ନାମ ପଦ୍ମପୁଲ ତାଙ୍କ ଆସନ ହୋଇ ଦିଶେ କେତେ ଶୋଭାବନ କୁହ କୁହ ତାଙ୍କ ନାମଟି ପୂର୍ଣ୍ଣ ?



ଉତ୍ତର = ମାଆ ସରସ୍ୱତୀ

ମାମ ମାସରେ ପଡ଼ଇ ପୂଜା ଆମ ବିଦ୍ୟାଳୟ ହୋଇଛି ସଜା ଖଡ଼ି ଧରି ଚାଟ ପଢ଼ଇ ପାଠ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ଜେମା ଅଟନ୍ତି ସେତ କିଏ କହିବ ଏ କେଉଁ ପୂଜା ତ ?



ଉତ୍ତର = ଶ୍ରୀପଞ୍ଚମୀ

ସରସ୍ୱତୀଙ୍କର ବାହାନ ସିଏ ଦେଖିବାକୁ ପୂରା ଧଳା କ୍ଷୀରରୁ ପାଣିକୁ ଅଲଗା କରେ ଜଳେ କରୁଥାଏ ସଦା ବାସ କିଏ କହିବ ନାମଟି କିଏ ?



ଉତ୍ତର = ହଂସ

ବିଷୁଙ୍କ ନାଭିରୁ ଜନମ ହୋଇ ଜଳର ଭିତରେ କରିଲା ଘର ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆଲୋକ ପଡ଼ିଲେ ଦେହେ ଖୋଲିଯାଏ ତା'ର ସୁନ୍ଦର ମୁହଁ ଉତ୍ତର କହି କି ଜ୍ଞାନୀ ବୋଲାଅ ?



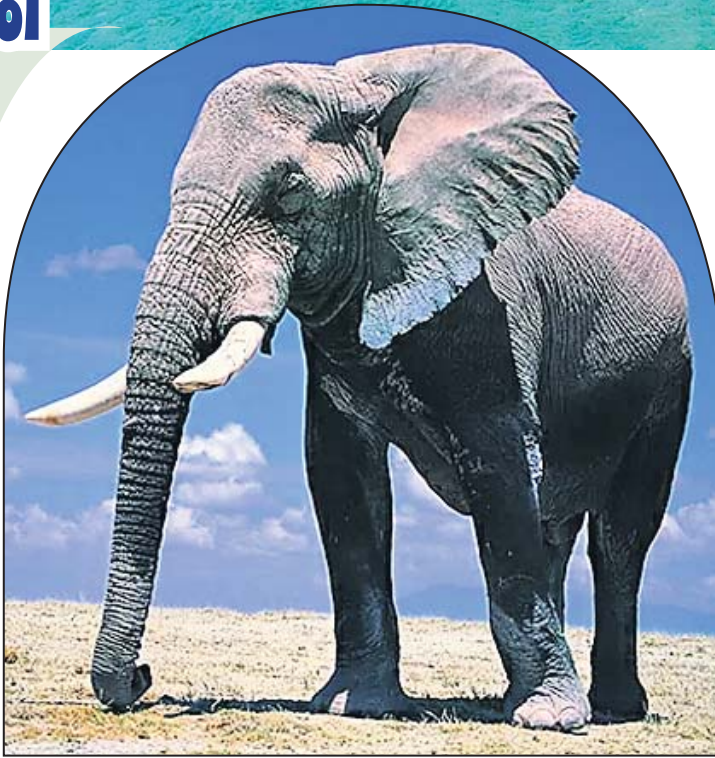
ଉତ୍ତର = ପଦ୍ମ ପୁଲି

- ସୁନୀଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ଝାଟିପଦର, ପାଲୁର, ଗଞ୍ଜାମ ମୋ: ୭୬୦୯୯୩୪୩୬୬



ବେଳାଭୂମିର ଦେଶ

ସମୁଦ୍ରକୂଳ ବା ବିଚ୍ଚରେ ବୁଲିବାକୁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଭାରି ମଜା ଲାଗେ। ସମୁଦ୍ରକୂଳରେ ସକାଳ ଏବଂ ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟର ଦୃଶ୍ୟ ମନୋରମ । କିନ୍ତୁ ପିଲାଏ, ତୁମେ ଜାଣିଛ କି ଏପରି ଏକ ଦେଶ ଅଛି, ଯେଉଁଠି କେବଳ ବିଚ୍ଚ ହିଁ ବିଚ୍ଚ! ପୃଥିବୀରେ ଏଭଳି କେତେକ ଦେଶ ରହିଛି, ଯେଉଁଠି ବିଚ୍ଚ ବେଶ୍ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଏବଂ ଏଠାରେ ବର୍ଷତମାମ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କର ଭିଡ ଲାଗି ରହିଥାଏ। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଅନେକେ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥାନ୍ତି ତାଙ୍କ ଘର ବିଚ୍ଚରେ ହୋଇଥାନ୍ତା କି! ଆଜି ତୁମକୁ ଏପରି ଦେଶ ବିଷୟରେ ସୂଚନା ଦିଆଯାଉଛି, ଯେଉଁଠି ବିଚ୍ଚ ସଂଖ୍ୟା ଅନ୍ୟ ଦେଶ ତୁଳନାରେ ଢେର ଅଧିକ। ଏକ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆରେ ପାଖାପାଖି ୧୧,୭୬୧ରୁ ଅଧିକ ବିଚ୍ଚ ରହିଛି। ଯଦି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଦୈନିକ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ବିଚ୍ଚ ବୁଲିବେ, ତେବେ ଏଠାକାର ସବୁ ବିଚ୍ଚଗୁଡ଼ିକ ବୁଲିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରାୟ ୨୭ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ସମୟ ଲାଗିପାରେ। ଏଥିପାଇଁ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ 'ବିଚ୍ଚର ଘର' କୁହାଯାଏ।



ହାତୀ ବି ହୁଅନ୍ତି ତିପ୍ରେଶନର ଶିକାର

ମଣିଷ ତିପ୍ରେଶନର ଶିକାର ହୋଇଥାନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଜାଣିଛ, ପ୍ରାଣୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଏଥିରୁ ବାଦ୍ ପଡ଼ନ୍ତି ନାହିଁ। ମଣିଷ ପରି ହାତୀ ମଧ୍ୟ ତିପ୍ରେଶନର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାର ନଜାର ରହିଛି। ପୃଥିବୀପୃଷ୍ଠରେ ହାତୀଙ୍କୁ ସବୁଠାରୁ ବଳଶାଳୀ ପ୍ରାଣୀ ରୂପେ ଗଣନା କରାଯାଏ। ଏଭଳି ମତ ଦେବା ପୂର୍ବରୁ ଫିଲ୍‌ଡାଣ୍ଡର କେତେକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମ୍ୟାନ୍‌ମାରରେ ଦେଖାଯାଉଥିବା ହାତୀଙ୍କ ଉପରେ ଏକ ଗବେଷଣା କରିଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ଏମାନଙ୍କର ମଳ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଇଥିଲା। ଏଥିରୁ ସେମାନଙ୍କଠାରେ ଷ୍ଟେସ ହର୍ମୋନର ସ୍ତର ଅଧିକ ରହୁଥିବାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ପ୍ରକାଶିତ ରିପୋର୍ଟରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ଯେ, ମାଛ ହାତୀ ତୁଳନାରେ ଅଧିକ ହାତୀ ଅଧିକ ତିପ୍ରେଶନର ଶିକାର ହୋଇଥାଆନ୍ତି। ଅଧିକ ହାତୀ ଅପେକ୍ଷା ମାଛ ହାତୀଙ୍କର ତିପ୍ରେଶନ ହାର କମ୍ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ। କାରଣ ଅଧିକ ହାତୀ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ଏକୁଟିଆ ରହିଲେ ତିପ୍ରେଶନର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ବିଶେଷଭାବରେ ହାତୀଗୁଡ଼ିକ ବଳବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି।

ଅଧିକ ସାପ ଦେଖାଯାଉଥିବା ଦେଶ

ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ଏଭଳି ଏକ ଦେଶ ରହିଛି, ଯେଉଁଠି ଅଧିକ ସାପ ଦେଖାଯାଇଥାଆନ୍ତି। ଏହି ତାଲିକାର ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି ମେକ୍ସିକୋ। ଏଠାରେ ପ୍ରାୟ ୪୩୮ ପ୍ରଜାତିର ସାପ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି। ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ଦେଶଟି ହେଲା ବ୍ରାଜିଲ। ଏହି ଦେଶରେ ପ୍ରାୟ ୪୦୦ ପ୍ରଜାତିର ସାପ ଦେଖିବାକୁ ମିଳନ୍ତି। ହେଲେ ଜାଣିଛ ଏହି ତାଲିକାରେ ଇଣ୍ଡୋନେସିଆ ତୃତୀୟ (୩୭୬ ପ୍ରଜାତି) ଏବଂ ଆମ ଦେଶ ଚତୁର୍ଥ (୩୦୦ପ୍ରଜାତି) ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି। ଏହା ବ୍ୟତୀତ ସର୍ପାଘାତ ମୃତ୍ୟୁ ତାଲିକାରେ ଆମ ଦେଶ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି।



ସର୍ବାଧିକ ଚିନାବାଦାମ ଉତ୍ପାଦନ କରୁଥିବା ରାଜ୍ୟ

ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ ଚିନାବାଦାମ ଖାଇବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି। ଚିନାବାଦାମକୁ ସବୁଠାରୁ ଶସ୍ତା ବାଦାମ କୁହାଯାଏ। ଏହାକୁ ଖାଇଲେ ବହୁ ଶକ୍ତି ମିଳେ। ଗୁଜରାଟରେ ଅନ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ର ବ୍ୟତୀତ ପ୍ରାୟ ୪୦%ରୁ ଅଧିକ ଚିନାବାଦାମ ଉତ୍ପାଦନ ହୋଇଥାଏ। ଏଠାରେ ପ୍ରାୟ ୨୦ଲକ୍ଷ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ଚିନାବାଦାମ ଚାଷ କରାଯାଏ। ଗୁଜରାଟ ଭାରତର ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଚିନାବାଦାମ ଉତ୍ପାଦନ କରୁଥିବା ରାଜ୍ୟ ଭାବରେ ବେଶ୍ ଜଣାଶୁଣା।

ଆ
ଇ
ନା



ଦେବିକା ଦେବୋଲିନା
୪ ବର୍ଷ/ କଟକ



ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ଜେନା
୮ ବର୍ଷ/ ଯାଜପୁର