

# ସିଲିକା



# ଧରଣୀ





# ଅନ୍ୟାୟର ଅନ୍ତ

ଖୁଲି ଖୁଲି ହସ



ମଧ୍ୟରାତ୍ରିରେ ମିଶ୍ଟର ଘର କବାଟ କିଏ ବାଡ଼ୁଥିଲା। ମିଶ୍ଟର କିଏ ?  
 ଚିତ୍ତ: ମୁଁ  
 ମିଶ୍ଟର କିଏ ?  
 ଚିତ୍ତ: ଆରେ ପାଗଳ, ତୁ ମିଶ୍ଟର ଆଉ କିଏ ?  
 ଶିକ୍ଷକ ବେତ ଧରି କାସ୍‌କୁ ଆସି ରାଜୁକୁ ପଚାରିଲେ: କାଲି ତୁ କାଲି ଖୁଲି ଆସି ନ ଥିଲୁ ?  
 ରାଜୁ: ସାର, ମୁଁ କାଲି ସପ୍ତରେ ଚାଲିବା ପଳାଇଥିଲି।  
 ଶିକ୍ଷକ: ବିଲୁ, କାଲି ତୁ କେଉଁଠି ଥିଲୁ ?  
 ରାଜୁ: ସାର, ମୁଁ ବିଲୁକୁ ଏୟାରପୋର୍ଟ ଛାଡ଼ିବାକୁ ଯାଇଥିଲି।  
 ମିକୁ ଚିକୁକୁ କହିଲା—ଆରେ ତୁ ଏତେ ମୋଟା କେମିତି ହେଲୁ ?  
 ଚିକୁ: ଘରେ ଫୁଲ ନାହିଁ ତ .....  
 ମିକୁ: ତେବେ କ'ଣ ଅଧିକିଆ ।  
 ଚିକୁ: କିଛି ଖାଦ୍ୟ ରଖି ହେଉନି ସବୁ ମୋତେ ଖାଇବାକୁ ପଡ଼ୁଛି।

ରହୁ ପୁରାତନ କାଳର କଥା। ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ରାଜା ଥିଲେ ମାଲ୍ୟବାନ। ତାଙ୍କର ଦୁଇଭାଇ ମାଳୀ ଓ ସୁମାଳୀ। କଠୋର ତପସ୍ୟା ବଳରେ ସେମାନେ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ନିକଟରୁ ବର ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥିଲେ। ଏହା ପରେ ଦିନକୁ ଦିନ ସେମାନଙ୍କର ଦୌରାତ୍ୟ ବଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲା। ନିଜର ଶକ୍ତି ବଳରେ ସେମାନେ ତ୍ରିଭୁବନ ଜୟ କରିବାର ଆଶା ରଖି ସ୍ୱର୍ଗରେ ଦେବତାମାନଙ୍କ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଆକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ।

ତାଙ୍କ ଅତ୍ୟାଚାରରେ ଅତିଷ୍ଠ ହୋଇ ଦେବତାଗଣ ଶିବଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚି ସମସ୍ତ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଜଣାଇଲେ। ଏମାନଙ୍କ କଥା ଶୁଣି ଭଗବାନ ଶିବ କହିଲେ, 'ସେ ତିନି ଦାନବ ବ୍ରହ୍ମଦେବଙ୍କଠାରୁ ବର ପାଇ ବହୁତ ବଳଶାଳୀ ହୋଇଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ବରଦାନରେ ପ୍ରାପ୍ତ ଶକ୍ତିକୁ ସେମାନେ ଦୁରୂପଯୋଗ କରି ନିଜର ଆଧିପତ୍ୟ ବିସ୍ତାରରେ ଲାଗାଇଛନ୍ତି। ଏପରି କର୍ମ ପାଇଁ ତାଙ୍କର ବହୁ ଶୀଘ୍ର ଅନ୍ତ ହେବ। କିନ୍ତୁ ଏବେ ମୋ ପାଖରେ କିଛି ଉପାୟ ନାହିଁ ତୁମେ



ଧର୍ମାନ୍ତର ପରିଚ୍ଛା

ସମ୍ପାଦକ: ତଥାଗତ ସତପଥୀ

Printed and published by  
 Adyasha Satpathy on behalf of  
 Navajat Printers & Media Pvt.Ltd.  
 and printed at Navajat Printers, B-15,  
 Rasulgarh Industrial Estate,  
 Bhubaneswar-10, Ph. (0674) 2580101,

## ଜୀବନରେ ଥରେ ସ୍ନାନ

ସ୍ନାନ କରିବାକୁ ନେଇ ସମସ୍ତଙ୍କର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ମତ ରହିଥାଏ। କେହି ଦିନକୁ ଥରେ ତ କହି ଦୁଇ ଥର ସ୍ନାନ କରନ୍ତି। ହେଲେ ଏଭଳି ଏକ ଜନଜାତି ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ଜୀବନରେ ଥରେ ମାତ୍ର ସ୍ନାନ କରନ୍ତି। ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ସେମାନଙ୍କର କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଚର୍ମ ରୋଗ ହୁଏନାହିଁ କିମ୍ବା ଶରୀରରୁ କୌଣସି ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ବାହାରେ ନାହିଁ। ଏଭଳି ବିଶେଷ ଧରଣର ଆଦିବାସୀ ହେଉଛନ୍ତି ହିନ୍ଦୀ ଜନଜାତି। ଏମାନେ ଆଫ୍ରିକାର ଉତ୍ତର ନାମିବିଆରେ ରହନ୍ତି। ଏହି ଜନଜାତିର ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ନାନ କରିବା ନେଇ କଟକଣା ରହିଥାଏ। ମାତ୍ର ଜୀବନରେ ଏମାନେ ଥରେ କେବଳ ନିଜ ବିବାହ ଦିନ ହିଁ ସ୍ନାନ କରନ୍ତି। ଅନ୍ୟ ମହିଳାଙ୍କ ତୁଳନାରେ ଏମାନଙ୍କୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ଠାରୁ ଅଧିକ ସୁନ୍ଦରୀ ବୋଲି ଧରାଯାଏ। ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରା ପାଇଁ ଏହି ଜନଜାତି ବିଶେଷ ଭାବରେ ପରିଚିତ ହୋଇଥାନ୍ତି। ଲାଲ୍ ଓ ଗେରୁଆ ରଙ୍ଗର ବିଭିନ୍ନ ଆଭୂଷଣ ପିନ୍ଧନ୍ତି। ସ୍ନାନ ନ କରି ମଧ୍ୟ ଏମାନେ ନିଜକୁ ପରିଷ୍କାର ରଖିବା ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଧି ଆପଣାଇଥାନ୍ତି। ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଜଡ଼ିବୁଟିକୁ ପାଣିରେ ସିଝାଇ ଏମାନେ ପ୍ରତିଦିନ ବାମ୍ପ ସ୍ନାନ କରନ୍ତି। ଏଥିପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ଶରୀରରୁ କୌଣସି ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଆସି ନ ଥାଏ। ଖାରରୁ ତୁଳାକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିବା ପାଇଁ ଏକ ବିଶେଷ ପ୍ରକାରର ଲୋସନ ତିଆରି କରି ଲଗାନ୍ତି। ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଖଣିଜ ପଦାର୍ଥ ଓ ପଶୁମାନଙ୍କ ଚର୍ବିରୁ ଏହି ଲୋସନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥାଏ। ରେଗିସ୍ଥାନର ଶୁଷ୍କ ଜଳବାୟୁରେ ଏମାନଙ୍କର ରହିବାର ଅଭ୍ୟାସ ରହିଛି। ସବୁ ସମୟରେ ପ୍ରାୟତଃ ଦଳିଆ ଖାଆନ୍ତି। ବିବାହ କ୍ରିୟା ଉତ୍ସବ ସମୟରେ ଏମାନେ ମାଂସ ଖାଇବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି। ଗୋପାଳନ, କୃଷି, ଚାଷ ଆଦି କାମ ଉପରେ ଏମାନେ ନିର୍ଭର କରି ଚଳନ୍ତି।



### ସୂଚନା

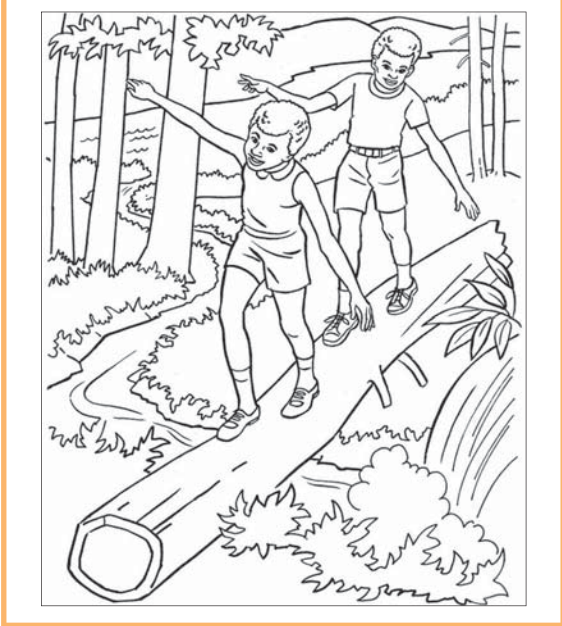
ଆଇନା ସ୍ତମ୍ଭ ଲାଗି ୩୭୨ ୧୩ ବର୍ଷ ବୟସର ପିଲା ନିଜର ଗତି ଫଟୋ (ହାଇ ରିଜଲ୍ୟୁଶନ୍ ଥିବା) ସହ ପୁରୀ ନାମ, ବୟସ, ଠିକଣା ଏବଂ ତୁମ ତୁଳା ସ୍ତମ୍ଭ ପାଇଁ ଚିତ୍ର, ରଙ୍ଗ ଦିଅ ସ୍ତମ୍ଭରେ ଦିଆଯାଉଥିବା ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ କରି ନିଜ ଫଟୋ ସହ ଶ୍ରେଣୀ, ସ୍କୁଲ, ଠିକଣା ଲେଖି ପଠାନ୍ତୁ। ଏଥିସହ ଗପ, କବିତା, ବିଜ୍ଞାନ କଥା, ଶିଶୁ ପ୍ରତିଭା, ମତାମତ ନିମ୍ନରେ ପ୍ରବନ୍ଧ ଇ-ମେଲ୍‌ରେ ପଠାଇପାରିବେ।

ଆମ ଠିକଣା  
 dharitrifeature@gmail.com

## ମତାମତ

- ▶▶ 'କେମିତି ପାଳିବେ ହୋଲି' ବିଷୟଟି ପଢ଼ି ଭଲ ଲାଗିଲା।  
 —ପ୍ରୀତିନନ୍ଦା ଦାସ, କୋରାପୁଟ
- ▶▶ ହୋଲି ଉପରେ ପ୍ରକାଶିତ କବିତାଗୁଡ଼ିକ ମନକୁଆଁ ହୋଇଛି।  
 —ସୁକୁମାର ସାହୁ, ଅନୁଗୋଳ
- ▶▶ 'ଗୁମ୍ଫାର ସହର' ବିଷୟଟି ପଢ଼ି ସେ ବିଷୟରେ କେତେକ କଥା ଜାଣିହେଲା।  
 —ବିନୟ କୁମାର ରାଉତ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା
- ▶▶ ଏଥର 'ଆଇନା' ସ୍ତମ୍ଭରେ ପ୍ରକାଶିତ ଫଟୋଗୁଡ଼ିକ ସୁନ୍ଦର ହୋଇଛି।  
 —ତୃପ୍ତିରାଣୀ ନାୟକ, ଯାଜପୁର

### ରଙ୍ଗ ଦିଅ



# ସେଲ୍ ଷ୍ଟଡି

ସ୍କୁଲ, ଚିତ୍ତଶନ ଓ ଗୁପ୍ତ ଷ୍ଟଡି ମାଧ୍ୟମରେ ପିଲାମାନେ ପାଠ ପଢ଼ନ୍ତି। ହେଲେ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ ସେଲ୍ ଷ୍ଟଡି ଉପରେ ବି ଫୋକସ୍ କରିବାକୁ ହେବ। ଅର୍ଥାତ୍ କୌଣସି ଶିକ୍ଷକ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କାହାରି ତତ୍ତ୍ଵାବଧାନ ବିନା ନିଜସ୍ଵ ଜଙ୍ଗରେ ବି ପଢ଼ାପଢ଼ି କରିବା ଜରୁରୀ।



ଏଥିପାଇଁ ମନୋଭାବ ସ୍ଥିର କରିବାକୁ ହେବ। ଆମ୍ଭପ୍ରେରଣା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ହେଲେ ନିଜକୁ ହିଁ ସବୁ ଦିଗରୁ ବିଚାର କରି ସଚେତନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ।

## ନିହାତି ଆବଶ୍ୟକ

ସେଲ୍ ଷ୍ଟଡି ନିମନ୍ତେ ନିଜକୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ହେବ। ପ୍ରଥମେ ନିଜ ପାଇଁ କିଛି ନିୟମ ନିଜକୁ ତିଆରି କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ଯାହାକୁ କୁହାଯାଏ ଅନୁଶାସନ। ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ କୌଣସି ପରିସ୍ଥିତିରେ ବି ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ୨ ଘଣ୍ଟା ପଢ଼ିବାକୁ ହେବ। ଏଭଳି କିଛି ନିୟମ ନିଜ ପାଇଁ ତିଆରି କରିବା ଓ ତାକୁ ପାଳନ କରିବା ହିଁ ଆମ୍ଭ ଅନୁଶାସନ। ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଏକାଗ୍ରତା ଓ ନିରନ୍ତର ଉଦ୍ୟମ ମଧ୍ୟ ଲୋଡ଼ା। ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଏକ ଭଲ ପରିବେଶ ବି ଦରକାର। ଘରେ ବା ଲାଇବ୍ରେରୀରେ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ନିରୋଳା ସ୍ଥାନରେ ଏହା ସହଜରେ କରାଯାଇପାରେ। ସେଭଳି ଏକ ଏକାନ୍ତ ସ୍ଥାନ ବା ଶାନ୍ତ ପରିବେଶରେ ପାଠ ପଢ଼ିଲେ ଭଲ ଲାଗିବ।

## ଟାର୍ଗେଟ

ପାଠପଢ଼ା ନିମନ୍ତେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏକ ଟାର୍ଗେଟ ମଧ୍ୟ ରଖିବାକୁ ହେବ। କେତେ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ କେତୋଟି ବିଷୟ ପଢ଼ିବେ ସ୍ଥିର କରନ୍ତୁ। କେଉଁ ସମୟରେ ନିଶ୍ଚୟ ପଢ଼ିବେ, ଅନ୍ୟ କାମ ସବୁ କେତେବେଳେ କରିବେ ସେ ନେଇ ମନରେ ସ୍ଥିର କରିବାକୁ ହେବ। ଏଭଳି ଟାର୍ଗେଟ ରଖି ପାଠପଢ଼ା ଆରମ୍ଭ କଲେ ହିଁ ଶୀଘ୍ର ଅଭ୍ୟାସ କରିହେବ। ଆପଣ ଚାହଁଲେ ବହି ପଢ଼ିପାରିବେ, ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପର୍କିତ ଭିଡ଼ିଓ ଦେଖିପାରିବେ, ନୋଟ୍ସ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରିବେ, ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିବା ନୋଟ୍ସ ଆଦି ରିଭାଇଭ୍ କରିପାରିବେ। ସହଜରେ କୌଣସି ଅନଲାଇନ କୋର୍ସ ମଧ୍ୟ କରିପାରିବେ। ଏଥିପାଇଁ ଆପଣ ନିଜସ୍ଵ ସମୟକୁ ନିଜ ଜଙ୍ଗରେ ବିଭାଜିତ କରିପାରିବେ। ନିଜ ସିଦ୍ଧୁଲ ବା ରୁଟିନ୍ ନିଜେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରିବେ। ନିଜ ଜଙ୍ଗରେ ନିଜେ ମନେ ରଖିପାରିବା ଭଳି ନିଜ କ୍ଷମତାର ଉପଯୋଗ କରିପାରିବେ।

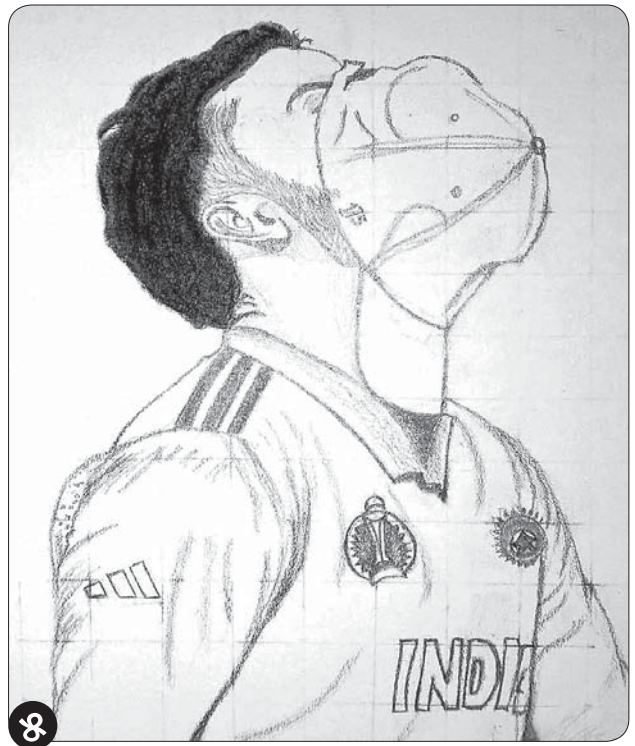
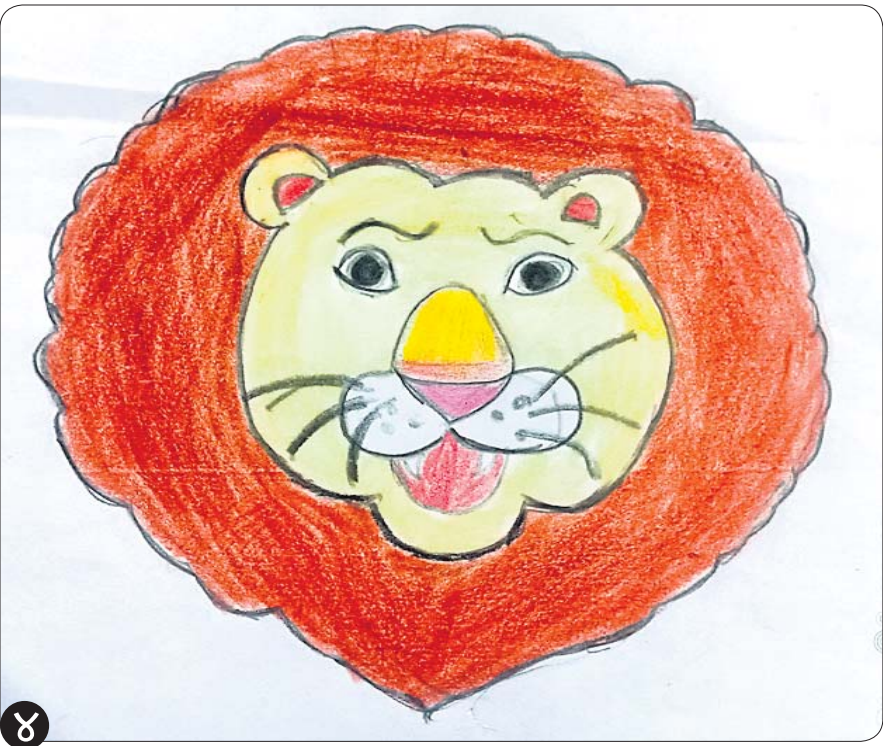
## ଜାଣି ରଖନ୍ତୁ

- ପଢ଼ିବାର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଉପାୟ ଆପଣାନ୍ତୁ।
- ପରୀକ୍ଷା ନିରୀକ୍ଷା କରନ୍ତୁ।
- ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ପଢ଼ିବା ସହିତ ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ କରନ୍ତୁ।
- ମନେରଖିବା ଲାଗି ନୋଟ୍ସ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ।
- ବହି କଡ଼ରେ ପେନ୍‌ସିଲରେ ଲେଖିପାରିବେ।
- ନିଜକୁ ବାରମ୍ବାର ପରୀକ୍ଷା କରନ୍ତୁ।
- ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟ ଅବଧିରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟକ ବିଷୟ ଆୟତ୍ତ ଓ ପରିପ୍ରକାଶ କରିବାର ଅଭ୍ୟାସ କରନ୍ତୁ।
- କେଉଁଠୁ ଆରମ୍ଭ କରିବେ ଜାଣି ନ ପାରିଲେ ଅଭିଜ୍ଞ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ ନିଅନ୍ତୁ।
- ନିଜେ କରିପାରିବା ଭଳି ରୁଟିନ୍ ତିଆରି କରନ୍ତୁ।
- ନିଜ ରୁଟିନ୍‌କୁ ନିଷ୍ଠାର ସହ ପାଳନ କରନ୍ତୁ।
- ରୁଟିନ୍‌ରେ ବିଶ୍ରାମକୁ ବି ସାମିଲ କରନ୍ତୁ।
- ମଝିରେ ମଝିରେ ବ୍ରେକ୍ ନିଅନ୍ତୁ।
- ନିଜେ ବୁଝି ହେବା ଭଳି ଜଙ୍ଗରେ ନୋଟ୍ସ ବନାନ୍ତୁ।
- ନିଜେ ପଢ଼ୁଥିବା ପାଠକୁ ଅନ୍ୟକୁ ପଢ଼ାନ୍ତୁ ବା କୁହନ୍ତୁ।
- ସକାରାତ୍ମକ ବାତାବରଣରେ ପଢ଼ନ୍ତୁ।
- ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟମନ ପଛର କାରଣ ବା ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ବାରମ୍ବାର ମନେ ପକାନ୍ତୁ।
- ସବୁବେଳେ ମୋଟିଭେଟେଡ଼ ରୁହନ୍ତୁ ଓ ଡିମୋଟିଭେଟେଡ଼ ଅନୁଭବ କଲେ ସାଙ୍ଗ ବା ଅଭିଜ୍ଞଙ୍କ ସହ ଶେୟାର କରନ୍ତୁ।

## ଲାଭ

- ନିଜସ୍ଵ ପାଠପଢ଼ା ଫଳରେ ମନେରଖିବା ସହଜ ହୋଇଥାଏ।
- ଅଧିକ ମନେରଖିବା, ନୋଟ୍ସ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଓ ଲେଖାଲେଖି କରିବା ଅଭ୍ୟାସରେ ପଢ଼ିଯାଏ।
- ଆମ୍ଭପ୍ରେରଣାରେ ପଢ଼ାପଢ଼ି କରିବା ଫଳରେ ଏହା ଆମ୍ଭବିଶ୍ଵାସ ବୃଦ୍ଧି କରେ।
- ନିଜେ ଅଧିକ ଦକ୍ଷ ଓ ଦାୟିତ୍ଵସମ୍ପନ୍ନ ହେବାର ଅଭ୍ୟାସ ହୁଏ।
- ପଢ଼ିବା ଲାଗି ବା କୌଣସି ପରୀକ୍ଷା ଲାଗି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା ପାଇଁ ନିଜସ୍ଵ ରଣନୀତି ଗୁପ୍ତ ରହିଥାଏ।
- ଏଥିରେ ସମୟ କିମ୍ବା ଶିକ୍ଷକ ତଥା ଅନ୍ୟ ସାଥୀଙ୍କ ଚାପ ରହି ନ ଥାଏ।





୧ ସୌରଭ ରଞ୍ଜନ କର  
କ୍ଲାସ୍-୬, ସରସ୍ୱତୀ  
ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ,  
କଲେଜ  
ସୋୟାର, କଟକ

୨ ଆୟୁଷ୍ମାନ ସାହୁ  
କ୍ଲାସ୍-୩, ପିଏମ୍ ଶ୍ରୀ  
କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ,  
ଖୋର୍ଦ୍ଧାବୋଡ଼, ଜଟଣୀ

୩ ଶ୍ରୀଯ୍ୟାଶ  
ସାହୁ  
କ୍ଲାସ୍-୩, ବିବେକାନନ୍ଦ  
ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ,  
ବାଙ୍କୀ, କଟକ

୪ ଆରାଧ୍ୟା ପାଣିଗ୍ରାହୀ  
କ୍ଲାସ୍-୩, କାର୍ତ୍ତିକ  
ଇଂଲିଶ୍ ମିଡିୟମ୍  
ସ୍କୁଲ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା

୫ ଆୟୁଷ୍ମ ନିଶି  
କ୍ଲାସ୍-୯, ବି.ଜେ.ଇ.ଏମ୍  
ସ୍କୁଲ, ବିଜେବି  
ନଗର,  
ଭୁବନେଶ୍ୱର

୬ ନିହାରିକା ପାତ୍ର  
କ୍ଲାସ୍-୫, କାନ୍ତପୁର  
ପ୍ରାଥମିକ  
ବିଦ୍ୟାଳୟ,  
ମୟୂରଭଞ୍ଜ

୭ ଶିବାଙ୍କ ବେହେରା  
କ୍ଲାସ୍-୨, ନ୍ୟାସନାଲ  
ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ,  
ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ

୮ ଜିଶାନ୍ତ ପାଢ଼ୀ  
କ୍ଲାସ୍-୨, ଏ.ପି.ଜେ ସ୍କୁଲ,  
ଖଣ୍ଡଗିରି, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଗିନିଜ୍ ପୁସ୍ତକ ରେକର୍ଡ୍



ସ୍ତୁତି କରି ବିଶ୍ୱ ରେକର୍ଡ୍ କରିପାରେ! କଥାଟା ଶୁଣି ହୁଏତ ଅନେକେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଯିବେ। କିନ୍ତୁ ଏଭଳି ଏକ କାମ କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଚକିତ କରି ଦେଇଛି ଆମେରିକାର 'ଲିଓ' ଏକ କୁକୁର । ମାତ୍ର ଏକ ମିନିଟ୍ରେ ଲିଓ ପିଗ ବ୍ୟାଙ୍କରେ ସବୁଠୁ ଅଧିକ କଏନ୍ ଭର୍ତ୍ତି କରିପାରିଥିବାରୁ ଏଭଳି ଏକ ରେକର୍ଡ୍ ଅଧିକାରୀ ହୋଇପାରିଛି । ଦୁଇ ବର୍ଷୀୟ ଲିଓର ମାଲିକ ହେଉଛନ୍ତି ଏମିଲେ ଆଣ୍ଡରସନ୍ । ଲିଓକୁ ପିଗ ବ୍ୟାଙ୍କରେ କଏନ୍ ଭର୍ତ୍ତି କରିବା ପାଇଁ ସେ ଦୁଇ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ତାଲିମ୍ ଦେଇଥିଲେ । ତେବେ ଏକ

ପିଗ ବ୍ୟାଙ୍କରେ କଏନ୍

ମିନିଟ୍ରେ ଲିଓ ୨୩ଟି କଏନ୍ ଭର୍ତ୍ତି କରିବାକୁ ସକ୍ଷମ ହୋଇପାରିଥିଲା । କଏନ୍ଗୁଡ଼ିକୁ ଆଣ୍ଡରସନ୍ ନିଜେ ଧରିଥିଲେ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଲିଓକୁ ଦେଉଥିଲେ । ଲିଓ ସେସବୁକୁ ନେଇ ବେଶ୍ ସୁନ୍ଦରଭାବେ ଅତିଶୀଘ୍ର ପିଗ ବ୍ୟାଙ୍କରେ ରଖି ପାରିଥିଲା ।



ତା' ପରି କେହି ନାହିଁ

ମାଆଟି ମୋର ଅତି ନିଜର ତା' ପରି କେହି ନାହିଁ, ଖାଇ ନ ଥିଲେ ଖୁଆଇ ଦିଏ ଭୋକରେ ସିଏ ରହି । ଅସୁସ୍ଥ ଥିଲେ ଆଦରେ ମୋତେ କୋଳେଇ ସିଏ ନିଏ, ଆଉଁଶି ଦେଲେ ରୋଗଟି ଶୀଘ୍ର ଡେଇଁ ପକାଇ ଯାଏ । ତା'ର ପଣତ ମଦିର ନେତ ଛୁଇଁଲେ ଭାବେ ଥରେ, ଦିନଟି କଟେ ଖୁସି ଆନନ୍ଦେ ସୁଖ ବରଷା ଝରେ । ଗାଧୋଇ ଦିଏ କେତେ ସରାଗେ ସଫାସୁତୁରା କରି, ଯତନେ ତା'ର ଦିଶଇ ପୁଅଁ ରାଜକୁମାର ପରି । ପଢ଼ାଏ ପାଠ ଖତି ସିଲଟେ ଶିଖାଇ ବର୍ଣ୍ଣମାଳା, ସିଏ ଚେଣୁ ମୋ ପ୍ରଥମ ଗୁରୁ ମମତା ରଙ୍ଗ ବୋଳା । ଆକଟ କରେ ମାରେନି କେବେ ହାତରେ ଧରି ଛାଟ, ଚଗଲା ହେଲେ ରାଗେ ସେ ନିତି ଦେଖାଏ ଭଲ ବାଟ । ମାଆଟି ମୋର ଆଶିଷ ଝର ମଦିର ଦେବା ପରି, ପୂଜିବି ତାକୁ ଫୁଲ ଚନ୍ଦନେ ପ୍ରେମ ବାପ ପୂଜାଳି ।  
- ସୁଜିତ କୁମାର ମିଶ୍ର  
ଜନାର୍ଦ୍ଦନପୁର ଶାସନ, କେନ୍ଦୁଝର  
ମୋ: ୭୬୮୩୮ ୭୭୭୪୨

କାବିତା

ଫୁଲ ସମ୍ଭାର

ଧରଣୀକୁ ଆସିଗଲା ଫୁଲର ଫଗୁଣ ମହକରେ ଭରିଗଲା ବନ ଉପବନ । ଛୁଇଁ, ଜାଇ, ମଲ୍ଲୀ, ହେନା, ମାଧବୀ, ମାଳତୀ ଗୋଲାପ, ନିଆଳି, କିଆ, କେତକୀ, ସେବତୀ । ରଙ୍ଗଣୀ, ଅପରାଜିତା, ତରାଟ, ଚଗର ସୁଗନ୍ଧରାଜ, ରଜନୀଗନ୍ଧା, କନିଅର । କୁମୁଦ, କମଳେ ଶୋଭାପାଏ ସରୋବର, ଫଗୁଣ ଘେନି ଆସିଛି ଫୁଲର ସମ୍ଭାର । ହସୁଛି ବନ ପର୍ବତ ହସେ ଉପବନ ଚୂତତାକୁ ଭାସି ଆସେ କୋକିଳର ସ୍ଵନ । ମଧୁମୟ ମଧୁରତୁ ମଧୁର ପରଶେ ନବ ପଲ୍ଲବ ମଣ୍ଡିତ ବୃକ୍ଷରାଜି ହସେ । ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରୁ ବହେ ମଳୟ ସମୀର ବସନ୍ତ ରାସରେ ମଗ୍ନ ରାଇ ଦାମୋଦର ।  
- ମାଧବୀଲତା ଦେବି  
ଶ୍ରୀମୁଖ, ନିମାପଡ଼ା, ପୁରୀ  
ମୋ: ୯୬୯୨୪୮୩୩୭୭

କୋଇଲିର ମିଠାଗୀତ

କୋଇଲିନାନୀ ତା ମିଠା ମିଠା ଗୀତେ ମନକୁ ନଉଟି କିଣି ଫୁଲ ଫଳ ଭରା ଗଛ ବାଗୋଇର ମରମ ଯାଉଟି କିଣି । ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରୁ ବହୁଟି ପବନ ଲାଗୁଟି ଅଳପ ଥଣ୍ଡା ଫୁଲରେ ସଜେଇ ହେଲେଣି ସମସ୍ତେ

ଏଥରର

- କେଉଁ ଦେଶର ଲୋକେ ସର୍ବାଧିକ କଫି ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ?
- ସୁସି ପ୍ରଥମେ କେଉଁଠାରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ?
- ପିଙ୍କ ଲେଡିସ୍ ଓ ଗ୍ରାନୀ ସ୍ଲିପ୍ କେଉଁ ପ୍ରକାରର ଫଳର ନାମ ?
- ଆଇସକ୍ରିମ୍ ବାହାର କରିଥିବା ପ୍ରଥମ ଦେଶ ?
- ବର୍ତ୍ତମାନର କେଉଁ କମ୍ପାନୀ ପ୍ରଥମେ କାଡ଼ାକ୍ରା ନାମରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ?

ଗତିଥରର

- ସ୍ତୁତିନିକ-୧
- ୧୯୪୫
- ମାରୀ କ୍ୟୁରି
- ୧୯୬୦
- କ୍ରୀପର



କହିଲ ଦେଖୁ

ଯେଉଁ ମାଆ କୋଳେ ଜନମ ମୋର ତା' କୋଳେ ମରଣ କଥାଟି ସାର କହିଲ ପିଲାଏ ଉତ୍ତର ତା'ର... ?



ଉ:- ଲୁଣ (ପାଣିରୁ ଲୁଣ ଜାତ ଏବଂ ଲୁଣ ପାଣିରେ ମିଜେଇ ଯାଏ)

ତାଳ ବାଡ଼ ନାହିଁ ମାଟି କାନ୍ଧ ନାହିଁ ଘର ଭିତରେ ଘର ଦୁଆର ନାହିଁ କି କବାଟ ନାହିଁ ଚଉଦିଗେ ଚାରିଢ଼ୋର ... ?



ଉ:- ମଗାରି

ତୁ ଥିଲେ ମୁଁ ମୁଁ ଥିଲେ ତୁ ତୋ ପଛେ ମୁଁ ଥାଏ ଅନ୍ଧାରରେ ଛୁ ହୁଏ... ?



ଉ:- ଦେହର ଛାଇ

ଚାରିଆଡୁ ବୁଲି ଆସିଲି କେହି କହିଲେନି ବସ ବୋଲି ମୁଁ ନ ଥିଲେ ହୁଏ ଘର ଅସନା କହିଲ ଦେଖୁ ମୋରି ନାଁ... ?



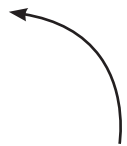
ଉ:- ଝାଡୁ

- ଅପିତା ବେହେରା  
ତାଳଚେର, ଥମାଳ, ଅନୁଗୋଳ  
ମୋ: ୬୩୭୨୮ ୯୬୪୨୪

ପୁରପଲ୍ଲୀ ଗାଆଁଗଣ୍ଡା । ଫୁଲଙ୍କର ହାଟ ବେଶ୍ ପ୍ରଜାପତି ଉଡି ବୁଲିଲେଣି ଗଛେ ଶୀତ ତ ଯାଇଟି ଆରବରଷକୁ ଫେରି ହେମନ୍ତ ପଛେ । ଖରା ଆସିଲାଣି ସଅଳ ଉଠିକି ଚାଷୀଭାଇ କରେ କାମ ନେଇ ଖାତା ଖଡ଼ି କଲମ ଓ ବହି

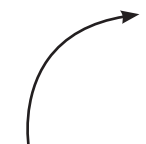
ପାଠ ପଢ଼ିଯାଏ ଦାମ । କେତେ ଫୁଲହାର ପିନ୍ଧିକି ଠାକୁର ପାଇଲେଣି ସିଏ ପୂଜା ପୁନେଇଁ ପରବ ମେଳଣରେ ପୁଣି ହେବ କେତେ ଖୁସି ମଜା ।  
- ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାଶ  
ମୋ: ୯୬୬୮୮ ୨୨୧୯୦





ଆରାଧା ଖରୁଆ  
୮ ବର୍ଷ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଆ ର ନା



କନିଷ୍ଠା ସ୍ୱୟଂସିଦ୍ଧା  
୫ ବର୍ଷ, ଭୁବନେଶ୍ୱର