



DSPL-195



ଶ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ  
ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ



सत्यमेव जयते



ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ  
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

## ଶୁଭ ଉଦ୍‌ଘାଟନ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ **ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ** ଙ୍କ

କରକମଳରେ

# ଜାତୀୟ ହସ୍ତତନ୍ତ ଦିବସ ୨୦୨୫ ଓଡ଼ିଶା

ଓଡ଼ିଶାର ହସ୍ତତନ୍ତ- ଐତିହ୍ୟର ସୁତ୍ରଧାର



# EKTA

EXHIBITION CUM  
KNOWLEDGE SHARING  
FOR TEXTILE ADVANTAGE

୦୭ - ୧୩ ଅଗଷ୍ଟ ୨୦୨୫ | ଜନତା ମଇଦାନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଗରିମାମୟ ଉପସ୍ଥିତି

## ଶ୍ରୀ ପ୍ରଦିପ ବଳ ସାମନ୍ତ

ମନ୍ତ୍ରୀ, ସମବାୟ ଓ ହସ୍ତତନ୍ତ, ବୟନ ଏବଂ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ

## ଶ୍ରୀମତୀ ମାଧୁରୀ ଦୀକ୍ଷିତ୍ ନେନେ

ବଲିଉଡ୍ ଡାନ୍ସର

ପ୍ରଦର୍ଶନୀ | ଜ୍ଞାନ ଆଦାନ-ପ୍ରଦାନ ଅଧିବେଶନ | ଫ୍ୟାଶନ୍ ଶୋ  
ସାଂସ୍କୃତିକ ସନ୍ଧ୍ୟା | ଲେଜର ଶୋ | ଏ. ଆଇ ଟ୍ରାଏଲ୍ ରୁମ୍  
ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଂସ୍ଥାପନ | ସୁସ୍ୱାଦ ବ୍ୟଞ୍ଜନ କେନ୍ଦ୍ର | ଶିଶୁ କ୍ରୀଡ଼ା କେନ୍ଦ୍ର

ଆୟୋଜକ

ହସ୍ତତନ୍ତ, ବୟନ ଏବଂ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

ସହଯୋଗରେ

ବସ୍ତ୍ର ମନ୍ତ୍ରାଳୟ, ଭାରତ ସରକାର

OIPR-31003/13/0024/2526

ଜାପାନ, ଚାଇନା ଯିବେ ମୋଦି

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩୮

ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ଅଗଷ୍ଟ ୨୯ରୁ ଜାପାନ ଓ ଚାଇନା ଗସ୍ତ କରିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା। ଚାଇନା ସହ ମୋଦିଙ୍କର ସମ୍ପର୍କକୁ ମଜବୁତ କରିବା ଓ ଚାଇନା ସହ ସମ୍ପର୍କକୁ ମଜବୁତ କରିବା...



ଭୁବନେଶ୍ୱର ଜିଲାର ଧରାଳି ଗ୍ରାମରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରୀୟ କରାଯାଇଛି

ଧରାଳି ଗ୍ରାମରୁ ୧୯୦ ଉଦ୍ଧାର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୮

ଏବେ ବି ଅନେକ ନିଖୋଜ

ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ଜିଲାର ଧରାଳି ଗ୍ରାମରେ ପ୍ରାୟ ୧୯୦ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା। ଏହି ବିପର୍ଯ୍ୟୟରେ ଅନେକ ଲୋକଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବା ନେଇ ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି।

ଉତ୍ତର ବିପରଣୀ ମାଗିଲେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ

ବିହାର ଏସ୍ଆଇଆର୍: ଚିଠା ଭୋଟର ତାଲିକାରୁ ବାଦ ପଡ଼ିଛନ୍ତି ୬୫ ଲକ୍ଷ ମତଦାତା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩୮

ବିହାର ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନ (ଇସି) ଚଳାଇଥିବା ଭେଣ୍ଡିଆଲ ଲଷ୍ଟିଫିଙ୍ଗିଂ (ଏସ୍ଆଇଆର୍) ଯୋଗୁ ଭୋଟର ଚିଠା ତାଲିକାରୁ ୬୫ ଲକ୍ଷ ମତଦାତା ବାଦ ପଡ଼ିଛନ୍ତି।



କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବଦଳିତ ରଥା ମୁଖ୍ୟ ଆପୋଦନକାରୀ ଆସୋସିଏସନ୍ ଫର୍ ଡେମୋକ୍ରାଟିକ୍ ରିଫର୍ମ୍ସ (ଏଡିଆର୍) କୁ ମଧ୍ୟ ଏହାର ଏକକିତା ନକଲ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି।

ଶ୍ୱଶୁରଘର ନିର୍ଯାତନାରୁ ମହିଳାଙ୍କ ଆତ୍ମହତ୍ୟା

ଲକ୍ଷ୍ନୋ, ୩୮



ମଧୁ ସିଂ

ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଲକ୍ଷ୍ନୋରେ ଜଣେ ୩୨ ବର୍ଷୀୟା ମହିଳା ମଧୁ ସିଂ ଶ୍ୱଶୁର ଘର ଲୋକଙ୍କ ନିର୍ଯାତନାରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସହ୍ୟ କରିଥିଲେ। ଏହା ପରେ ସେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଥିଲେ।

ଗ୍ରାଫିକ୍ ପୋଲିସ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଚାପୁଡ଼ା: ୯ ବର୍ଷ ପରେ ଦିନକ ପାଇଁ ଜେଲ

ଠାଣେ, ୩୮

ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ଠାଣେରେ ଜଣେ ଗ୍ରାଫିକ୍ ପୋଲିସକୁ ଚାପୁଡ଼ା ମାରିବାର ୯ ବର୍ଷ ପରେ ରମେଶ ଶିଠକର (୫୨) ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଠାଣେ ସେସନ୍ କୋର୍ଟ ଦୋଷୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରି ତାଙ୍କୁ ଦିନକ ପାଇଁ ଜେଲ ଦଣ୍ଡାଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି।

ଚଳାଉଥିବା ବେଳେ ସେଠାରେ ଗ୍ରାଫିକ୍ ପୋଲିସ ଭାବେ ନିୟୋଜିତ ଥିବା ଦିଲୀପ ଚାକୁ ଅଟକାଇଥିଲେ। ଫଳରେ ରମେଶ ଶିଠକର ହୋଇ ଚାକୁ ଓହ୍ଲାଇଥିଲେ ଏବଂ ଦିଲୀପଙ୍କୁ ଗାଳିପୋଲିସ କରି ତାଙ୍କୁ ଅନେକବାର ଚାପୁଡ଼ା ମାରିଥିଲେ।

ଧାରା ୫୦୪ ଅନୁଯାୟୀ, ଶାନ୍ତି ଭଙ୍ଗ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କାଣିଶୁଣି ପୋଲିସକୁ ଅପମାନ କରିଥିବାର ଅଭିଯୋଗ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇ ନ ଥିଲା। ଗତ କୁଲାଇ ୩୯ରେ ଠାଣେ ସେସନ୍ କୋର୍ଟ ରମେଶଙ୍କୁ ଦୋଷୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରି ତାଙ୍କୁ ଦିନକ ପାଇଁ ଜେଲ ଦଣ୍ଡାଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି।

ଶାହାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଚିପ୍ପଣୀ: ରାଷ୍ଟ୍ରଲଙ୍କୁ ଜାମିନ

ବାକସା, ୩୮

ଏକ ମାନହାନି ମାମଲାରେ ଲୋକ ସଭାର ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ରାଷ୍ଟ୍ରଲଙ୍କୁ ଶାହାଙ୍କୁ ଖାତମା କରିବା ପାଇଁ ଜାମିନ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ୨୦୧୮ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୮ରେ କଂଗ୍ରେସ ଅଧିବେଶନରେ ରାଷ୍ଟ୍ରଲ ତତ୍କାଳୀନ ଭାଜପା ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଡା. କିରଣ୍ଡି ରଥାଙ୍କୁ ଶାହାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଅପମାନଜନକ ଚିପ୍ପଣୀ ଦେଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ କରି ଗାଳିପୋଲିସ ନେତା ପ୍ରତାପ କରହାର ରାଷ୍ଟ୍ରଲଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଏକ ମାନହାନି ମାମଲା ଦାଏର କରିଥିଲେ।



ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦିଙ୍କ 'ପରାଶା ପେ ଚର୍ଚ୍ଚା' କୁ ମାସକ ମଧ୍ୟରେ ନାଗରିକ ସହଭାଗିତାର ସର୍ବବୃଦ୍ଧ (୩.୫୩ କୋଟି) ପଞ୍ଚାମିକରଣ ମଞ୍ଚର ମାନ୍ୟତା ମିଳିଛି। ଏହି ଅବସରରେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ ବିଶ୍ୱେସ୍ୱର, ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଓ ଭିତନ ପ୍ରସାଦ ରିନିଙ୍ ଓଲ୍ଲେକର୍ଟ ସାଫ୍ଟୱେୟାର ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି।

ସଙ୍ଗମରେ ସିଡ୍ନୀ ସ୍ପିନିଙ୍ଗ ଡିଜିଟାଲ ସ୍ମାନ

ପ୍ରୟାଗରାଜ

ଆମେରିକୀୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ସିଡ୍ନୀ ସ୍ପିନିଙ୍ଗରୁ ଆମେରିକୀୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ସିଡ୍ନୀ ସ୍ପିନିଙ୍ଗରୁ ଆମେରିକୀୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ସିଡ୍ନୀ ସ୍ପିନିଙ୍ଗରୁ ଆମେରିକୀୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ସିଡ୍ନୀ ସ୍ପିନିଙ୍ଗରୁ...

ସଙ୍ଗମ ଜଳରେ ବୁଡ଼ାଇବା ପୂର୍ବରୁ ଗୋୟଲ କ୍ୟାମେରାକୁ ଦେଖି କହୁଛନ୍ତି, ସିଡ୍ନୀ କିଏ, ତାହା କାହାରିକୁ ଅଛପା ନାହିଁ। ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଲୋକପ୍ରିୟ ଆମେରିକୀୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ। ସଙ୍ଗମର ପବିତ୍ର ଜଳରେ ସିଡ୍ନୀ ସ୍ପିନିଙ୍ଗରୁ ଆମେରିକୀୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ସିଡ୍ନୀ ସ୍ପିନିଙ୍ଗରୁ...

୧୪ରୁ 'ଅନ୍ଧେରା'

ପ୍ରୟାଗ

ସମ୍ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହରର୍ ଏବଂ ସୁପର ନାଟୁରାଲ ସିରିଜର ଟ୍ରେଣ୍ଡ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାର ଲାଗିଛି। ଏହି ଟ୍ରେଣ୍ଡରୁ ଉଦ୍ଭବ ହୋଇଛି 'ଅନ୍ଧେରା' ଟିଏଭି ସିରିଜରୁ ଉଦ୍ଭବ ହୋଇଛି 'ଅନ୍ଧେରା' ଟିଏଭି ସିରିଜରୁ ଉଦ୍ଭବ ହୋଇଛି...



ସୁରଭି ବାଘ୍ଲା

ଭୋଜପୁରୀ ଶିଶୁଛନ୍ତି କୋରୀୟ ପିଲା

ସିଂଗାପୁର

ଭାରତର ବିହାର ଏବଂ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପ୍ରଚଳିତ ଭୋଜପୁରୀ ଭାଷୀ ଶିଶୁଛନ୍ତି କୋରୀୟ ପିଲା। ସିଂଗାପୁର ଏକ ଭିଡିଓ ଭାଇରାଲ ହେବାର ଲାଗିଛି।



ପିଲାଙ୍କୁ ଭୋଜପୁରୀ ଶିଖାଇବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସିଂଗାପୁରରେ ଏକ ସେମିନାର୍ ହେବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସିଂଗାପୁରରେ ଏକ ସେମିନାର୍ ହେବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସିଂଗାପୁରରେ ଏକ ସେମିନାର୍ ହେବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ...

## ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଶ୍ରାବଣୀ

କଳିଙ୍ଗ ସ୍ଥାପନାଦିନ ଅଗଷ୍ଟ ୧୦ରେ ହେବାକୁଥିବା ଓଡ଼ିଆ କଳାକାରମାନଙ୍କର ଅଗ୍ରଣୀୟ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉପାଦାନ ପାଇଁ ଆଥଲେଟିକ୍ ଶ୍ରାବଣୀ ନିର୍ବାହନାଳୟ ଯୋଜନା କରାଯାଇଛି।

୧୨

୧୧

## ଚିନ୍ତା କରୁଛନ୍ତି ପ୍ରିୟଙ୍କା

ଆମେରିକା ପ୍ରିୟଙ୍କା ଚୋପ୍ରା କିଛି ବର୍ଷ ହେବ ବଲିଉଡ଼ ଠାରୁ ପ୍ରାୟ ଦୂରରେ ରହିଛନ୍ତି। ଏବେ ତାଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଫିଲ୍ମ ଆୟୁର୍ବେଦ ଚାହାଣୀ ନେଇ ସେ ଚିନ୍ତା ପ୍ରକଟ କରୁଛନ୍ତି।



ଅନୁଗୋଳ ସହର ଠାରେ ଓଡ଼ିଆ ଖୁଲ ନିକଟରେ ମଙ୍ଗଳବାର ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ହାତୀପଲ ଗାତ୍ରୀ ପାର ହେଉଛି। (ଫଟୋ: ବୁକୁ)

## ଟ୍ରମ୍ପ ଚାରିଫ୍: ଭାରତ ଉପରେ ଆଉ ୨୫%

ଓଡ଼ିଶା/ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୭।୮



ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡୋନାଲ୍ଡ ଟ୍ରମ୍ପ ଭାରତୀୟ ସାମଗ୍ରୀଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ପୂର୍ବରୁ ୨୫% ଆମଦାନୀ ଶୁଳ୍କ ଘୋଷଣା କରିଥିବାବେଳେ ଚୀନକୁ ୨୫% ଚାରିଫ୍ କହିଛନ୍ତି। ନୂଆ ଏକ୍ଜିକ୍ୟୁଟିଭ୍ ଅର୍ଡର ଅନୁସାରେ ଭାରତରୁ ଆମେରିକାକୁ ଆମଦାନୀ ହେବାକୁ ଥିବା ସାମଗ୍ରୀ ଉପରେ ମୋଟ ୫୦% ଚାରିଫ୍ ଲାଗିବ। ଅଗଷ୍ଟ ୭ରୁ ଏହାର ୨୫ ଦିନ ପରେ ୫୦% ଚାରିଫ୍ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଭାରତ ରୁଷିଆଠାରୁ ଟେକ୍ କିଣିବା ଆମେରିକାକୁ ଗୁଣ୍ଡାମୁଦ୍ରା ପ୍ରଦେଶକୁ ପ୍ରଦେଶ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ମୋଟ ୫୦% ଚାରିଫ୍ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆମଦାନୀ ପ୍ରତି ପଡ଼ିବ। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଟ୍ରମ୍ପ ରୁଷିଆରୁ ଭାରତ ବିପୁଳ ପରିମାଣର ଟେକ୍ କିଣିବା ସହ ଚୀନକୁ ବିକ୍ରି କରୁ ଲାଭ ପାଇଥିବା ବର୍ଷା ଘଣ୍ଟା ପରେ ଟ୍ରମ୍ପ ନୂଆ ଏକ୍ଜିକ୍ୟୁଟିଭ୍ ଅର୍ଡର ୧୪୦୭୭ରେ ସ୍ୱାକ୍ଷର କରିଛନ୍ତି। ସ୍ୱଳ୍ପ ପଦକ୍ଷେପକୁ ଯୋଗଦାନ ଭାରତ ଏକ ଲାଡ଼ାଏତ୍ କରୁଥିବାବେଳେ ପରିସ୍ଥିତି ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବା ଏଥିରେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି। ଭଲ ଅର୍ଥରେ ଟ୍ରମ୍ପ ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ନିୟାମ ପରେ

ଭାବେ ରୁଷିଆ ସଂଘଠାରୁ ଟେକ୍ କିଣିବା ଚାଲିଥିବା ଜାଣି ସମ୍ପର୍କଗୁଡ଼ିକ ମୁକୁଟିଲୀ ପାଇଁ ଏହି ଚାରିଫ୍ ଆବଶ୍ୟକ ଓ ଉପଯୁକ୍ତ ବୋଲି ଟ୍ରମ୍ପ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି। ଏଥିପାଇଁ ଏକ ସୀମିତ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ତାଲିକା ବ୍ୟତୀତ ଆମେରିକାକୁ ପ୍ରଦେଶ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ମୋଟ ୫୦% ଚାରିଫ୍ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆମଦାନୀ ପ୍ରତି ପଡ଼ିବ। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଟ୍ରମ୍ପ ରୁଷିଆରୁ ଭାରତ ବିପୁଳ ପରିମାଣର ଟେକ୍ କିଣିବା ସହ ଚୀନକୁ ବିକ୍ରି କରୁ ଲାଭ ପାଇଥିବା ବର୍ଷା ଘଣ୍ଟା ପରେ ଟ୍ରମ୍ପ ନୂଆ ଏକ୍ଜିକ୍ୟୁଟିଭ୍ ଅର୍ଡର ୧୪୦୭୭ରେ ସ୍ୱାକ୍ଷର କରିଛନ୍ତି। ସ୍ୱଳ୍ପ ପଦକ୍ଷେପକୁ ଯୋଗଦାନ ଭାରତ ଏକ ଲାଡ଼ାଏତ୍ କରୁଥିବାବେଳେ ପରିସ୍ଥିତି ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବା ଏଥିରେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି। ଭଲ ଅର୍ଥରେ ଟ୍ରମ୍ପ ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ନିୟାମ ପରେ

## ସାତକୋଶିଆରେ ବେଆଇନ ନିର୍ମାଣର ଚଉକ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

**ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୭।୮**  
ଓଡ଼ିଶାର ସାତକୋଶିଆ ବ୍ୟାଘ୍ର ଅଭୟାରଣ୍ୟରେ ବେଆଇନ ନିର୍ମାଣର ଚଉକ୍ତ ପାଇଁ ରୁଧିରୀୟ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛନ୍ତି। ସମସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ନିର୍ମାଣ ଓ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସକାଶେ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଥିବା ଆପରି ବିହୀନ ପ୍ରମାଣପତ୍ର (ଏନ୍ଓସି)କୁ ବ୍ୟାଘ୍ର ଅଭୟାରଣ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି ସରକାର କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କ୍ଷମତାପ୍ରାପ୍ତ କମିଟି (ସିଜିସି), ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଓ ଅନ୍ୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷମାନଙ୍କୁ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଅପାଲତ ନୋଟିସ ଜାରି କରିଛନ୍ତି। ଅନୁଗୋଳ ଓ ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ସାତକୋଶିଆ ଅଭୟାରଣ୍ୟ ଅବସ୍ଥିତ। ମହାନଦୀର ଗୋଟିଏ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ସାତକୋଶିଆ ଗନ୍ଧ ଅଭୟାରଣ୍ୟ ରହିଥିବାବେଳେ ଅନ୍ୟ ପାର୍ଶ୍ୱରେ



**ରାଜ୍ୟ, କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ନୋଟିସ**  
ବୈସିପଲ୍ଲା ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଅଭୟାରଣ୍ୟ ରହିଛି। ୧,୧୩୭.୭୦ ବର୍ଗ କି.ମି. ଅଞ୍ଚଳରେ ବିସ୍ତୃତ ଏହି ଅଭୟାରଣ୍ୟ ୧୯୭୭ରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଥିଲା। ୧୯୯୦ରେ ଏହାକୁ ବ୍ୟାଘ୍ର ଅଭୟାରଣ୍ୟର ମାନ୍ୟତା ମିଳିଥିଲା। ଏହି ଜଙ୍ଗଲରେ ଏପାୟ ହାତୀ, ଘଡ଼ିଆଳ ଓ ମଗର କୁନ୍ୟାର ଆଦି ଅନେକ ବିଲୁପ୍ତପ୍ରାୟ ପ୍ରାଣୀ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି। ତେବେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଜଙ୍ଗଲ ବିଧାର ଓ ଜୈବବିଧିତା ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ଇତିମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ବେଆଇନ କ୍ଷେତ୍ର ପୁଷ୍ପ-୨

## ଜଳିଗଲେ ଛାତ୍ରୀ

ବାଲେଶ୍ୱର ପଞ୍ଚାୟତ ମୋହନ ସ୍ୱୟଂଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରୀ ସୌମ୍ୟାଶ୍ରୀ ଦିଶି ନିଆଁରେ ପୋଡ଼ି ହୋଇ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିବା ଓ ବଳଜା ଛାତ୍ରୀ ପୋଡ଼ି ମରିବା ଘଟଣା ରାଜ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା ବେଳେ ରୁଧିରୀୟ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ପଞ୍ଚାୟତରେ ପୁଣି ସେପରି ଘଟଣା ଘଟିଛି। ପଞ୍ଚାୟତ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଧାନା ବଡ଼ପଡ଼ା ପଞ୍ଚାୟତ କାଠିଆପଡ଼ା ଗ୍ରାମର ଜଣେ ସ୍ୱଳ୍ପାୟା ଶେଷବର୍ଷର ଛାତ୍ରୀ ନିକ ଘରେ ପୋଡ଼ି ହୋଇ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି। ତେବେ ସେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି, ନା ତାଙ୍କୁ କେହି ଜାଳିଦେଇଛି ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇପାରିନାହିଁ। ମୃତା ଛାତ୍ରୀ ହେଲେ ସଙ୍ଗୀତ ପରିଚ୍ଛା (୨୦)। ଅଷୋକ ନାମକ ଜଣେ ଯୁବକ ତାଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର ବଳଜା କରିବା ସହିତ ମାନସିକ ନିର୍ଯାତନା ଦେଉଥିବାରୁ ସେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଦେଇଥିବା ତାଙ୍କ ବାପା ଶଶିକାନ୍ତ ପରିଚ୍ଛା ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ଏପରି କି ବ୍ଲକ୍‌ଲେଭେଲ୍ ସଂକ୍ରମରେ ସଙ୍ଗୀତ ଗତ ୨ ମାସ ତଳେ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଧାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ। ହେଲେ ପୋଲିସ କୌଶଳିୟ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେଇ ନ ଥିବାରୁ ସଙ୍ଗୀତ ସେହିଦିନଠାରୁ ଚିନ୍ତାଗ୍ରସ୍ତ ଥିଲେ। ଶେଷରେ ସେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଉପାୟ ନ ପାଇ ଦେହରେ ଜିରୋସିନ୍ ଜାଳି ନିଆଁ ଲଗାଇ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ତାଙ୍କ ବାପା କହିଛନ୍ତି।



ସଙ୍ଗୀତ ପରିଚ୍ଛା  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ। କେହି ପରିଚ୍ଛାରେ ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି ତାହାର ଚଉକ୍ତ କରିବା ସହ କେବେ ଓ କେହି ଆନାରେ ସେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ, ତା'ର ଯାଞ୍ଚ କରି ରିପୋର୍ଟ ଦେବାକୁ ଟିକିଟି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ପୋଲିସ ଓ ସାଲ୍ୟୁପିକ ଚିନ୍ତା ଚଉକ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ପାରିପାରିତ୍ୱିକ ଛାତ୍ର ଓ

**ପାଠିକାଙ୍କ ବାପାଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ**  
■ ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କ ନୁଆଲେଲ୍ ଅସହ୍ୟ ହେବାରୁ ଓଏ ଜୀବନ ଗଲା  
■ ଧାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ ବି ପୋଲିସ ଚୁପ୍ ବସିଥିଲା  
ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ବୟାନ ଆଧାରରେ ମୃତ୍ୟୁର ପ୍ରକୃତ କାରଣ ଜାଣିବା ପାଇଁ ପୋଲିସର ଚଉକ୍ତ କରି ରହିଛି। ମୃତଦେହ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପାଇଁ ଆଲି ସିଏସ୍‌ସିକୁ ପଠାଯାଇଛି। ସ୍ଥାନୀୟ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି ପାରେଶ୍ୱର ସେଠାଠାରେ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ମୃତ୍ୟୁର ଚିତ୍ତାପତ୍ତା ଗ୍ରାମର ଶଶିକାନ୍ତ କ୍ଷେତ୍ର ପୁଷ୍ପ-୨

## ସିବିଏସ୍‌ଇ ଦଶମ, ଦ୍ୱାଦଶ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ୭୫% ଉପସ୍ଥାନ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ

**ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୭।୮ (ସୁଚିନ୍ତା ସାହୁ)**  
କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ବୋର୍ଡ (ସିବିଏସ୍‌ଇ) ପକ୍ଷରୁ ଦଶମ ଓ ଦ୍ୱାଦଶ ଶ୍ରେଣୀ ପରୀକ୍ଷା ୨୦୨୬ ପାଇଁ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦୨୬ ଠାରୁ କରାଯାଇଛି। ଏହି ସ୍ଥଳେ ପରୀକ୍ଷା ବୋର୍ଡ ପରୀକ୍ଷା ବୋର୍ଡ ପାଇଁ ଖୁଲରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ୭୫% ଉପସ୍ଥାନ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ହେବ। କମ୍ ଉପସ୍ଥାନ ଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବୋର୍ଡ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୭ ସୁଦ୍ଧା ବିଦ୍ୟାଳୟଗୁଡ଼ିକରେ ଖୁଲିପୁସ୍ପ-୨

## ସବୁ ଦୋକାନରେ ଝୁଲିବ ଓଡ଼ିଆ ସାଇନ୍‌ବୋର୍ଡ

**ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୭।୮ (ରବିନାରାୟଣ ଜେନା)**  
ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ପୌରାଞ୍ଚଳ, ମହାନଗର ନିଗମ, ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦରେ ଥିବା ଦୋକାନ ଓ ବାଣିଜ୍ୟିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକରେ ଏକିକ ସବୁ ସାଇନ୍‌ବୋର୍ଡ ଓଡ଼ିଆରେ ଲାଗିଯିବ। ଯେଉଁମାନେ ଏହାକୁ ନ ମାନିବେ ସେମାନଙ୍କୁ ଦୈନିକ ୫୦୦ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏ କରିମାନା କରାଯିବ ବୋଲି ରୁଧିରୀୟ ନଗର ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ପ୍ରମୁଖ ସୂଚନା ପାଠ୍ୟ ସମସ୍ତ ମହାନଗର ନିଗମ ଆସ୍ଥାନ, ପୌରାଞ୍ଚଳ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ଓ ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା ଜାରି କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରମୁଖ ସୂଚନା ପାଠ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ଯେ, ଓଡ଼ିଶାର ସମସ୍ତ ସାଂସ୍କୃତିକ ଓ ଭାଷାଗତ ଐତିହାସିକ ପ୍ରୋଫାଇଲ୍ ଏବଂ ସଂରକ୍ଷଣ କରିବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଦୃଢ଼

**■ ନ ଦାମିଲେ ଦୈନିକ ୫୦୦ କରିମାନା**  
**■ ଦାମିଲେ ୫୦ ପ୍ରତିଶତ ରିହାତି**  
ପ୍ରତିବନ୍ଧକକୁ ଅନୁସରଣ କରି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଲିପିର ବ୍ୟବହାରକୁ ପୂନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବା ଦିଗରେ ବିଭାଗ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଛି। ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ ଓଡ଼ିଶାର ସମସ୍ତ ମହାନଗର ନିଗମ, ପୌରପାଳିକା, ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦଗୁଡ଼ିକ ଅଧୀନରେ ଥିବା ଦୋକାନ ଓ ବାଣିଜ୍ୟିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ସାଇନ୍‌ବୋର୍ଡରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି। ସମସ୍ତ ଦୋକାନ ଓ ବାଣିଜ୍ୟିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଦୃଢ଼

## ଉଡ଼ିଆ ସ ରଚିଲେ ସାଇ ସ୍ୱରୂପ

**ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୭।୮ (ତପନ ସାହୁ)**  
ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ପାଇଁ ରୁଧିରୀୟ ଆର୍ଥିକ ଏକ ବଡ଼ ଖବର। ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ ସରକାରୀଭାବେ ସାଇ ସ୍ୱରୂପ ସାହିଲ୍ ସର୍ବ ଉତ୍କଳ ସରକାରଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଅଧ୍ୟାପକାଦି ନାମାୟକପୁର ଷୋର୍ଟ୍ କମ୍ପେକ୍ସରେ ଚାଲିଥିବା ୫୧ତମ ଜାତୀୟ ଜୁନିୟର ଆକାଉଣ୍ଟି ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍‌ରେ ପୁରୁଷ ୨୦୦ ମିଟର ବ୍ୟାକ୍ ସ୍ପ୍ରେକ୍ସରେ ସେ ୨:୩୧.୫୦ ସେକେଣ୍ଡ ସମୟ ନେଇ ଏହି ସଫଳତା ପାଇଛନ୍ତି। ପୂର୍ବରୁ ସେ ଓଡ଼ିଶାର ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁରୁଷ ସୁଲମର ଭାବେ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ୫୦ ମିଟର ବ୍ୟାକ୍‌ସ୍ପ୍ରେକ୍ସରେ ଭଲପ୍ରଦାନରେ ୩୨.୯୫ ସେକେଣ୍ଡ ସମୟ ନେଇ ଟ୍ରୋଫି ପଦକ ଜିତିଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ ୧୯୯୦ରେ ରକ୍ଷିତ୍ ସେ ୧୦୦ ମିଟର ବ୍ୟାକ୍‌ସ୍ପ୍ରେକ୍ସରେ ଟ୍ରୋଫି ପଦକ ଜିତିଥିଲେ। ୩୯ ବର୍ଷ ବୟସଧାନରେ ଜାତୀୟ ସୁଲମିଂ ପଦକ ଜିତିଥିଲେ ସାଇ ସ୍ୱରୂପ। ଏବେ ସର୍ବ ପଦକ ଜିତି ସେ ନିଜ କାଳ୍ପନିକାମ କ୍ୟାରିୟରରେ ନୂଆ ପର୍ବ



**ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ ସରକାରୀଭାବେ ଜିତିଲେ ସର୍ବ ପଦକ**  
ଯୋଡ଼ିଛନ୍ତି। କର୍ନାଟକର ରେୟାଣ୍ଡ କାଠି ଖାଇ. ୨:୩୩. ୪୪ ସେକେଣ୍ଡ ସମୟ ନେଇ ଚୈପ୍ୟ ଏବଂ ତେଜନ ନାରାୟଣ ଚାପାପା ୨: ୩୫.୨୪ ସେକେଣ୍ଡ ସହ ଟ୍ରୋଫି ପଦକ ହାସଲ କରାଇଛନ୍ତି। ସାଇ ସ୍ୱରୂପ ଗତ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ୮ଟି ଇଭେଣ୍ଟରେ ଭାଗନେଇ ସବୁଥିରେ ସର୍ବ ପଦକ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ। ଭୁବନେଶ୍ୱର କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ-୧ରେ ପଢୁଥିବା ଗତବର୍ଷ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଷୁବଦିନୀୟ ପ୍ରଥମ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ୨ ସର୍ବ ଓ ୧ ଟ୍ରୋଫି ପଦକ ଜିତିଥିଲେ। 'ପୁଅର ପ୍ରଦର୍ଶନରେ ଆମେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦିତ। ବହୁ ବର୍ଷର ପ୍ରତୀକ୍ଷା ପରେ ସେ ରାଜ୍ୟ ପାଇଁ ପୁରୁଷ ବର୍ଗରେ ପଦକ ଜିତିଛନ୍ତି। ଟ୍ରୋଫି ପରେ ସର୍ବ ପଦକ ଜିତିଥିବାରୁ ଆମେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅର୍ପିତ। ଭାବୁଛି ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଓ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଶୁଭକାମନା ଯୋଗୁଁ ଏହା ସମ୍ଭବ ହୋଇ ପାରିଛି। ଖୁଷ୍ଟି-୨



















# ଜନ୍ମ ଦିବସ



ଜନ୍ମଦିବସ ପୂର୍ବରୁ ସେ ଚାହୁଁଥିବା ଦେଖାଦେଇ ଦେଖାକୁ ମିଳିବ। ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ତେବେ ଏହାର ଗାଳଚ୍ଚଳା ଭୂମିକାରେ କାହାକୁ ସାଙ୍ଗରେ କରାଯିବ ସେ ନେଇ ଦୋହଲକରେ ପଡିଥିଲେ ରୋହିତ। କିନ୍ତୁ ଏହି ସମୟରେ ତାଙ୍କର ଜନ୍ମଦିବସ ପୂର୍ବରୁ ଘଟେ ଏହି ଘଟଣା ଘଟିବ।

ରୋହିତ ତାଙ୍କୁ ଖୋଜିବା ଚିତ୍ତ ମିଳିଯାଇଥିଲା। ବେଶ୍ ଚିନ୍ତା କରିବା ପରେ ପରଦିନ ସେ ଜନ୍ମଦିବସ ଯୋଗାଯୋଗ କରିଥିଲେ। ଆଉ ଏଭଳି ଏକ ସୁଯୋଗକୁ ହାତଛତା କରି ନ ଥିଲେ କନ୍ଦ। ଏଭଳି ଭୂମିକାଟିକୁ ସେ କିପରି ଭୂଲାଇବେ ସେ ନେଇ ଏବେଠାରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛନ୍ତି। ଏ ବିଷୟରେ କନ୍ଦ କହନ୍ତି, “ବାୟୋପିକ୍ଚର ଅଭିନୟ କରିବାର ମଜା ନିଆରା। ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ ନିକଟରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କାହାଣୀ ବିଷୟରେ ଅବଗତ ହେବା ପରେ ଏବେ ନିକଳୁ ଏ ନେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛି। ଆଶା ରଖୁଛି ଏହି ବାୟୋପିକ୍ଚରୁ ଦର୍ଶକ ନିଶ୍ଚୟ ଗ୍ରହଣ କରିବେ। ଖାସ୍ କଥା ହେଲା ରୋହିତଙ୍କ ସହ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ କାମ କରିବାକୁ ଯାଉଛି। ତାଙ୍କର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ କେତେ ଦକ୍ଷତା ଅଛି ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ଅନାବଶ୍ୟକ। ଏହି ଫିଲ୍ମଟିର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେବେ ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ କରିବେ ବୋଲି ଆଶା ରଖୁଛି।” ତେବେ ଏହି ବାୟୋପିକ୍ଚର ଗାଳଚ୍ଚଳା ଦିଆଯାଇନାହିଁ। ତେବେ ଫିଲ୍ମଟି ରିଲିଜ୍ ହେଲେ ତାହା ଜନ୍ମଦିବସ ଆଜି କ୍ୟାରିୟରକୁ କେତେ ମାଲଲେଜ୍ ଦେବ ତାହା ଦେଖିବାକୁ ବାକି ରହିଲା।

# ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ଶୁଭମ୍

ନିର୍ବାଚନ ଶୁଭମ୍ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ବଡ଼ ପରଦାରେ ମୁହଁ ଦେଖାଇବେ। ଆଉ ସିନେମାଟି ହେଲା ‘ଶମ୍ଭୁ’। ଆକ୍ସନଭିତ୍ତିକ ଏହି ଫିଲ୍ମଟିର ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ବିଭୁତି ଭୃଷ୍ଟା ଜେନା। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ କହନ୍ତି, “ଏହି ସିନେମାଟି ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଫୁଲ୍ ଏକ୍ସପେକ୍ଟେସନ୍ କରିବ ବୋଲି ମୋର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ସବୁ ବର୍ଗର ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଏହାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି।” ଏହାର କାହାଣୀ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଅନୁପମ ଜେନା। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ‘ରସିକ ନାଗର’, ‘କ୍ରିମିନାଲ’, ‘ହାରୋ’ ଆଦି ହିନ୍ଦୀ ସିନେମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦିଲୀପ ପଣ୍ଡା। ଏହାର ସଂଳାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଡ. ରଜନୀ ରଞ୍ଜନ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଫିଲ୍ମଟିର ରିଲିଜ୍ ଦେଖି ଉତ୍ସୁକତା ସହ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ଶୁଭମ୍। ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱର ଦେଇଛନ୍ତି ଦୀପକ କୁମାର। ଏହାର ସହ ପ୍ରଯୋଜକ ଅଛନ୍ତି ବିବେକ ଜେନା ଓ ଅଭିଷେକ ଜେନା। ଏଥିରେ ଶୁଭମ୍ଙ୍କ ଅପେକ୍ଷାରେ ଅଛନ୍ତି ତମନା। ଯାତ୍ରା ଜଗତର ଖଜନାୟକ ପାୟୁଷ ତ୍ରିପାଠୀ, କାବନ ପଣ୍ଡା, ତନ୍ଦ୍ୟା ରେଣୁକା, ଚିନ୍ତାମଣି, ‘ସିଣ୍ଡ୍ରିଆଲ୍ସ’ ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ। ତେବେ ଫିଲ୍ମଟି ଖୁବ୍ଶୀଘ୍ର ରିଲିଜ୍ ହେବ ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜନା ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି।



‘ଶମ୍ଭୁ’ ଫିଲ୍ମରେ ଶୁଭମ୍-ତମନା

# ମୃଣାଳଙ୍କ ହିସାବ ନିକାଶ

ମୃଣାଳ ଠାକୁରଙ୍କ ଅଭିନୀତ ପ୍ରଥମ ହିନ୍ଦୀ ସିନେମା ଥିଲା ‘ଲଭ୍ ସୋନିଆ’। ୨୦୧୮ରେ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିବା ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ବକ୍ସ ଅଫିସରେ ଫୁଲ୍ ହୋଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ି ନ ଥିଲେ ସେ। କାରଣ ଏହା ପୂର୍ବରୁ ସେ ତିନୋଟି ମରାଠୀ ଫିଲ୍ମରେ ଅଭିନୟ କରିସାରିଥିଲେ। ତେବେ ଇତିମଧ୍ୟରେ ସେ ପାଖାପାଖି ୧୩ଟି ହିନ୍ଦୀ ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିସାରିଲେଣି। କିନ୍ତୁ ୨୦୧୯ରେ ଘଟେ ଯେମିତି ହିନ୍ଦୀ ସିନେମାରେ ସଫଳତା ତାଙ୍କୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଥିଲା। ‘ସୁପର ୩୦’ ଫିଲ୍ମରେ ସେ ହିତ୍ତକଳ ନାୟିକା ସାଜିଥିଲେ। ଆଉ ଏହି ସିନେମାଟି ସେବର୍ଷର ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଆୟକାରୀ ଫିଲ୍ମ ଭାବରେ ଚାଲିକାଉଛି ହୋଇଥିଲା। ବଲିଉଡର ନିଜ କ୍ୟାରିୟର ସମ୍ପର୍କରେ ମୃଣାଳ କହନ୍ତି, “ହିନ୍ଦୀ ସିନେମାରେ ମୋତେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେତେକ ସଫଳତା ମିଳିଛି ତାହାକୁ ପାଥେୟକରି ଆଗକୁ ଆଗରୁଛି।

ଏବେ ମୋ ହାତରେ କେତୋଟି ହିନ୍ଦୀ ଏବଂ ତେଲୁଗୁ ସିନେମା ରହିଛି। ଦର୍ଶକ ଯଦି ମୋ ପ୍ରତି ଏମିତି ଭଲ ପାଇବା କରି ରଖିବେ ତେବେ ତାହା ମୋ ପାଇଁ ଆଶାକାରୀ ସୂଚକ ହେବ।” ବର୍ତ୍ତମାନ ମୃଣାଳ ଏକ ଦ୍ୱିଭାଷୀ (ତେଲୁଗୁ-ହିନ୍ଦୀ) ଫିଲ୍ମ ‘ତକାଏତ୍ : ଏ ଲଭ୍ ଷ୍ଟୋରି’ରେ ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି। ଏହାର ଶୁଟିଂ ଏବେ ତାଙ୍କୁ ରହିଛି ଏବଂ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଏହା ରିଲିଜ୍ ହେବାର ଯୋଜନା ରହିଛି। ଏହା ବ୍ୟତୀତ ‘ହେ ଜଘାନ୍ନା ତୋ ଇନ୍ଦ୍ରେ ହୋନା ହେ’, ‘ହୁମ୍ ହୋ ତୋ’ ଏବଂ ‘ପୂଜା ମେଡି କାନ୍ଦ୍’ ଶୀର୍ଷକ ହିନ୍ଦୀ ସିନେମା ତାଙ୍କ ହାତରେ ରହିଛି।



ମୃଣାଳ

# ପାରି କାକିତକା ଝୋଲ୍ୟାଝାଙ୍କର-୪

ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟତମ ଆଗଧାଡିର ଦର୍ଶକାଦୃତ ଚ୍ୟାନେଲ୍ ଜା ସାର୍ଥକର ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ମନୋରଞ୍ଜନ ଭିତ୍ତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓ ଧାରାବାହିକ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିଣିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଛି। ଚଳିତ ମାସ ୧୦ ତାରିଖରେ ଏହି ଚ୍ୟାନେଲ୍ରେ ପ୍ରସାରିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ଏକ ଭିନ୍ନ ଧରଣର ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ପାରି କରିବେ ଭୋଳାଶଙ୍କର-୪’। ଏହାର ପ୍ରସାରଣ ସମୟ ରହିଛି ସମ୍ଭା ୭.୩୦। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଉଚ୍ଚ ଚିତ୍ରର ବିଗତ ୩ଟି ସିକ୍ୱେଲକୁ ଦର୍ଶକ ଜେର ଭଲ ପାଇବା ଦେଇସାରିଛନ୍ତି। ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ସୁଜିତ ଏବଂ ଅନନ୍ୟା ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ଏହାର ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱର ଦେଇଛନ୍ତି ଆଗଧାଡିର ସ୍ୱର ସଂଯୋଜକ ଦେବନାଥ ଦାଶ। କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ଶଶୀକା, ବିଷ୍ଣୁ ମୋହନ, ଅର୍ପିତା, କୁନପୁନ ଏବଂ ସଂଗ୍ରାମ। ଏହି ସିନେମାର କାହାଣୀ ଅନୁସାରେ ଶ୍ରୀରାମ ମାଧର ଶେଷ ଯୋମାବାର ରୁଦ୍ରପୁରରେ ଏକ ଭବିଷ୍ୟବାଣୀ ଅନୁଯାୟୀ ବୁଦ୍ଧି ବିଦ୍ୟା ସମ୍ରାଜ ଜନ୍ମ ନିଅନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ବୁଦ୍ଧ ଜଣଙ୍କୁ ଅଲଗା କରାଯାଏ। ପୁଅକୁ ଜଣେ ପୁରୋହିତ ପାଳନ କରିବ ଓ ଔଷଧିକୁ ଜଣେ ଡାକ୍ତର ପାଳନ କରିବ।

୨୫ ବର୍ଷ ପରେ ପୁଅ ଶଙ୍କର ଜଣେ ନିର୍ଭୀକ ରକ୍ଷକ ଓ ଔଷଧ ପଲ୍ଲୀବା ସହରର ଜଣେ ଡାକ୍ତର। ସମୟକ୍ରମେ ଶଙ୍କରର ହଠାତ ମୃତ୍ୟୁ ହୁଏ ହେଲେ ହସିଚାଲରେ ପଲ୍ଲୀବାଙ୍କ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ସେ ଚମତ୍କାର ଭାବରେ ପୁଣି ଥରେ ବଞ୍ଚି ଉଠେ। ଏହି ସମୟରେ ଜଣେ ବୃଦ୍ଧା ମହିଳା ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି ଯେ ସେମାନେ



‘ପାରି କରିବେ ଭୋଳାଶଙ୍କର-୪’ରେ ସୁଜିତ-ଅନନ୍ୟା

ଭୋଳାଶଙ୍କର ଏବଂ ଭୈରବୀଙ୍କ ପୁନର୍ଜନ୍ମ। ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ ବୁଦ୍ଧ ଅଧିରାଜ ଦ୍ୱାରା ବିଶ୍ୱାସଯାତକତା ଏବଂ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଥିବା ବୁଦ୍ଧି ବିଦ୍ୟା ଆତ୍ମା। ସେପଟେ ଅଧିରାଜ ଲାରିପଡ଼ି ରୁଦ୍ରପୁରରେ ଅଣାନ୍ତି ଆଣି ନିଜ ବିନାଶର ଭବିଷ୍ୟବାଣୀକୁ ରୋକିବାକୁ। ହେଲେ ସେ କ’ଣ ନିଜକୁ ରକ୍ଷା କରିପାରିବେ ? ଶଙ୍କର ଓ ପଲ୍ଲୀବା ପରସ୍ପରକୁ ଜାଣିପାରିବେ ତ ? ନିଜ ପରିବାରକୁ ନ୍ୟାୟ ଦେବେ ତ ? ରୁଦ୍ରପୁରରେ ଶାନ୍ତି ଫେରାଇ ଆଣି ପାରିବେ ତ ? ଏମିତି ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ସିନେମାଟିକୁ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଖିଲେ ହିଁ ଜାଣିପାରିବେ। “ଜା ସାର୍ଥକ ସବୁବେଳେ ଓଡ଼ିଆ ଦର୍ଶକଙ୍କ ପର୍ବ ସମୂହକୁ ଧ୍ୟାନରେ ରଖି ମନକୁଆଁ ଫିଲ୍ମ ଆଣିଥାଏ। ନୂଆ ଓ ଭିନ୍ନ କାହାଣୀ ସହ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ବାନ୍ଧି ରଖିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଛି ଏହି ଚ୍ୟାନେଲ୍। ଏହି ଫିଲ୍ମ ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିତିବ ବୋଲି କହନ୍ତି ଜା-ସାର୍ଥକର ଚିଫ୍ ଚ୍ୟାନେଲ୍ ଅଫିସର ପ୍ରତୀକ ସିଲ୍।”

# ଭୁଲି ପାରିବେନି ବିଦ୍ୟା

ବିଦ୍ୟା ବଲାନ ଅଭିନୟରେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି। ସେ ଅଭିନୟ କରିଥିବା ‘ପରିଶିତା’ ବକ୍ସ ଅଫିସରେ ଭଲ ବିଜନେସ କରିଥିଲା। ଏକଦା ଏହାର ଶୁଟିଂ ସମୟର ଏକ ଘଟଣାକୁ ସାରା ଜୀବନ ସେ କେବେ ଭୁଲି ପାରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି କହନ୍ତି ବିଦ୍ୟା। ଏକଦା ଏହି ଫିଲ୍ମର ଏକ ଗୀତ-‘କିସି ପହେଲି କିହେନା’ର ଶୁଟିଂ ଚାଲିଥାଏ। ହେଲେ ହଠାତ୍ ତାଙ୍କୁ ଏହି ଫିଲ୍ମର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଦୀପ ସରକାର ଶୁଟିଂ ସେଟ୍ରେ ବୁରଜି ଆସିବାକୁ କହଲେ। ଏଭଳି କଲ୍ ପାଇବା ପରେ ବିଦ୍ୟା ତାହାକୁ ଏଡାଇ ପାରି ନ ଥିଲେ। ବିକଳ ନ କରି ଯାଇ ସେ ଶୁଟିଂ ସେଟ୍ରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଇଥିଲେ।

ଆଉ ତା’ପରେ କ’ଣ ଘଟିଲା ସେ ବିଷୟରେ ଖୋଦ୍ ବିଦ୍ୟା କହନ୍ତି, “ଏହି ଗୀତରେ ମୋର ରୋଲ୍ ନ ଥିଲା। ହେଲେ ହଠାତ୍ ପ୍ରଦୀପ ଦା’ ମୋତେ ଶୁଟିଂ ସେଟ୍ରେ ଡକାଇ ପଠାଇଲେ। ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ମୋତେ ସେ ଏକ କ୍ୟାନିଟି ଭ୍ୟାନ୍ ନିକଟକୁ ନେଇଗଲେ। ଆଉ ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ତା’ ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରେ ଯାହାକୁ ଦେଖିଲି ତାହା ବିଶ୍ୱାସ କରିପାରି ନ ଥିଲି। ସେ ଥିଲେ ରେଖା। ବାସ୍, ସେହି କିଛି ସମୟ ଯାହା ମୁଁ ତାଙ୍କ ସହ କରାଇଥିଲି ତାହାକୁ ମୁଁ କଦାପି ଭୁଲି ପାରିବି ନାହିଁ।” ୨୦୦୪ରେ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିବା ଏହି ସିନେମାଟି ଥିଲା ବିଦ୍ୟାଙ୍କର ତେବୁ ଫିଲ୍ମ। ଆଉ ପ୍ରଥମ ସିନେମା ହିଁ ହେବା ପରେ ସେ ଆଉ ପଛକୁ ଫେରି ଚାହିଁ ନ ଥିଲେ।



# ଚିନ୍ତା କରୁଛନ୍ତି ପ୍ରିୟଙ୍କା

ଏଭଳି ସୁଯୋଗ କିଏ କ’ଣ ହାତଛତା କରେ, ନା କିଏ କରିବେ ? ତେଣୁ ସେ ବିଷୟରେ ଶେଷ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବାକୁ ସେ କିଛି ସମୟ ନେଇଛନ୍ତି। ତା’ ଭିତରେ ସେ ଭଲ ଭାବରେ ଅଫରଟିକୁ ଅନୁଶୀଳନ କରିବା ପରେ ଯାହା ଫାଇନାଲ କରିବେ ହିଁ, କଥା କ’ଣ କି ଗତ କିଛି ବର୍ଷ ହେବ ସେ ପ୍ରାୟ ବଲିଉଡ ଠାରୁ ଦୂରରେ ଯାଇଛନ୍ତି। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ବିଦେଶରେ ମଧ୍ୟ ଘର ସଂସ୍କାର କରିସାରିଛନ୍ତି। ତାଙ୍କୁ କେତେବେଳେ କେମିତି କାଁ କାଁ ହିନ୍ଦୀ ସିନେମାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି। ଏ ନେଇ ସର୍ବଶେଷ ସୂଚନା ଦେବା ପୂର୍ବରୁ ଯାହାକୁ ନେଇ ଏତେ ଆଲୋଚନା ତାଙ୍କର ପରିଚୟ ଦେଇଦେବା ହିଁ ବିଚ୍ଛତାର ପରିଚାୟକ ହେବ। ସେ ହେଲେ ପ୍ରିୟଙ୍କା ଚୋପ୍ରା। ବଲିଉଡର ଅନ୍ୟତମ ଖ୍ୟାତନାମା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସଞ୍ଜୟ ଲାଲା ଭୈସାଲିଙ୍କ ଆଗାମୀ ସିନେମାରେ ସେ କୁଆଡ଼େ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିବେ। ଆଉ ଏଭଳି ଅଫରକୁ ନେଇ ବେଶ୍ ଉତ୍ସାହିତ ଅଛନ୍ତି ସେ। ହେଲେ ଏ ବିଷୟରେ ନିଜର ଶେଷ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଜଣାଇବାକୁ ସେ ସପ୍ତାହ ସମୟ ନେଇଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ସଞ୍ଜୟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ସିନେମା ‘ଲଭ୍ ଆଣ୍ଡ ଫ୍ରେଣ୍ଡ୍ସ’ର ଏକ ସେଣ୍ଟାଲ ଗୀତରେ ସେ ନାଚିବାର ଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଅଫରଟିକୁ ସେ ହାତଛତା କରିଛନ୍ତି। ଦିନ ଥିଲା ପ୍ରିୟଙ୍କା ବଲିଉଡରେ ରାଜ କରୁଥିଲେ। ତା’ମିଳ ଫିଲ୍ମ ‘ଆମ୍ମିଜାନ’ରୁ ତାଙ୍କର ବଡ଼ ପରଦା କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ତାଙ୍କ ଅଭିନୀତ ପ୍ରମୁଖ ସିନେମାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ରହିଛି- ‘ଅୟାଜ’, ‘ଏରାବ୍’, ‘କ୍ରିମି’, ‘ତନ୍ଦ’, ‘କମିନେ’ ଏବଂ ‘ରା ଥାନ’।

# ନୂଆ ଆଶା : ଲୋହିତାକ୍ଷ-ଅଭିଳିଷ୍ଟା

ଓଲିଉଡରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ନବାଗତ କଳାକାର ନିଜର ଭାଗ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ଆସିଥାଆନ୍ତି। ଏବେ ଏହି ଚାଲିକାରେ ନିଜ ନାମକୁ ଆଉ ଦୂର ଜଣ ସାମିଲ କରିଛନ୍ତି। ସେ ନବାଗତ ବୁଦ୍ଧ ହେଲେ ଲୋହିତାକ୍ଷ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବଂ ଅଭିଳିଷ୍ଟା। ହୋମ ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିବା ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ଲଢ଼େଇ’ର ନାୟକ ସାଜିଛନ୍ତି ଲୋହିତାକ୍ଷ। ଆଉ ଏହି ନୂଆ ଯୋଡ଼ିକୁ ନେଇ ଫିଲ୍ମଟିର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଭାର ସୁତାରୁ ରୂପେ ସମ୍ପାଦନ କରିଛନ୍ତି ଓଲିଉଡର ଅନ୍ୟତମ ଆଗଧାଡିର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅଶୋକ ପତି। ଏ ବିଷୟରେ ଅଶୋକ କହନ୍ତି, “ଏହି ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀରେ ଲଭ୍, ଲମୋଗନ, ଫ୍ୟାମିଲି ଡ୍ରାମା, କମେଡି, ଫାଇଟ୍-ସବୁକିଛି ରହିଛି। ନାୟିକା ଏବଂ ନାୟକ ବୁଦ୍ଧେ ନୂଆ। ଲୋହିତାକ୍ଷ ନୂଆ ଭାବରେ ନାୟକ ସାଜୁଛନ୍ତି, ହେଲେ ତା’ ପୂର୍ବରୁ ସେ ଅନେକ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାରେ ଶିଶୁ କଳାକାର ଭାବରେ ଅଭିନୟ କରିସାରିଛନ୍ତି। ବୁଦ୍ଧେ ଅଭିନୟ ମଧ୍ୟ ମୋତେ ବେଶ୍ ଲକ୍ଷ୍ମଣ କରିଛି।” ଡିଏସ୍ଆର୍ ଏକ୍ସପ୍ରୋଇଜେସ ବ୍ୟାନରରେ ଏହାର

ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ଲୋହିତାକ୍ଷଙ୍କ ବାପା ଦେବଶିଖ ପଟ୍ଟନାୟକ। ଏହାର କାହାଣୀ, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଓ ସଂଳାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଭରତ୍ୱାଜ ପଣ୍ଡା। ସଂଯୋଜିତ ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱର ଦେଇଛନ୍ତି ଗୌରବ ଆନନ୍ଦ ଓ ସୋମେଶ ଶତପଥୀ। ଏହି ଫିଲ୍ମର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ପ୍ରୀତିରଞ୍ଜନ, କେକେ, ବିଭାସ, ଉଦିତ ପୁରୁ, ସୋମେଶ, ମଧୁ, ସ୍ମିତା ଚୌଧୁରୀ, ମନୋଜ ଦକ୍ଷପାଳ, ରାଜଲକ୍ଷ୍ମୀ ତାକୁଆ, ସୁଶାନ୍ତ ଓ ଅଶୋକ ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି।



‘ଲଢ଼େଇ’ ଫିଲ୍ମରେ ଲୋହିତାକ୍ଷ-ଅଭିଳିଷ୍ଟା

