

ସାତ ଖୁନ୍ ମାଫ ଦେଖୁ ନ ଥିଲେ...

ଅଭିନେତ୍ରୀ ପରିଣୀତି ଚୋପ୍ରା ‘ସାର୍ ଖୁନ୍ ମାଫ୍’ ଫିଲ୍ମ ଦେଖିବା ପରେ ଅଭିନୟ ପ୍ରତି ମନ ବଳାଇଥିଲେ। ବୋଧହୁଏ ଏହା ନ ଦେଖିଥିଲେ ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ଭିନ୍ନ କିଛି ଘଟିଥାନ୍ତା।

୧୦ ୧୪

ପଦକ ନିଶ୍ଚିତ କଲେ ନୃସିଂହ

ଲିଭରପୁଲରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବିଶ୍ୱ ବକ୍ସିଂ ଚାମ୍ପିୟନଶିପ୍ରେ ଭାରତ ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ପଦକ ନିଶ୍ଚିତ କରିଛନ୍ତି ହେଭିଓଟେ ବକ୍ସର ନପୁର ଶେଖରାନ।

ସାର ପାଇଁ 'ଆଧାର' ଧାଡ଼ି



ମୁରିଆ ସାର ଅଭାବ ଚିନ୍ତା ବଢ଼ାଇଛି

ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲା ଦେଓଗାଁ ବ୍ଲକ ଗୌରଗୋଠ ପାକ୍ସ ସମ୍ମୁଖରେ ଯୁରିଆ ସାର ନେବା ପାଇଁ ଚାଷୀମାନେ ବୃଥାବାର ଭୋରର ସେମାନଙ୍କର ଆଧାର କାର୍ଡକୁ ଲମ୍ବାଧିରେ ରଖି ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି।

ଦେଓଙ୍ଗା/ବଲାଙ୍ଗୀର, ୧୦।୧ (କୃଷ୍ଣ ପ୍ରସାଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ/ବାରେଇ କୁମାର ଝାଙ୍କର)

ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲା ଦେଓଙ୍ଗା ବ୍ଲକରେ ଏବେ ଧାନ ଚାଷ ପାଇଁ ଯୁକ୍ତିଆ ସାରର ଘୋର ଅଭାବ ଦେଖାଦେଇଛି। ଚଳିତ ବର୍ଷ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଚାଷୀଙ୍କୁ ଯୁକ୍ତିଆ ସାର ସୋଜାଇବାରେ ଚାଷୀ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦିଏକ ହୋଇଛନ୍ତି। ଦେଓଙ୍ଗା ବ୍ଲକର ଗୌରଗୋଠ ବ୍ଲକରେ ବୁଧବାର ସାର ନେବା ପାଇଁ ଆଧାର କାର୍ଡ ରଖି ଚାଷୀଙ୍କ ଲୟା ଲାଭନ ଏହାର ଏକ ଉପାହରଣ ହୋଇଛି। ବ୍ଲକରେ ୧୨ଟି କୃଷି ସେବା ସମବାୟ ସମିତି ରହିଛି। ଏହି ସେବା ସମବାୟ ସମିତିରୁଦ୍ଧିକ୍ତ ଯୁକ୍ତିଆ ସାର ଆସିବା ଜଣା ପଡିବା ସ୍ଥଳୀ

ଗାନ୍ଧୀମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥାନ ଭିତ୍ତ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି। ବୁଦ୍ଧର ଗୌରବୋଠା ପାଖରେ ୭୬୦ ଜଣ ଗାନ୍ଧୀ ଧ୍ୟାନ ବିକ୍ରୟ କରିବା ପାଇଁ ପଞ୍ଜୀକୃତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୩୧୫ ବୟା ଯୁଗିଆ ସାର ବନ୍ଧନ ପାଇଁ ଆସିଛି। ସାର ଆସିବା ଖରେ ପ୍ରାଚୀନ ହେବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଯୁବାବର ଭୋର ସମୟରୁ ଶୁଦ୍ଧ ପାଣ୍ଠ ସହକ୍ଷରେ ପ୍ରାୟ ୭ ଶହରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଗାନ୍ଧୀ ଆଧାର କାର୍ତ୍ତବିଚ୍ଚି ଧାଡ଼ିରେ ରଖି କଲ୍ୟାଣନରେ ସାର ପାଇବା ଆଶାରେ ଅପେକ୍ଷାରେ ଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାନ୍ତା। ତେବେ ମାତ୍ର ୩୧୫ ପ୍ୟାକେଟ ସାର ଆସିଥିବାରୁ ପାଣ୍ଠ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ପ୍ରଥମେ ରଣୀ ଗାନ୍ଧୀମାନଙ୍କ ଅପ୍ରାପ୍ୟକର ଭିତ୍ତିରେ ଗାନ୍ଧୀ ପ୍ରତି ଗୋଟିଏ

ପ୍ୟାକେଟ ଲେଖାଏ ଯାର ଦେବୀର ନିଷ୍ଠିତ ନେଇଥିଲେ । ଫକ୍ରେ ଅପେକ୍ଷାରେ ଥିବା ଅନେକ ଗାଥା ଯାର ପାଇବାକୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ଏହାକୁ ନେଇ ସାର ପାଇ ପାରିନଥିବା ଗାଥାମାନଙ୍କ ଘାତରେ ଉତ୍ତେଜିତା ବୋଧ ହୋଇଥିଲା । ଅନେକ ଗାଥା ରଖି ସରକାରଙ୍କ ବିଫଳତାକୁ ନେଇ ପାଠ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଚିନ ନାମା ଦେଇ ବିଷାଦଘରା କରିଥିଲେ । ଗାଥାଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ତୁରନ୍ତ ଯୁକ୍ତିଆ ଯାର ଯୋଗାଇବା ପାଇଁ ଗାଥା ସଂଗଠନ ପକ୍ଷକୁ ବାବି ହୋଇଛି । ଏ ଦିଗରେ ପ୍ରଶାସନ ତଥା ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ଗାଥା ମହଲରେ ବାବି ହେଉଛି ।

ସେସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ନିଷିଦ୍ଧ ଭବିଷ୍ୟ
 କେତେକ ଜନବିରୋଧୀ ସରକାରୀ
 ପଦକ୍ଷେପ ପାଇଁ ନେପାଳରେ ଯୁବ
 ଛାତ୍ର ଗୋଷ୍ଠୀ ଯେଭଳି ବ୍ୟାପକ ହିଂସା
 ଘଟାଇ ଶାସନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ନିମନ୍ତେ
 ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି, ସେଭଳି ଶ୍ରେଣୀ
 ଛୁପାବାର ଯୁଗୋପାୟ ଦେଶ ପ୍ରାନ୍ତରେ
 ଅସ୍ଥିତି ରାଜନୈତିକ ସମ୍ବରଜିତ ଏବଂ
 ଥର୍ମାଲ ପୁରୁଷତ୍ବରେ ଅତିଷ୍ଠ ପ୍ରାନ୍ତବଳ
 ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଜାମାତୁସଲ ନାବୁକ୍
 ବିରୋଧରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଓଡ଼ିଶା ହିଂସା
 ଘଟାଇଛନ୍ତି। 'ବୁକ୍ ଏଣ୍ଡଥୁ' ମୁଦ୍ରଣ
 ଚଳାଇ ପ୍ରାନ୍ତ ନାଗରିକମାନେ ବ୍ୟାପକ
 ପୋଡ଼ାଜଳା କରିଛନ୍ତି। ସରକାରଙ୍କ
 ପକ୍ଷରୁ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀଙ୍କୁ ଦମନ
 ପାଇଁ ବଳପ୍ରୟୋଗ ହୋଇଥିଲେ
 ମଧ୍ୟ ଛୁଟି ନିୟନ୍ତ୍ରଣକୁ ଆସିପାରିନାହିଁ
 ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନ ପ୍ରତି ସଫଳତାକୁ
 ଜନସମର୍ଥନ ଥିବାକୁ ମାନ୍ୟତା
 ସରକାର ପାଇଁ ବିପଦ ଘଟେନାହିଁ

ପ୍ରକାଶନ, ୧୦।୯

ପ୍ରାୟ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଜମାଦୁଏଲ୍ ମାକ୍‌ବେଲ୍ ବିରୋଧରେ ଦେଶରେ ପୁଣି ମୁଣ୍ଡ ଟେକିବା ଆରମ୍ଭକଲେ । ମାକ୍‌ବେଲ୍ ନିଜ ଅନୁଗତ ତଥା ପ୍ରତିରକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ସେବାସ୍ତ୍ରୀଆଲ୍ ଲେଲେବୁର୍ଗୁ(୩୯)ଙ୍କୁ ମଙ୍ଗଳାବାର ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନିଯୁକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ବର୍ଷକ ମଧ୍ୟରେ ଦେଶରେ ଚତୁର୍ଥଥର ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନିଯୁକ୍ତି, ରାଜନୈତିକ ଅସ୍ଥିରତା ଓ ଆର୍ଥିକ ନିଅଣ୍ଟ ଘୃଷ୍ଟିତ ଯୋଗେ କ୍ଷୁଦ୍ର ପ୍ରମାଣ ମାନଚିକ୍ରମରେ ବୁଦ୍ଧିବୀର ମାକ୍‌ବେଲ୍ ଏବଂ ତାଙ୍କ ସରକାର ବିରୋଧରେ ବହୁଧରଣର ବିରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ‘ବୁଲ୍ ଏଣ୍ଟ୍ରାଲ୍ ମୁକ୍ତମେଣ୍ଟ’ ବ୍ୟାନରରେ ରାଜଧାନୀ ପ୍ୟାରିସ୍ ସମେତ ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ଭାଗରେ ରାସ୍ତା ଅବରୋଧ କରି ସାମାଜିକହନୁବୃତ୍ତି ଜଳାପୋଡ଼ା କରିଛନ୍ତି । ଆରୋଜନକାରୀକ ଜଳାପୋଡ଼ା ଓ ଭଙ୍ଗାଢ଼ାଳ ଭିତରେ ଏହି ପୂର୍ବଦେଶର ରାଷ୍ଟ୍ର ଅଣାଗି ହୋଇପଡ଼ିଛି । ପ୍ରତିବଦ୍ଧ ଓ ସାଧାରଣ ଜୀବନସୂଚୀ

ବ୍ୟାହତ ହୋଇଛି । ବିଶେଷଭାବାରାମେ
 ବିଦ୍ରୋହର ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିବା ବର୍ଗୀ-
 ପ୍ରାୟ ୩୦୦ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିବା
 ଗୃହମନ୍ତ୍ରୀ ବୃତ୍ତେ ରିଟାଇଲେଣ୍ଡ କହିଛନ୍ତି ।
 ଛିଟି ନିୟନ୍ତ୍ରଣକୁ ଆଣିବା ପାଇଁ ଅତୁଟପୁ-
 ଝୁରାଣ ବୋହୋଇ କରାଯାଇଥିବା
 ସାରା ଦେଶରେ ୮୦,୦୦୦ ପୋଲିସ୍
 ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ମୁଚ୍ଚୟନ କରାଯାଇଛି ।
 ଏହାସତ୍ତ୍ୱେ ବିଶେଷଭାବାରାମେ
 ବ୍ୟାରିକେଡ୍ ଭାଙ୍ଗି, ଗାୟାର ଜାଲି ବିଚ୍ଛିନ୍ନ
 ଅଞ୍ଚଳରେ ଆନ୍ଦୋଳନ ଜାରି ରହିଛନ୍ତି ।
 ଆସିୟାରେ ଅଳିଆବାବୁଜିଙ୍କ

ସେମାନେ ନିଆଁ ଲଗାଇଦେବା
ରାଜଧାନୀର ପ୍ରମୁଖ ଅଞ୍ଚଳରେ
ଲୋକେ ଯାତାୟତ କରିପାରନାହାନ୍ତି
ଫ୍ରାନ୍ସ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଫ୍ରାଙ୍କୋଲେ
ବେରୋ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଲୋକ୍ଷେଷ
ଆସୁଛି ହରାଇବା ବେଳେ ନିଜ ପଦକୁ ବଳି
ହୋଇଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ୯ ମାସ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ
ରହିଥିବା ୭୪ ବର୍ଷୀୟ ବେରୋଙ୍କ ପ୍ର
ଏମ୍ପରୀନେ ଅନାୟାସ ପ୍ରକଟ କରିବା ପରେ
ସମ୍ବିଧାନର ଅନୁଚ୍ଛେଦ ୫୦ ଅନୁଯାୟୀ
କିପ୍ରାୟ ଦେଶକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ଏ
ପରେ ଫ୍ରାନ୍ସ ଯୁରୋପର ବିଜିତ ସର୍ବବୃଦ୍ଧ

ଅର୍ଥନୀତି ପାଇଁ ନୂଆ ସଙ୍କଳ୍ପ ଡାକିଆଣିଛି ।
ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଜମାସ୍ବଳ୍ଲ ମାନ୍ଦବି କାଳବିଲମ୍ବ
ନ କରି ମଙ୍ଗଳକାର ପ୍ରତିରୋଧମୁକ୍ତ
ସେବାପ୍ରାପ୍ତ ଲୋକୋର୍ଦ୍ଧ୍ବ ବେରୋଜ
ମାୟା ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଚୟନ କରିଛନ୍ତି । ୧୨
ନୂଆ ମନ୍ତ୍ରବଳ ବର୍ତ୍ତମାନ ଉପ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ
ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ଦେଖିବାପାଇଁ ଗ୍ରହଣ କରିପାରି
ନାହାନ୍ତି । ଦେଶରେ ରାଜନୈତିକ ଅସ୍ଥିରତା
ସୃଷ୍ଟି ହୋଇ ଅର୍ଥନୀତି ଖରାପ ଆଡ଼କୁ
ଗତି କରୁଥିବାବେଳେ ମାନ୍ଦବି ସେଥିପ୍ରତି
ଅଶେଷାନ୍ତ କରୁଥିବାବେଳେ ଦେଶରେ
ଅସନ୍ନତା

 ପୃଷ୍ଠା-୪



ପ୍ରାନ୍ତର ମାର୍ଚ୍ଚିଲେରେ ‘ବୁଦ୍ଧ ଶ୍ରଦ୍ଧିଅଙ୍ଗ ମୁଦ୍ରମେଷୁ’ରେ ସାମିଲ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀ ବୁଦ୍ଧବୀର ବିକ୍ଷୋଭ ଶୋଭାଯାତ୍ରା କରୁଛନ୍ତି । (ଫଟୋ: ସୌଜନ୍ୟ: ଏ.ପି.)

ଅଲ୍ଲୋଚନାରୁ ଦେଶବ୍ୟାପୀ ଏସ୍‌ଆଇଆର

ଜୁଆଦିଲ୍ଲା, ୧୦।୯

ବିହାର ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ
ଦେଶବ୍ୟାପୀ ଭାବରେ ଡାଲିକାର ସ୍ବଚ୍ଛ
ସମନ ସଂଶୋଧନ (ଏସ୍‌ଆଇଆର୍)
ଆରମ୍ଭ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ନିର୍ବାଚନ
କମିଶନ (ଜସିସି) ସ୍ବଚ୍ଛ ଜଣାପଡ଼ିଛି
ସବୁରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳର ପୁରୀ
ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀ(ସିଇଓ)ମାନଙ୍କ ଦ୍ବାରା
ବୁଧବାର ଏସ୍‌ଆଇଆର୍ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ପ୍ରସ୍ତୁତି
ଆରମ୍ଭନା ବେଳେ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବକୁ
କମିଶନ ସବୁଜ ସଙ୍କେତ ଜୋଲାଇଛି
ନିକଟରେ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନ ବିହାର
ଆଇପିଏସ୍‌ ଚୋରାସିଂହ ଚିଠି

**ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ସହ ବୈଠକରେ
ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧ ସଙ୍କେତ**

ଛୋଟର ଚାଲିକାର ଏହାଆଇଆ
 ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ପୁରୁଷ ଜଣାପଡ଼ିଲେ
 ବୁଧବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ସମ୍ମିଳନୀ-
 କର୍ମଶାଳାରେ ସିଦ୍ଧାନ୍ତମାନଙ୍କ
 କେତେଶୀଘ୍ର ସୋମେ ରିଜକ୍ସ ପାଠ
 ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇପାରିବ ବୋଲି ପ୍ରତି-
 କରାଯାଇଥିଲା। ଅଧିକାଂଶ ଅଧିକାରୀ
 କହିଥିଲେ, ସେପେକ୍ସର ସୁଧା ଗୌରୀ
 କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହେଲେ ଅକ୍ଟୋବରରେ
 ଏହାଆଇଆର ପାଇଁ  ପଞ୍ଚୀ-୪

ଚଳିତ ମାସରେ ଆସିବ ନୂଆ ଅବକାରୀ କୀର୍ତ୍ତି: ମନ୍ମଥ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୦।୯(ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ମିତ୍ର)

ଚକିତ ମାସରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର
ନୂଆ ଅବକାରୀ ନୀତି ଆଣିବେ। ନୂଆ
ଅବକାରୀ ନୀତି ନେଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀଙ୍କ ସହ ବିଦେଶ
କିମ୍ବା ବୁଦ୍ଧଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା
ହେବ ବୋଲି ଅବକାରୀ ମନ୍ତ୍ରୀ ପୁଅଆରାୟଣ
ହରିଚନ୍ଦନ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି।
ରାଜ୍ୟମଧ୍ୟକୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଇ ପୁଅଆରାୟଣ
କହିଛନ୍ତି, ନୂଆ ଅବକାରୀ ନୀତି ଲାଗୁ
କରିବା ଲାଗି ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସବୁ ପ୍ରକାର

ପ୍ରସ୍ତୁତି ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛନ୍ତି । ବଙ୍ଗାଗର ପ୍ରତିନିଧି ଦଳରେ କେତେକଣ ଅଧିକାରୀ ବୁଲିଟି ରାଜ୍ୟକୁ ଯାଇ ସେମାନଙ୍କ ରାଜ୍ୟରେ ଲାଲୁ ହୋଇଥିବା ଅବକାରୀ ନୀତିକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନକରି ଫେରିଛନ୍ତି । ଚଳିତ ମାସରେ ନୂଆ ଅବକାରୀ ନୀତି କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହୋଇଯିବ । ନୂଆ ଅବକାରୀ ନୀତିରେ ଚୋରା ମାଦକ ଦ୍ରବ୍ୟର ବିକ୍ରି ଉପରେ ବୋଧି ଲଗାଯିବ । ଚୋରା ମାଦକଦ୍ରବ୍ୟର ବିକ୍ରି ଉପରେ ଚୋରା ଛୋରାଦାର କରାଯାଉଛି । **ପୃଷ୍ଠା-୪**

ଶିଳ୍ପ, ବ୍ୟବସାୟିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଉପରେ ୫୩୩.୬୨ କୋଟି ଜଳକର ବାକି

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୧୦।୯ (ଅଶୋକ କୁମାର ସାହୁ) :
ଚଳିତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ଜୁନ ସୁଦ୍ଧା ଗଣମା
ଗଜପତି ଓ ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲାର ବିଭିନ୍ନ ଶିଳ୍ପ
ଓ ବ୍ୟବସାୟିକ ସଂସ୍ଥା ନିକଟରେ ଜଳକର
ବାଦବଦ୍ଧ ୫୩୩.୬୨ କୋଟି ଟଙ୍କା ବାକି
ପଡ଼ିଛି । ୨୩ଟି ଭିତରେ ଏହା ଆଦାୟ
କରିବାକୁ ରାଜ୍ୟ ଜଳ ସମ୍ପଦ ବିଭାଗ
ସେବାକ୍ ଲକ୍ଷ୍ୟକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ଏ ସଂସ୍ଥାଗତରେ
ରାଜ୍ୟ ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଗତ
ତାରିଖ ତିନି ନଂ. ୨୫୭୩୬ରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର
ଜଳସେବନ ବିଭାଜନ, ଖୁଣ୍ଟନଗର
ଜଳସେବନ ବିଭାଜନ ଓ ହରଭାଙ୍ଗ
ବିଭାଜନରେ ବିଭାଜନ ନଂ.୩୩ ଜଣା
ଦିଆଯାଇଛି । ଉପରୋକ୍ତ ୩ ଜିଲାର
୧୧୯ ଶିଳ୍ପ ଓ ବ୍ୟବସାୟିକ ସଂସ୍ଥା
ଉପରେ ଉପରୋକ୍ତ ବିଭାଗର ଜଳକର

ବେବାକୁ ଅଛି। ସମ୍ପୃକ୍ତ ଶିଶୁ ସଂସ୍ଥାଭୂତିବେଦୀଙ୍କଦ୍ୱାରା ସମାଧାନ ବା ଖିନ ଚାଲିଯିବ ବୋଲି ସେତେଲମ୍ବେଷ୍ଟି(ଓଡ଼ିଆ) କିରୀତାହାସି କି କର ପୈଠ କିରୀତାହାସି। ଚେଷ୍ଟା ସମ୍ପୃକ୍ତ ସଂସ୍ଥାଭୂତିବୃତ୍ତରୁତ କର ପୈଠ କିରୀତା ପାଞ୍ଚ ନୋଟିସ ବେବାକୁ ଜଳ ସମ୍ପଦ ବିଭାଗର ଜଞ୍ଜିନିୟର-ଇନ୍-ଚାର୍ଜ ପ୍ଲାନି ଆଣି ଡିଜାଇନକର ପକ୍ଷରୁ ହୁଆପାଞ୍ଚି। ହରିଭଜନ ଜଳସେବନ ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କୁ ଅଧିକ ଅଧିକ ଜଳକର ବାକି ପଡ଼ିଥିବାବେଳେ ଦିତାୟରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଓ ତୃତୀୟରେ ଉତ୍ତରାୟନରେ ରହିଛି। ବିଶେଷକରି ମଦ ଓ ଲଗା ଡିଆରି ଶିଶୁ ଉପରେ ଅଧିକ କର ବାକି ପଡ଼ିଛି। ଚାଷ ଜମିକୁ ଜଳସେବନ ବ୍ୟୟର ନୈରାଶ୍ୟଜନକ ଅବାବେଶର ଶିଶୁ ସଂସ୍ଥାକୁ ପାଣି ବୋରାରେ ପରକାରୀ ଅନୁଗ୍ରହର ବୋଲି ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି। ରାଜ୍ୟର

ବିଭିନ୍ନ ନବୀନାଳୟ ଉଚ୍ଚ କ୍ଷମତା ସମ୍ପନ୍ନ
ପଣ୍ଡା ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତିତ
ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ହଜାର ହଜାର କ୍ୟୁସେ
ପାଣି ଉତ୍ତୋଳନ କରୁଛନ୍ତି। ବୀର୍ଯ୍ୟବନ
ଏବେ ଟଙ୍କା ବାକି ଥିଲେ ବି ଶିକ୍ଷା
ବ୍ୟବସାୟିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନମାନେ କର ପୈ
କରିବାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକ ପଛସୁଆଁ ଦେଉଛନ୍ତି
ତାହା ସାଧାରଣରେ ପ୍ରଶ୍ନବୀର ସୁ
କରିଛି। ତିରିଶଟି ଅନୁସାରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର
ଜଳସେବନ ବିଭାଗରୁ ଜଳ ଶୋଷୁଥିବା
ପ୍ରାୟ ୬୮ଟି ଛୋଟ ଶିଳ୍ପ ଓ ବ୍ୟବସାୟିକ
ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ୧୧୨୨.୮୮ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା କ
ପୈଠ କରିବାକୁ ଅଛନ୍ତି। ସେଥିମଧ୍ୟରୁ
ବ୍ରହ୍ମପୁର ଓଡ଼ିଶା ୧୮.୯୪୯ ଲକ୍ଷ
ଆଇଆରସିଏଲକୁ ଜଳ ଯୋଗାଣ କର
ବ୍ରହ୍ମପୁର ଜନସାମ୍ମୁଦ୍ଧି ବିଭାଗ ୨୨୫.୬୧୯
ଲକ୍ଷ, ପୂର୍ବତନ ରେଭେନ୍ସା ପାଠଶାଳା

ବ୍ରହ୍ମପୁର ୧୯.୨୪୧ ଲକ୍ଷ, ପୂର୍ବତନ
ରେଳଫେରା ଛତ୍ରପୁର, ଜଗନ୍ନାଥପୁର
ଓ ବ୍ରହ୍ମପୁର ୨୭୨.୭୫୮ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା
ପୈଠ କରିନାହିଁ। ସେହିପରି ଭଞ୍ଜନଗର
ଜଳସେବନ ବିଭାଜନପୁ ପାଣି ନେଉଥିବା
୨ଟି ସାମ୍ବା ୧୧୮.୨୩୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବାକି
ରହିଥିବା ବେଳେ ହରିଜଙ୍ଗ ଜଳସେବନ
ବିଭାଜନପୁ ପାଣି ନେଉଥିବା ୪୯ ଶିଳ୍ପ
ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ବ୍ୟବସାୟିକ ସାମ୍ବା ପାଖରେ
୫୨୦୫୧.୧୪ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବାକି ପଡ଼ିଛି
ତେବେ ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରାୟରତାତ
କରି ଦେପର ଲିଟିଟେଡ଼ ସଂସ୍ଥାବା
କରି ରଖିଛି।

ଆଜିର ସମ୍ବାଦକୀର୍ତ୍ତୀ
ମଇଁଷିର ସାଂସ୍କୃତିକ ମହତ୍ତ୍ୱ



ଭୁବନେଶ୍ୱର ଲୋକସେବା ଭବନରେ ବୁଧବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ୨୬ ତମ ରାଜ୍ୟ କ୍ୟାବିନେଟ ବୈଠକରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଣ୍ଡା ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଗତ ୨୫ଟି କ୍ୟାବିନେଟ ବୈଠକରେ ନିଆଯାଇଥିବା ୩୪ଟି ବିଭାଗର ୧୪୯ଟି ନିଷ୍ପତ୍ତିର ଅନୁଯାୟୀ ଉପାଚଳନ ରିପୋର୍ଟକୁ ଉନ୍ନତୀକରଣ କରୁଛନ୍ତି । ନିକଟରେ ଅଛନ୍ତି ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଭାତୀ ପରିଡ଼ା ଓ କନକବର୍ଦ୍ଧନ ସିଂଢେଓଙ୍କ ସମେତ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ମନୋଜ ଆହୁଜା ।

ସଂକ୍ଷେପରେ

ହୀରାକୁଦ ଜଳଭଣ୍ଡାର: ଗୋଟିଏ ଗେଟ୍‌ରେ ଜଳ ନିଷ୍କାସନ

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୦।୯ (ପ୍ରମୋଦ ବହିବାର)

ହୀରାକୁଦ ଜଳଭଣ୍ଡାରକୁ ବନ୍ୟାଜଳ ପ୍ରବେଶ ପରିମାଣ ଲକ୍ଷେ ଘନଫୁଟ୍ ତଳକୁ ଖସିଛି। ବୁଧବାର ଗୋଟିଏ ସ୍ଥୂଳସ୍ତ ଗେଟ୍ ଦେଇ ଜଳଭଣ୍ଡାରରୁ ଅତିରିକ୍ତ ବନ୍ୟାଜଳ ନିଷ୍କାସନ ଅବ୍ୟାହତ ରହିଛି। ଗତବର୍ଷ ଆଦିତ୍ୟ ଦିନରେ ଜଳଭଣ୍ଡାରର ଜଳସ୍ତର ୬୨୪.୨୫ ଫୁଟ୍ ରହିଥିବା ବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନ ୪୫୫ ଫୁଟ୍ ଅଧିକ ରହିଛି। ବୁଧବାର ରାତି ସାଢ଼େ ୯ଟାରେ ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଜଳଭଣ୍ଡାରର ଜଳପତନ ୬୨୮.୩୩ ଫୁଟ୍‌ରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଏହି ସମୟରେ ଜଳଭଣ୍ଡାରକୁ ପ୍ରତି ସେକେଣ୍ଡରେ ହାରହାରି ୬୮ ହଜାର ୯୮୪ ଘନଫୁଟ୍ ବନ୍ୟାଜଳ ପ୍ରବେଶ କରୁଥିବାବେଳେ ପ୍ରତି ସେକେଣ୍ଡରେ ହାରହାରି ୫୬ ହଜାର ୨୭୯ ଘନଫୁଟ୍ ଜଳ ମିଶି ମୋଟ ୪୧୫୯ ଘନଫୁଟ୍ ଫୁଟ୍ ଜଳ ନିଷ୍କାସନ କରାଯାଉଛି।

ଲଣ୍ଡନରେ ନୂଆଁଖାଇ ଭେଟ୍‌ଘାଟ୍

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୦।୯ (ପ୍ରମୋଦ ବହିବାର) ଲଣ୍ଡନରେ କୁହାର ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ଅଷ୍ଟ୍ରାଲ ନୂଆଁଖାଇ ଭେଟ୍‌ଘାଟ୍ ପିନରସ୍ଥିତ ହାଏଟ୍‌ହାଉସ୍‌ରେ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଭେଟ୍‌ଘାଟ୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାଁ ସମଲେଇଙ୍କ ସମ୍ବଲପୁରୀ ଭଜନରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଆୟୋଜିତ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଲଂକାରେ ବସବାସ କରୁଥିବା ୨ଶହରୁ ଅଧିକ ଓଡ଼ିଆ ପରିବାର ଭାଗ ନେଇଥିଲେ। ପାରମ୍ପରିକ ନୃତ୍ୟ ଓ ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରଦର୍ଶନ ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ସେମାନେ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ। ଲଣ୍ଡନର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଭାରତୀୟ ରେଷ୍ଟୁରାଣ୍ଟ ପୋର୍ଟଲିରେ କୁହାର ପରିବାରର ଓଡ଼ିଆ ମହିଳାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଆୟିକ, ଘାଣ୍ଟି ତରକାରୀ, ଗାଈରବରୀ, ମଣ୍ଡା, ପିଠା ଆଦି ସୁସ୍ୱାଦୁ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ପରଶା ଯାଇଥିଲା। ଏହି ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଆ ସମାଜର ବୟସ୍କମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା। ସେହିପରି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏଥିରେ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ବିଜେତା ଓ ସୁଶ୍ରୀ ଖେଳ ଉପବିଜେତା ହୋଇଥିଲେ। ପାରମ୍ପରିକ ମଣ୍ଡାପିଠା ପ୍ରସ୍ତୁତ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ବାସ ବିଜେତା ଓ ସମାପିକା ରୂପେ ଉପବିଜେତା ହୋଇଥିଲେ। କୁଳି ପିଲାମାନେ ସମ୍ବଲପୁରୀ ଲୋକନୃତ୍ୟ ଓ ସଙ୍ଗୀତ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ। ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଫ୍ୟାଶନ୍ ଡିଜାଇନର୍ ରାମକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ରାମୁଲି କ୍ରିଏଟିଭ୍ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଶାର ପାରମ୍ପରିକ ବସ୍ତ୍ରର ଏକ ଫ୍ୟାଶନ ଶୋ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ସମ୍ବଲପୁରୀ ଥିମ୍‌ ଯୋଗମୟୀ ସାଙ୍ଗିକ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ବଲପୁରୀ ହସ୍ତକଳା ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିଲା।

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୦।୯ (ପ୍ରମୋଦ ବହିବାର)

କୁଳା ସହର ବିକଳି ନଗରର ବରୁଣ ସାହୁ(୪୫)ଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରି ଜଙ୍ଗଲରେ ଫିଙ୍ଗି ଦେଇଥିବା ୨ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ପୋଲିସ୍ ଗିରଫ କରିଛି। ସେମାନେ ହେଲେ କୁଳା ବିକଳି ନଗରରେ ରହିଥିବା ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା ଚାନ୍ଦବାଲି ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶେରପୁର ଗ୍ରାମର ମୂଳବାସିନ୍ଦା ରୁନୁ ସାହୁ(୨୭) ଏବଂ ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଅତାବିରା ଥାନା ଦେବାହାଲର ମୂଳବାସିନ୍ଦା ଅଶ୍ୱିନୀ ଭୁଏ(୪୫)। ଭାରତୀୟ ନ୍ୟାୟ ସଂହିତାର ଦମ୍ଭା ୧୦୩(୧), ୩(୫)ରେ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ବୁଧବାର ଉଭୟଙ୍କୁ କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଏସ୍‌ଡିଜେଏମ୍ କୋର୍ଟରେ ଜାମିନ ଆବେଦନ ନାମାଞ୍ଜିତ ହେବାରୁ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଦ୍ୱୟଙ୍କୁ ମଣ୍ଡଳ ଜେଲ ହାତତଳୁ ପଠାଇ ଦିଆଯାଇଛି। ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡରେ



ଗିରଫ ୨ ଅଭିଯୁକ୍ତ।

ବ୍ୟବହୃତ କୁରାଡ଼ିକୁ ପୋଲିସ୍ ଜଙ୍ଗଲରୁ ଜବତ କରିଛି। ପୂର୍ବ ଶତ୍ରୁତାରୁ ଏହି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟିଥିବା ପୋଲିସ୍ କହିଛି। ପୋଲିସ୍ ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ମଙ୍ଗଳବାର ବିକଳି ନଗରର ବୁଦାବତୀ ପଠାଇ ଦିଆଯାଇଛି। ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡରେ

ପୂର୍ବ ଶତ୍ରୁତାରୁ ହତ୍ୟା

ଆତ୍ମହତ୍ୟା ସମସ୍ୟା ସମାଧାନର ବାଟ ନୁହେଁ



ଆୟୋଜିତ ସଚେତନାମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅତିଥି ଓ ବକ୍ତାମାନେ।

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୦।୯ (ବି.ଶଙ୍କର)

ବିଦ୍ୟା ବିକାଶ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମୂହର ସମ୍ବଲପୁର ବିକାଶ ନର୍ସି କଲେଜରେ ବିଶ୍ୱ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ପ୍ରତିରୋଧ ଦିବସରେ ବୁଧବାର ସଚେତନାମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହୋଇଛି। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଦେବେଇପାଲି ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନୟନ କେନ୍ଦ୍ର ଅଧ୍ୟାକ୍ଷକ ଡାକ୍ତର ଶାନ୍ତନୁ ମହାପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି, ଜଗନ୍ନାଥ ଅଧିକାରୀ ରୁନି ପଟ୍ଟନାୟକ ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ଥିଲେ। ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ମାନସିକ ଚାପ, ଉଦାସୀନତା ଏବଂ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ସହିତ ସମ୍ପୃକ୍ତ ବିଭିନ୍ନ କାରଣ ଓ ତାହାର ପ୍ରତିରୋଧ ବିଷୟରେ ତାତ୍ତ୍ୱର

ବିକାଶ ନର୍ସି କଲେଜରେ ବିଶ୍ୱ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ପ୍ରତିରୋଧ ଦିବସ

ମହାପାତ୍ର ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ। ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ପଟ୍ଟନାୟକ କହିଥିଲେ, ଆତ୍ମହତ୍ୟା କୌଣସି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନର ବାଟ ନୁହେଁ, ଉପଯୁକ୍ତ ପରାମର୍ଶ, ମନୋଚିକିତ୍ସକଙ୍କ ସହଯୋଗ ନେଇ ଏହାର ଅତିଥି ଥିଲେ। ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ମାନସିକ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିକାଶ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମୂହର ଚେୟାରମ୍ୟାନ ଜି. ଭାସ୍କର ରାଓ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଜି.

ରାମକୃଷ୍ଣ, ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀ ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ବାବୁ, ବିକାଶ ନର୍ସି କଲେଜ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ଇଶ୍ୱର ନାଗ, ବିକାଶ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ କାର୍ଯ୍ୟବାହୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ବିଦ୍ୟାସିଂହ ମହାନ୍ତି, ବିକାଶ ନର୍ସି କଲେଜ ଅଧ୍ୟାପିକା ଅସ୍ଥି ମହାନନ୍ଦ, ଶୁଭଶ୍ରୀ ମେହେର, କ୍ରିଷ୍ଣିନା ଉଇଲିୟମ୍, ଲିପିଶିଳା ଦେବୁରୀ, ଶ୍ରୀକାଞ୍ଚି ନାଏକ ଏବଂ ସୁନିତା ଓରାମ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ସଚେତନ କରାଇଥିଲେ। ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀମାନେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପର୍କିତ ଏକ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ମାତ୍ରକ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ ସମସ୍ତେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ନିରାକରଣ ନେଇ ଶପଥ ପାଠ କରିଥିଲେ।

ଆର୍ଟେରୀ ସଂଘ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୦।୯ (କବୀନା ଶଙ୍କର ଭୋଇ)

ଯୁୟୁମୁରାଠାରେ ବୁଧବାର ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ଆର୍ଟେରୀ ଆସୋସିଏଶନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ରେଡ଼ାଖୋଲ ବିଧାୟକ ପ୍ରସନ୍ନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଏହି ନୂତନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ। ଯୁୟୁମୁରାରେ ଆର୍ଟେରୀର ବିକାଶ ଦିଗରେ ନିଆଯାଉଥିବା ପଦକ୍ଷେପଗୁଡ଼ିକୁ ରେଡ଼ାଖୋଲ ବିଧାୟକ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲା କରିଥିଲେ। ଜିଲ୍ଲା ଆଚେରୀ ସଂଘ ସଭାପତି କିଶୋର



ଆଚେରୀ ଆସୋସିଏଶନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଅବସରରେ ବିଧାୟକ।

କୁମାର ଦେବୁରୀଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ବରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ

କୋଟ ମାନସ ରଞ୍ଜନ ପୁଣ୍ଡା, ଲିପିକା ସରପଞ୍ଚ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମିଶ୍ର, ମେଘପାଲ ସରପଞ୍ଚ ମମତା ପ୍ରଧାନ, ସମିତି ସଭ୍ୟା ଲଳିତା ଧୂରୁଆ, ଗାମ୍ପରଗଡ଼ ପଞ୍ଚସ, ଦୈରାଗା ଦେବୁରୀ, ବାପକ ପ୍ରଧାନ, ବିରେନ ଭୋଇ, ଅବନୀ କୁମୁରା, ପଙ୍କଜ ବୁଡ଼େକ, ଛାପୁଣ୍ଡା ସରପଞ୍ଚ ପ୍ୟାରୀ ପ୍ରଧାନ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ସ୍ଥାୟୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ହେବା ପରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ଆଚେରୀର ବିକାଶ ଦିଗରେ ନୂତନ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସହ ହୋଇ ପାରିବ ବୋଲି ସଂଘ କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି।

ସମାଜସେବା ମୂଳମନ୍ତ୍ର ହେଉ

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୦।୯ (ବି.ଶଙ୍କର)

ସମ୍ବଲପୁର ସହର ସ୍ଥିତ ତପସ୍ୱିନୀ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରେ ମଙ୍ଗଳବାର ରାତି ୯ଟାରେ ଉତ୍ସର୍ଗ ସାମାଜିକ ଅନୁଷ୍ଠାନର ୪୧ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଅନୁଷ୍ଠାନ ସଂଯୋଜକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ପାଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ବରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ସମ୍ବଲପୁର ବିଧାୟକ ଜୟନାରାୟଣ ମିଶ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି, ଜିଲ୍ଲାପାଳ ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ବଳିରାମ ବୋନ୍ଦର ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି, ଡିପ୍ୟୁଟି ଅତିରିକ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡାକ୍ତର ଉମାକାନ୍ତ ଶତପଥୀ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତାଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ବିଧାୟକ ମିଶ୍ର ଉତ୍ସର୍ଗ ସମାଜସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଏକ ଜାଗରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି। ତେଣୁ ଜନସାଧାରଣ ଉତ୍ସର୍ଗ ଭଳି ସମାଜ ସେବାକୁ ମୂଳମନ୍ତ୍ର କରିବା ଉଚିତ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ଜିମ୍ବାରରେ ରକ୍ତର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ସେଥିପାଇଁ ଉତ୍ସର୍ଗ ଓ ଅନ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକ ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରୁଛନ୍ତି। ଏହି ଅଭିଯାନ ଆଗକୁ ମଧ୍ୟ ଜାରି ରହିବ ବୋଲି ଜିଲ୍ଲାପାଳ



ଅତିଥିମାନେ ଶରୀର ଦାନ କରିଥିବା ପରିବାରବର୍ଗଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ କରୁଛନ୍ତି।

ଉତ୍ସର୍ଗର ୪୧ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ

କହିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଡାକ୍ତର ଶତପଥୀ ତିସୁ ଦାନ, ଅଙ୍ଗଦାନ, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶରୀର ଦାନ ବିଷୟରେ ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ସଭ୍ୟା ଜେ.ଗିରିଜା ଦେବୀ

ବୁର୍ଲାରେ ନୂଆଁଖାଇ ଭେଟ୍‌ଘାଟ୍



ନୂଆଁଖାଇ ଭେଟ୍‌ଘାଟ୍ ଉତ୍ସବରେ ଅତିଥିଙ୍କ ସହ କଳାକାରବୃନ୍ଦ।

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୦।୯ (ପ୍ରମୋଦ ବହିବାର)

ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ବୁର୍ଲା ଭାରତୀ କ୍ଳବ୍ ପଡ଼ିଆରେ ନୂଆଁଖାଇ ଭେଟ୍‌ଘାଟ୍ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଆୟୋଜନ କମିଟି ସଭାପତି ବାରେନ୍ସ କୁମାର ନାୟକ ଏଥିରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ପଞ୍ଚାୟତରାଜ ଓ ପାନୀୟ ଜଳମନ୍ତ୍ରୀ ରବି ନାରାୟଣ ନାଏକ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିଭାବେ ବିଧାୟକ ଜୟନାରାୟଣ ମିଶ୍ର, ରେଡ଼ାଖି ବିଧାୟକ ସୁବର୍ଣ୍ଣନ ହରିପାଲ, ଭାବିକା ରାଜ୍ୟ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ସାମାଜିକ ଖିଚେଇ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ଅତିଥିବୃନ୍ଦ ନୂଆଁଖାଇକୁ ଏକ ଭାଇତାଣାରେ ପର୍ବ ଭାବେ ଅଭିହିତ କରି ଏହାକୁ ପ୍ରକୃତି ଉପାସନାର ଏକ ନିବର୍ତ୍ତନଭାବେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା

କରିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟ ଉପଦେଷ୍ଟା ପ୍ରଫେସର ବ୍ରଜ ମୋହନ ମିଶ୍ର ଓ ଦେବାଶିଷ୍ଟ ନନ୍ଦ ଉତ୍ସବ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ଉପଦେଷ୍ଟା ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ସାହୁ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ, ତରଣୀସେନ କମିଟି ସଭାପତି ବାରେନ୍ସ କୁମାର ନାୟକ ଏଥିରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ପଞ୍ଚାୟତରାଜ ଓ ପାନୀୟ ଜଳମନ୍ତ୍ରୀ ରବି ନାରାୟଣ ନାଏକ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିଭାବେ ବିଧାୟକ ଜୟନାରାୟଣ ମିଶ୍ର, ରେଡ଼ାଖି ବିଧାୟକ ସୁବର୍ଣ୍ଣନ ହରିପାଲ, ଭାବିକା ରାଜ୍ୟ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ସାମାଜିକ ଖିଚେଇ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ଅତିଥିବୃନ୍ଦ ନୂଆଁଖାଇକୁ ଏକ ଭାଇତାଣାରେ ପର୍ବ ଭାବେ ଅଭିହିତ କରି ଏହାକୁ ପ୍ରକୃତି ଉପାସନାର ଏକ ନିବର୍ତ୍ତନଭାବେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା

ପ୍ରକଳ୍ପ ଶକ୍ତି ଗ୍ରାମୀଣ ମହିଳାଙ୍କୁ ସଶକ୍ତ କରୁଛି



ଆଦିତ୍ୟ ଆଲ୍‌ମିନିୟମର ପ୍ରକଳ୍ପ ଶକ୍ତି ପକ୍ଷରୁ ମହିଳାମାନେ ବାର୍ଜଣ ସାମଗ୍ରୀ ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି।

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୦।୯ (ବି.ଶଙ୍କର)

ଆଦିତ୍ୟ ବିଲ୍ଲୀ ଗ୍ରୁପ କମ୍ପାନୀର ଆଦିତ୍ୟ ଆଲ୍‌ମିନିୟମ ଓଡ଼ିଶାର ସମ୍ବଲପୁର ମାଧ୍ୟମିକ ବିଶାଳନାମା ଏସ୍‌ଏସ୍‌ସି କଞ୍ଚାମାଲ ଯୋଗାଣ କରୁଛନ୍ତି। ଏହାଦ୍ୱାରା ଅସାଧୁ ଭାବେ ଲାଭ ଅର୍ଜନ ଏବଂ ମଧ୍ୟସ୍ଥି ବେରୋଜଗାର ଗ୍ରାମୀଣ ମହିଳାଙ୍କୁ ଶକ୍ତି ଦେବାରେ ସହାୟତା କରୁଛି। ଏନେଇ ବୁଧବାର ହିଷାଲକୋ ସମ୍ବଲପୁର ମାଲିନି ବିଜ୍ଞାନେୟ ଓ କୃଷ୍ଣର ମୁଖ୍ୟ କୈଳାସ ଯେ, ପ୍ରକଳ୍ପ ଶକ୍ତି କେବଳ ଅର୍ଥନୈତିକ ସଶକ୍ତିକରଣ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହା ମହିଳାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। ଏଥିସହ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନେତୃତ୍ୱକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ, ଆବଶ୍ୟକ ସାଧନ ଏବଂ ସମ୍ବଲ ଯୋଗାଇ ଦେଇଛି। କମ୍ପାନୀ ନିକଟସ୍ଥ ୪୦ଟି ଗ୍ରାମରେ ୨୦୦୦ରୁ ଅଧିକ ମହିଳାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସହକାରୀତ୍ୱ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସୃଷ୍ଟିକରିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖୁଛି। ଅଗଷ୍ଟ ୨୦୧୯ ମସିହାରୁ ପ୍ରକଳ୍ପ ଶକ୍ତି ୨୧୫ ଗୋଷ୍ଠୀର ୨୧୮୫ ଏସ୍‌ଏସ୍‌ସି ସଦସ୍ୟାଙ୍କ ଜୀବନକୁ ସ୍ପର୍ଶ କରିଛି। ସିଲେଇ, ପତ୍ର ଆଦି ତିଆରି, ଛତୁ ଗାଞ୍ଜ, ପନିପରିବା ଗାଞ୍ଜ ପ୍ରଭୃତି ଆୟକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଥିଲେ। ସ୍ଥାୟୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ହେବା ପରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ଆଚେରୀର ବିକାଶ ଦିଗରେ ନୂତନ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସହ ହୋଇ ପାରିବ ବୋଲି ସଂଘ କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି।

ସୁଯୋଗ ଦିଆଯାଇଛି। ଯେପରିକି ହଳଦିଆ ଗାଞ୍ଜରେ ନିୟୋଜିତ ଏସ୍‌ଏସ୍‌ସିକୃତ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଶାଳନାମା ଏସ୍‌ଏସ୍‌ସି କଞ୍ଚାମାଲ ଯୋଗାଣ କରୁଛନ୍ତି। ଏହାଦ୍ୱାରା ଅସାଧୁ ଭାବେ ଲାଭ ଅର୍ଜନ ଏବଂ ମଧ୍ୟସ୍ଥି ବେରୋଜଗାର ଗ୍ରାମୀଣ ମହିଳାଙ୍କୁ ଶକ୍ତି ଦେବାରେ ସହାୟତା କରୁଛି। ଏନେଇ ବୁଧବାର ହିଷାଲକୋ ସମ୍ବଲପୁର ମାଲିନି ବିଜ୍ଞାନେୟ ଓ କୃଷ୍ଣର ମୁଖ୍ୟ କୈଳାସ ଯେ, ପ୍ରକଳ୍ପ ଶକ୍ତି କେବଳ ଅର୍ଥନୈତିକ ସଶକ୍ତିକରଣ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହା ମହିଳାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି। ଏଥିସହ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନେତୃତ୍ୱକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ, ଆବଶ୍ୟକ ସାଧନ ଏବଂ ସମ୍ବଲ ଯୋଗାଇ ଦେଇଛି। କମ୍ପାନୀ ନିକଟସ୍ଥ ୪୦ଟି ଗ୍ରାମରେ ୨୦୦୦ରୁ ଅଧିକ ମହିଳାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସହକାରୀତ୍ୱ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସୃଷ୍ଟିକରିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖୁଛି। ଅଗଷ୍ଟ ୨୦୧୯ ମସିହାରୁ ପ୍ରକଳ୍ପ ଶକ୍ତି ୨୧୫ ଗୋଷ୍ଠୀର ୨୧୮୫ ଏସ୍‌ଏସ୍‌ସି ସଦସ୍ୟାଙ୍କ ଜୀବନକୁ ସ୍ପର୍ଶ କରିଛି। ସିଲେଇ, ପତ୍ର ଆଦି ତିଆରି, ଛତୁ ଗାଞ୍ଜ, ପନିପରିବା ଗାଞ୍ଜ ପ୍ରଭୃତି ଆୟକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଥିଲେ। ସ୍ଥାୟୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ହେବା ପରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ଆଚେରୀର ବିକାଶ ଦିଗରେ ନୂତନ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସହ ହୋଇ ପାରିବ ବୋଲି ସଂଘ କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି।

ନାଟ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୦।୯ (ବି.ଶଙ୍କର)

ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ପଣ୍ଡା ସ୍ମୃତି ସମିତି ପକ୍ଷରୁ ମଞ୍ଚ ଅଭିନେତା ତଥା ନାଟ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମଙ୍ଗଳବାର ରାତି ୯ଟାରେ ଓଡ଼ିଶା ସାଂସ୍କୃତିକ ସମାଜ ସଭାକକ୍ଷରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ସ୍ମୃତି ସମିତି ଆବାହକ ଅଶୋକ କୁମାର ମିଶ୍ରଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ବରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହୋଇଥିଲା। ବର୍ଷାଋତୁ ନାଟ୍ୟାଭିନେତା ତଥା ହାସ୍ୟ କବି ମନୋରଞ୍ଜନ ସାହୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ

ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ମଞ୍ଚରେ ଅଭିନୟ କରିବାର ପ୍ରେରଣା ସେ ସ୍ୱର୍ଗତ ପଣ୍ଡାଙ୍କଠାରୁ ପାଇଛନ୍ତି ବୋଲି କହିଥିଲେ। ମଞ୍ଚ ନାଟକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅବଦାନ ସକାଶେ ସଂସ୍କୃତି ଗବେଷକ ଡ.ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ଧର, ନାଟ୍ୟକାର ଡ.ଦ୍ୱାରିକାନାଥ ନାୟକ, ସମାଲୋଚକ ମୋହନ ସାହୁ ଏବଂ ନାଟ୍ୟକାର ତଥା ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବ୍ରଜେନ୍ଦ୍ର ନାୟକଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ପଣ୍ଡା ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନରେ ସମ୍ମାନୀତ କରାଯାଇଥିଲା। ସମିତିର ବରିଷ୍ଠ

ସଦସ୍ୟ ପ୍ରଭାସ ବାନାର୍ଜି ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ କରିଥିବା ବେଳେ ସଞ୍ଜୟ ପଣ୍ଡା, ସମିତ ପଣ୍ଡା, ଇଞ୍ଜିନିୟର ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ପଣ୍ଡା ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ କରିଥିଲେ। ଡ. ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ପଣ୍ଡା ସଭା ସଂଯୋଜନା କରିଥିବା ବେଳେ ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ, ଆକାଂକ୍ଷା ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର, ସଂଯୁକ୍ତା ପଣ୍ଡା, ଯୋଗେଶ ହୋତା, ସୁଶୀଳ ଦାଶ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମେହେର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ। ସଭ୍ୟା ଅପର୍ଣ୍ଣା ପାଞ୍ଜି ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।



ଅତିଥିଙ୍କ ସହ ସମ୍ମାନିତ ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷ।

ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ। ରାଜ୍ୟ ଓ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପରିଚାଳନା ମନ୍ତ୍ରୀ ସୁରେଶ ପୂଜାରୀ ସହ ସଭାକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା ଏବଂ ବରିଷ୍ଠ ସଭ୍ୟ ଶିବନାରାୟଣ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସଭ୍ୟ ସୁଧାଂଶୁ ପୂଜାରୀ ବିବରଣୀ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିବା ବେଳେ ବରିଷ୍ଠ ସଭ୍ୟ ହରିଶଙ୍କର ପଣ୍ଡା ଧନ୍ୟବାଦ

1

ପରିଣାମିତୀ

ସାତ ଖୁନ୍ ଗାଦ୍ ଦେଖୁ ନ ଥିଲେ...

ପରିଣାତି ଗୋପ୍ରା କାହିଁକି ଶେଷରେ ଅଜିନୟନ
କ୍ୟାରିୟର କରିବାକୁ ସ୍ଥିର କଲେ। ଯେତେବେଳେ
ସେ ପାଠ ପଢୁଥିଲେ ସେତେବେଳେ ପ୍ରିୟଙ୍କା
ଗୋପ୍ରାଙ୍କ ଅଜିନୀତ ସିନେମା ଦେଖୁଥିଲେ।
ଏକଦା ‘ସାହ ଖୁନ୍ ମାଫ’ ଦେଖିବା
ପରେ ଚିତ୍ତୁଟି ତାଙ୍କୁ ବେଶ୍ ପ୍ରଭାବିତ
କରିଥିଲା। ଡାହା ଏଥା ପରେ କ’ଣ
ଘଟିଲା। ସେ ବିଷୟରେ ପରିଣାତି
କହନ୍ତି, ‘ପ୍ରଥମେ ମୋର ଅଜିନୟ ପ୍ରତି
ଆଦୌ ଛୁଟି ନ ଥିଲା। ବଲିଉଡର
ବାମା ବ୍ୟାନର ଯଶରାଜ ପିଲ୍ମସରେ
ମୁଁ କିଛି ଦିନ ପିଆରଓ ଭାବରେ କାମ
କରିଥିଲି। କିନ୍ତୁ ‘ସାହ ଖୁନ୍ ମାଫ’
ଦେଖିବା ପରେ ମୋ ମନକୁ ଏକ
ନୂଆ ଅଜ୍ଞା ଆସିଲା। ମୁଁ ଅଜିନୟ
କଲେ କେମିତି ହୁଅନ୍ତା। ବାବୁ

କିଛି ଦିନ ଚଢ଼ା କରିବା ପରେ ମାଲକ୍ଷ
ମେଢ଼ିଆପ କଳି ଯେ ଘୃତ୍ତିବିଷୟରେ
କେବଳ ଆଜ୍ଞାକୁ ହିଁ କ୍ୟାରିୟର କରିବ ।
ପୁଣି ଏପରି ସଂଯୋଗ ଯଶରାଜ ପିଲାଙ୍କ
ବ୍ୟାକରରେ ଏବଂ ଆଦିତ୍ୟ ଚୋପ୍ରାଙ୍କ
ପ୍ରୟୋଗରେ ନିର୍ମିତ ପିଲାଙ୍କ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର
ଭାବେରି କିଛି ପାଠ୍ୟରେ ଯେ ଗୋଟିଏ
ପ୍ରଥମ ଟ୍ରାକ୍ ମିଳିଥିଲା । ” ନିଜର
ପ୍ରଥମ ସିନେମା ପାଇଁ ପରିଶ୍ରମିତ ଶ୍ରେଣୀ
ନବାଗତ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଭାବରେ ପିଲା
ଫେୟାର ପୁରସ୍କାର ମିଳିଥିଲା । କେବଳ
ସେତିକି ନୁହେଁ, “ଇସ୍କୁଲ୍‌ବାବ୍” ପାଇଁ
ଚାକ୍ରା ଗାଥା ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପୁରସ୍କାରରେ
ସ୍ନେହାଳା ଜୁରୀ ଆସ୍ଥାରେ ସମ୍ମାନିତ
କରିବାପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ।

ପରଦାରେ...

ଚିକିତ୍ସା ମାସ ୧୨ ଚାରିଖରେ ପରବା
ଉପରକୁ ଆସୁଛି ଏକ ଭିନ୍ନ ଧରଣର
ହିନ୍ଦୀ ସିନେମା 'ହାର୍‌ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍' ।
କାହାଣୀ ଅନୁସାରେ ହାର୍ ଓଲିୟା
ପଞ୍ଜାବର ଜଣେ ଯୁବକ । ନିଜ
ମା'ଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସେ କଲେଜ
ଚାଲିଯାଆନ୍ତି ସେଠାରେ ସେ ନିଜ
ପରିବାର ଚଳାଇବାକୁ ସାହସର ସହ
ଆଗକୁ ପାଦ ବଢ଼ାନ୍ତି । ବାଧାବିଘ୍ନର
ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ସେ ନିଜ ଜ୍ୟୀବ
ପଥରୁ ବିଚ୍ୟୁତ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ । ତେବେ
ଏଥିରେ ସେ କେତେ ସଫଳ ହୁଅନ୍ତି
ନିଜ ପରିବାରକୁ ସେ ସେଠାରେ
ସୁରୁଖୁରୁରେ ଚଳାଇ ପାରନ୍ତି ?

ଅତୀତ ଭବିଷ୍ୟ

❖ କେ.ଏଚ.ଡି. ରାଓଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ପରିବାର’ । ଏହାର ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିଲେ ଉପେନ୍ଦ୍ର କୁମାର । ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ଚକ୍ରପାଣି, ଅନୀତା ଦାସ, ଅଭୟ, ନରେନ୍ଦ୍ର, ଭୋଳାନାଥ ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ।

❖ ସତ୍ୟସାଲ ମୁକ୍ତିଗୋନ୍, ବ୍ରହ୍ମପୁର
ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଓଡ଼ିଆ ଚିତ୍ର ‘କବି
ସମ୍ରାଟ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ’ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା
ଦେଇଥିଲେ ଏନ. ଗୋପାଳ ।
ଏହି ଫିଲ୍ମର ନାୟିକା ସାଜିଥିଲେ
ରୋଜାରମଣି ଏବଂ ତାଙ୍କ ସହ ସ୍ତ୍ରୀ
ଶେୟାର କରିଥିଲେ ଚକ୍ରପାଣି ।

❖ ଡି.କେ. ପ୍ରତିକ୍ଷ୍ମନ, କଟକ
ବ୍ୟାମରରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିବା ଓଡ଼ିଆ
ସିନେମା ‘ଗୌରୀ’ର ଚାଲଚଳ
ଚ୍ଚିତ୍ରକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ
ମହାଶ୍ୱେତା ରାୟ । ଧୀର ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ
ପ୍ରଯୋଜିତ ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଫିଲ୍ମର

ନାୟକ ସାଜିଥିଲେ ପ୍ରଶାନ୍ତ ନନ୍ଦ ।
ଗାତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ବର ଦେଇଥିଲେ
ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କର ।
❖ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ‘ସଉରୁଖା’ର
ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଭାର ସମ୍ଭାଳିଥିଲେ ଅକ୍ଷୟ
ମହାନ୍ତି (କାହାଏ) । ବାହୁଦେବ
ରଥଙ୍କ ସ୍ବର ସଂଯୋଜନାରେ ଏଥିରେ
ସଂଯୋଜିତ ଗାତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ବର୍ତ୍ତକଙ୍କୁ
ପ୍ରଭାବିତ କରିବାରେ ସକ୍ଷମ
ହୋଇଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟ ରାୟ, ଡ. ସଚ୍ଚି
ମିଶ୍ର, ଅନୀତା ଦାସ ଏବଂ ବିଜୟ
ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ କଳାକାର ବିଭିନ୍ନ
ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ।

❖ ପୁରୀର ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏବଂ ବିଶ୍ୱଜିତ ଦାସଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ‘ନିମ୍ଫା ରାତିର ସାଥୀ’ର ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଭରମ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ମହାଶ୍ୱେତା ରାୟଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଥିଲା । ଗୀତଗୁଡ଼ିକର ସ୍ୱର ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତି ।

ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ଅର୍ଦ୍ଧେକ

ଅର୍ଦ୍ଧେନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ବେଶ୍ ଉତ୍ସୁକତାର ସହ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି। ସେପଟେ ଏହି ଶୁଦ୍ଧ ଦିନ ଯେତିକି ପାଖେଇ ଆସୁଛି ମନ ଭିତରେ ଆଗ୍ରହ ସେତେ ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଚାଲିଛି। ହେଲେ ସେ ଏମିତି କେଉଁ ଜିନିଷକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ? କେତେକ ତ ଏ ନେଇ ପୂର୍ବାନୁମାନ କରିସାରିଛନ୍ତି। ହେଲେ ତାହା ଜଣାଇ ଦେବା ହିଁ ଠିକ୍ ହେବ। ହଁ, କଥା କ'ଣ କି ଅର୍ଦ୍ଧେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଅଜିନୀତ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ତ୍ୟାଲୋଟ୍' ଏଥର ଦଶହରାରେ ପୁରୁଲାଇ କରିବାକୁ ଯାଉଛି। ଆଉ ଏଭଳି ଏକ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜିଉକ ଫିଲ୍ମର ସଫଳତାକୁ ନେଇ ତେର ଆଶା ରଖୁଛନ୍ତି ଏହି ଅଜିନିଦେବ। ସବୁଠାରୁ ଖାସ୍ କଥା ହେଲା, ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ନିଜ୍ୟତମ ଲୋକପ୍ରିୟ ପୌରାଣିକ ଧାରାବାହିକ 'ମହାଭାରତ'ର ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିଥିବା ପୁନୀତ ଇସ୍‌ବାର ଏଥିରେ ନିଜର ଓଲିଉଡ୍ ତେଜସ୍ବ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି। ଉଭି ସିନେମାରେ ଅର୍ଦ୍ଧେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ନାୟିକା ସାରିଛନ୍ତି ଏଲିନା ସାମନ୍ତରାୟ। ତା' ସହ ପୃଥ୍ବୀୟର ଏବଂ ଲିପିଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଚରିତ୍ରରେ ଦର୍ଶକ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ। ଏଥିରେ ସଂଯୋଜିତ 'ଭାଙ୍ଗ' ଗୀତ ମାତ୍ର ଦିନ କେଜଡ଼ାରେ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଲକ୍ଷାଧିକ ଦର୍ଶକଙ୍କ ପ୍ରଶଂସା ସାଙ୍ଗିତ ପାରିଛି ବୋଲି ପ୍ରସାଂସନୀ

ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି ।
ଆଦିକନ୍ଦ ଏଣ୍ଡରଟେନମେଣ୍ଟ ବ୍ୟାମାନରେ
ତଥା ଆଦିକନ୍ଦ ସାହୁଙ୍କ ପ୍ରୟୋଜନରେ
ଏବଂ ଜା ସାଥୀକର ସହଯୋଗିତାରେ
ଏହାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ପିକ୍ସରି
ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ସାଇ କରଣ
ମଙ୍ଗରାଜ । କାହାଣୀ ଓ ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ
ମାନସ ପଢ଼ିଆରୀ ରଚନା କରିଛନ୍ତି । ଚିତ୍ର
ଉତ୍ତୋଳନ କରିଛନ୍ତି ପ୍ରତାପ ରାଉତ ।
ଗୀତଗୁଡ଼ିକ ସ୍ବର ଦେଇଛନ୍ତି ଗୌରବ
ଆନନ୍ଦ । ପ୍ରଚାର ଓ ପ୍ରସାର ଦାୟିତ୍ବରେ
ଅଛନ୍ତି ମିଡ଼ିଆ ଫ୍ଲୋର କ୍ରିଏଟିଭ ହେଡ
ପଣସି ଦାମିନୀ ।

‘ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ’ ଫିଲ୍ମରେ
ଅର୍ଚ୍ଚିତ

ଆମ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଏବେ ଏକ ନୂଆ ଧାରା ଧରିଛି। ଗତ କିଛି ବର୍ଷ ହେବ କେତୋଟି ଭଲ ଭଲ ସିନେମା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିଗିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଛି। ଏଥର ରଜରେ 'ବୋଉ ବୁଝୁ ଭୂତ' ଯେଉଁଭଳି ଆଶାତୀତ ସଫଳତା ହାସଲ କଲା, ଆଉ କେଉଁଠି ବିଜନେବ କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହେଲା—ଏହାପାଇଁ ଅନ୍ୟ ପ୍ରଯୋଜକମାନେ ନିଶ୍ଚୟ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇଥିବେ। ଭଲ କାହାଣୀଟିଏ ଚୟନ କଲେ ଆଉ ତାହାକୁ ଠିକ୍ ଭାବରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇପାରିଲେ ସିନେମାଟି ନିଶ୍ଚୟ ଦର୍ଶକାଦୃତ ହେବ। ତେଣୁ ଏବେ ଆମ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଜଗତ ସହ ଜଡ଼ିତ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣଗଣଙ୍କ ଆତ୍ମ ସମୀକ୍ଷଣସମୟ ପଲ୍ଲୀ ଆସିଛି କହିଲେ ଭୁଲ୍ ହେବ ନାହିଁ।

ଆମ ରାଜ୍ୟରେ ଭଲ ଶୁଚିତା ଲୋକେଶନ ରହିଛି । ଏପରି ସ୍ଥାନ ବୁଦ୍ଧିକରେ ବଳିଉଡ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟ ଶୁଚିତା ହୋଇପାରିବ । ତେଣୁ ଏଭଳି ସ୍ଥାନକୁ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯିବା ନିହାତି ଦରକାର ।

ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାର ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ୁଛି-ଏଥିରେ ଦ୍ଵିତୀୟ ହେବା ଯେବା ନାହିଁ । ହେଲେ ଭଲ ସିନେମାଟିଏ ନିର୍ମାଣ କଲେ ଆଉ ତାହା ଯଦି ଭଲ ବିକେନୁଏ କଲା ତେବେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରୟୋଜକ ଆଉ ଏକ ସିନେମା ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ନିଶ୍ଚୟ ମନ ବଳାଇବେ । କେବଳ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଲେ ହେବ ନାହିଁ, ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବା ଭଲ ସିନେମା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏଭଳି କେତେକ ସିନେମା ତିଆରି ହେଉଛି ଯାହା ରିଲିଜ ହେବାର ଦିନ କେଜାଣା ଭିତରେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଯାଉଛି । ସିନେମାର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ଦିନରେ ମଧ୍ୟ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦିଆଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଚଳିତ ବର୍ଷ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୩୦ଟି
ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ରିଲିଜ୍ ହୋଇଛି। ହେଲେ
କେତୋଟି ସିନେମାକୁ ବ୍ୟବସାୟିକ
ସଫଳତା ମିଳିଛି କହିଲେ ? ବାସ୍,
ହାତଗଣତି କିଛି ସିନେମା ହିଁ ଏହାର
ତାଲିକାକୁଳୁ ହେବେ। ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରଟିଏ



ନିର୍ମାଣ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଅନେକ ଦିଗ
ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯିବା ଦରକାର। ଏବେ
ଅଧିକାଂଶ ସିନେମାକୁ ଅନ୍ୟ ପ୍ରାକ୍ତନ୍ୟ
ଭାଷା ଫିଲ୍ମକୁ କପି କରାଯାଉଛି। ଆମ
ନିଜସ୍ୱ କାହାଣୀକୁ ଆଧାର କରି ଭଲ ଚିତ୍ର
ତିଆରି ହୋଇପାରିବ, ଯାହାର ଅନେକ
ଭଦ୍ରାଫଳ ପ୍ରତୀତରେ ରହିଛି।

ବର୍ତ୍ତମାନ କେତେକ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଇଥିବା ବେଳେ ଆଉ କେତେକକୁ ନବାକରଣ କରାଯାଇଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ମଲ୍ଟିପ୍ଲେକ୍ସର ଡିମାଣ୍ଡ କାର୍ଯ୍ୟରେ କେତେ । ବିଶେଷଭାବରେ ମୁବପିଫି ଏଠାରେ ସିନେମା ଦେଖିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି । ତେବେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଲେ ଚାହା ନିଶ୍ଚୟ ସିନେମା ବ୍ୟବସାୟକୁ ଆହୁରି ସହାୟ ହେବ ।

ଆଉ ଏକ କଥା ହେଲା ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଦେଖିବାକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଆଗ୍ରହ । ଦିନ ଥିଲା ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାଟିଏ ମୁକ୍ତିଲାଭ କଲେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟ ସାମନାରେ ପ୍ରବଳ ଭିଡ଼ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଯଦି ଆମେ ଗତ କିଛି ବର୍ଷର ଦର୍ଶକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ନିଶେଷତ କରିବା ତେବେ ଚାହା ନିଶେଷତ ହେବ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି । ତେବେ ଏଇ କିଛି ବର୍ଷ ହେବ, ‘ଦମନ’, ‘କର୍ମ’, ‘ମାଲମଗିରି’,

‘ପ୍ରତୀକ୍ଷା’ ଆଦି କେତେକ ସିନେମା ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟ ଜିଣିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଛି । ତେଣୁ ସିନେମାଟିଏ ନିର୍ମାଣ କରିବା ସମୟରେ ଦର୍ଶକଙ୍କର ମାନସିକତାକୁ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଦେବା ଦରକାର ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ପାଇଁ ଏକ ଭଲ ସମୟ ଆସିଛି । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ଜାତୀୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପୁରସ୍କାର ତାଲିକାରେ ଆମ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଏବେ ଲାଗାତର ସ୍ଥାନ ପାଇଛି । ତେବେ ଭଲ ସିନେମା ନିର୍ଦ୍ଦାଶ ହେଲେ ତାହା ନିଶ୍ଚୟ ବର୍ତ୍ତକାଳୀନ ହେବ ଏବଂ ଭଲ ବିକଳେସ୍ ମଧ୍ୟ କରିବ । ତା’ ସହ ଆମ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାର ହଜି ଯାଉଥିବା ସୁନେଲି ଦିନ ପୁଣି ଥରେ ନିଶ୍ଚୟ ଫେରି ଆସିବ-ଏଥିରେ ତିଳେ ହେଲେ ପରେହ ନାହିଁ ।

-ଶୁଭ୍ର ମହାପାତ୍ର

এদে' ধু'ি স্বেদে' େ'ন'য'ন'

ନୋରା ଫଟୋସ୍ ଏବେ ଲଙ୍ଗା
ଭ୍ୟାକେଶନରେ ଯାଇଛନ୍ତି ।
ଏଥିପାଇଁ ସେ ଏବେ ପ୍ୟାରସରେ
ଡେରା ପକାଇଛନ୍ତି । ଆମପକ୍ଷରେ
ସେ ଏକ ଅନଗାଇଟଲଡ୍
ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ
ଯାଇଛନ୍ତି ଏହି ଅଭିନେତ୍ରୀ । ଏଥିରେ
ତାଙ୍କୁ ମିଥୁବା ଭୂମିକାଟି ଛୋଟ, ଏ
ହେଲେ ଚିତ୍ରଟିରେ ସଂଯୋଜିତ ଏବଂ
ଆଇଟମ୍ ନମ୍ବରରେ ସେ ମଧ୍ୟ ଭ୍ୟା
କରିବେ । ହେଲେ ଏଥିରେ ଆଉ
ଏକ ଦୁଶ୍ୟ ସଂଯୋଜିତ ହେବାକୁ
ଯାଉଛି ଯାହାକୁ ନେଇ ନୋରାଙ୍କର
ଚେଷ୍ଟାସ କରିଯାଇଛି । ତାହା
କ'ଣ କାଣସି ? ଏହି ଫିଲ୍ମର ଏକ
ଦୁଶ୍ୟରେ ସେ ବିକିନି ପିନ୍ଧି ସୁଇମିଂ

ପୁଲ୍ଲରେ ପହଞ୍ଚିଥିବାର ଶବ୍ଦ ନିଆଯିବ ।
 ଆଉ ଏହାକୁ ନେଇ ନୋରା ଅଛୁଆରେ
 ପଡ଼ିଛନ୍ତି । “ ଯେତେବେଳେ ପ୍ରୟୋଜକ
 ମୋ ସହ କଥା ହେଲେ ସେତେବେଳେ
 ଏକଥା କିଛି କହି ନ ଥିଲେ । ହେଲେ
 ସବୁ ଏଥିରେ ବିକଳି ଶବ୍ଦ ଯୋଡ଼ା
 ଯାଇଛି । ତେବେ ଏ ନେଇ
 ଶେଷ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବାକୁ
 ପ୍ରୟୋଜକ ମୋତେ
 ଅବଶ୍ୟ ଦୂର ସପ୍ତାହ
 ସମୟ ଦେଇଛନ୍ତି ।
 ଏହି ବିଷୟରେ ଭଲ
 ଭାବରେ ଚିନ୍ତା କରିବା
 ପରେ ଯାହା ନିଷ୍ପତ୍ତି
 ନେବି । ”

ନୋଭେଲ

ଆଧିକାର ସମୀକ୍ଷା

‘ଦବଙ୍ଗ ଗାଲ’ ସୋନାକ୍ଷୀ ସିହ୍ନା ନିଜ ଅଜିନୟ ଜୀବନରେ ଏକ କ୍ଷୁତିକୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି । ପୁଣି ଏପରି ଘଟଣା ସବୁଦିନ ପାଇଁ ତାଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଜରବଳ ଭଳି ରହିଥିବ ବୋଲି କହି ଚାଲିଛନ୍ତି । ହେଲେ ତାହା ଏମିତି କ’ଣ ଯେ, ଯାହାକୁ ବାରମ୍ବାର ମନେ ପକାଉଥିବି ଏହି ଅନିଶ୍ଚିତା ? ଅସଲ କଥା ହେଲା, ଯେତେବେଳେ ତାଙ୍କୁ ବଳିଉଡରେ ତେଷୁସ କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳିଲା ସେତେବେଳେ ଗୋଟିଏ କଥା ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ସମସ୍ୟା ଭାବେ ଉଠା ହୋଇଥିଲା । ତାହା ଥିଲା ତାଙ୍କ ଓଜନ । ପ୍ରଥମ ସିନେମା ‘ଦବଙ୍ଗ’ରେ ସାଜନ୍ଦ କରିବା ସମୟରେ ସୋନାକ୍ଷୀଙ୍କ ଓଜନ କେତେ ଥିଲା ଜାଣିବି ? ୯୦ କିଗ୍ରା । ତେଣୁ ଏହାକୁ ଯେବେଗୋଟିଏ କମାକବାକୁ ତାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏପରି କି ଫିଲ୍ମର ଶୁଟିଙ୍ଗ ମଧ୍ୟ ସେହି ଅସୁବିଧାରେ ଫିଟ୍ କରାଯାଇଥିଲା । ଆଉ ତା’ପରେ ଏଥିପାଇଁ ଦିନରାତି ଲାଗିପଡ଼ିଥିଲେ ସୋନାକ୍ଷୀ । ଦୁଇ ବର୍ଷ ପରିଶ୍ରମ କରିବା ପରେ ସେ ନିଜର ଓଜନ ୯୦ରୁ ୬୦ କିଗ୍ରାକୁ କମାଇବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲେ । “ଏହି ଦୁଇ ବର୍ଷ ମୁଁ ଯେଉଁ ପରିଶ୍ରମ କରିଛି ତାହା କଦାପି ଭୁଲିପାରିବି ନାହିଁ । ସେତେବେଳେ ସଲୁଜୀ (ସଲମାନ ଖାନ୍) ଯେଉଁ ଟିପ୍ସ ଦେଇଥିଲେ ତାହାକୁ ଗୋଟି ଗୋଟି ଅନୁସରଣ କରିବା ଯୋଗୁ ମୋର ଏହି ମିଶନ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା । ଏ ନେଇ ତାଙ୍କୁ ଯେତେ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେବି ତାହା ସେତେ କମ୍ ହେବ ବୋଲି କହିଛୁ ସୋନାକ୍ଷୀ ।” ମସଲୁଲ ଅଜିନୟ ଜଗତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ ସେ ।

ତାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଏହାର କାଷ୍ଠିରେ
ଆଶୁତୋଷ ରାଣା, ସଞ୍ଜୟ ମିଶ୍ର,
ରୁଲ୍‌ସନ୍ ଗ୍ରୋଭର, ପ୍ରୀତ କମାନି
ଏବଂ ମେଘନା ମଲ୍ଲିକ ପ୍ରମୁଖ
କଳାକାର ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ।

ଏଭଳି ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନର
ଉତ୍ତର ରହିଛି ଏହି
ସିନେମାରେ । ଏହାର
ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ର ହୀର୍
ଭୂମିକାରେ
ଡିଭିତା ବୁନେଜା
ଅଭିନୟ
କରିଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ଉମେଶ
ଶୁକ୍ଳା, ସଞ୍ଜୟ ଗ୍ରୋଭର, ଆଶିଷ
ଓ ଏବଂ ମେହିତ। ସଞ୍ଜୟ
ଗ୍ରୋଭର ଏହାର କାହାଣୀ
ରଚନା କରିଛନ୍ତି।



ସମୀର ଆର୍ଯ୍ୟ
 ଚିତ୍ରବିର ସିନେମାଗୋଷ୍ଠୀ ସାହିତ୍ୟ
 ଛଳାଈଛାଡ଼ି ନିବେଶନା ଭାର
 ସମ୍ପାଦିକ୍ଷିତ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଶୁକ୍ଳା ।
 କେବଳ ହିନ୍ଦୀ ଭାଷାରେ
 ନିର୍ମିତ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ
 ଅବଧୂ ଉପେନ୍ଦ୍ର ୧୪
 ମିନିଟ୍ । ତେଣୁ
 ଏହି ଫିଲ୍ମରେ
 ନିଜ ଭୂମିକାର
 ସଫଳତାକୁ ନେଇ
 ଦେଶୀ ଆଶାବାଦୀ
 ଅଛନ୍ତି ଭିକିଟା ।

‘ହାର୍ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍’
ଫିଲ୍ମରେ ଡିଭିତା ଜୁନେଜା

ଆତ୍ମବିଶ୍ୱେଷଣର ସମୟ ଆସିଛି..



ନିର୍ମାଣ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଅନେକ ଦିନ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯିବା ଦରକାର । ଏବେ ଅଧିକାଂଶ ସିନେମାକୁ ଅନ୍ୟ ପ୍ରାନ୍ତୀୟ ଭାଷା ଫିଲ୍ମରୁ କପି କରାଯାଉଛି । ଆମ ନିଜସ୍ବ କାହାଣୀକୁ ଆଧାର କରି ଭଲ ଚିତ୍ର ତିଆରି ହୋଇପାରିବ, ଯାହାର ଅନେକ ଉଦାହରଣ ଅତୀତରେ ରହିଛି ।

ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ କଲେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟ ସାମନାରେ ପ୍ରବଳ ଭିଡ଼ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଯଦି ଆମେ ଗତ କିଛି ବର୍ଷର ଦର୍ଶକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ନିକ୍ଷେପ କରିବା ତେବେ ତାହା କେତେ ହେବ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି । ତେବେ ଏଇ କିଛି ବର୍ଷ ହେବ, ‘ଦମନ’, ‘କର୍ମ’, ‘ମାଲ୍ୟଗିରି’,



‘ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ’ ଫିଲ୍ମରେ ଅର୍ଦ୍ଧେନ୍ଦ୍ର

ସୋନାକ୍ଷୀ

ଜ୍ଞାନ ହେଉଛି, ଦୂରାଦୃଷ୍ଟ ହେବା ଦରକାର: ସୁରେଶ ପୂଜାରୀ

ବିଜେଡିର ବିକ୍ଷୋଭ,
ପ୍ରତିବାଦ ସଭା।

ବିଡ଼ିଓଙ୍କ ଜରିଆରେ ପୁଣ୍ୟପନ୍ଥାକୁ ବାବିପତ୍ର

ରାଜସ୍ୱ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ରାଜସ୍ୱ ଓ ଭୂଅର୍ଜନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକ

**୧୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କାରେ ନୂଆ
ଜିଲ୍ଲାପାଳ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ହେବ**

ପ୍ରତି ଧର୍ମରେ ଗୋରୁ ବେପାରୀଙ୍କ ମୂଲ୍ୟ: ୨ ବଳଦ ଗୁରୁତର

କଣ୍ଠାବାଣୀ, ୧୦।୯ (ଗୁରୁବାର) ୧୯୯୯

ବୁଡ଼ା ପଞ୍ଚାୟତ ସାହସକୁ ନିଧାନ୍ତି ଭୋଜନରେ ପୋକ

ଲୋକସିଂହା, ୧୦।୯ (ସୁଶାନ୍ତ ବାରିକ)

ବାୟୁପାଲିର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ସେମିନାରକୁ ମନୋନୀତ

**ବୁଦ୍ଧସ୍ତରୀୟ ବିଜ୍ଞାନ
ପ୍ରତିଯୋଗିତା**

ଚେନ ବଚିରୁ ବଢ଼ିଲା ମୃତଦେହ ଜବତ

କାଦଳିଝରଣ ଉଲ୍ଲୁପତ୍ରା ଟ୍ୟାଙ୍କ

ବିଶାଖାପାଟଣା- ରାଜ୍ୟସ୍ତର ପାଞ୍ଚେଞ୍ଚର

ସ୍ବାଧୀନପତ୍ର ଦୁର୍ଗାପୂଜା

ଧାନ ବୋହେଇ ଚାଲୁ ବିଲରେ ଓଲଟିଲା

ତୋରା ଧାନ ଚାଲାଇ ସନ୍ଦେହ

ପଦ୍ମସୁରୀ, ୧୦।୯ (ପ୍ରତାପ୍ତ ବାଣ)

ରାଜବୋଡ଼ାସମ୍ବର ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ମନ୍ତ୍ରମରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଚଳଣୀରାୟ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା

ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି । ଉଭୟ କୃତ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀ ଜିଲାସ୍ତରୀୟ ବିଜ୍ଞାନ ସୈମିନାରି ଓ ନାଟକ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ପାଇଁ ମନୋନୀତ ହୋଇଥିବାର ଭାରତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟ ନାଟକ

ଦା/ଦତ୍ତ ଦତ୍ତ ଦତ୍ତା/ଦତ୍ତି ଦା/ଦେ ଧ ନେ/ନ୍ତି ନନ୍ନ ଅ/ନ୍ନିହେ/ଦ

**ଅଭିଯୋଗ ଆଣି ଦାବିପତ୍ର ଦେଲା
ଦେବାଳୟ ସ୍ତରକ୍ଷା କମିଟି**

ଗଞ୍ଜମ୍ ହଲ ମରାମତି କରବାକୁ ଦେବାଳୟ, ସୁରକ୍ଷା କମିଟି ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲାପାଳଙ୍କୁ ଦାବପତ୍ର ପେଡ଼େଇଛି । ମହୋଦୟା, ସରକାରୀ ଓ ବେସରକାରୀ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହୋଇ ଆସୁଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ନୂଆଖାଇ ଭେଟଘାଟ ଓ ସହର ଭିତରେ ଗଞ୍ଜମ୍ ହଲ ଥିବାରୁ ବିଭିନ୍ନ

କେଉଁଠିଏଲ୍ରେ

ଭାଗନେବେ ୭୬ ଦଳ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୦।୯(ତପନ ସ୍ୱାଇଁ)

କଳିଙ୍ଗ ଭଲିବଲ୍ ଲିଗ୍(କେଭିଏଲ୍) ପାଇଁ ପଞ୍ଜାବର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶେଷ ହୋଇଛି। ଏଥିରେ ରାଜ୍ୟର ମୋଟ ୭୬ଟି ଦଳ ଭାଗନେଉଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ୧୬ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବୟସ ବର୍ଗର ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ନେଇ ଲିଗ୍ ଆୟୋଜନ କରାଯିବ। ୪ଟି ଜୋନ୍ରେ ଲିଗ୍ ଖେଳାଯିବ। ପରେ କଟକରେ ଫାଇନାଲ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଏଥିରେ ଚାମ୍ପିୟନ ଦଳ ଜାତୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗନେବା ଲାଗି ଆସାମ ଯାତ୍ରା କରିବ। କଟକ ବାରବାଟୀ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ୍ ପରିସରସ୍ଥିତ ଗୋଷ୍ଠହାଉସ୍ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କଳିଙ୍ଗ ଭଲିବଲ୍ ବିକାଶ ପରିଷଦ(କେଭିପିଏ)ର ସାଧାରଣ ପରିଷଦ ବୈଠକରେ ଏହି ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି। କେଭିପିଏ ସମ୍ପାଦକ ସଂଗ୍ରାମ ଓଷାଙ୍କ ଅଧକ୍ଷତାରେ ଆୟୋଜିତ ବୈଠକରେ ରାଜ୍ୟରେ ଭଲିବଲ୍ ଜ୍ରାଡ଼ାର ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶ ଦିଗରେ ବିସ୍ତୃତ ଭାବେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା। କେଭିଏଲ୍ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଲିଗ୍ କଟକ ଜିଲାର ନାରଙ୍ଗବସ୍ତରେ ଆୟୋଜନ ହେବ। ପରେ ଯାଜପୁର, ଅନୁଗୋଳ ଏବଂ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଲିଗ୍ର ଅବଶିଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବ। ବୈଠକରେ କେଭିପିଏ ସଭାପତି ଅଭିଜିତ ଦାସ, ଉପସଭାପତି ରମାକାନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶିବରଞ୍ଜିତ କେନା, କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ସଦସ୍ୟ କୁମାରଶ୍ରୀ ସାହୁ, ଦୀପ୍ତିରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି, ଆଦର୍ଶ ଆନନ୍ଦତ୍ରିପାଠୀପ୍ରମୁଖଉପସ୍ଥିତଥିଲେ।

ଭାରତର ସହଜ ବିଜୟ

ଦୁବାଇ, ୧୦।୯

ଚଳିତ ଏସିଆ କପ୍ ଟି୨୦ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟରେ ବୁଧବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଡିଫେଣ୍ଡିଂ ଚାମ୍ପିୟନ ଭାରତ ଅତି ସହଜରେ ଆୟୋଜକ ଯୁନାଇଟେଡ୍ ଆରବ୍ ଏମିରେଟ୍ସ(ୟୁଏଇ)କୁ ୯ ଉଇକେଟରେ ପରାସ୍ତ କରିଦେଇଛି। ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିବା ଯୁଏଇ ବିପର୍ଯ୍ୟୟର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ମାତ୍ର

ଏସିଆ କପ୍ କ୍ରିକେଟ୍ (ଆଜିର ମ୍ୟାଚ୍)

ଟାମ୍ବାଦେଶ ବନାମ ହିନ୍ଦୀ

ଡେବୁ: ଆରୁଧି ସମୟ: ରାତି ୮ଟା

ପ୍ରସାରଣ: ସୋନା ଷ୍ଟାର୍ଟ ନେଟୱାର୍କ



ଉଇକେଟ ନେବା ପରେ କୁଲଦୀପ ଯାଦବଙ୍କୁ ସାଥୀ ଖେଳାଳିଙ୍କ ବସେଇ।

ଇତିହାସର ଦ୍ୱିତୀୟ ସର୍ବନିମ୍ନ ଦକ୍ଷତା ଷ୍ଟୋର। ଘରୋଇ ଦଳ ପାଇଁ ଦୁଇ ଓପନର ଆଲିଶାନ ଶାରାଦୁ ୨୨ ଓ ଅଧିନାୟକ ମହମ୍ମଦ ଫୈସ ୧୯ ରନ କରିଥିଲେ। ଏମାନଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ଦେଲେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବ୍ୟାଟର ଦୁଇ ଅଙ୍କ ଷ୍ଟୋର ଛୁଇଁପାରିନଥିଲେ। ଭାରତ ପାଇଁ କୁଲଦୀପ ଯାଦବ ୪ ଓ ଶିବମ ଦୁବେ ୩ ଉଇକେଟ ନେଇଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବରୁଣ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ଅକ୍ଷୟ ପଟେଲ ଓ ଯଶପ୍ରୀତ କୁମାର ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ

ହାତେଇଥିଲେ। ଇବାବରେ ଭାରତକୁ ଅଭିଷେକ ଶର୍ମା ଓ ଶୁବମନ ଚିଲ୍ ବିଶେଷକ ଆରମ୍ଭ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଦୁହେଁ ୩.୫ ଓଭରରେ ୪୮ ରନ କରିଥିଲେ। ଏକମାତ୍ର ବ୍ୟାଟର ଭାବେ ଅଭିଷେକ ୧୬ ବଲ୍ରେ ୨ ଚୌକା ଓ ୩ ଛକା ସହିତ ୩୦ ରନ କରି ପାଞ୍ଜିଆନ କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କ ବଳରେ ଜୁଜୁ ଓହ୍ଲାଇଥିବା ଅଧିନାୟକ ସୂର୍ଯ୍ୟକୂମାର ୬ ଓ ଚିଲ୍ ୨୦ (୨ ଚୌକା ଓ ୧ ଛକା)

ରନ କରି ମ୍ୟାଚ୍ ଫିନିଶ୍ କରିଥିଲେ। ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଷ୍ଟୋର: ୧୩.୧ ଓଭରରେ ୫୭/ଅଲଆଉଟ୍ (ଆଲିଶାନ ଶାରଦୁ-୨୨, ମହମ୍ମଦ ଫୈସ-୧୯, କୁଲଦୀପ ଯାଦବ-୪/୭, ଶିବମ ଦୁବେ-୩/୪, ବରୁଣ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ-୪/୧) । ଭାରତ: ୪.୩ ଓଭରରେ ୬୦/୧ (ଅଭିଷେକ ଶର୍ମା-୩୦, ଶୁବମନ ଚିଲ୍-୨୦*, ସୂର୍ଯ୍ୟକୂମାର ଯାଦବ-୭*, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧/୧୬)।

କୋରିଆକୁ ୪-୨ରେ ହରାଇଲା ଭାରତ

ହାଇଡ୍ରା, ୧୦।୯

ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ଏସିଆ କପ୍ ମହିଳା ହକିର ସୁପର-୪ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ବୁଧବାର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ପ୍ରଥମ ଦିନ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଭାରତ ୪-୨ ଗୋଲରେ ଦକ୍ଷିଣ କୋରିଆକୁ ହରାଇ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଫଳରେ ଭାରତକୁ ୩ ପଏଣ୍ଟ ମିଳିଛି। ଆରମ୍ଭରୁ ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ ଖେଳିଥିବା ଭାରତ ୨ୟ ମିନିଟ୍ରେ ପେନାଲ୍ଟି କର୍ନର ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା।

ଏସିଆ କପ୍ ମହିଳା ହକି ସୁପର-୪

ବୈଷ୍ଣବା ଭିଆଲ ଫାଲ୍ଟକେ ଏହାକୁ ଗୋଲରେ ପରିଣତ କରି ଦଳକୁ ଅଗ୍ରଣୀ କରିଥିଲେ। ପ୍ରଥମାର୍ଦ୍ଧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାରତ ଏହି ଏକମାତ୍ର ଗୋଲରେ ଅଗ୍ରଣୀ ରହିଥିଲା। ତୃତୀୟ କ୍ୱାର୍ଟର ଆରମ୍ଭରେ ଅର୍ଥାତ୍ ୩୫ତମ ମିନିଟ୍ରେ ସଜ୍ଜାତା କୁମାରୀ ଏକ ଫିଲ୍ଡ ଗୋଲ ଦେଇ ଭାରତର ଅଗ୍ରଣୀ ବ୍ୟବଧାନକୁ ବୁଲି କରିଥିବାବେଳେ ଏହାର ଅଳ୍ପ କିଛି ସେକେଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ କୋରିଆ ଏକ ପେନାଲ୍ଟି କର୍ନର ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା। ଏଥିରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଲ ପରିଣୋଧ କରିଥିଲେ କିମ୍ ଯୁଜିନ। ତେବେ ୪୦ତମ ମିନିଟ୍ରେ



ଭାରତ-ଦକ୍ଷିଣ କୋରିଆ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ଏକ ସଂଘର୍ଷପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁହୂର୍ତ୍ତ।

ଲାଲ୍ରେମସିଆଥୀ ଏକ ଫିଲ୍ଡ ଗୋଲ ମାଧ୍ୟମରେ ଭାରତର ଅଗ୍ରଣୀ ବ୍ୟବଧାନକୁ ୩-୧ରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେଇଥିଲେ। ୪ର୍ଥ ଚର୍ଯା ଅଭିମ୍ କ୍ୱାର୍ଟରରେ ଉଭୟ ଦଳ ଗୋଟିଏ ଏକ ପେନାଲ୍ଟି କର୍ନର ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା। ଏଥିରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଲ ପରିଣୋଧ କରିଥିଲେ କିମ୍ ଯୁଜିନ। ତେବେ ୪୦ତମ ମିନିଟ୍ରେ

୫୯ତମ ମିନିଟ୍ରେ ଭାରତର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଦାଦାସୋ ପିସାଲ ସେହି ପେନାଲ୍ଟି କର୍ନରରୁ ଏକ ଗୋଲ ଦେଇ ଭାରତର ବିଜୟକୁ ନିଶ୍ଚିତ କରିଦେଇଥିଲେ। ୫ମରୁ ୮ମ ଘ୍ଲାନ ପାଇଁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ୨ଟି ଲୁପ୍ଟିଫିକେଶନ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ମାଲେସିଆ ୫-୧ରେ ସିଙ୍ଗାପୁର ଏବଂ ଆଇଲାଣ୍ଡ ୨-୧ରେ ଚାଇନିଜ୍ ଟାଇପେକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି।

ଏସିଆର ଅଲ୍ ଓଡ଼ିଶା ଓପନ୍ ଫିଡେ ରେଟିଂ ଚେସ୍ ୨୭ରୁ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୦।୯(ତପନ ସ୍ୱାଇଁ)

ଚଳିତ ମାସ ୨୭ରୁ ୩୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଫୁଲ୍ନଖରାସ୍ଥିତ କୁରାଙ୍ଗ ଶାସନ ଆଗ୍ରପଲ୍ଲୀ ରିଭର୍ରେ ପ୍ରଥମ ଏସିଆର ଅଲ୍ ଓଡ଼ିଶା ଓପନ୍ ଫିଡେ ରେଟିଂ ଚେସ୍ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ରାଜ୍ୟର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଚେସ୍ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର ଏସିଆର ଚେସ୍ ସେଣ୍ଟର ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଭାଗ୍ୟଶ୍ରୀ ମେମୋରିଆଲ୍ ନାମରେ ପରିଚିତ ହେବ। ବିଶ୍ୱ ଚେସ୍ ସଂଘ, ସର୍ବଭାରତୀୟ ଚେସ୍ ମହାସଂଘ ଓ ରାଜ୍ୟ ଚେସ୍ ସଂଘର ସ୍ୱାକ୍ଷରପ୍ରାପ୍ତ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାର କୁଟା ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ ୨,୦୦,୧୦୦ ଟଙ୍କାର ଅର୍ଥ ପୁରସ୍କାର ସହ ୮୯ଟି ଆକର୍ଷଣୀୟ ଟ୍ରଫି ଏବଂ ୫୪ଟି ପଦକ ପୁରସ୍କାର ଆକାରରେ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ। ଏହାଛଡ଼ା ଚାମ୍ପିୟନ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଚେସ୍ ଟ୍ରଫି, ପଦକ ଓ ମୁକୁଟ ସହ ୩୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା ଦିଆଯାଇ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯିବ। ରନରଥପୁରୁ ୨୦,୦୦୦ ଏବଂ ୩ୟ ଘ୍ଲାନର ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ୧୫,୦୦୦ ଟଙ୍କା ସହ ଟ୍ରଫି ଓ ପଦକ ଦିଆଯିବ। ଏହା

■ ୨,୦୦,୧୦୦ ଅର୍ଥ ପୁରସ୍କାର ସହ ୮୯ ଟ୍ରଫି ଓ ୫୪ ପଦକ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ

ବ୍ୟତୀତ ବିଜିତ ବୟସବର୍ଗର କୁଟା ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ପୁରସ୍କାର ମାନ ରହିଛି। ସେହିପରି ରେଟିଂ ବର୍ଗରେ ପ୍ରଥମ ୩ ଘ୍ଲାନ ଅଧିକାର କରିବା ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ଯଥାକ୍ରମେ ୨୫୦୦, ୧୫୦୦ ଓ ୧୧୦୦ ଟଙ୍କା ଏବଂ ପଦକ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ବୋଲି ଏସିଆର ଚେସ୍ ସେଣ୍ଟରର ସଭାପତି ଶୁଭାଶିଷ ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ରାଜ୍ୟର ଯେ କୌଣସି ଖେଳାଳି ୧୦୦୦ ଟଙ୍କାର ଏଣ୍ଟ୍ରି ଫିଂ ଦେଇ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିପାରିବେ। ୮ ରାଉଣ୍ଡ ଭିତ୍ତିକ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅବସରରେ ଷ୍ଟୋର୍ସ୍ ଜର୍ନାଲିଷ୍ଟ୍ ବେଣ୍ଟୁଧର ଦାଶ, ଅଜୟ କୁମାର ଦାସ ଏବଂ କିର୍ ଓ କିର୍ବ ଜ୍ରାଡ଼ା ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଗନେନ୍ଦ୍ର ଦାଶଙ୍କୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ଏସିଆର ଚେସ୍ ସମ୍ମାନରେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯିବ ବୋଲି ସେଣ୍ଟରର ସମ୍ପାଦକ ସତ୍ୟରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି।

ଓଡ଼ିଶାକୁ ୧ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ସହ ୯ ପଦକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୦।୯ (ତପନ ସ୍ୱାଇଁ)

ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶର ଲକ୍ଷ୍ନୌଠାରେ ୨ୟ ଜାତୀୟ ଜୁନିୟର ଏବଂ ଯୁଥ୍ ପାରା ବ୍ୟାଡ୍ମିଣ୍ଟନ ଚାମ୍ପିୟନଶିପ୍ ବୁଧବାର ଶେଷ ହୋଇଛି। ଏଥିରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନେ ୧ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ, ୩ ରୌପ୍ୟ ଓ ୫ ବ୍ରୋଞ୍ଜି ଏହିପରି ମୋଟ ୧୦ଟି ପଦକ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ମହାକୁଲ ୧୬ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ଏସଏଲ୍-୩ରେ ରୌପ୍ୟ ଏବଂ ୧୯ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ଏସଏଲ୍-୩ରେ ବ୍ରୋଞ୍ଜି ପଦକ ଜିତିଛନ୍ତି। ବିଭାସିନ୍ଧୁ ବାରିକ ୧୯ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ଏସଏଲ୍-୩ ବିକାଙ୍ଗରେ ରୌପ୍ୟ ଏବଂ ହରିୟାଶାର କାର୍ତ୍ତିକ ପୁହାଗଙ୍କୁ ସାଥୁକରା ଡବଲ୍ରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ଜିତିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ବିଭାସିନ୍ଧୁ ଯୁଥ୍ ଡବଲ୍ରେ ମଧ୍ୟ

ବ୍ରୋଞ୍ଜି ପଦକ ପାଇଛନ୍ତି। ଆକାଶ ରଞ୍ଜନ ଯୁଥ୍ ଯୁଥ୍ ଏସଏଲ୍-୩ରେ ବ୍ରୋଞ୍ଜି, ଅଜୟ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ୧୯ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ଏସଏଲ୍-୫ ଡବଲ୍ରେ ବ୍ରୋଞ୍ଜି ଏବଂ ରାଗା ଗାଡ଼ିଆ ୧୯ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ଏସଏଲ୍-୪ ଏବଂ ଏସଏଲ୍-୫ ସିଙ୍ଗଲ୍ରେ ରୌପ୍ୟ ଏବଂ ଯୁଥ୍ ବର୍ଗରେ ବ୍ରୋଞ୍ଜି ପଦକ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି। ପାରା ଷ୍ଟୋର୍ସ୍ ଆସୋସିଏଶନ ପକ୍ଷରୁ ପଦକ ବିଜୟୀ ଖେଳାଳିଙ୍କ ସହ କୋର୍ ଅମରେନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ଓ ପ୍ରତାପ ବେହେରାଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜ୍ଞାପନ କରାଯାଇଛି।



କୋର୍ଙ୍କ ସହ ପଦକ ବିଜୟୀ ଓଡ଼ିଶା ପାରା ବ୍ୟାଡ୍ମିଣ୍ଟନ ଖେଳାଳି।

ଭାରତ ପାଇଁ ପଦକ ନିଶ୍ଚିତ କଲେ ନୂପୁର

ଲିଭରପୁଲ୍, ୧୦।୯(ପି.ଟି.)

ଏଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବିଶ୍ୱ ବକ୍ସିଂ ଚାମ୍ପିୟନଶିପ୍ରେ ଭାରତ ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ପଦକ ନିଶ୍ଚିତ କରିଛନ୍ତି ହେଭିଫ୍ଟେବ୍ ବକ୍ସର ନୂପୁର ଶେଓରାନ୍। ବୁଧବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ୮୦+ କେଜି ମହିଳା ବର୍ଗର କ୍ୱାର୍ଟର ଫାଇନାଲ୍

ବିଶ୍ୱ ବକ୍ସିଂ ଚାମ୍ପିୟନଶିପ୍

ଲିଭେଲରେ ସେ ଉତ୍ତରାଫିଲ୍ଡର ଓଲିନିୟ ସୋଡ଼ିମବୋୟୋଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରିଛନ୍ତି। କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ବକ୍ସର ହାଥ୍ସି ସିଂଙ୍କ ୩୬ ବର୍ଷୀୟା ନାନ୍ତୁଣୀ ନୂପୁର ସିଧାସଳଖ କ୍ୱାର୍ଟର ଫାଇନାଲ୍ ଖେଳିବାକୁ ସୁଯୋଗ ପାଇଥିଲେ। ଏହି ପୂଜାବିଳାରେ ସେ ଉତ୍ତରାଫିଲ୍ଡ



ନୂପୁର ଶେଓରାନ୍

ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀଙ୍କୁ ୪-୧ରେ ହରାଇ ସେମିଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି। ଫଳରେ ସେ ଅତିକମ୍ରେ ଗୋଟିଏ ବ୍ରୋଞ୍ଜି ପଦକ ପାଇବା ନିଶ୍ଚିତ ହୋଇଛି। ୮୦+ କେଜି ଏକ

ଅଣ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ବର୍ଗ ହୋଇଥିବାରୁ ମାତ୍ର ୧୦ ବକ୍ସର ଭାଗ ନେଇଛନ୍ତି। ପୂରା ଲିଭେଲରେ ନୂପୁର ପ୍ରଭାବୀ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ। ଅତିମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ କ୍ଲିନର ସଞ୍ଚୁ ମାରି ସେ ମୂଲ୍ୟବାନ ପଏଣ୍ଟ ହାସଲ କରିନେଇଥିଲେ। ମଙ୍ଗଳବାର ରାତିରେ ଯଦୁମଣି ସି (୪୮ କେଜି) ଓ ଅବିନାଶ ଜମ୍ବୁଲ୍ (୬୫ କେଜି) ବିଜୟ ସହ ପୁରୁଷ ବର୍ଗର କ୍ୱାର୍ଟର ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି। ତେବେ ଜୁଗୁନ୍ଦୁ ଆଲାଫ୍ଟ (୮୫ କେଜି)ଙ୍କ ଅଭିଯାନ ପ୍ରଥମ ରାଉଣ୍ଡରୁ ଶେଷ ହୋଇଛି। ଦୁଇଥର ବିଶ୍ୱ ଚାମ୍ପିୟନ ନିଷାଦ୍ ଜରିନ, ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ ଜ୍ରାଡ଼ା ବ୍ରୋଞ୍ଜି ମେଡାଲିଷ୍ଟ ଯନ୍ତ୍ରନ୍ ଲାମେରିଆ, ପୂଜାରାଣୀ ଓ ଜମ୍ବୁଲ୍ କ୍ୱାର୍ଟର ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି।

ହଲ୍ଦୀରାମ ହଲ୍ଦୀରାମ ହଲ୍ଦୀରାମ

100 साल पहले भुजिया, नमकीन का स्वाद था वह आज भी है और कल भी रहेगा!

TIN PACK में उपलब्ध

भुजिया सेव

टकाटक और पंजाबी तड़का

खाइये और खिलाइये

हल्दीराम से करो प्यार

स्वाद रहेगा हमेशा आपके साथ

www.haldiram.com

ADVANCE BOOKING OPEN

“एबे बिनेफा हल् गुजिरित होलाउठिबे

आपलक हथ उ करतलिरै”

कारण हार् एक्स्प्रेस् फेल् हेछेछे वरू फिक् पिळ, टैन्वजळरकाऱु आरम्भ करि अळा-आळ, माता-पिता उ छोट पिळ। सपत्रुळ पिळ उठपूर मत्रि - तेणु पुरा पलिवार सहित हार् एक्स्प्रेस् देणुळ।

50% OFF Upto ₹ 200

Heer Express

IN CINEMAS 12th SEP 2025

USE CODE HEER book my show

district BY ZOMATO