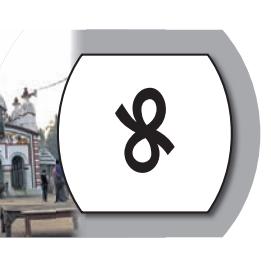




ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଗୁରୁବାର, ୧୧ ସେପ୍ଟେମ୍ବର, ୨୦୨୫



ବିବାହର ଟ ଦିନ ପରେ
ସୁବକଳ ଆମ୍ବତ୍ୟ
ଜଳେଶ୍ୱର, ୧୦୧୯(ନବୀନ ସାହୁ)

ତାଳସାରୀ ସାମ୍ବିକ ଥାନାରେ ଉଦ୍‌ବୃକ୍ଷକାରୀ ଟିମ୍

ଭୋଗରାଇ, ୧୦୧୯(ପ୍ରଦୀପ ଦାସ)

ଭିନ୍ନମୋଡ଼ ନେଉଛି ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଭୋଗରାଇ କୁକୁର ତାଳସାରୀ ସାମ୍ବିକ ଥାନାରେ ସୋମବାର ଘର୍ଥବା ବ୍ରାହ୍ମନସୁଗାର ଜବତ ଘଣେ । ଗରମାଧମରେ ଖବର ପ୍ରସାରଣ ପରେ ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳ ଡିଆକିଙ୍ ପିନାକ ମିଶ୍ର ବାଲେଶ୍ୱର ଏଥପିଲୁ ଏହି ଘଣାର ଅବିକଳେ ତଦତ କରି ଆଜନ୍ମସ୍ଵାୟୀ କାର୍ଯ୍ୟବ୍ରାହ୍ମନ ନେବାକୁ କୁଟୁମ୍ବକ କରିଥିଲେ ।

ବୋଦା ଚୌରି ଘଣାରେ ୨ ସୁବକ ଅଟକ୍

ନାଳଗିରି, ୧୦୧୯(ପ୍ରଶାନ୍ତ ବିଶାଳ)

ନାଳଗିରି କୁକୁର ପୋର୍ଟାରୀ ଛକରେ ଏକ ବୋଦା ଶୋଇଥିବା ବେଳେ ମଙ୍ଗଳବାର ରାତି ୧୦୩ ବେଳେ ୨ ଘଣେ ସୁବକ ଏକ ବାଲେଶ୍ୱର କେବି ନେଇ ବରହମୂର୍ତ୍ତି ଥାନା ଆଧାନ ବାରବ୍ରାହ୍ମନ ଶରତ ସୋମପତ୍ରି ୧୩ ହଜାର ଟଙ୍କା ରଖିବାର କରିଥିଲେ । ବାଲେଶ୍ୱର ନେଲା ବେଳେ ବୋଦା ସୁନ୍ଦର୍କୁ ବାନ୍ଧି କରି ନେଇଥିଲେ । ଏକମେଳା ନାଳଗିରି ଆମାରେ ଅଭିଯୋଗ ହେବା ପରେ ପୋଲିସ ଘଣାର ଛାନ୍ତିନ ଆମାର ବାଲେଶ୍ୱର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମଧ୍ୟ ରହିଥିଲା ।

ସୁନ୍ଦର୍କୁ ବାନ୍ଧି କରି ନେଇଥିଲେ ।

ଏକମେଳା ନାଳଗିରି ଆମାର ବାଲେଶ୍ୱର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମଧ୍ୟ ରହିଥିଲା ।

ଏହି ଘଣାର ସୁନ୍ଦର୍କୁ ବାନ୍ଧି କରିଥିଲେ ।</

ସାତ୍ ଖୁଲ୍ବ ପାପ୍ ଦେଖୁ ନ ଥୁଣେ...

ପରିଣାମ ଗୋପ୍ରା କାହିଁକି ଶେଷରେ ଅଭିନୟକୁ କ୍ୟାରିବା କରିବାକୁ ପ୍ରିୟ କଲେ । ଯେତେବେଳେ ସେ ପାଠ ପଢ଼ୁଥିଲେ ସେତେବେଳେ ପ୍ରିୟଙ୍କ ଗୋପ୍ରାଙ୍କ ଅଭିନୟ ସିନେମା ଦେଖୁଥିଲେ ।

ଏକଦା ସାର 'ଖୁଲ୍ବ ମାତ୍ର' ଦେଖୁବା ପରେ ତ୍ରିପ୍ତି ତାଙ୍କୁ ଦେଶ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିଲା । ଆଉ ଏହା ପରେ କଣ ଘର୍ଜା ସେ ବିଷୟରେ ପରିଣାମ କହନ୍ତି, 'ପ୍ରଥମେ ମୋର ଅଭିନୟ ପ୍ରତି ଆବୋ ହୁବୁ ନ ଥିଲା । ବଳିତର ନାମ ବ୍ୟାନର ଯଶରାଗ ପିଲ୍ଲାପ ଦେଖୁବା ପରେ ମା ମନ୍ଦିର କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ଏହି ଅଭିନୟଟା । ଏଥରେ ତାଙ୍କୁ ମଳିଥିବା ଭୂମିକାଟି ହେଲେ ତିର୍ଯ୍ୟକର ସଂଯୋଜିତ ଏକ ଆଇମେ ନମରରେ ସେ ମଧ୍ୟ ଡ୍ୟାନ୍ତ୍ର କରିବେ । ହେଲେ ଏଥରେ ଆଉ ଏକ ଦୃଶ୍ୟ ସଂଯୋଜିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ଯାହାକୁ ନେଇ କରାଇବା ମେନ୍‌ସନ୍‌ହାରୀ କରିଯାଇଛନ୍ତି । ତାହା କଣ ଜାଣନ୍ତି ? ଏହି ପିଲ୍ଲାପ ଏକ ଦୃଶ୍ୟରେ ସେ ବିଜନ୍ତି ପିଲ୍ଲାପ ନେବି ।'

ପରଦାରେ...

ଚିନ୍ତିତ ମାସ ୧୭ ତରିଖରେ ପରଦା ଉପରକୁ ଆସୁନ୍ତି ଏକ ଭିନ୍ନ ଧରଣର ହିମ୍ବ ସିନେମା 'ହାର ଏକପ୍ରେସ୍' । କାହାଣୀ ଅନୁଯାରେ ହାର ପ୍ରାଣୀ ପଞ୍ଜାବର ଜଣେ ଯୁଦ୍ଧଟା । ନିଜ ମାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡୁ ପରେ ସେ ଲାଜୁଷ୍ଟ ଗଲିଯାଆନ୍ତି ସେଠାରେ ସେ ନିଜ ପରିବାର ଜଳାଇବାକୁ ସାହସର ସହ ଆଗକୁ ପାଦ ବଢ଼ିବା । ବଧାନ୍ତର ସମ୍ମାନର ହୋଇଥାରେ ଏଥରେ ସଂଯୋଜିତ ଗାତ୍ରଦ୍ଵିତୀ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ପ୍ରାବାହିତ କରିବାରେ ସମ୍ମାନ ହୋଇଥାଲା । ତହା ରାଯ୍, ତ. ସତ୍ତି ମିଶ୍ର, ଅନ୍ତର ବାସ ଏବଂ ବିଜୟ ମହାନ୍ତି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ।

ନିଜ ପରିବାରକୁ ସେ ସେଠାରେ ସୁରଖ୍ୟରେ ଜଳାଇ ପାରନ୍ତି ତ ?

ପରିଣାମି

ଅତୀତରୁ

❖ କେ. ଏ. ଟି. ରାଓଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାର ଡିଆ ସିନେମା 'ପରିବାର' । ଏହାର ସଙ୍ଗାତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିଲେ ଉପେତ୍ର କୁରାର । ବିଜିନ୍ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ଚକ୍ରପାଣି, ଅନ୍ତର ବାସ, ଅଭିନ୍, ନରେନ୍, ଭୋକାନାଥ ପ୍ରଦୁଷ୍ଟ କଳାକାର ।

❖ ସମ୍ପଦାକ ମୁଣ୍ଡଗୋନ୍, ପ୍ରଦୁଷ୍ଟ ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଡିଆ ଟିପ୍ପଣୀ 'କବି ସମ୍ପଦ ଉପେତ୍ର ଭଣ୍ଡ' ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିଲେ ଉପେତ୍ର କୁରାର । ଏହାର ମାତ୍ର ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଡିଆ ମୋହାରି । ଏହାର ମାତ୍ର ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଡିଆ ମୋହାରି ।

❖ ଡି.କେ. ପ୍ରତିବନ୍, କଟକ ବ୍ୟାନରରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥାର ଡିଆ ମୋହାରି । ଏହାର ମାତ୍ର ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଡିଆ ମୋହାରି ।

ନାୟକ ପାଇଥିଲେ ପ୍ରଶାନ୍ତ ନନ୍ଦ । ଗାତ୍ରଦ୍ଵିତୀ ସ୍ବର ଦେଇଥିଲେ ପ୍ରଶାନ୍ତ ।

❖ ଡିଆ ସିନେମା 'ସତରୁଣୀ'ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଭାର ସମ୍ମାନିଥିଲେ ଅଭିନ୍ୟ ମହାନ୍ତି (କାଶ୍ୟପ) । ବାପୁଦେବ ରଥକୁ ସ୍ଵର ସଂଶୋଭନାରେ ଏଥରେ ସଂଯୋଜିତ ଗାତ୍ରଦ୍ଵିତୀ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ପ୍ରାବାହିତ କରିବାରେ ସମ୍ମାନ ହୋଇଥାରେ ଏଥରେ ଆଗକୁ ପାଦ ବଢ଼ିବା । ବଧାନ୍ତର ସମ୍ମାନର ହୋଇଥାରେ ଏଥରେ ଆଗକୁ ପାଦ ବଢ଼ିବା ।

'ହାର ଏକପ୍ରେସ୍' ପିଲ୍ଲାରେ ଡିଜିଟା କୁନେନା ।

'ହାର ଏକପ୍ରେସ୍' ପିଲ୍ଲାରେ ଡିଜିଟା

