

ଦିଲ୍ଲୀରେ ଆଜି



ହିନ୍ଦୋନ ଏୟାରଫୋର୍ସ ଷ୍ଟେଶନଠାରେ ବୁଧବାର ୯୩ତମ ବାୟୁସେନା ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ଯବାନମାନେ ପରେଡ କରୁଛନ୍ତି । (ଫଟୋ-ଚମନ ଗୌତମ)

ନଭି ମୁୟାଲ ଏୟାରପୋର୍ଟ ଉଦ୍ଘାଟନ କଲେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ

ମୁୟାଲ, ୮।୧୦



ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି

ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ବୁଧବାର ନଭି ମୁୟାଲ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବିମାନବନ୍ଦରକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି । ୧୯,୬୫୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ଏହି ଏୟାରପୋର୍ଟ ୧,୧୬୦ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ । ଏହା ଭାରତର ବିମାନ ଚଳାଚଳ ସାମର୍ଥ୍ୟକୁ ଯଥେଷ୍ଟ ବଢ଼ାଇବା ସହ ମୁୟାଲରେ ଥିବା ଛତ୍ରପତି ଶିବାଜୀ ମହାରାଜ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବିମାନବନ୍ଦରର ଅତ୍ୟଧିକ ଗ୍ରାମିକ୍ ବୋଝକୁ ଲାଘବ କରିବ । ଉଦ୍ଘାଟନ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନବନିର୍ମିତ ଏୟାରପୋର୍ଟରେ ବୁଲିଥିଲେ । ସରକାରୀ ଘରୋଇ ଭାଗାଦାରିତା (ପିପିପି) ମୋଡ଼ରେ ନିର୍ମିତ ଏହା ଭାରତର ସର୍ବବୃହତ୍ ଗ୍ରାମିକ୍ ଏୟାରପୋର୍ଟ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ । ମୁୟାଲ ମେଟ୍ରୋପଲିଟାନ୍ ଅଞ୍ଚଳ ପାଇଁ ଏହା ବୃତୀୟ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବିମାନବନ୍ଦର । ଏଥିସହିତ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୁୟାଲ ମେଟ୍ରୋ ଲାଇନ୍-୩ର ଫେଜ୍ ୨ବିକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି । ଆଗାମୀ ଆଷ୍ଟେ ଟୋକରୁ କୁଚେ ପ୍ୟାରେଡ଼ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ମେଟ୍ରୋ ଲାଇଡ଼ ନିର୍ମାଣରେ ୧୨,୨୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ହୋଇଛି । ମୋଡ଼ ୩୭,୨୭୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର ମୁୟାଲ ମେଟ୍ରୋ ଲାଇନ୍-୩କୁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ରାଷ୍ଟ୍ର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ

ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଛନ୍ତି । ମୁୟାଲର ସହରାଞ୍ଚଳ ପରିବହନର ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ଏହା ଏକ ବଡ଼ ସଫଳତା । ଏଥିସହିତ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୁୟାଲ ଓ୍ବାସ୍ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି, ଯାହା ଦୈନନ୍ଦିନ ଯାତ୍ରାମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ମୋବାଇଲ୍ ଟିକେଟ ବୁକିଂ ସମେତ ଅନେକ ସୁବିଧା ପ୍ରଦାନ କରିବ । ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଦକ୍ଷତା, ନିଯୁକ୍ତି, ଉଦ୍ୟୋଗୀକରଣ ଏବଂ ନବପ୍ରବର୍ତ୍ତନର ବିକାଶ ପାଇଁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ସ୍ପଷ୍ଟ ନିଆଡ଼ା ନିଯୁକ୍ତିଯୋଗ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ (ଏସ୍ଟିଇପି)ର ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି । ୪୦୦ ସରକାରୀ ଆଇଟିଆଇ, ୧୫୦ ସରକାରୀ ଟେକ୍ନିକାଲ ହାଇସ୍କୁଲରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯିବ । ଶିଳ୍ପ ଆବଶ୍ୟକତା ଏବଂ ନିଯୁକ୍ତି ବଢ଼ାଇବାରେ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶରେ ଏହା ଏକ ବଡ଼ ପଦକ୍ଷେପ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ।

ମ୍ୟାନମାର ସେନା ଆକ୍ରମଣରେ ୨୪ ମୃତ

ବ୍ୟାଙ୍କ୍, ୮।୧୦

ମ୍ୟାନମାର ସେନା ଏକ ଗ୍ରାମ ଉପରେ ପାରାକ୍ଲିମ୍ବର ମାଡ଼ କରିବାରୁ ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟତମ ୨୪ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିବା ସହ ୫୦ରୁଜର୍ଣ୍ଣ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଦେଶର କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସାରିଆଙ୍ଗ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ବୋନ ଗାଁରେ ସୋମବାର ରାତିରେ ବୌଦ୍ଧ ଉତ୍ସବ ପାଳନ ବେଳେ ରାଲି କରାଯାଇ ମ୍ୟାନମାର ସାମରିକ ସରକାର ଦ୍ୱାରା ଗିରଫ ହୋଇଥିବା ରାଜନେତାମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ କରିଦେବାକୁ ଆନ୍ତ୍ତର ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଉକ୍ତ ଗ୍ରାମକୁ ଚାଟେଟ କରି ସେନା ପକ୍ଷରୁ ଆକ୍ରମଣ କରାଯାଇଥିଲା । ୨୦୨୧ ଫେବୃଆରୀରେ ଅଙ୍ଗ ସାନ୍ ସୁ କିଙ୍ଗ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଚକ୍ରାଳୀନ ନିର୍ବାଚିତ ସରକାରଠାରୁ ସେନା କ୍ଷମତା ଛଡ଼ାଇନେବା ପରଠାରୁ ମ୍ୟାନମାରରେ ବୃହତ୍ୱର ଲାଗିରହିଛି । ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଥିବା ଗ୍ରାମ ରେଭିଙ୍ଗ୍ସ ଫୋର୍ସ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରହିଛି ।

ଭେଟିଥିଲେ । ଟାଟା ଟ୍ରଷ୍ଟର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ବେନୁ ଶ୍ରୀନିବାସନ ଓ ଟ୍ରଷ୍ଟି ଦିଗିଉସ୍ ଖାୟାଟା ମଧ୍ୟ ଶାହାଙ୍କ ବାସଭବନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବୈଠକରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ୪୫ ମିନିଟ୍ ଧରି ଆଲୋଚନା ପରେ ଟାଟା ଟ୍ରଷ୍ଟରେ ସ୍ଥିରତା ବଜାୟ ରଖିବାକୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଟାଟା ଗ୍ରୁପ୍‌କୁ କଡ଼ା ବାଣୀ ଦେଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ କଳହ ଯେପରି ଟାଟା ସବୁକୁ ପ୍ରଭାବିତ ନ କରେ, ତାହା ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବାକୁ ଶାହା ଓ ସାତାରାମନ୍ କହିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ହେଲେ କଡ଼ା କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଆଯିବ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ଘଟଣା ଘଟୁଥିଲେ, ସମ୍ପୃକ୍ତ ଟ୍ରଷ୍ଟଙ୍କୁ ବହିଷ୍କାର କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯାଇଛି । ଟାଟା ଗ୍ରୁପ୍‌ର ଲିଷ୍ଟେଡ୍ ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକର

ବଜାର ପୁଞ୍ଜି ୨୫ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କା ହୋଇଥିବାବେଳେ ଭାରତର କିଛିପିରେ ଏହା ୪ ପ୍ରତିଶତ ଅବଦାନ ରହିଛି । ଏହା ଟିକସ ବାବଦରେ ଅନେକ ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କା ପିଠି କରିଥାଏ । ବୋର୍ଡର ଜଣେ ସଦସ୍ୟ ରତନ ଟାଟାଙ୍କ ସାବତ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଟାଟା ଗ୍ରୁପ୍‌କୁ କଡ଼ା ବାଣୀ ଦେଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ କଳହ ଯେପରି ଟାଟା ସବୁକୁ ପ୍ରଭାବିତ ନ କରେ, ତାହା ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବାକୁ ଶାହା ଓ ସାତାରାମନ୍ କହିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ହେଲେ କଡ଼ା କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଆଯିବ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ଘଟଣା ଘଟୁଥିଲେ, ସମ୍ପୃକ୍ତ ଟ୍ରଷ୍ଟଙ୍କୁ ବହିଷ୍କାର କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯାଇଛି । ଟାଟା ଗ୍ରୁପ୍‌ର ଲିଷ୍ଟେଡ୍ ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକର



ଭାରତ ଗସ୍ତରେ ଆସି ବୁଧବାର ମୁୟାଲର ଛତ୍ରପତି ଶିବାଜୀ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବିମାନବନ୍ଦରରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା ବିଟେନ୍ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ କିର୍ ଷ୍ଟାର୍‌ରୁ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ଫଡ଼ନବିସ୍ ସ୍ୱାଗତ କରୁଛନ୍ତି । ପାଖରେ ରାଜ୍ୟପାଳ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଦେବବ୍ରତ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛନ୍ତି ।

ନୂଆ ଅର୍ପିସ ପାଇଁ ମାସିକ ୧୫ ଲକ୍ଷ ଗଣିବେ କରନ୍

ମୁୟାଲ

ପିଲ୍ଲ ନିର୍ମାତା କରନ୍ ଗୋହରଙ୍କ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପ୍ରଡକ୍ସନ ହାଉସ ଧର୍ମା ପ୍ରଡକ୍ସନ୍ସ ମୁୟାଲର ଅନ୍ତରାରେ ଏକ ନୂତନ ଅର୍ପିସ ଭଡ଼ାରେ ନେଇଛି । ଏହି ଅର୍ପିସର ମାସିକ ଭଡ଼ା ୧୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ରହିଛି । କରନ୍ ଧର୍ମା ପ୍ରଡକ୍ସନ୍ସ ପାଇଁ ଏହି ଅର୍ପିସକୁ ଗତ ମାସରେ ଭଡ଼ାରେ ନେଇଥିବା ନେଇ ବୁଧବାର ଏକ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ୫,୫୦୦ ବର୍ଗଫୁଟ ରହିଛି । ୪ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଉକ୍ତ ଅର୍ପିସକୁ କରନ୍ ଭଡ଼ାରେ ନେଇଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଏହି ଅର୍ପିସର ମାସିକ ଭଡ଼ା ୧୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ରଖାଯାଇଛି, ଯାହା ପ୍ରତିବର୍ଷ ୫% ଅନୁପାତରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ । ଏହିପରି ଚତୁର୍ଥ ତଥା ଶେଷ ବର୍ଷ ଏହି ଅର୍ପିସ ପାଇଁ ଧର୍ମା ପ୍ରଡକ୍ସନ୍ସକୁ ଭଡ଼ା ଆକାରରେ ମାସିକ ୧୭.୩୭ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ମୋଟ ୪ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଅର୍ପିସ ପାଇଁ ଧର୍ମା ପ୍ରଡକ୍ସନ୍ସକୁ ୭୬.୬୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ପ୍ରକାଶ ଯେ, କରନ୍‌ଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଧର୍ମା ପ୍ରଡକ୍ସନ୍ସ ହେଉଛି ଏକ ପ୍ରାଇଭେଟ୍ ଲିମିଟେଡ୍ କମ୍ପାନୀ ଯାହା ବଲିଉଡର ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରଡକ୍ସନ ହାଉସ ଭାବେ ଜଣାଶୁଣା । ଧର୍ମା ପ୍ରଡକ୍ସନ୍ସ ପକ୍ଷରୁ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଆଲିଆ ଭଟ୍ଟ, ଅଭିନେତା ବରୁଣ ଧାଞ୍ଜନ, ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ମାଲହୋତ୍ରାଙ୍କ ପରି ଅନେକ ତାରକାଙ୍କୁ ବଲିଉଡରେ ସଫଳ ଭାବେ ଲଞ୍ଚି କରାଯାଇଛି ।



କରୁର ଦଳାଚକଟା ମାମଲା: ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଗଲା କେଟିଡି

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୮।୧୦

କରୁର ଦଳାଚକଟା ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ମାଡ୍ରାସ ହାଇକୋର୍ଟ ଏସ୍‌ଆଇଟି ଗଠନ ନିମନ୍ତେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିବାବେଳେ ତାମିଲ ଅଭିନେତା ବିଜୟଙ୍କ ଦଳ ତାମିଲାନାଡୁ ଭେକ୍ତି କାଝାଗାମ୍ (କେଟିଡି) ଏହାକୁ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରି ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହୋଇଛି । ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଅଦାଲତ ପିଟିଶନକୁ ଆସନ୍ତା ଶୁକ୍ରବାର ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଗତ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୭ରେ କରୁରରେ ବିଜୟଙ୍କ ରାଲିରେ ଦଳାଚକଟା ଘଟି ୪୧ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । ଘଟଣାର ସିବିଆଇ ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ହାଇକୋର୍ଟ ମନା କରିଦେଇଥିବାବେଳେ ଭାଜପା ନେତା ଉପା ଆନନ୍ଦନ ଏହାକୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଧାନ ବିଚାରପତି ବି.ଆର୍. ଗବଲ ଏବଂ ଜଷ୍ଟିସ୍ କେ. ବିନୋଦ ଚନ୍ଦ୍ରନଙ୍କ ଖଣ୍ଡପୀଠ ଏହାକୁ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସହ ଶୁକ୍ରବାରକୁ ସମୟ ସାଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ଡକ୍ଟାରେସନରେ ଏକ ନିରପେକ୍ଷ ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ଚିଲିକେ ଚାହୁଁଛି । ତାମିଲନାଡୁର ପୋଲିସ ଅର୍ପିସରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ତଦନ୍ତ କରାଗଲେ ସ୍ୱଳ୍ପ ଓ ନିରପେକ୍ଷ ତଦନ୍ତ ହେବା ନେଇ କେଟିଡି ସନ୍ଦେହ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛି ।

ଜୁବିନ୍ ମୃତ୍ୟୁ ମାମଲାରେ ଆସାମ ଡିଏସ୍‌ପି ଗିରଫ

ଗୁଆହାଟୀ, ୮।୧୦

ଗାୟକ ଜୁବିନ୍ ଗର୍ଗଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ମାମଲାରେ ଆସାମର ଆଇପିଏସ୍ ଅର୍ପିସର ସନ୍ଦିପନ୍ ଗର୍ଗଙ୍କୁ ଆସାମ ପୋଲିସର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ତଦନ୍ତକାରୀ ଟିମ୍ (ଏସ୍‌ଆଇଟି) ବୁଧବାର ଗିରଫ କରିଛି । ସନ୍ଦିପନ୍ ଜୁବିନ୍‌ଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଭାଇ । ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୯ରେ ସିଙ୍ଗାପୁରର ସପ୍ତମରେ ସନ୍ତରଣ ବେଳେ ସନ୍ଦେହଜନକ ସ୍ଥିତିରେ ଜୁବିନ୍‌ଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା । ଘଟଣା ଦିନ ସନ୍ଦିପନ୍ ସେଠାରେ ବୋର୍ଡରେ ଥିଲେ । ଏହା ସନ୍ଦିପନ୍‌ଙ୍କର ପ୍ରଥମ ବିଦେଶ ଗସ୍ତ ଥିଲା । ଗତ ୫ ଦିନ ହେଲା ଡିଏସ୍‌ପି ସନ୍ଦିପନ୍ ଆସାମ ସିଆଇଡି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ତଦନ୍ତର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ । ବୁଧବାର ସକାଳ ୧୦ଟା ୩୦ରେ ସେ ସିଆଇଡି ଅର୍ପିସରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି । ତାଙ୍କୁ କୋର୍ଟରେ ହାଜରକରି ସିଆଇଡି ୧୪ ଦିନିଆ ରିମାଣ୍ଡରେ ନେବାକୁ ଆବେଦନ କରିବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଜୁବିନ୍ ମୃତ୍ୟୁ ମାମଲାରେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୫ ଜଣ ଗିରଫ ହେଲେଣି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସିଙ୍ଗାପୁରରେ ଚତୁର୍ଥ ନର୍ଥଇଷ୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆ ଫେଷ୍ଟିଭାଲର ଆୟୋଜକ ଶ୍ୟାମକନ୍ତ ମହାନ୍ତ, ଜୁବିନ୍‌ଙ୍କ ମ୍ୟାନେଜର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଶର୍ମା, ବ୍ୟାଣ୍ଡମେନ୍ ଶେଖର ଜ୍ୟୋତି ଗୋସ୍ୱାମୀ ଏବଂ ଗାୟକ ଅମିତପ୍ରଭା ମହାନ୍ତ ରହିଛନ୍ତି । ନର୍ଥଇଷ୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆ ଫେଷ୍ଟିଭାଲରେ ଯୋଗଦେବା ପାଇଁ ଜୁବିନ୍ ସିଙ୍ଗାପୁର ଯାଇଥିଲେ ।

ସ୍ଥିରତା ରଜାୟ ରଖିବାକୁ କହିଲା କେନ୍ଦ୍ର

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୮।୧୦

ଟାଟା ଟ୍ରଷ୍ଟରେ ପୁଣିଥରେ ବିବାଦ ମୁଣ୍ଡ ଟେକିଛି । ୪ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଟାଟା ସବୁ ଆଧ୍ୟକ୍ଷ ସାଇରସ୍ ମିସ୍ତ୍ରିଙ୍କୁ ବହିଷ୍କାର ଘଟଣାରେ ତିକ୍ତ କ୍ଷମତା କଦଳ ଦେଖାଦେଇଥିବାବେଳେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଏହାର ସମାଧାନ କରିଥିଲେ । ଏବେ ବୋର୍ଡ ଆସନକୁ ନେଇ ଟାଟା ଟ୍ରଷ୍ଟରେ ବିବାଦ ଦେଖାଦେଇଛି । ଟାଟା ଟ୍ରଷ୍ଟ ଏକ ଅଣଲାଭଦାୟକ ପରୋପକାରୀ ସଂଗଠନ ହୋଇଥିବାବେଳେ ଟାଟା ଗ୍ରୁପ୍‌ର ମୁଖ୍ୟ ହୋଲ୍ଡିଂ କମ୍ପାନୀ ଟାଟା



ନୋଏଲ୍ ଟାଟା

ସବୁ ଅଂଶଧନର ୬୬ ପ୍ରତିଶତର ମାଲିକାନା ଏହା ଅଧୀନରେ ରହିଛି । ବୋର୍ଡରେ ନିଯୁକ୍ତି ଏବଂ ପରିଚାଳନା ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ଟ୍ରଷ୍ଟିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିବାଦ ତୀବ୍ର ହେବା ପରେ ଟାଟା



ଏନ୍. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରନ୍

ଗ୍ରୁପ୍‌ର ଶୀର୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଟାଟା ଟ୍ରଷ୍ଟ ଆଧ୍ୟକ୍ଷ ନୋଏଲ୍ ଟାଟା ଏବଂ ଟାଟା ସବୁ ଆଧ୍ୟକ୍ଷ ଏନ୍. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରନ୍ ମଙ୍ଗଳବାର ସ୍ୱରାଷ୍ଟ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀ ଅମିତ୍ ଶାହା ଏବଂ ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ମଳା ସାତାରାମନ୍‌ଙ୍କୁ

ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ କଫ୍ ସିରପ୍ ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା ୨୦

ଭୋପାଳ, ୮।୧୦

ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶରେ କୋଲୁରିଫ୍ କଫ୍ ସିରପ୍ ସେବନକ୍ରିତ ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା ୨୦ରେ ପହଞ୍ଚିଥିବାବେଳେ ନାଗପୁରର ୫ ଶିଶୁ ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ଏସ୍ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଛନ୍ତି । ମୃତ ଶିଶୁଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ ଛିନ୍ନଓଡ଼ା ଜିଲାର ହୋଇଥିବାବେଳେ ବେଟୁଲରୁ ୨ ଜଣ ଏବଂ ପଞ୍ଚୁର୍ନରୁ ଜଣେ ରହିଛନ୍ତି । ତାମିଲନାଡୁର ସ୍ତ୍ରୋଧାନ ଫାର୍ମାସୁଟିକାଲ୍ କମ୍ପାନୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କୋଲୁରିଫ୍ କଫ୍ ସିରପ୍ ଖାଇବା ପରେ ପିଲାମାନଙ୍କ କିଡ୍ନୀ ଅକ୍ମାନା ହୋଇଯାଇଥିଲା । ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ୭ ଜଣିଆ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ତଦନ୍ତକାରୀ ଟିମ୍ (ଏସ୍‌ଆଇଟି)

୫ ଶିଶୁ ଗୁରୁତର ଏସ୍‌ଆଇଟିର ତଦନ୍ତ କାରଖାନା ସିଲ୍

ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ପୋଲିସ କମିଶନରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ବୁଧବାର ଚେନ୍ନାଇ ନିକଟ ୨ ସ୍ତ୍ରୋଧାନ ଫାର୍ମାସୁଟିକାଲ୍ କମ୍ପାନୀରେ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି । ଚେନ୍ନାଇସ୍ଥିତ କମ୍ପାନୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଏସ୍‌ଆଇଟି ଚଢ଼ାଉ କରି ଦସ୍ତାବିଜ୍ ଓ ସିସିଟିଭି ଫୁଟେଜ୍ ଜବତ କରିଛି । ଉକ୍ତ କମ୍ପାନୀ ପଶ୍ଚିଚେରୀ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ, ରାଜସ୍ଥାନ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜ୍ୟକୁ କୋଲୁରିଫ୍ ସିରପ୍

ମାଲବାହୀ ଟ୍ରେନ୍‌ର ୩୮ ଓ୍ବାଗନ ଲାଇନବ୍ୟୁତ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୮।୧୦(ପି.ଟି.)

ରାଜସ୍ଥାନର ଗୁମ୍ ଶ୍ରୀମାଧୋପୁର ଷ୍ଟେଶନ ନିକଟରେ ଏକ ମାଲବାହୀ ଟ୍ରେନ୍‌ର ୩୮ଟି ଓ୍ବାଗନ ମଙ୍ଗଳବାର ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ଲାଇନବ୍ୟୁତ ହୋଇଛି । ଫଳରେ ଷ୍ଟେସନ୍ ଡେଡିକେଟେଡ୍ ଫ୍ରାଇଡ୍ କରିତରରେ ଟ୍ରେନ୍ ଚଳାଚଳ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି । ଦୁର୍ଘଟଣାର କାରଣ ଜଣାପଡ଼ି ନ ଥିବାବେଳେ ରେଳଲାନ୍ଦନରେ ଗୋରୁପଲ ସହ ଧକ୍କା ହୋଇ ଟ୍ରେନ୍ ଲାଇନବ୍ୟୁତ ହୋଇଥିବା ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଉଛି । ଟ୍ରେନ୍



ଗୁମ୍ ଶ୍ରୀମାଧୋପୁର ଷ୍ଟେଶନ ନିକଟରେ ମାଲବାହୀ ଟ୍ରେନ୍‌ର ଲାଇନବ୍ୟୁତ ହୋଇଛି ।

ବାଣ ଫ୍ୟାକ୍ଟ୍ରିରେ ନିଆଁ, ୬ ମୃତ

ଅମରାବତୀ, ୮।୧୦

ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶର ପୂର୍ବ ଗୋଦାବରୀ ଜିଲ୍ଲା କୋମାରିପାଲେମ ଗ୍ରାମ ନିକଟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଗଣପତି ବାଣ କାରଖାନାରେ ବୁଧବାର ବିପ୍ରହର ସମୟରେ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘଟି ୬ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବାବେଳେ ୮ ଜଣ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ନିଆଁ ଲାଗିବା ସମୟରେ କାରଖାନାରେ ବାଣ ତିଆରି ଚାଲିଥିଲା । କାରଖାନାରେ ଥିବା କ୍ରକନଶୀଳ ରାସାୟନିକ ପଦାର୍ଥ ଯୋଗୁ ନିଆଁ ବୃତ୍ତ ଗତିରେ ପୁରା ଯୁନିଟକୁ ବ୍ୟାପିଯାଇଥିଲା ଏବଂ ଅନେକ ଶ୍ରମିକ ଏହା ଭିତରେ ଫସି ରହିଥିଲେ । ଅନେକ ଘଣ୍ଟାର ପରିଶ୍ରମ ପରେ ଅଗ୍ନିଶମ ବାହିନୀ ନିଆଁ ଲିଭାଇଥିଲା । ୮ ଆହତଙ୍କୁ ନିକଟସ୍ଥ ରାଜ୍‌ପୁରର ସରକାରୀ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଛି । ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏନ୍. ଚନ୍ଦ୍ରାବୁ ନାଲଡୁ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ସହନଶୀଳତା ମଣିଷ-ହାତୀ ସଂଘର୍ଷ କମାଏ: ତଥାଗତ

ଯୋଡ଼ା/କେନ୍ଦୁଝର, ୮।୧୦ (ମାନସ ମହାନ୍ତି/ନରେଶ ପଟ୍ଟନାୟକ)
ପରିବେଶ ସଚ୍ଚଳନ ରକ୍ଷାକରିବା ପାଇଁ ମନୁଷ୍ୟ ସହ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀଙ୍କ ଭୂମିକା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ। ମଣିଷର ଡୁବିକୁ କେବଳ ମନୁଷ୍ୟ ହିଁ ସ୍ଥାପିପାରିବ। ମନୁଷ୍ୟର ଗତିଶକ୍ତି ଏତେ ବଢ଼ିଯାଇଛି ଯେ, ବିଶାଳକାୟ ପ୍ରାଣୀ ହାତୀ ମଧ୍ୟ ଅବକ୍ଷୟ ଆଡ଼କୁ ଚାଲିଯାଉଛି। ପରିବେଶ ପ୍ରତି ସଚେତନ ରହିବା ଏବଂ ସଚେତନତା କରିବା ନାଗରିକ ଭାବେ ଆମର ପ୍ରଥମ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବୋଲି ଧରିତ୍ରୀ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ପୋଷ୍ଟ ସମ୍ପାଦକ ତଥାଗତ ସତପଥୀ କହିଛନ୍ତି। କେନ୍ଦୁଝର ସହରସ୍ଥିତ ଅତିଚୋରିୟମରେ ବୁଧବାର ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ୧୧ଟାରେ ଆୟୋଜିତ ୬୧ତମ ଜାତୀୟ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ମହୋତ୍ସବରେ ତଥାଗତ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତାଭାବେ ଯୋଗଦେଇ



କେନ୍ଦୁଝର ଅତିଚୋରିୟମଠାରେ ବୁଧବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ଜାତୀୟ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ମହୋତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଧରିତ୍ରୀ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ପୋଷ୍ଟ ସମ୍ପାଦକ ତଥାଗତ ସତପଥୀ ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେଉଛନ୍ତି। ମଞ୍ଚରେ (ବାମକୁ) ଡିଏଫ୍‌ଓ ଏଚ୍‌ଡି ଧନୁରାଜ, ବିଧାୟକ ଫକୀର ମୋହନ ନାଏକ, ଆରକ୍ଷା ଅଧୀକ୍ଷକ ନୀତିନ୍ କୁଶଳକର ଓ ପୌରାଧିକ୍ଷା ନିକୁ ସାହୁ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛନ୍ତି।

ଜାତୀୟ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ମହୋତ୍ସବ

ଉପରୋକ୍ତ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେବା ସହ ହାତୀ ସହବନ୍ଧାନ ନିକଟ ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକଙ୍କ ସହନଶୀଳତା ମଣିଷ-ହାତୀ ସଂଘର୍ଷ କମାଇଥାଏ ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ତଥାଗତ କହିଛନ୍ତି, କେନ୍ଦୁଝରର ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଗସ୍ତ କରି ‘ହାତୀସଭା’ରେ ଯୋଗଦେବା ସମୟରେ ସେ ଉପଲବ୍ଧି କରିଛନ୍ତି, ହାତୀପ୍ରବଣ ଅଞ୍ଚଳରେ ହାତୀ ପ୍ରତି ଅଞ୍ଚଳବାସୀଙ୍କ କ୍ରୋଧ ନାହିଁ। ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସହନଶୀଳତା ଏବଂ ବିଶ୍ୱାସ ରହିଥିବାରୁ ମନୁଷ୍ୟ ଓ ହାତୀ ସଂଘର୍ଷ ହ୍ରାସ ପାଇଛି। ଏହା ଗୋଟିଏ ପୃଥ୍ୱୀ, ଯେଉଁଠି ମନୁଷ୍ୟ ସହ ପଶୁପକ୍ଷୀ ମଧ୍ୟ ରହିବେ। ଏବେ ବି ସମୟ ଅଛି, ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀଙ୍କୁ ବଞ୍ଚେବାକୁ ଦେବା। ଏକ ଉଦାହରଣ ଦେଇ ସେ କହିଛନ୍ତି, ଗୋଟିଏ ଦେଶରେ ଲୋକମାନେ ସାପ ଖାଆନ୍ତି। ସେଠାକାର ଲୋକ ଏତେ ପରିମାଣରେ ସାପ ଖାଇଗଲେ ଯେ, ମୂଷାକୁ ମାରିବା ପାଇଁ ଆଉ ସାପ ରହିଲେ ନାହିଁ। ଫଳରେ ସବୁଜନ ବିଚିତ୍‌ହୋଇ। ମୂଷା ଉପଦ୍ରବ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଲା। ସେହି ଦେଶର ଲୋକେ ମୂଷା ପାଇଁ ହତସନ୍ତ ହେଲେ। ସେହିପରି ହାତୀ ଏକ ବିଶାଳକାୟ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ହୋଇଥିବାରୁ

ଉଚ୍ଚରେ ଥିବା ଡାକପତ୍ରକୁ ଭାଙ୍ଗି ଏବଂ ଖାଏ। ବଡ଼ ଗଛର ଛାଇରେ ବଢ଼ି ଉଠୁଥିବା ନୂତନ ଗଛ ଏହାଦ୍ୱାରା ଉଜ୍ଜୀବିତ ହୋଇଥାଏ। ଏହା ଆଗାମୀ ବନାକରଣ ପାଇଁ ସହାୟକ ହୁଏ। ଏଥିସହ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ଉତ୍ପାଦ ବୃଦ୍ଧି ଆଗାମୀ ଦିନରେ ବୁଝାମଣା ପୃଥ୍ୱୀ ପାଇଁ ଉଦ୍‌ବେଗର ବିଷୟ ହେଲାଣି। ଗ୍ଲୋବାଲରୁ ଆରମ୍ଭକରି କଳଭାଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ପରିବେଶକୁ ବିଚାଡ଼ିଦେଲାଣି। ଏବେ ବି ଏହାକୁ ରୋକାଯାଇପାରିବ ବୋଲି ତଥାଗତ କହିଛନ୍ତି। ଏଥିସହ ଖବରଦାତା ପରିବେଶ ଉପରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସଚେତନ କରିବା ପାଇଁ ସର୍ବଦା ସତ୍ୟ ଲେଖାକୁ ବୋଲି ସେ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଛନ୍ତି। ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ତେଲକୋଇ ବିଧାୟକ ଫକୀର ମୋହନ ନାଏକ ବନସ୍ତତି ଏବଂ ଜୀବକଳ୍ପଙ୍କ ପୁରସ୍କା ଓ ସଂରକ୍ଷଣ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରିଥିଲେ। ରାଜ୍ୟ ସରକାର ବିଭିନ୍ନ ଯୋଜନା ଆଣୁଛନ୍ତି। ସେଥିରେ ହାତୀଙ୍କ ପ୍ରିୟ ଖାଦ୍ୟ ବାଉଁଶଗଛ ସେମାନେ ରହୁଥିବା ଅଞ୍ଚଳରେ ଲଗାଯାଉଛି। ହାତୀ ରହୁଥିବା ଅଞ୍ଚଳରେ ଏହି ବୃହତ୍‌ପ୍ରାଣୀର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ବାରମ୍ବାର ବିଭିନ୍ନ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ ରହିଥିବାରୁ ଅଣ୍ଡର ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ



ସଭାସ୍ଥଳରେ ଉପସ୍ଥିତ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ, ହାତୀ ପ୍ରବଣ ବିଭିନ୍ନ ପଞ୍ଚାୟତରୁ ଆସିଥିବା ସରପଞ୍ଚ, ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀ, ବନ କର୍ମଚାରୀ ଓ ଗବସାଥୀ।

ମାଧ୍ୟମରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସରବରାହ ପାଇଁ ସରକାର ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛନ୍ତି। ନିମ୍ନ ଉଚ୍ଚତାରେ ଥିବା ବିଦ୍ୟୁତ୍ ତାର ଉଚ୍ଚ ଖୁଣ୍ଟରେ ଲାଗାଇବାକୁ ଯୋଜନା କରାଯାଉଛି ବୋଲି ବିଧାୟକ ନାୟକ କହିଛନ୍ତି। ନିମନ୍ତ୍ରିତ ଅତିଥିଭାବେ କେନ୍ଦୁଝର ପୌର ଅଧିକ୍ଷା ନିକୁ ସାହୁ କହିଛନ୍ତି, ପୃଥ୍ୱୀ ସାମିତ, କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ଥାନ ରହିଛି। ମନୁଷ୍ୟର ମାତ୍ରାଧିକ ଚାହିଦା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଜଙ୍ଗଲ ନଷ୍ଟ ଏବଂ ଜଙ୍ଗଲ ଜବରଦଖାଲ ହେଉଛି। ଏହାଦ୍ୱାରା ସବୁଜନ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀଙ୍କ ଗତିବିଧିରେ ଉପରେ ନକର ବିଚିତ୍‌ହୋଇଛି। ଜଙ୍ଗଲ ଧ୍ୱଂସ ଫଳରେ ମଣିଷ ଏବଂ ପ୍ରାଣୀ ମଧ୍ୟରେ ଚିତ୍କରା ଲାଗି ରହୁଛି। ତେଣେ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ପରିବେଶକୁ ନଷ୍ଟ କରୁଛି ବୋଲି ସେ ଚିତ୍ତାବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ନିମନ୍ତ୍ରିତ ଅତିଥି କେନ୍ଦୁଝର ଆରକ୍ଷା

ଅଧୀକ୍ଷକ ନୀତିନ୍ କୁଶଳକର କହିଛନ୍ତି, ଧନଜୀବନ ରକ୍ଷାକରିବା ପୋଲିସର କାମ। ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ, ପକ୍ଷୀ ଓ ପରିବେଶ ରକ୍ଷାକରିବା ବନ ବିଭାଗର କାମ। ପୋଲିସ ଓ ବନ ବିଭାଗର ସମନ୍ୱୟରେ ଅନେକାଂଶରେ ମିଳିତ ଚକ୍ରାନ୍ତ କରାଯାଇ ଶିକାରୀଙ୍କୁ ଧରାଯାଉଛି। ବନାଞ୍ଚଳରେ ବେଆଇନ ଖଣି ଖନନକୁ ବନ୍ଦ କରାଯାଉଛି। ଏଥିସହ ବନାଞ୍ଚଳରେ ସୋଲାରି ଲାଇଟ୍ ସହ ସିଟିଲି ସମ୍ପତ୍ତି ଭାବେ ଲଗାଗଲେ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀଙ୍କ ଗତିବିଧିରେ ଉପରେ ନକର ରଖାଯିବା ସହ ଶିକାରୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଧରାଯାଇ ପାରିବ। ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦିଆଗଲେ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଓ ମଣିଷ ମଧ୍ୟରେ ଚିତ୍କରା କମିବ ବୋଲି ସେ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଛନ୍ତି। କେନ୍ଦୁଝର ଡିଏଫ୍‌ଓ ଏଚ୍‌ଡି ଧନୁରାଜ

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପରିଚାଳନା କରି କହିଛନ୍ତି, ହାତୀ ମଣିଷ ସଂଘର୍ଷ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି। ମନୁଷ୍ୟର ବିଶୁଦ୍ଧିତ ଆଚରଣ ହେତୁ ଏହି ସଂଘର୍ଷ ହେଉଛି। ଧରିତ୍ରୀ ସହଭାଗିତାରେ ରାଜ୍ୟରେ ହେଉଥିବା ହାତୀସଭାକୁ ସେ ଭୂୟଃ ପ୍ରଶଂସା କରିବା ସହ ମଣିଷ ଓ ହାତୀ ସଂଘର୍ଷ ରୋକିବାରେ ଏହାର ଭୂମିକା ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ। ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଧନ ଜୀବନହାନି ହେଲେ କ୍ଷତିପୂରଣ ଦିଆଯାଉଛି। ହାତୀ ଫସଲ ନଷ୍ଟକଲେ ସହାୟତା ଦେଉଛି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି। ସଭାରେ ଯୋଗଦେଇଥିବା କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଦସ୍ୟ ଆଶିଷ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ଧରିତ୍ରୀ ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ସମ୍ପାଦକାୟ ‘ଫାଣୀ ଦିଅ’ ସମ୍ପର୍କରେ

ଖବର ଜୁରିଯାଉଛି। ତେଣୁ ନିର୍ଭୀକ ଏବଂ ବିନା ପକ୍ଷପାତୀତା ସାମ୍ବେଦିତା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି। ପ୍ରାୟ ୨୦ ପଞ୍ଚାୟତର ସରପଞ୍ଚ, ସମିତି ସଭ୍ୟ ସଭାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଏଥିସହ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦର ପ୍ରତିନିଧି, ବନ ବିଭାଗର ଗବସାଥୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ବାୟିତ୍ରେ ଥିବା ମହିଳା ଓ ପୁରୁଷ କର୍ମଚାରୀ, ଛାତ୍ରାଛାତ୍ର ଧନ ଜୀବନହାନି ହେଲେ କ୍ଷତିପୂରଣ ପ୍ରବଣ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତର ସରପଞ୍ଚଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଆକଳନ କରି ବନ ବିଭାଗ ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ଦେଉଛି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି। ଶେଷରେ ବିଶିଷ୍ଟ ଅତିନେତା ଅଶ୍ରୁମୋଚନ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରଜ୍ଞାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନାଟକ ‘ଶିରାବତ’ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା।

ବକ୍ରପାତରେ ଚାଲିଗଲା ୨ ଜୀବନ

ମହାକାଳପଡ଼ା/ ଆଠମଲ୍ଲିକ, ୮।୧୦ (ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ/ଉଦାସ ପୁରୋହିତ)
କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ମହାକାଳପଡ଼ା ବ୍ଲକ ଅଞ୍ଚଳରେ ବୁଧବାର ଅପରାହ୍ନରେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ସାଙ୍ଗକୁ ବକ୍ରପାତ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ କେବିବାଞ୍ଛୁଆ ପଞ୍ଚାୟତ ବଗରହଣ ଗ୍ରାମର ନିଳକମଳ ମାଜିତ(୫୭)ଘର ନିକଟ ନଦୀକୂଳ ବନ୍ଧରୁ ଗାଈ ଆଶିବାକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ବକ୍ରପାତରେ ସଂଘାହାନ

ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ। ତାଙ୍କ ଛାତିରେ କଣା ହୋଇ କଳା ପଡ଼ିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ତାଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ନିଆଯାଇଥିବାବେଳେ ଡାକ୍ତର ତାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ବିତିଓ ତଥା ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରସିଲଦାର ସୌମ୍ୟଶ୍ରୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ କହିଛନ୍ତି, ରିପୋର୍ଟ ମିଳିଲେ ସରକାରଙ୍କ ରିଲିଫ କୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ଯୋଗାଇ

ଦେବା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବ। ସେହିପରି ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ଆଠମଲ୍ଲିକ ଥାନା ମାଳିପଦର ଗ୍ରାମର ଚାଷୀ ରଞ୍ଜିତ ଖମାରୀ (୪୨)ଙ୍କ ବୁଧବାର ବକ୍ରପାତରେ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି। ରଞ୍ଜିତ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଚାଷ ଜମିରେ କାମ କରୁଥିବା ବେଳେ ଅପରାହ୍ନ ୨ଟାରେ ବର୍ଷା ସହ ବକ୍ରପାତ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ରଞ୍ଜିତ ଗୁରୁତର ହୋଇଥିଲେ। ଗ୍ରାମବାସୀ ଏକ ଅଟୋରେ ତାଙ୍କୁ ଆଠମଲ୍ଲିକ ଉପଖଣ୍ଡ ମୁଖ୍ୟ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ନେଇଥିଲେ। ସେଠାରେ ଡାକ୍ତର ରଞ୍ଜିତଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ।



ଶ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ
ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ



ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା



ବିଶ୍ୱ ଦୃଷ୍ଟି ଦିବସ
୯ ଅକ୍ଟୋବର ୨୦୨୫

ପ୍ରତିବର୍ଷ ଅକ୍ଟୋବର ମାସ ଦ୍ୱିତୀୟ ଗୁରୁବାରରେ ବିଶ୍ୱ ଦୃଷ୍ଟି ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଥାଏ। ଚକ୍ଷୁରୋଗ ଓ ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ଜନିତ ସମସ୍ୟାର ପ୍ରତିରୋଧ ତଥା ପ୍ରତିକାର ପାଇଁ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ହେଉଛି ଏହି ଦିବସର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ।

‘ନିଜ ଚକ୍ଷୁର ଯତ୍ନ ନିଅନ୍ତୁ’



ଦୃଷ୍ଟି ଦୋଷ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଚକ୍ଷୁ ପରୀକ୍ଷା କରାଇ ନିୟମିତ ଚକ୍ଷୁମା ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ



ସୁସ୍ଥମ ଖାଦ୍ୟ ଖାଆନ୍ତୁ



କମ୍ପ୍ୟୁଟର କିମ୍ବା ମୋବାଇଲ୍‌ରେ କାମ କରୁଥିଲେ ପ୍ରତି ୨୦ ମିନିଟ୍‌ରେ ୨୦ ଫୁଟ ଦୂରରେ ଥିବା ବସ୍ତୁକୁ ୨୦ ସେକେଣ୍ଡ ଦେଖନ୍ତୁ



ବାରମ୍ବାର ଆଖି ପତା ପକାନ୍ତୁ



ଧୂମପାନ ବର୍ଜନ କରନ୍ତୁ



ଟାଣ ଖରାରେ ଘରୁ ବାହାରିଲେ କଳା ଚକ୍ଷୁମା ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ

ଅଧିକ ସୂଚନା ପାଇଁ ନିଜଟଣ୍ଡ ଆଶା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର୍ମୀ, ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ବା ଚକ୍ଷୁ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ସହ ପରାମର୍ଶ କରନ୍ତୁ

ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

OIPR-10003/13/0296/2526



ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ
୯ ଅକ୍ଟୋବର, ୨୦୨୫

ସକାଳ ୮ ଘଟିକା -
ଗୋପବନ୍ଧୁ ଛକ, ୟୁନିଟ୍-୮, ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ

ସକାଳ ୧୧.୩୦ ମିନିଟ୍ -
ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭା ପରିସରରେ ଥିବା ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଉପ ବାଚସ୍ପତି, ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ବିଧାୟକ ବୃନ୍ଦ ତଥା ଅନ୍ୟ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ

ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ ଘଟିକା, ଜୟଦେବ ଭବନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ସାଧାରଣ ସଭା

ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି
ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମଲିକ
ମନ୍ତ୍ରୀ, ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ପ୍ରାଣୀ ସମ୍ପଦ ବିଭାଗ, ଏମ୍.ଏସ୍.ଏମ୍.ଇ, ଓଡ଼ିଶା

ସମ୍ମାନନୀୟ ଅତିଥି
ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ବିଧାୟକ ଗଣ

ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା
ଡଃ ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ
ବିଶିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ତଥା ଲେଖକ

ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ଏହି ସମାରୋହରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ବିନମ୍ର ଅନୁରୋଧ ।

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ
ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

OIPR-15001/13/1221/2526

9



ଗାତ ୧୩ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ରାଜ୍ୟ ସୂଚନା କମିଶନ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଅଫିଲ ଓ ଅଭିଯୋଗର ଏକକାଳୀନ ଶୁଣାଣି କରି ଅଫିଲକର୍ମା ତରଫରୁ ଯେଠା ସୂଚନା ଅଧିକାର ଆଇନର ଅପବ୍ୟବହାର କରିଥିବା ମିଥ୍ୟା ଓ ଅବାସ୍ତବ ଆରୋପ ଲଗାଇ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ତାଙ୍କର ସୂଚନା ପାଇଁ ଆବେଦନ ଉପରେ ନିଷେଧାବେଶ କରି କରାଯିବ। ସୂଚନା କମିଶନ ତାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ଯେ, ଅଫିଲକର୍ମା ଯେଠା ସୂଚନା ଆଇନର ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଅପବ୍ୟବହାର କରିଛନ୍ତି। ମନଇଚ୍ଛା ସୂଚନା ମାଗି ସରକାରୀ ସମ୍ବଳର ଅପଚୟ କରିଛନ୍ତି। ଏଭଳି ଅର୍ଥର କରି ନାଗରିକଙ୍କ ସୂଚନା ପାଇବାର ଅଧିକାରକୁ କମିଶନଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ ଯେ, ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ନିମାପଡ଼ା ବ୍ଲକ୍ରେ ୨୦୨୩ରେ ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ସାଙ୍ଗନାରେ ଚାଲିଥିବା ସୁନାତି, ହରିକୁନ୍ଦ ସମ୍ପର୍କରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ତଥ୍ୟ ମାଗିଥିଲେ। ତଥ୍ୟ ନ ମିଳିବାରୁ ସେ ପୁଣି ଆବେଦନ କରିଥିଲେ ଓ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସୂଚନା କମିଶନରେ ଅଫିଲ କରିଥିଲେ। ସେହି ଭୁଲ ବର୍ଷ ପରେ ସୂଚନା କମିଶନ ଏହାର ଶୁଣାଣି ୪.୦୭.୨୦୨୪ରେ କରିଥିଲେ। ଶୁଣାଣି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ କମିଶନ ନିମାପଡ଼ା ବ୍ଲକ୍ ଓ ମିତେଇପୁର ପଞ୍ଚାୟତର ପିଆଇଓ ଓ ପ୍ରଥମ ଅଫିଲ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କୁ ଅଫିଲକାରୀଙ୍କୁ ସମସ୍ତ ଦସ୍ତାବିଜ ଇନଟରକ୍ସକ୍ସନ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦେବା ଉଠିଲା କେଉଁଠୁ। ଯଦି ପିଆଇଓ ତଥ୍ୟ ଦେଇଥାନ୍ତେ ବା ପ୍ରଥମ ଅଫିଲ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଶୁଣାଣି କରି ତଥ୍ୟଦେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥାନ୍ତେ ତେବେ ଅଫିଲକର୍ମା ସୂଚନା କମିଶନଙ୍କ ଦ୍ଵାରାରୁ ହୋଇ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ନ୍ୟାୟ ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା କରି ନ ଥାନ୍ତେ। ସୂଚନା ଆଇନର ଏହି ଗୁଡ଼ି ରକ୍ଷୟ କୁହିବାକୁ ବୋଧହୁଏ ସୂଚନା କମିଶନ ଅକ୍ଷମ। ସୂଚନା କମିଶନ ତାଙ୍କ ଅର୍ଥରରେ ସୂଚନା ଆଇନର ଧାରା-୭(୯) କୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଦୂରକୁଇଛନ୍ତି ଯେ, ସମ୍ବଳର ଅପଚୟ ବା ସମ୍ପୃକ୍ତ ରେକର୍ଡର ନିରାପତ୍ତା ଓ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ଥିଲେ ତଥ୍ୟ ଦିଆଯାଇପାରିବ ନାହିଁ। କିନ୍ତୁ କମିଶନ ଶୁଣାଣି

କୁଳୁଚିତ କରିବା କେତେପୂର ସମ୍ଭାବନା ଏବଂ କିପରି ଆଇନ ବିରୋଧୀ, ତାହା ଚର୍ଚ୍ଚାସାପେକ୍ଷ। ସୂଚନା ଅଧିକାର ଆଇନ ଅନୁଯାୟୀ ସୂଚନା ପାଇଁ ଆବେଦନ କରିବା ବା ଜନକର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ତଥ୍ୟ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ତଥ୍ୟ ହାସଲ କରିବା ନାଗରିକମାନଙ୍କର ମୌଳିକ ଅଧିକାର। ଅଧିକାରରେ ନାଗରିକମାନଙ୍କୁ ତଥ୍ୟ ପାଇବାରୁ ବଞ୍ଚିତ କରାଇବା ବା ସେମାନଙ୍କୁ ଅଧିକାରକୁ ସଙ୍କୁଚିତ କରିବା, କେସ୍ ଶୁଣାଣି ସମୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଗାଳିଗୁଳଜ କରିବା ଇତ୍ୟାଦି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ସୂଚନା ଆଇନ ସୂଚନା କମିଶନଙ୍କୁ କ୍ଷମତା ଦେଇନାହିଁ। ସୂଚନା ଆଇନକୁ ବୁଝିବା, ତର୍କନା କରିବାର ଉପସର୍ପଣ ସୂଚନା କମିଶନରମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଅନୁଜ୍ଞାତ ଯୋଗୁଁ ଏପରି ଆଇନ ବିରୋଧୀ ଅର୍ତ୍ତର ପାସ୍ କରୁଥିବା ବେଶ୍ ସ୍ବାକ୍ଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମିଳୁଛି।

ସୂଚନା କମିଶନ ତାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ଯେ, ଆବେଦନକାରୀ ମନଇଚ୍ଛା କୌଣସି କାରଣ ନ ଥାଇ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ତଥ୍ୟ ପାଇଁ ଆବେଦନ କରିଛନ୍ତି, ଯାହାକି ସୂଚନା ଅଧିକାର ଆଇନର ଅପବ୍ୟବହାର। ବାସ୍ତବରେ ଉକ୍ତ କେସ୍ଗୁଡ଼ିକର ଶୁଣାଣି ସମୟରେ ଲେଖକଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ସେଠା ସୂଚନା ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକ ତଥ୍ୟ ଦେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ। କମିଶନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପ୍ରତାବକ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ସେଠା ନିମାପତ୍ର ରୁକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ତଥ୍ୟ ହାସଲ କରିଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ମିଳେଇପୁର ପଞ୍ଚାୟତର ପିଆଇଓ ଯାଞ୍ଚ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦେଇ ନ ଥିଲେ। ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ସୂଚନା କମିଶନ ଏହିସବୁ ଅପିଲ/ଅନିଚ୍ଛାଯୋଗ (ବ୍ରିଡ଼ାୟ ପିଲ-୩୫, ଅକ୍ଟୋବର-୨୬)ର ଶୁଣାଣି କରି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବା କଥା ଓ ଆଇନ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନକାରୀ ପିଆଇଓଙ୍କ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିବାର ଥିଲା। ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର ବିଷୟ ସୂଚନା କମିଶନ ହଠାତ୍ ୧୩.୦୯.୨୦୨୫ରେ ଉକ୍ତ ମାମଲାର ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରିଗଣାସମ୍ବନ୍ଧୀୟପ୍ରମାଣ ପାଇଁ ପଠେଇଦେଲେ। କମିଶନ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ଯେ, ଅପିଲକର୍ତ୍ତା ସୂଚନା ମାଗିବା ଦ୍ୱାରା ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଛି, ଯଥା ପୋଷ୍ଟାଲ ଖର୍ଚ୍ଚ, କାରଜ ଖର୍ଚ୍ଚ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରଶାସନିକ ଖର୍ଚ୍ଚ ଇତ୍ୟାଦି।

ବାସ୍ତବରେ ଅପିଲକର୍ତ୍ତା ସୂଚନା ପାଇଁ ଯେତେବେଳେ ଦରଖାସ୍ତ କରିଛନ୍ତି, କୌଣସି ଦରଖାସ୍ତର ଉତ୍ତର ପିଆଇଓ ଦେଇନାହାନ୍ତି ବା ପ୍ରଥମ ଅପିଲ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଶୁଣାଣି କରିନାହାନ୍ତି। ତେଣୁ ସମ୍ଭବ ଅପରାଧର ପ୍ରଶ୍ନ

କରୁଥିବା ସମସ୍ତ ମାମଲାର ପିଆଇଓ ଏପରି କାରଣ ଦର୍ଶାଇ ନାହାନ୍ତି କି କେସ୍ ଖାରଜ କରିନାହାନ୍ତି। ତେଣୁ କମିଶନଙ୍କ ଏପରି ନିଷ୍ପତ୍ତି ବେଆଇନ ନୁହେଁ, ବରଂ ସଂଯୋଗ ବିରୋଧୀ। ୯.୦୭.୨୦୨୫ରେ ପଞ୍ଜାବ ଓ ହରିୟାଣା ହାଇକୋର୍ଟ ଏକ ଚିତ୍ତଚିତ୍ତଗତ ପଞ୍ଜାବୀୟା କରି ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ଯେ, ନାଗରିକମାନଙ୍କର ସୂଚନା ପାଇବାର ଅଧିକାର ଉପରେ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ଲଗାଇବାର କ୍ଷମତା ସୂଚନା କମିଶନରଙ୍କର ନାହିଁ। ସୂଚନା ପାଇଁ ଆବେଦନ କରିବା ନାଗରିକମାନଙ୍କର ଏକ ମୌଳିକ ଅଧିକାର। ସେହିପରି ୧୮.୦୯.୨୦୨୫ରେ ତେଲଙ୍ଗାନା ହାଇକୋର୍ଟ ସୂଚନା କମିଶନ ଭାରି କରିଥିବା ଏକ ନୋଟିସ୍କୁ ଖାରଜ କରି ଠିକ୍ ଭାବେ ପୁନଃ ଶୁଣାଣି କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ।

ଓଡ଼ିଶା ସୂଚନା କମିଶନରମାନେ ନାଗରିକଙ୍କ ସୂଚନା ପାଇବାର ଅଧିକାର ଉପରେ ଯେତକି ରୋକ୍ ଲଗାଉଛନ୍ତି, ଯଦି ଏହି ଧାରା ଅସାହଜ ରହେ; ତେବେ ସୂଚନା ଆଇନର ଲାଭ ଲୋଭ ପାଇପାରିବେ ନାହିଁ।

**—ପ୍ରବାସ ପ୍ରଧାନ
ସୂଚନା ଅଧିକାର କର୍ମୀ
ମୋ-୯୯୩୭୮୪୩୮୮୨**

ଦେବଗଡ଼,୮୧୦(ଶାଶ୍ୱତ ଶେଖର ଝଙ୍କର)

ଦେବଗଡ଼ ବନଖଣ୍ଡ ରିଆମାଳ ରେଞ୍ଜ ରେଜ୍‌ଲାନେବଡ଼ା ଫରେଷ୍ଟ ସେକ୍ସନ ଅଧୀନ କାଣ୍ଡିଟଭଲ୍ଲା ଗ୍ରାମକୁ ସଂଯୋଗ କରୁଥିବା ରାସ୍ତାପାର୍ଶ୍ୱରୁ ବୁଧବାର ଏକ ହାତୀର ମୃତଦେହ ଜବତ କରାଯାଇଛି। ସକାଳେ ହାତୀର ମୃତଦେହ ପଡ଼ିଥିବା ସ୍ଥାନାୟ ଲୋକେ ଦେଖି ବନ ବିଭାଗକୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ। ବନ ବିଭାଗ ପ୍ରଧାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ସକାଳ ପ୍ରାୟ ୭ଟାରେ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ତଦନ୍ତ କରିଥିଲେ। ଧାନଗାଷକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ଗାଷୀମାନେ ନିଜସ୍ୱ ଉଦ୍ୟମରେ ସୌରଗାଳିତ ତାରବାଡ଼ ଲଗାଇଛନ୍ତି। ମାତ୍ର ସୌରଗାଳିତ ତାରବାଡ଼ରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସଂଯୋଗ କରାଯାଇଥିବାବୁ ହାତୀର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବା ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି। ଗତ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୨ ତାରିଖରେ ରିଆମାଳ ବନାଞ୍ଚଳ ପଲସମା ଫରେଷ୍ଟ ସେକ୍ସନ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚିରଗୁଣ୍ଡିକୁଦର ଖସଡ଼ା ଜଙ୍ଗଲରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ତାର ସଂକ୍ଷରଣେ ଆସି ଏକ ବନ୍ଧାହାତୀର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା। ଏହି ଘଟଣା ପରେ ବନ ବିଭାଗ ସତର୍କ ନ ହେବା ଓ ହାତୀଙ୍କ ଗତିବିଧି ଉପରେ ଠିକ୍‌ଭାବେ ନଜର ନ ରଖିବାକୁ ମୁନବାର ଏଭଳି ଘଟଣା ଘଟିଥିବା ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ତେବେ ସୌରଗାଳିତ ତାରବାଡ଼ରେ କିଏ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସଂଯୋଗ କଲେ ସେନେଇ ବନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ତଦନ୍ତ କାରିରହିଛି। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ତିଏପ୍‌ଓର ରଞ୍ଜିତା କହିଛନ୍ତି, ହାତୀ ମୃତ୍ୟୁର କାରଣ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇ ନ ଥିବାବେଳେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଆଘାତରେ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବା ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି। ବ୍ୟବହେତ୍ତ ପରେ ମୃତ୍ୟୁର କାରଣ ଜଣାପଡ଼ିବ। ସୁନାମାଭ ଲକ୍ଷ, ଗତ ଏପ୍ରିଲକୁ ଜଡ଼ିତମାନେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଆଘାତରେ ରାଖ୍ୟରେ ୮ ହାତୀଙ୍କ ପ୍ରାଣହୀନକାରୀ

Follow us on:  vibrantgujarat  vibrantgujarat  vibrant_gujarat  vibrantgujarat

Partner Organisations    Partner Countries  Japan  South Korea  Vietnam

INDEXTb
INDUSTRIAL EXTENSION BUREAU
(A GOVT. OF GUJARAT ORGANISATION)

Block No.18, 2nd Floor, Udyog Bhavan, Sector 11, Gandhinagar 382 010. (Gujarat) India | Phone: +91-79-2325 6009, 2325 0492 / 93 | www.indextb.com
Website: www.vibrantgujarat.com | Email: vibrant@gujarat.gov.in | Helpline (+91 79 2324 0000) Operating days of helpline: Monday to Friday. Operating time: 1100 hrs to 1800 hrs, IST

Scan QR code for website  Scan QR code for location 



ଦେବଦତ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ

ଜୈନ ଯୁଗାଶରେ ଏହି ଯୁଗର ପ୍ରଥମ ଚାର୍ଯକର ରକ୍ଷଣଭେଦ ଚାଳ କନ୍ୟା ବ୍ରାହ୍ମାଙ୍କୁ ଲେଖିବାର ଜ୍ଞାନ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହାସହ ସେ ସଂଖ୍ୟାଜ୍ଞାନକୁ ଚାଳ ଡିଅୁ ଯୁଗରାଙ୍କୁ ଦେଖିଥିଲେ । ସାହିତ୍ୟ ଓ ଗଣିତ ଏହି ଦୁଇ ଜୈନ ସନ୍ନ୍ୟାସିନୀଠାରୁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଚାର୍ଯକରଙ୍କ ନୀତିଶିକ୍ଷାସ୍ଥାପାୟାଙ୍କୁ ଆସିଥିବା ବିଦ୍ୟା କିମ୍ବ ବିଷୟଗୁଡ଼ିକୁ ବିଚିନ ଦେବୀ ଭାବେ ଜୈନମାନେ ଦେଖୁଥିଲେ । ତେବେ ବହୁ ପରେ କାବ୍ୟିକଧାରା ଭାବେ ଏହିସବୁ କାହାଣୀ ସମ୍ଭବତଃ ଲେଖାର ଉତ୍ପତ୍ତି ସମ୍ପର୍କରେ ବୁଝାଇପାରିଛି । ପଣ୍ଡିତମାନେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ଯେ, ଲିପିଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରସାରିତ କରିବାରେ ଜୈନଧର୍ମ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ନେଇଥିଲା । ତାମିଲନାଡୁରେ ଜୈନ ସନ୍ନ୍ୟାସିନୀମାନେ ଉପବାସ ରହି ଦେହତ୍ୟାଗ କରିଥିବା କିମ୍ବ ଶିଳା ଶଯ୍ୟା ଥିବା ଜୈନସ୍ଥଳକୁ ତାମିଲ ବ୍ରାହ୍ମାଲିପି ମିଳିଛି । ଏହି ଲିପି ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ୨୭୦ର ଏବଂ ଏହା ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ୨୫୦ର ଅଣୋଳଙ୍କ ସମୟର ଲିପିଠାରୁ ପୁରୁଣା ହୋଇପାରେ । ଏଣୁ ଏହା ସ୍ପଷ୍ଟ, ୨୩୦୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ବଣିଜ, ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଏବଂ ରାଜାମାନେ ଲେଖାଙ୍କୁ ଭାରତର ବିଚିନ ଭାଗରେ ପହଞ୍ଚାଇପାରିଥିଲେ । ସମ୍ରାଟ ଅଣୋଳଙ୍କ ସମୟରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିବା ଲିପିକୁ କାର୍ଯ୍ୟକ ବ୍ରାହ୍ମା ଲିପି କୁହାଯାଏ ? ଏହା ମୌର୍ଯ୍ୟ ଶାସନକାଳରେ ଜଣାଥିଲା କି ନାହିଁ ତାହା ପିନେ-ମାଣୁନା ଲିପିକୁ ପ୍ରାଚୀନ ବିଦ୍ୟାମାନେ ଏହାକୁ ‘ପିନେ-ମାଣୁନା’ ଲିପି ବୋଲି କହୁଥିଲେ । ପରେ ତାହାଙ୍କୁ ‘ଲାଟ’ ଲିପି, ‘ଭାରତୀୟ ପାଲି’ ଏବଂ ‘ମୌର୍ଯ୍ୟ’ ଲିପି କୁହାଗଲା । ଅନେକ ଶତାବ୍ଦୀ ପରେ ସଂସ୍କୃତ କାବ୍ୟ ଲଳିତବିକ୍ରମର ସୁତ୍ର(ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୩୦୦)ର ବୌଦ୍ଧ କାହାଣୀଗୁଡ଼ିକୁ ଆମେ କାଶିବାଙ୍କୁପାଇ ଯେ, ଯୁଗରାଙ୍କ ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ଗୌତମ ଅନେକ ଭାଷାରେ ଲେଖିବାର ଶୈଳୀ ଗଣ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଏହିସବୁ କାହାଣୀରେ ଲିପିଗୁଡ଼ିକର ଏବଂ ଗାଳିକା ରହିଛି । ଏଥରେ ପ୍ରଥମ ଲିପି ହେଉଛି ବାହିନୀ

ଏକ ଭାରତରେ

ବାଲ୍ୟବିବାହ ଏକ ସାମାଜିକ କଳ୍ପନା । ଏବେ ବି ଭାରତର ଅନେକ ଗାଁରେ ଏହା ରହିଛି, ଯାହା ସ୍ମୃତି କରୁଛି ଆଧୁନିକ ସମାଜ ଏହାର ପସ୍ତାଇୁ ମୁକ୍ତ ହୁଏନି । ସେହିଭଳି ଏକ ଗାଁ ରହିଛି ତ୍ରିପୁରାର ସେପାହିଜଲା ଜିଲ୍ଲାରେ । ଏହି ଜିଲ୍ଲାରେ ବାଲ୍ୟବିବାହର ପ୍ରାବଲ୍ୟତା ଅଧିକ । ଏହାକୁ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ସେହି ଜିଲ୍ଲାର ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବିଷାଏ ଜୟସାଲାଇ ଉଦ୍ୟମ ପ୍ରସଂଶନକାରୀ । ସେପାହିଜଲାରେ ଝିଅମାନେ ୧୮ ବର୍ଷ ବୟସ ପୂର୍ବରୁ ବାହାହୋଇ କିଶୋରୀ ଅବସ୍ଥାରେ ଥା । ହୋଇପାରାନ୍ତି । ଏହା ସେମାନଙ୍କ ସ୍ବାଧିନ ଉପରେ ନକାରାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ ପକାଉଥାଏ । ଏଭଳି ଭିତିରୁ ଝିଅମାନଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଜୟସାଲାଇ ଆନ୍ତରିକତାର ସହ ବେଷ୍ଟ ଚଳାଇଛନ୍ତି । ସେ ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲାର ୧୦ଟି ଗାଁରୁ ୧୦୦ ଝିଅଙ୍କୁ ବାଲ୍ୟବିବାହ ଫାସରୁ ଉଦ୍ଧାର କରିସାରିଲେଣି । ସେ ଏଥିପାଇଁ ମିଶନ ସଙ୍କଳ୍ପ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ଭୋଟର ଯାଅନ୍ତି ସମୟରେ ସେ ଏହି ଗାଁକୁ ଯାଆଥିବା ସମୟରେ ବାଲ୍ୟବଧୂଙ୍କୁ ଦେଖୁଥିଲେ । ତାହା ବିଭଳି ବସ କରାଯାଇପାରିବ ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ । ସ୍ଥୁଳରେ ମଧ୍ୟ ଯାତ୍ରାପାଳଙ୍କ ବାଲ୍ୟବିବାହର କପାଳର ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନ କରାଯାଇଛି ।



୯ ଅକ୍ଟୋବର ୧୯୭୭

- ଦେଶୀ ମଦ ପାନ କରି ପାଡ଼ିତ ଅବସ୍ଥାରେ ଲବ୍ଧୋର ଯଶୋବନ୍ତ ରାଓ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଥିବା ୧୨୮ ଜଣ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୭୮ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ।
- ରାଜ୍ୟ ସଭା ନିର୍ବାଚନରେ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଭୂପେନ୍ଦ୍ର ସିଂହ ବିପ୍ଳବ ଭୋଟ ବ୍ୟବଧାନରେ ବିଜୟା ଘୋଷିତ ।

su | do | ku

Puzzles by Srikanth Ghosh

ସୁ-ଡୋ-କୁ

	8							
		3	7	2				
		5						2
				4			9	
	4		5			8	6	
1	5	2					7	
5			9				3	
		6					1	
	3			7				6

ଏହାର ଉତ୍ତର ଆବଣ୍ଟକାଳି ପ୍ରକାଶ ପାଇବ

ଉପରେ ପ୍ରଦତ୍ତ
ସୁଡୋକୁ
ଏପରି
ସମାଧାନ
କରିବାକୁ
ହେବ,
ଯେପରି
ପ୍ରତ୍ୟେକ
ଧାଡ଼ି, ସ୍ତମ୍ଭ ଓ
ଆୟତାକାର
ବାକ୍ସ ଭିତରେ
୧ରୁ ୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଅଙ୍କ ରହିବ ।

2	4	8	3	1	9	5	7	6
5	7	3	4	2	6	8	9	1
9	6	1	8	7	5	3	4	2
3	1	5	6	9	8	4	2	7
4	8	6	2	3	7	9	1	5
7	2	9	1	5	4	6	3	8
8	9	2	7	6	3	1	5	4
6	3	7	5	4	1	2	8	9
1	5	4	9	8	2	7	6	3

ଗତକାଳିର ଉତ୍ତର



ଲେଖାଯାଇଥାଏ । ଆରବୀ କିମ୍ବା ହିନ୍ଦୁ ଲିପି ତାହାଶୁଣୁ ବାମକୁ ଲେଖାଯାଇଥାଏ ଏବଂ ଏସବୁର କେବଳ ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ ଅଛି, ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣ ନାହିଁ । ହେଲେ ବ୍ରାହ୍ମୀ ବାମକୁ ତାହାଶୁଣୁ ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ବୃତ୍ତାଳାର ଉପାୟରେ ଲେଖାଯାଏ । ଏଠିରେ ଅକ୍ଷରଗୁଡ଼ିକ ମଝିରେ ରହେ ଏବଂ ଏହାର ଚାରିପାଖରେ ବାଡ଼ାଗୁଡ଼ିକ ଗହର-ତଳ, ବାହା-ତାହାଖରେ ରହିଥାଏ । ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ ଓ ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣଗୁଡ଼ିକ କ୍ରମେ କେହରେ ରହିଥାଏ । ଏହିସବୁ ଲିପି ଭାରତର ସଂସ୍କୃତି ଏବଂ ବିଶ୍ଵରେ ଭାରତୀୟ



ବିକାଶୀର ଦୋମୁହାଁ ସଢ଼ନ

କାଶର ସଡ଼କ ଦୁଇ ଦିଗରେ ଯାଇଛି: ଗୋଟିକର ଲକ୍ଷ୍ୟସ୍ଥଳ ହେଉଛି ସ୍କୁଲ, ଅନ୍ୟ ଓ ପୁଷ୍ପିପତିଙ୍କ ସୁଖ ସମ୍ପଦ ବୃଦ୍ଧି, ଅନ୍ୟଟି ଯାଇଛି ବାଁ, ଦାହ, ସାହି ଗୋହରା, ପାହାଡ଼ ଜଙ୍ଗଲ ଦେଇ ଅଣୀ ଶତକ ଭୋଟରଙ୍କୁ କିଛି ପ୍ରକାର ବଞ୍ଚାଇ ରଖିବା ଏବଂ ଲୋକତନ୍ତ୍ରକୁ ଆଖିପାରେ ମାରିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ 'ଭୋଟର' କହିବା ଉଚିତ ହେବ, କାରଣ ନାଗରିକର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପାଇବା ସେମାନଙ୍କ ପକ୍ଷେ କାଠିକର ପାଠ। ଆମ ଶାସକମାନେ ଯେଉଁ ବାଟରେ ରାଜ୍ୟର ଏହି ଦିଗକୁ ସଂଖ୍ୟାର 'ଭୋଟର' ଓ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାରଗୁଡ଼ିକ 'ବିକାଶ' କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି, ପ୍ରଥମେ ସେହି ଧାରାଚିତ୍ର ନିରୀକ୍ଷଣ କରିବା। ପୂର୍ବରୁ 'କାଳିଆ' ନାମରେ ପୁଷ୍ପିକଙ୍କୁ ଚାଷୀ ବଂଶୀ ଯାଉଥିଲା, ଏବେ ସେମାନଙ୍କୁ 'ଏ. ଏମ୍. କିଷାନ ନାମରେ ବଂଶୀଯାଉଛି। ଓଡ଼ିଶା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ସ୍ମୃତି ବଡ଼ ସମସ୍ୟା: ଜଳସେଚନ, ଜମି ମାଲିକାନା। ଏକ ସ୍ତରରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ ୩୦% ଗାନ୍ଧୀ ଭୂମିସ୍ଥାନ, ଯେଉଁମାନେ ଭାଗବାସରେ ନିୟୋଜିତ। ଗୋ-ସମ୍ପଦ, ଜୈବିକ ଖାଦ୍ୟ, ବିହନ ସଂରକ୍ଷଣ ଏସବୁ ବିନେ ଗାନ୍ଧୀ ହାତରେ ଥିଲା; ଆଧୁନିକ ଜୁଷ୍ଟ ନାମରେ ସେହି ଧାରାରେ ସେମାନଙ୍କ ହାତରୁ ଚାଲିଗଲା। ଧ୍ୟାନ ବିକ୍ରି ମୂଲ୍ୟ କିଛି ବଢ଼ିଲା, ହେଲେ ଅନ୍ୟ ପଟେ ସାର ବଜାର ଉପରେ ସରକାର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ହରାଇବା ଅର୍ଥ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ବିପଦ ମୁହଁରେ ଲେପିବା।



ମାନ ଉନ୍ନତ କରିବା ତଥା ଜମିଦାର ଭଳି ମଧ୍ୟସ୍ଥକୁ ହଟାଇ ଚାଷୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମୁଦାୟିକ ଜମି ବଣ୍ଟନ ପାଇଁ ଭୂସଂସ୍କାର ଆଜନ ପ୍ରଶାସନ ହୋଇଥିଲା । ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ନିରାକରଣର ଅଂଶ ଭାବେ ଷାଠିଏରୁ ଅଣା ଦଶକ ମଧ୍ୟରେ ସସନ କୃଷି ବିକାଶ, ସମତର ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଗ୍ରାମୀଣ ଜାତିକା ଅଭିଯାନ, ମୁରଗୋଷ୍ଠୀ ପାଇଁ କୌଶଳ ଚାଲିମ, ଏହିପରି ଅନାମ୍ୟ ଅନେକ ସୋଜକ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଥିଲା । ଅନେକ ସେକ୍ସସୋସା ଅନୁଷ୍ଠାନ ସେତେବେଳେ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଲୋକଙ୍କ ସଂଗଠନ ତିଆରି କରିବା, ଗ୍ରାମପାଞ୍ଚି ଲାଗି ମହାଜନ ଶୋଷଣ ବନ୍ଦ କରିବା, ଦୁର୍ଗମ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିବା ଏବଂ ଲୋକଙ୍କୁ ସ୍ବାବଲମ୍ବୀ କରିବା ଉପରେ କୋର ଦେଇଥିଲେ । ବିକାଶ ଅର୍ଥ ଆମେ ଏପରି ବୁଝିଥିଲୁ ଯେ, ଜୀବନଧାରଣର ମାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ, ଆର୍ଥିକ ଉନ୍ନତି, ସମିତିଙ୍କୁ ମୂଳକାଳ କରିପାରିବାଗ ଶକ୍ତିଦେବା, ଅସହାୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପୁରୁ କରୁ ଯୁଦ୍ଧ ଓ ସ୍ବାଧୀନତାର ଅଧିକାର ଦେବା । ମୋଗୋମି, ଆର୍ଥିକ ଉନ୍ନତି ଥାନା ଶକ୍ତି ଓ ସ୍ବାଧୀନତା ଦିଗରେ ପ୍ରଥମ ପାହାଚ ।

କିନ୍ତୁ କାଳକ୍ରମେ ଶାସକ ଗୋଷ୍ଠୀ ପୁଞ୍ଜିବାଦ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରେରିତ ହୋଇ ନୀତି ବଦଳାଇ ଦେଲେ ; ଭୂ-ବିକ୍ଷୟ ଓ ଲୋକଙ୍କ ସ୍ଵାବଲମ୍ବନ ପରିବର୍ତ୍ତେ କର୍ମ ଯୋଗାଣ ଓ ମାଗଣା ସାମଗ୍ରୀ ବ୍ୟୟ ଆଡ଼କୁ ମହାଲୁଲେ ।

ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକଳ୍ପ ନାମରେ ବିନା ସମ୍ପର୍କରେ
ଅଧିବାସୀଙ୍କ ଜମି କମ୍ପାନୀମାନଙ୍କୁ ଦିଆଯାଉଛି
ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଲୋକେ ପ୍ରତିବାଦ
କରିଆସୁଛନ୍ତି। ଛୋଟ ଚାଷୀ ଓ ଶ୍ରମିକଙ୍କୁ ଜମି
ପ୍ରଦାନ କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ସେମାନଙ୍କୁ ଜମିରୁ
ଉଦ୍ଧେବ କରିବା ହେଉଛି ବିକାଶର ନୂଆ ସଂଜ୍ଞା।

ଖାଲି ଓଡ଼ିଶା ନୁହେଁ, ସାରା ଭାରତରେ ବିକାଶ ନାମରେ ସରକାରଙ୍କର ଯେଉଁ ଲୋକ ବିରୋଧୀ ଓ ପରିବେଶ ଧ୍ବଂସକାରୀ ନୀତି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଛି, ଆଗକୁ ତା'ର ପରିଣାମ ଭୟାବହ ମନେହୁଏ । ଛତିଶଗଡ଼ ହସଦେଓ ଓଡ଼ିଶାରୁ ଏକ ଲାନ୍ସ ସବୁର ହଜାର ହେକ୍ଟର ଘନଜଙ୍ଗଲରେ ପ୍ରାୟ ନବେ ହଜାର ଗଛ କଟା ସରିଲାଣି, ବୋଉଲା ଖଣି ପ୍ରକଳ୍ପ

ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ। ନିକୋବର ଦ୍ଵୀପପୁଞ୍ଜର ଶିହେ
ତିରିଶ ବର୍ଷ ଜିଲ୍ଲାମିତର ପରିମିତ ଆଦିବାସୀଙ୍କ
ପାଇଁ ସଂରକ୍ଷିତ ପ୍ରାକୃତିକ ଅରଣ୍ୟ ହ୍ରାସିତର
ହୋଇପାରିଛି ଏକ ବୃହଦାକାର ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ନିର୍ମାଣ
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ, ଯେଉଁଥିରେ ଆଠ ଲକ୍ଷ ପଟାଣ
ହଜାର ଗଛ କଟାଯିବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି। ତଥା
ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଥମେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି ସେଠାକାର ଅଳ୍ପ
ସଂଖ୍ୟକ ମୂଳ ଅଧିବାସୀ ଶୋମେନ ଏବଂ ନିକୋବର
ଆଦିମ ଜନଜାତି। ଭରତୀୟଖଣ୍ଡର ମଧ୍ୟ ପରିବେଶ
କର୍ମାମାତ୍ରେ ‘ଖାଲଗଟା’ ସଂରକ୍ଷିତ ଜଙ୍ଗଲ କଟା
ବିରୋଧରେ ପ୍ରତିବାଦ କରୁଛନ୍ତି। କର୍ମଚକର
‘ନାଗରହୋଲେ’ ବ୍ୟାଘ୍ର ସଂରକ୍ଷିତ ଜଙ୍ଗଲରୁ
ଦୀର୍ଘ କାଳ ବିଚାଡ଼ିତ ହୋଇ କୃତ୍ରିମ ଜୀବନ ଯାପନ
କରୁଥିବା ‘ଜେନ୍ସ କୁରୁବା’ ଜାତିର କେତେକ ପରିବାର
ନିକଟରେ ଚୁଣି ଥରେ ତାଙ୍କ ମୂଳ ଭିତାମାଟିକୁ
ଫେରିଛନ୍ତି ଏବଂ ପୋଲିସ ଆକ୍ରମଣର ଶିକାର
ହେଉଥିବା ଖବର ସଂଭାଜିତଭାଲ ଜଣେନୟାଗନାଳ
ସ୍ମରଣ ପ୍ରକାଶ। ଚୁଣି ସେହି ପ୍ରଶ୍ନ ଉତ୍ତର- କୋଟକ
ପୁରୁଷ ଯେଉଁ ସାବିତ୍ରୀ ବିଭାଖ୍ୟାରେ ଜାଣିଛନ୍ତି

ବିକାଶର ବିଶାଳ ସହକ ତିଆରି ହେଉଥିବା ବେଳେ ଦୁର୍ଗମ ଗାଆଁଗୁଡ଼ିକରେ ଆହୁଳାସ୍ଯ ଯାଇ ପାହୁଲୁନାହିଁ, ଯେ ରୋଗାଣୁ ଖଟିଆରେ ବୁଝାହୋଇ ଖଜୁରଖାନା ଆସିବା ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଖବର। ବଡ଼ ବଡ଼ ଯୋଜନାରେ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ଯୋଜନାର ବିକ୍ଷେପନ ବାହାରୁଛି, ଅଥଚ ନିକଟରେ ଖବର ଆସିଥିଲା ଯେ ଗଞ୍ଜାମରେ ଭୋରଡ଼ା ନୁହେଁ ଏକୋଇଶଟି ଗ୍ରାମର ହରିହାର ଲାଗାଇ ବିକାଶ କରାଯିବ କିନ୍ତୁ କବିବା ଏକ ଐତିହାସିକ ଛଳନା ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ କିଛି ନୁହେଁ।

ବାରିପଦା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ
ମୋ: ୯୯୩୮୦୦୯୧୮୧



ଅଲେଖ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର

‘ଦ’ର’ ଏହି ଶବ୍ଦଟି କେତେ ଆମୋଦବାୟକ ତାହା ଅନୁଭବୀ ହିଁ ଜାଣେ, ଆଉ ସେଥିରେ ଯଦି କିଛି ଆମ୍ଭାୟତା ନିହିତ ଥାଏ ତେବେ ତା’ ସହିତ କେତେ ଆପଣାପଣା ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଏ ତାହା ପ୍ରାୟ ସକଳଙ୍କର ଅଜ୍ଞେନିତ୍ତା କଥା। ଏହିପରି ଆମ୍ଭାୟତା ଥିବା ଏକ ଘର ହେଉଛି ମାମୁଘର— ମା’ ଏ ପୁଁ ଭଉଯକ ଘର; କାରଣ ମାମୁଘର ଏ ଥିଲେ ମା’ ନ ଥାନ୍ତେ, ମା’ ନ ଥିଲେ ପୁଁ ନ ଥାନ୍ତି। ପୁଅପୁଅଙ୍କର ସବୁଠାଠୁ ମୁଁ ନିଜଘର ଭଳି ମାମୁଘରକୁ ପ୍ରିୟ। ଏହା ତ ନିଜଘରଠାରୁ ଦୂରରେ ଥିବା ଅନ୍ୟ ଏକ ନିଜଘର। ଯାହାର ପରିଚୟ ପରିବାରର ପ୍ରତିଟି ସଦସ୍ୟଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର। ଭଗଜା ଏ ଭାଗିନୀଙ୍କ ପାଇଁ ମାମୁଘର, ବୋଉର ବାପଘର, ବାପାଙ୍କ ଶଶୁରଘର, ଜେଜେ ଜେଜେମା’ଙ୍କ ପାଇଁ ସପ୍ତଦି/ସପ୍ତରୁଣା ଘର, ସାହି ପଡ଼ିଶାଙ୍କ ପାଇଁ ବନ୍ଧୁଘର ଇତ୍ୟାଦି। ବାପା ମା’ଙ୍କର ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଗଲେ ପିଲାଟିଏ ଜେଜେଠି ସହାୟକ; କିନ୍ତୁ ମାମୁଘର ଥିଲେ ଯିଏ ଅନାଥ ହୁଏନା। ନିଜର ଅତି ଆପଣାର ବୋଲି ସେମାନେ ପିଲାଟିର ସମସ୍ତ ଦାୟିତ୍ବ ସହ ଲାଜନା ପାଳନର ଭାର ବହନ କରନ୍ତି। ତେଣୁ କୁହାଯାଇଥାଏ ମା’ ଝୁଙ୍କିବା ମାଉସୀ, ଜେଜେ ଜେଜେମା’ ଝୁଙ୍କି ଅଜ୍ଞା ଆଜ୍ଞା। ଅଜ୍ଞା ଆଜ୍ଞାଙ୍କର ଆଦର, ମାଉସୀଙ୍କର ସ୍ନେହ, ମାମୁଙ୍କର ଶ୍ରଦ୍ଧା ଭଗଜା ଭାଗିନୀଙ୍କ ପାଇଁ ମାମୁଘରକୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିଥାଏ। ଆପଣ ମାମୁଘରକୁ ନେଇ ଅନେକ କୋଳିକ ବର୍ତ୍ତନା ଥିବା ସମାଜରେ କିଏ

-devduttofficial@gmail.com



ପାଠକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଚାରକ

ମାଗଣା ବସ୍ତ୍ର ସେବାର ସ୍ୱପ୍ନ

ପ୍ରାଣଶିଳ୍ପ,
 ଗୁମ୍ଫାମାନୁ ବସ୍ତୁସେବା ଯୋଜନାରେ ଯୋଗ୍ୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ
 ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ମାଗଣା ବସ୍ତୁସେବା ବ୍ୟବସ୍ଥା କ୍ଷମତାସାଧନ
 ସରକାରଙ୍କର ଏକ ସ୍ବାଗତଯୋଗ୍ୟ ପଦକ୍ଷେପ । ତେବେ ଏହା
 କେବଳ ଓଡ଼ିଆପୁରୁଷି(ସରକାରୀ) ବସ୍ତୁତ୍ରତ୍ତିକରେ ଉପଲବ୍ଧ ହେବ
 ନାହିଁ ତଥ୍ୟଗତ ସୂଚନାକୁ ଗଣିବାକୁ ମିଳୁଛି । ପ୍ରାଜ୍ଞକରେ ବସ୍ତୁ
 ଘରୋଇ ମାଲିକ ବ୍ୟସ୍ତ ଉପରେ ସରକାରଙ୍କର କୌଣସି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ
 ନ ଥିବାରୁ ଏହି ଗାଢ଼ିରେ ଚଢ଼ି ଛାତ୍ରାଛାତ୍ର ମାଗଣା ବସ୍ତୁସେବା

ଦାବିତରୁଦ୍ଧା ନିରର୍ଥକ ହୋଇପାରେ । ତେଲୁଗୁଙ୍କ ଉଲ୍ଲୁପାହିଁ ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା ଦିଆଯାଇ ବସ୍ତ୍ର ମାଲିକ ଓ କର୍ମଚାରୀ କୁସ୍ତ୍ରୀ କାନ୍ଦଣାରେ ମତି ଥିବାରୁ ଗୋଲ୍ଲୁପା ଛାଡ଼ିଛନ୍ତି ମାଗଣାରେ ବସ୍ତ୍ରବର୍ତ୍ତ ହୋଇପାରେ ସେମାନଙ୍କ ଭେଳା ମଧ୍ୟ ବୁଝିଯାଇପାରେ । ଏହି ପ୍ରେମ୍ଭାଷଣରେ ସରକାର ଓ ପରିବହନ ବିଭାଗ ପାଇଭେଟ ବସ୍ତ୍ର ମାଲିକ ଛାଡ଼ିଛନ୍ତି ନିମନ୍ତେ ତେଲୁଗୁଙ୍କ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ଅପୂର୍ବକ କାହିଁ ?

—ଦୁର୍ଗାପ୍ରସାଦ ତ୍ରିପାଠୀ, ସାହୁପଡ଼ା, ବ୍ରହ୍ମଗିରି

ପାଠକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଚାରକ ସ୍ତରରୁ ପତ୍ର ପଠାଇବାର ଠିକଣା: ସମ୍ପାଦକ, ଧରତ୍ରୀ, ବି-୧୫, ରସୁଲଗଡ଼ ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୧୦
 କେବଳ ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ପତ୍ର, ଖବର ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ: E-mail: edit.dharitri@gmail.com (Use only for letters to Editor,
 news & news photos) କେବଳ ବିଜ୍ଞାପନ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ: E-mail: advt@dharitri.com
 :miku11@yahoo.com (Use only for advertisements, commercial queries)

ଯୌବନ ଡବ ଡୋଲି ଧରିଅଛି

ପଞ୍ଚାଙ୍ଗ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ରହୁଛି

ପ୍ରାରମ୍ଭ-ବେଳରେ ଜାଲିଥିଲା ସେହି

ସ୍ୱାଧୀନତା ଦେଶ-ଧର୍ମ

—(ଉପର ସ୍ତର)

-ଜାଲିଆଁ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ

ଅପ୍ରାପ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଗାଦବାଲି ଦାଖା ହାଉସ୍‌ଲୁର
ପୂର୍ବତନ ଶିକ୍ଷକ, ପୂର୍ବତନ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା
ଅଧିକାରୀ ଚନ୍ଦ୍ରନାଥ ଦାଶଙ୍କ ଏକାଗ୍ରାହୀ
ଅବସରରେ ହୃତଗରଣ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ
ହୋଇଯାଇଛି । ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ବସୁପ୍ରସାଦ
ଜାହାଜପାତ୍ରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଶିକ୍ଷାବିତ୍
ଭାରତୀୟା ବେହେରା, ସାମାଜିକକର୍ମୀ
ଗୋପାଳାପଦ ମହାନ୍ତି, ଶିଳ୍ପପତି ରାମ ପ୍ରସାଦ
ଜେନା, ସାହିତ୍ୟିକ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଦାସ,
ଜବିବ ବାରିକାନାଥ ଦାଶ, ସାମାଜିକକର୍ମୀ
ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାଣି, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଏନ୍‌ସିସି
ଶିକ୍ଷକ ଏନ୍‌ଏ ଦୟାନ, ସ୍ୱର୍ଗତ ଦାଶଙ୍କ
ପରିଚିତ ଦୁର୍ଗା ପ୍ରାସ ଦାଶ, ଶିକ୍ଷକ ବୃନ୍ଦାବନ
ତ୍ରିପାଠୀ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷକାବୀ ଗୁଣାଶି ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ
ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଶିକ୍ଷକ ଅନୁଲ୍ଲସ କୁମାର
ରାଉତ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ ଓ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ
ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାରାଣୀ ମିଶ୍ର ସଭା ସଂଯୋଜନା
କରିଥିଲେ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷକାବୀ ବେକୁଳା ମହାନ୍ତି,
ସାମାଜିକକର୍ମୀ ଅଜିତନ୍ଦୁ ଖୁଣ୍ଟିଆ, ଅଭୟ
ସାମଲ, ଶରତ ପାଲ, ଶାନ୍ତିଭୂଷଣ
ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।
ସେବାସାଗୀ ମହାନ୍ତି ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ ।

A young boy with dark hair, wearing a red and white checkered shirt, is holding a large certificate. The certificate is from 'Good India' and is awarded to 'MR. ARUNDEEN'. The certificate has a gold seal and some text, though it is not fully legible. The boy is also holding a yellow object in his left hand. The background is a plain, light-colored wall.

ରିଡେଶଙ୍କ ଖୁସି ରହସ୍ୟ

ରିଡେଶ ଦେଶମୁଖଙ୍କ ଖୁସି କହିଲେ ନ ସରେ । କାରଣ ଯେଉଁ ସିନେମାକୁ ନେଇ ସେ ବେଶ୍ ଆଶା ବାନ୍ଧି ବସିଛନ୍ତି ତାହା ଆସନ୍ତା ମାସ ୨୧ରେ ରିଲିଜ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଫିଲ୍ମଟିର ଟାଇଟଲ ରହିଛି ‘ମନ୍ତ୍ରି ୪’ । ଏହି ଚିତ୍ରରେ ତିନି ଜଣ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ରିଡେଶଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ଜଣ ଅଭିନେତା ହେଲେ ଆଫଗାବ ଶିବଦାସୀନା ଏବଂ ବିବେକ ଓବରୟ । ସବୁଠାରୁ ଖାସ୍ କଥା ହେଲା ଏଥିରେ ରିଡେଶଙ୍କ ଅପୋଜିଟରେ ଅଛନ୍ତି ତାଙ୍କର ଧର୍ମପତ୍ନୀ ଜେନେଲିଆ ଡିସୋଜା । ପତି-ପତ୍ନୀ ମଧ୍ୟରେ

ସମ୍ପର୍କ କିପରି ରହିବା ଉଚିତ ତାହାକୁ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ କମେଡି ମାଧ୍ୟମରେ ଉପସ୍ଥାପନା କରାଯାଇଛି । ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ମଧୁର ସମ୍ପର୍କ ରହିଲେ ପତି-ପତ୍ନୀ ସମ୍ପର୍କ ପୂର୍ବପେକ୍ଷା ଆହୁରି ମଜଭୁତ ହୋଇଥାଏ, ଯାହାକୁ ଆଧାର କରି କାହାଣୀ ଗତି କରିଛି । ଏହି ଫିଲ୍ମ ବିଷୟରେ ରିଡେଶ କହନ୍ତି, ‘ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ଏହାର କାହାଣୀ ଶୁଣିଲି ସେତେବେଳେ ମୋର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ହୋଇଯାଇଥିଲା ଯେ ଏହା ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ନିଶ୍ଚୟ ପ୍ରଭାବିତ କରିବ । କାରଣ ଆଜିକାଲି ଅନେକ ପତି-ପତ୍ନୀ ଭିତରେ ସାମାନ୍ୟ କଥାକୁ ନେଇ ଝଗଡ଼ା ହେଉଛି । ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ କିପରି ସମ୍ପର୍କ ଦୃଢ଼ ଏବଂ ମଧୁର ହେବ ତାହା ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ।’ ଫିଲ୍ମଟିର କାହାଣୀ ରଚନା କରିବା ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ମିଲାପ ଜାଭେରି । ଜିତେନ୍ଦ୍ର, ଆର୍ଯ୍ୟାଦ ଥାପ୍ପି, ତୁଷାର କପୁର, ରୁହି ସିଂ, ଅତୁଲ ଶର୍ମା ଏବଂ ମନୋଜ ଆନସ ପ୍ରମୁଖ ଏଥିରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ।



ରିଡେଶ

ଛୋଟ ପରଦା

ଉଦ୍ଧାର କରିବୁ ସାତ ପୁରୁଷ

ଚଳିତ ମାସ ୧୨ ତାରିଖ ରବିବାର ଦିନ ଅନ୍ୟତମ ଲୋକପ୍ରିୟ ଟ୍ୟାନେଲ ଜୀ ସାର୍ପକରେ ପ୍ରସାରିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ଏକ ଭିନ୍ନ ଧରଣର ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା । ଏହାର ଟାଇଟଲ ରହିଛି ‘ଉଦ୍ଧାର କରିବୁ ସାତ ପୁରୁଷ’ । ପ୍ରସାରଣ ସମୟ ରହିଛି ସନ୍ଧ୍ୟା ୬.୩୦ । ଏହି ଟ୍ୟାନେଲ ଓଡ଼ିଆ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସମସ୍ତ ମନୋରଞ୍ଜନଭିତ୍ତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓ ସୁପରହିଟ ଫିଲ୍ମ ଭେଟି ଦେଇଚାଲିଛି । ଖାସ୍ କଥା ହେଲା ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଓଲିଉଡ଼ର ଗିନିଜ ମାଷ୍ଟର ସଞ୍ଜୟ ନାୟକ । ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ଅଜୟ ରାଉତ । ଫିଲ୍ମର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ର ମୂଳା ହେଉଛି ଅନାଥ । ସହରରେ ଜୀବନ ଗଢ଼ିବାରେ ଅସଫଳ ହେବା ପରେ ସେ ନିଏ ଏକ ଚରମ ନିଷ୍ପତ୍ତି । ଶେଷକୁ ସବୁଆଡ଼ୁ ବିଫଳ ହୋଇ ସେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିବା ବୋଲି ଠିକ୍ କରେ । ହେଲେ ଠିକ୍ ସମୟରେ କାହାଣୀରେ ଆସିଛି ଏକ ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ମୋଡ଼ । ଯେଉଁଥିରେ ଜୀବିତ ମୂଳାର ସାଥୀ ପାଲଟିଛନ୍ତି ଏକ ମୃତ ପରିବାର । ଏହି ପରିବାରର ସଦସ୍ୟମାନେ ମରିବା ପରେ ଅତ୍ୟୁତ ଆତ୍ମା ହୋଇ ବୁଲୁଛନ୍ତି ଓ ଖୋଜୁଛନ୍ତି ମୂଳି । ହେଲେ ସେମାନଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା କିପରି ? ମୂଳା କ’ଣ ସମସ୍ତ ଆତ୍ମାକୁ ମୂଳି ଦେଇ ପାରିବ ? ତେବେ ମୂଳାର ଭବିଷ୍ୟତ କଣ ହେବ ? ଏମିତି ସବୁ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଏହି ଫିଲ୍ମଟିରେ ରହିଛି । ଜ୍ୟୋତି ପଣ୍ଡା, ହେଲିନା, ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଲେଙ୍କା, କେଦାର ମିଶ୍ର, ରାଜଶ୍ରୀ, ଶୁଭ୍ରାଂଶୁ ଓ ବୀରେନ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ସଞ୍ଜୟ ନାୟକ । ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଆରାଧିତ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବୈଦ୍ୟନାଥ ଦାଶ । “ଜୀ ସାର୍ପକ ସବୁବେଳେ ଓଡ଼ିଆ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଚିନ୍ତାଧାରାରୁ ସବୁବେଳେ ଧ୍ୟାନରେ ରଖୁ ନୁଆଁ ଓ ଭିନ୍ନ କାହାଣୀ ସହିତ ଫିଲ୍ମ ସବୁ ଆଣିଥାଏ । ସେହିପରି ଏକ ଫିଲ୍ମ ହେଉଛି ‘ଉଦ୍ଧାର କରିବୁ ସାତ ପୁରୁଷ’ । ତେବେ ଏହା କେବଳ ଏକ ସାଧାରଣ ଫିଲ୍ମ ନୁହେଁ- ଏହା ଆମ ସମାଜରେ ଏକାକୀ ଜୀବନ ଗଢ଼ିବାକୁ ଚେଷ୍ଟାକର ସମସ୍ତ ଯୁବବର୍ଗଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ସୁନ୍ଦର ମନଗଢ଼ା କାହାଣୀ ଯାହା ସେମାନଙ୍କୁ ଦେବ ଉତ୍ସାହ । ଆମର ସବୁ ଫିଲ୍ମ ପରି ଏହି ଫିଲ୍ମ ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିତିବ ବୋଲି କହନ୍ତି ଜୀ-ସାର୍ପକର ଚିଫ୍ ଟ୍ୟାଲେଣ୍ଟ ଅଫିସର ରାହୁଲ ରାଓ ।”

‘ଉଦ୍ଧାର କରିବୁ ସାତ ପୁରୁଷ’ ଫିଲ୍ମରେ ଜ୍ୟୋତି ପଣ୍ଡା-ହେଲିନା



ରଶ୍ମିକା

କେବଳ ଲିପ୍-ଲକ୍ସିନ୍‌ପାଇଁ..

ସୋନମ ବାଜପାୟୀ ପଞ୍ଜାବୀ ଫିଲ୍ମ ଜଗତର ଜଣେ ପରିଚିତା ଅଭିନେତ୍ରୀ । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ସେ କେତୋଟି ତାମିଲ ଏବଂ ତେଲୁଗୁ ଫିଲ୍ମରେ ମଧ୍ୟ ଅଭିନୟ କରିସାରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ବଲିଉଡ଼ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ୨୦୧୯ରୁ ଆଉ ତାଙ୍କର ତେଲୁଗୁ ହିନ୍ଦୀ ସିନେମାଟି ଥିଲା ‘ବାଲା’ । ତା’ପରେ ସେ ‘ଷ୍ଟିର୍ ଡ୍ୟାନ୍ସର ପ୍ରୀତି’ ଏବଂ ‘ହାଉସଫୁଲ ୫’ରେ ଅଭିନୟ କରିସାରିଛନ୍ତି । ହେଲେ ବଲିଉଡ଼ରେ ତାଙ୍କୁ ପୂର୍ବରୁ କେତୋଟି ଅଫର ମିଳିଥିଲା, କିନ୍ତୁ ସେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଥିଲେ । ଆଉ ତା’ ପଛରେ କାରଣ କ’ଣ ଥିଲା ଜାଣନ୍ତି ? ଲିପ୍-ଲକ୍ସିନ୍ ସିନ୍ । ସେତେବେଳେ ମିଳିଥିବା କେତୋଟି ଅଫରରେ ତାଙ୍କୁ ଏଭଳି ଶବ୍ଦ ଦେବାକୁ କୁହାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏ ନେଇ ଆଲୋଚନା ସମୟରେ ସେ ସିଧା ସିଧା ମନା କରିଦେଇଥିଲେ । ଏ ବିଷୟରେ ସୋନମ କହନ୍ତି, “ମୁଁ ଯଦି ଚାହିଁଥାଆନ୍ତି ତେବେ

୨୦୧୯ ପୂର୍ବରୁ ବଲିଉଡ଼ରେ ଏଣ୍ଟ୍ରି କରିପାରିଥାଆନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ କେତୋଟି ଅଫର ମିଳିଥିଲା ସେଥିରେ କିପ୍ ସିନ୍ ଥିବାକୁ ମୁଁ ରାଜି ହୋଇ ନ ଥିଲି । କାରଣ ପରଦା ଉପରେ ଏପରି ଶବ୍ଦକୁ ମୁଁ ସବୁବେଳେ ବିରୋଧ କରିଥାଏ । ତେଣିକି ମୋ ହାତରୁ ଭଲ ଅଫର ଖସିଯାଇ ସେ ନେଇ ଟିକିଏ ହେଲେ ମନଦୁଃଖ କରିବି ନାହିଁ । ତା’ପରେ ଯେଉଁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଲା ତାହାର କାହାଣୀ ଏବଂ ସେଥିରେ ମୋ ଭୂମିକା ମୋତେ ବେଶ୍ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିବାରୁ ମୁଁ ଅଭିନୟ ପାଇଁ ରାଜି ହୋଇଥିଲି ।” ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ଅଭିନୟ କରିଥିବା ହିନ୍ଦୀ ସିନେମା ‘ବାଗା ୪’ ଏବଂ ‘ଦିଓନେ କି ଦିଓନିୟତ’ ରିଲିଜ ଅପେକ୍ଷାରେ ରହିଛି । ଏହାବ୍ୟତୀତ ନିର୍ମାଣାଧୀନ ହିନ୍ଦୀ ଫିଲ୍ମ ‘ବର୍ଡର ୨’ରେ ସେ ମଧ୍ୟ ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି ।

ସୋନମ



ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ରଶ୍ମିକା

ସତରେ, ଅପେକ୍ଷା କରିବା ଭାରି କଷ୍ଟ । ସେପଟେ ବହୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ଦିନ ଯେତିକି ପାଖେଇ ଆସୁଥାଏ ମନରେ ଉତ୍ସାହ ସେତିକି ବଢ଼ି ଚାଲିଥାଏ । ଦେଖିନାହାନ୍ତି, ସେହି ଶୁଭ ଦିନକୁ କେମିତି ରଶ୍ମିକା ମାନ୍ଦୀନା ବେଶ୍ ଆଗ୍ରହର ସହ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି । କଥା କ’ଣ ଆୟୁଷ୍ମାନ ଖୁରାନା ଏବଂ ରଶ୍ମିକାଙ୍କୁ ନେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ‘ଆଖା’ ଚଳିତ ମାସ ୨୧ରେ ରିଲିଜ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ।

ନିକଟରେ ଏହାର ଟ୍ରେଲର ରିଲିଜ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଚିତ୍ରର କଳାକାରମାନେ ନିଜ ନିଜ ଅନୁଭୂତି ବଖାଣିଥିଲେ । ଏହି ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀରେ ରୋମାନ୍ସ, କମେଡି ଏବଂ ସସପେନ୍ସ ଭରି ରହିଛି । ଏହି ଚିତ୍ର ବିଷୟରେ ରଶ୍ମିକା କହନ୍ତି, “ଏଥିରେ ମୋତେ ଯେଉଁ ଭୂମିକାଟି ମିଳିଛି ତାହା ମୋ କ୍ୟାରିୟରକୁ ମାଇଲେଜ ଦେବ ବୋଲି ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି । ଏହାର କାହାଣୀରେ ଏଭଳି ନୂତନତ୍ୱ ରହିଛି, ଯାହା ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ପ୍ରେକ୍ଷାକ୍ଷୟରେ ନିଶ୍ଚୟ

ବାନ୍ଧି ରଖିବ ।” ଉକ୍ତ ସିନେମାରେ ରଶ୍ମିକାଙ୍କ ନାୟକ ସାଜିଛନ୍ତି ଆୟୁଷ୍ମାନ ଖୁରାନା । ଏଥିରେ ନୃତ୍ୟାଜ୍ଞାନ ସିଦ୍ଧି ଏବଂ ପରେଶ ରାଓଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଫିଲ୍ମଟିର ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ବିନେଶ ଭିକାନୀ ଏବଂ ଅମର କୌଶିକ । ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇଛନ୍ତି ଆଦିତ୍ୟ ସରପଟୋଦାର । ତେବେ ଏଥିରେ କି ମସଲା ରହିଛି ତାହା ରିଲିଜ ପରେ ହିଁ ଜଣାପଡ଼ିବ ।

ଆଶା ରଖୁଛନ୍ତି ଜାହ୍ନବୀ

ଜାହ୍ନବୀ କପୁରଙ୍କ ଅଭିନୀତ ‘ସନ୍ନି ସଂସ୍କାରି କି ତୁଲସୀ କୁମାରୀ’ ଚଳିତ ମାସ ୨ ତାରିଖରେ ରିଲିଜ ହୋଇଛି । ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ତାଙ୍କର ନାୟକ ସାଜିଛନ୍ତି ବରୁଣ ଧାପୁର । ମାତ୍ର ୮୦ କୋଟି ବଜେଟରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ସିନେମା ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୫୦କୋଟି ବିଜନେସ୍ କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଛି । ତେବେ ଉକ୍ତ ଫିଲ୍ମଟି ଆଗକୁ ଆହୁରି

ବିଜନେସ୍ କରିବ ବୋଲି ଦୃଢ଼ ଆଶା ରଖୁଛନ୍ତି ଜାହ୍ନବୀ । ଏ ବିଷୟରେ ସେ କହନ୍ତି, “ଏହି ସିନେମା ଧୀରେ ଧୀରେ ଭଲ ଆୟ କରୁଛି । ମୋର ଆଶା ରହିଛି ଫିଲ୍ମଟି ୧୦୦କୋଟି କ୍ଲବରେ ନିଶ୍ଚୟ ଯାମିଲ ହେବ । ଏହାର କାହାଣୀକୁ ଫୁଲ୍ ଜଷ୍ଟିସ୍ ଦେବାକୁ ସମସ୍ତ କଳାକାର ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ, ଯାହାର ଫଳ ଧୀରେ ଧୀରେ ମିଳୁଛି । ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ବରୁଣଙ୍କ ସହ ମୋ ଯୋଡ଼ିକୁ ଦର୍ଶକ ବେଶ୍ ପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି । ଆଗକୁ ଯଦି ପୁଣି ଥରେ ତାଙ୍କ ସହ

ଅଭିନୟ କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳେ ତେବେ ମୁଁ ମନା କରିବି ନାହିଁ ।” ‘ସନ୍ନି ସଂସ୍କାରି କି ତୁଲସୀ କୁମାରୀ’ ଚିତ୍ରର ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ହାରୋ ଯଶ ଜୋହର, କରନ ଜୋହର, ଅପୂର୍ବ ମେହେଟ୍ଟା, ଅଧର ପୁନାଓଲା ଏବଂ ଶଶାଙ୍କ ଖେଟାନ । ଶଶାଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଏହାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ମଧ୍ୟ ସାମ୍ୟା ମାଇହୋତ୍ରା ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ।

ପାଟେଲ ଆସୁଛି ଶୁଭ ଦିନ

ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାର ଆଉ ଜଣେ ନବାଗତ ନିଜର ଭାଗ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଅବଶ୍ୟ ଏହାପୂର୍ବରୁ ସେ ଶିଶୁ କଳାକାର ଭାବରେ ଅନେକ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରି ପ୍ରଶଂସା ସାଉଁଟି ସାରିଛନ୍ତି । ହେଲେ ଏଥର ନାୟକ ଭାବରେ ସେ ତେଲୁଗୁ କରିବେ । ନିଜର ହୋମ ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏହି ଚିତ୍ରଟିର ଟାଇଟଲ ରହିଛି ‘ଲିଫେଲ’ । ହିଁ, ସେ ଅଭିନେତା ଜଣଙ୍କ ହେଉଛନ୍ତି ଲୋହିତାକ୍ଷ ପଟ୍ଟନାୟକ । ପୁଣି ଏପରି ସଂଯୋଗ ଯେଉଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତାଙ୍କୁ ଶିଶୁ କଳାକାର ଭାବରେ ବ୍ରେକ୍ ଦେଇଥିଲେ ଏବେ ସେ ତାଙ୍କୁ ନାୟକ ଭାବରେ ବଡ଼ ପରଦାରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ସେ ହେଲେ ଓଲିଉଡ଼ର ଆରାଧ୍ୟାତ୍ମ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅଶୋକ ପତି । ଫିଲ୍ମଟିର ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ଲୋହିତାକ୍ଷଙ୍କ ବାପା ଦେବାଶିଷ୍ଟ ପଟ୍ଟନାୟକ । ଏଥିରେ ତାଙ୍କର ନାୟିକା ସାଜିଥିବା ଅଭିଳିପ୍ତା ମଧ୍ୟ ନବାଗତା । ଏ ବିଷୟରେ ଅଶୋକ କହନ୍ତି, “ଏହି ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀରେ ଲାଭ, କମୋଶନ, ଫ୍ୟାମିଲି ଡ୍ରାମା, କମେଡି, ଫାଇନ୍-ସବୁକିଛି ରହିଛି । ନାୟିକା ଏବଂ ନାୟକ ଦୁହେଁ ନୂଆ । ଲୋହିତାକ୍ଷ ନୂଆ ଭାବରେ ନାୟକ ସାଜୁଛି, ହେଲେ ତା’ ପୂର୍ବରୁ ସେ ଅନେକ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାରେ ଶିଶୁ କଳାକାର ଭାବରେ ଅଭିନୟ କରିସାରିଛନ୍ତି । ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ଅଭିନୟ ମଧ୍ୟ ମୋତେ ବେଶ୍ ଲାଗୁଣ କରୁଛି ।” ଡି.ଏସ.ଆର ଏକ୍ସପ୍ରୋଇଜେସ ବ୍ୟାନରରେ ଏହାର କାହାଣୀ, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଓ ସଂଳାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଭରଦ୍ୱାଜ ପଣ୍ଡା । ସଂଯୋଜିତ ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱର ଦେଇଛନ୍ତି ଗୌରବ ଆନନ୍ଦ ଓ ସୋମେଶ୍ୱରୀ ଶତପଥୀ । ଦୃଶ୍ୟଗ୍ରହଣ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇଛନ୍ତି କୁଳଜି । ଏହି ଫିଲ୍ମର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ପ୍ରୀତିରଞ୍ଜନ, କେକେ, ବିଭାସ, ଉଦିତ ରୁହୁ, ସୋମେଶ୍ୱରୀ, ମଧୁ, ସ୍ମିତା ଚୌଧୁରୀ, ମନୋଜ ଦଣ୍ଡପାଟ, ରାଜଲକ୍ଷ୍ମୀ ଡାକୁଆ, ରବି ନାରାୟଣ ବେହେରା, ସୁଶାନ୍ତ, ରାଜଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହାପାତ୍ର ଓ ଅଶୋକ ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି । ଏଥର ଦୀପାବଳି ଅବସରରେ ଫିଲ୍ମଟି ପରଦା ଉପରକୁ ଆସୁଛି ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜନା ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି ।

‘ସନ୍ନି ସଂସ୍କାରି କି ତୁଲସୀ କୁମାରୀ’ ଫିଲ୍ମରେ ଜାହ୍ନବୀ-ବରୁଣ

‘ଲିଫେଲ’ ଫିଲ୍ମରେ ଲୋହିତାକ୍ଷ-ଅଭିଳିପ୍ତା



କଟକ ଜବାହରଲାଲ ନେହେରୁ ଇନ୍‌ଡୋର ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ବୁଧବାର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଓଡ଼ିଶା ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଅସିବାକନା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଦୁଇ ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପୁନାବେଳା । (ଫଟୋ: ରାଜକିଶୋର ମହାନ୍ତି)

ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଅସିବାକନା ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୮୧୦(ତପନ ସ୍ୱାଇଁ)
ଓଡ଼ିଶା ଅସିବାକନା ସଂଘ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ କଟକ ଜବାହରଲାଲ ନେହେରୁ ଇନ୍‌ଡୋର ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ୪ର୍ଥ ଓଡ଼ିଶା ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଅସିବାକନା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ବୁଧବାର ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଛି । ପ୍ରତିଯୋଗିତାକୁ ପୁଷ୍ପ ଅତିଥି ଭାବେ ବିଜୟ ବାଣୀ (ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି, ଓଡ଼ିଶା ବାର୍ କାଉନ୍‌ସିଲ, କଟକ), ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ନୟନ ମହାନ୍ତି (ମେମ୍‌ବର, ଭାଜପା ରାଜ୍ୟ କାଉନ୍‌ସିଲ), ଅଜୟ କୁମାର ବେହେରା(କଟକ ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡ଼ା ଅଧିକାରୀ), କିଶୋର ବେହେରା(ସମ୍ପାଦକ, ଓଡ଼ିଶା ସୂତ୍ରି ସଂଘ), ଅଶୋକ କୁମାର ସାହୁ(ସମ୍ପାଦକ, ଜିମ୍‌ସ୍‌ଟିକ୍ ସଂଘ), ପ୍ରସନ୍ନ ରାଉତ(ଓଡ଼ିଶା ସାଇକ୍ଲିଂ ସଂଘ) ପ୍ରମୁଖ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ କ୍ରୀଡ଼ା ସାମ୍ବିଧାନିକ ବିମଳ କୁମାର ରାଉତଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ରାଜ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ଜାତୀୟ ଅସିବାକନା ସଂଘ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ମନୋନୀତ ହୋଇଥିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସମର୍ଥନ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ୧୦ ଜିଲ୍ଲାରୁ ୩୦୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଖେଳାଳି ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ।

ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆର ବଡ଼ ବିଜୟ

କଲମେ, ୮୧୦
ଚଳିତ ଆଇସିସି ମହିଳା ବିଶ୍ୱକପରେ ବୁଧବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୧୦୭ ରନରେ ପାକିସ୍ତାନକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି । ଏହା ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆର ତୃତୀୟ ବିଜୟ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପାକିସ୍ତାନ ପାଇଁ ଏହା କ୍ରମାଗତ ଚତୁର୍ଥ ପରାଜୟ । ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୫ ପଏଣ୍ଟ୍ ସହ ଶୀର୍ଷକୁ ଉନ୍ନତ ହୋଇଛି । ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଦର୍ଶନୀୟ ଶତକ ହାସଲ କରିଥିବା ବେଥ ଟୁନି ଫୋର୍‌ୟ ଅଫ୍



ଶତକ ହାସଲ ପରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆର ବେଥ ଟୁନି ।

ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ । ମହିଳା ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା । କ୍ରିକେଟରେ ଦଶମ ସ୍ଥାନରେ ବ୍ୟାଟ୍ କରି ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ହାସଲ କରିବାରେ ସେ ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଟର । ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୫୦ ଓଭରରେ ୯ ଉଇକେଟ ହରାଇ ୨୨୧ ରନ କରିଥିଲା । ପାକିସ୍ତାନ ପକ୍ଷରୁ ନଶ୍ତା ସାହୁ ୩ ଉଇକେଟ ନେଇଥିଲେ । ବ୍ୟାଟ୍ ବିପକ୍ଷରେ ସମ୍ବିଧାନ ହୋଇ ପାକିସ୍ତାନ ଆମିନ-୩୫, କିମ ଗାର୍ଥ-୧୪/୩, ୩୭.୩ ଓଭରରେ ୧୧୪ ଅଲଆଉଟ୍ (ସିଡ୍) ଆନାବେଲା ସବରଲାଣ୍ଡ-୧୫/୨) ।

ବିଜୟଧାରା ବଜାଇ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଭାରତ

ବିଶାଖାପାଟଣା, ୮୧୦(ପି.ଟି.)

ଚଳିତ ଆଇସିସି ମହିଳା ବିଶ୍ୱକପରେ ଆନ୍ଦୋଳକ ଭାରତୀୟ ଦଳ ଗୁରୁବାର ଚା'ର ତୃତୀୟ ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାକୁ ଭେଟିବ । ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ ଡ. ଖୁଲି.ଏସ୍. ରାଜଶେଖର ରେଞ୍ଜ ଏସିଏ-ଭିଟିଏସି ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଖେଳାଯିବ । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାରତୀୟ ଦଳ ଚା'ର ପ୍ରଥମ ଦୁଇ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଦୁର୍ବଳ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଓ ପାକିସ୍ତାନକୁ ସହଜରେ ହରାଇଛି । ଉଭୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଭାରତୀୟ ଟପ୍ ଅର୍ଡର ବ୍ୟାଟରମାନେ ଆଶାଦୁରୀୟା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିପାରିନାହାନ୍ତି । ମିତଲ ଓ ଲୋୟର ଅର୍ଡରରେ ବ୍ୟାଟରଙ୍କ ଅବଦାନ ଓ ବୋଲରଙ୍କ ଉପଯୁକ୍ତ ବୋଲିଂ ଯୋଗୁ ଭାରତ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପରାଜିତ ରହିଛି । ସ୍ମୃତି ମହାନା, ହରମନ୍‌ପ୍ରୀତ କୌର ଓ ଜେମିମା ରୋଡ୍ରିଗ୍‌ସ୍‌ଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ଚାରକାଉଡିଟ ଟପ୍ ଅର୍ଡର ଫୋର୍ମ ମାରିବା ପରେ ହର୍ଲିନ ଦେଓଲ, ଅମନ୍‌ଜୋତ କୌର, ରିତା ଘୋଷ୍ ଓ ଦୀପ୍ତି ଶର୍ମା ଦଳକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଓ ପାକିସ୍ତାନ ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଭାରତୀୟ ଦଳ ବ୍ୟାଟିଂ ବିପର୍ଯ୍ୟୟର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥିଲା । ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ବିପକ୍ଷରେ ଏହାର ପୁନରାବୃତ୍ତି



ଅଭ୍ୟାସ ଅବସରରେ ଅମୋଲ ମଲ୍ଲମ୍‌ବାରଙ୍କ ସହ ସ୍ମୃତି ମହାନା ।

ହେଲେ ଦଳର ଜିତିବା କଷ୍ଟକର ହେବ । ଏଣୁ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଭଳି ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଦଳ ବିପକ୍ଷରେ ଟପ୍ ଅର୍ଡର ବ୍ୟାଟରଙ୍କୁ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଯଦି ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ର ଫଳାଫଳ ଭାରତୀୟ ଦଳ ସପକ୍ଷରେ ନଯାଏ, ତେବେ ଏହା ବିଶ୍ୱକପରେ ଦଳର ଅଭିଯାନ ଲାଗି ବିପଜ୍ଜନକ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପାରେ । କାରଣ ଭାରତୀୟ ଦଳକୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ୩ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଯଥାକ୍ରମେ ଡିଫେଣ୍ଡ ଡଥା ୭ ଥରର ଚାମ୍ପିୟନ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ, ୪ ଥରର ଚାମ୍ପିୟନ ଇଂଲଣ୍ଡ ଓ ୨୦୦୦ ସଂସ୍କରଣର ଚାମ୍ପିୟନ ଡ୍ୟୁଇଲ୍‌ଶ୍‌ଙ୍କୁ ଭେଟିବାର ଅଛି । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାରତୀୟ ବୋଲରମାନେ ଦଳର ଆବଶ୍ୟକ ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟତଃ ଦୀପ୍ତି ଶର୍ମାଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ରହିଥିବା ବେଳେ ସ୍ପେସ ରାଣା, ଶ୍ରୀ ଚରନି ଓ ପେସର କ୍ରାନ୍ତି ଗୌଡ଼ ତାଙ୍କୁ ସହଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ବିଶାଖାପାଟଣା ଭେଟ୍ସ୍‌ରେ ରୁଆହାଟୀ ଓ କଲମେ ଭଳି ଦଳର ଶ୍ରେଣୀକୁ ସହାୟତା ମିଳିବ ନାହିଁ । ଭାରତୀୟ ବୋଲରଙ୍କ ଲାଗି ଗତ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଶତକ ହାସଲ କରିଥିବା ତଜମିନ ଟ୍ରିସ୍ଟ, ନିର୍ଭରଯୋଗ୍ୟ ସୁନେ ଲୁସ୍, ଅଧିନାୟିକା ଲୋରା ଖିଲ୍‌ଭାର୍ଟସ, ମାରିଜେନ କାପ

ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରିପାରନ୍ତି ।

ଅମନ୍‌ଜୋତ ଫେରିପାରିଛି

ଅସ୍ମୁକ୍ତା କାରଣରୁ ପାକିସ୍ତାନ ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚ୍ ମିସ୍ କରିଥିବା ଅମନ୍‌ଜୋତ ଦଳକୁ ଫେରିପାରିଛି । ଯଦି ସେ ଫିଟ୍‌ହୁଅନ୍ତି, ତେବେ ତାଙ୍କୁ ରେଣୁକା ସିଂ ଠାକୁରଙ୍କ ବଦଳରେ ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ଏକାଦଶରେ ସାମିଲ କରାଯିବ । ଅମନ୍‌ଜୋତ ଜଣେ ପେସର ସାଜକୁ ଉପଯୋଗୀ ଲୋୟର ଅର୍ଡର ବ୍ୟାଟର । ଦଳକୁ ତାଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼ିପାରେ । ସମସ୍ୟା ଭାରତୀୟ ଦଳ: ସ୍ମୃତି ମହାନା (ଉପଅଧିନାୟିକା), ପ୍ରତୀକା ରାଓଲ, ହର୍ଲିନ ଦେଓଲ, ହରମନ୍‌ପ୍ରୀତ କୌର (ଅଧିନାୟିକା), ଜେମିମା ରୋଡ୍ରିଗ୍‌ସ୍‌, ରିତା ଘୋଷ୍, ରେଣୁକା ସିଂ ଠାକୁର/ ଅମନ୍‌ଜୋତ କୌର, ଦୀପ୍ତି ଶର୍ମା, ସ୍ପେସ ରାଣା, ଶ୍ରୀ ଚରନି, କ୍ରାନ୍ତି ଗୌଡ଼ । ସମସ୍ୟା ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ଦଳ: ଲୋରା ଖିଲ୍‌ଭାର୍ଟସ(ଅଧିନାୟିକା), ତଜମିନ ଟ୍ରିସ୍ଟ, ସୁନେ ଲୁସ୍, ମାରିଜେନ କାପ, ଆନେକେ ବୋଣ୍ଡ, ସିନାଲୋ କାପଟା, ଚଲୋଏ ଟ୍ରିଅନ, ନାଦିନେ ଡି କ୍ଲେକ୍, ମାସାବାତା କ୍ଲାସ୍, ଆୟାବୋଙ୍ଗା ଖାକା, ନକୁଲୁଲେକୋ ଏମ୍‌ଲାବା ।

ରୋନାଲ୍ଡୋ ପ୍ରଥମ ବିଲିୟନେୟାର ଫୁଟ୍‌ବଲ ଖେଳାଳି

ଲିସ୍‌ବନ, ୮୧୦
କ୍ରିଷ୍ଟିଆନୋ ରୋନାଲ୍ଡୋ ତାଙ୍କ ଉତ୍କଳମୟ କ୍ୟାରିୟରରେ ଆଉ ଏକ ମାଇଲ୍‌ଷ୍ଟେନ୍ ଯୋଡ଼ିଛନ୍ତି । ଏହି ପର୍ବୁତାକୁ ସୁପରଷ୍ଟାର ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ପ୍ରଥମ ବିଲିୟନେୟାର ଫୁଟ୍‌ବଲ ଖେଳାଳି ହୋଇପାରିଛନ୍ତି । କ୍ରୁମ୍‌ବର୍ଗ ବିଲିୟନେୟାର୍ ଇଣ୍ଡେକ୍ସ ଅନୁଯାୟୀ, ରୋନାଲ୍ଡୋଙ୍କ ପାଖରେ ୧.୪ ବିଲିୟନ ଡଲାରର ସମ୍ପତ୍ତି ରହିଛି । ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଥମଥର

ପାଇଁ ଏହି ତାଲିକାରେ ସାମିଲ କରାଯାଇଛି । ତେବେ ୨୦୨୩ରେ ସେ ସାଉଦି ଆରବିଆନ୍ କୁବ୍ ଅଲ-ନାସରଙ୍କ ସହ କଣ୍ଟ୍ରାକ୍ଟ କରିବା ପରେ ତାଙ୍କ ଆୟରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ବୃଦ୍ଧି ଆସିଛି । ଏହି

Divisa

ଦୃଢ଼ନିଶ୍ଚିତ ସଂକଳ୍ପ ସହ ସୁସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ପ୍ରଥମ ପଦକ୍ଷେପ

ଡା. ଅର୍ଥୋ ଆକ୍ୟୁପ୍ରେସର ସ୍ଲିପର

ଡାଇ କିରୋଧୀ
ଖସଡ଼ା କିରୋଧୀ
ନରମ ଓ ଆରାମଦାୟକ
ନିତିବିନିଆ ବ୍ୟବହାର

BUY NOW

A Step towards pain-free life with Acupressure

Dr. Juneja's

ଡା.ଅର୍ଥୋ

All day wear Acupressure

Slippers

Contact For Dealership
85588 07777 • dealership@divisa.in

- ଋକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନରେ ସହାୟକ
- ବିନପାରା ପିନ୍ଧିବା ପାଇଁ ଆରାମଦାୟକ
- ପ୍ରିମିୟମ କ୍ୱାଲିଟି, ଯାହା ବିଏ ଡାଇବାଲର ସୁଖଦ ଅନୁଭୂତି
- PVC କିମ୍ବା ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ଟପ୍‌ପର ବୁଲିବାରେ ଅଧିକ ଶ୍ରେୟସ୍ୱର

ଭାରତ-ଫ୍ରେଣ୍ଡ୍‌ଲି ଡିଜିଟାଲ ଟେଷ୍ଟ

ପିର୍ ବ୍ୟାଟରଙ୍କୁ ସୁହାଇବ

ନ୍ୟାସିକା, ୮୧୦ (ପି.ଟି.): ଭାରତ ଓ ଫ୍ରେଣ୍ଡ୍‌ଲି ମଧ୍ୟରେ ଶୁକ୍ରବାରଠାରୁ ପିରୋଲ୍ ଶାହା କୋର୍ଟ୍‌ଲାଠାରେ ଦ୍ୱିତୀୟ କ୍ରିକେଟ ଟେଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବ । ଏଥିଲାଗି ବ୍ୟାଟରଙ୍କୁ ସୁହାଇବା ଭଳି ପିର୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ମ୍ୟାଚ୍ ପାଇଁ ପଡ଼ିଆ ମଝିରେ ପିର୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ଯଦି ଫ୍ରେଣ୍ଡ୍‌ଲି ଭଲ ବ୍ୟାଟିଂ କରେ, ତେବେ ମ୍ୟାଚ୍ ୩ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଶେଷ ହେବନାହିଁ । କୋର୍ଟ୍‌ଲାର ପାରମ୍ପରିକ କଳାମାଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଆରମ୍ଭରୁ ବ୍ୟାଟରଙ୍କୁ ସୁହାଏ । ପରେ ମ୍ୟାଚ୍ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବା ସହ ଚୂଡ଼ାୟ ଦିନଠାରୁ ବଲ୍ ଚଳିବ ବୋଲି ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି ।

ଭାରତର ଲିମ୍ ଫୁଲ୍‌ପ୍

ମାକେ, ୮୧୦ (ପି.ଟି.): ୧୯ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ଭାରତୀୟ ଦଳ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷ ଦ୍ୱିତୀୟ ତଥା ଅକ୍ଷିମ ଯୁଥ୍ ଟେଷ୍ଟକୁ ୭ ଉଇକେଟରେ ଜିତିଛି । ଫଳରେ ଦୁଇ ମ୍ୟାଚ୍‌ବିଶିଷ୍ଟ ବିରିକ୍‌ରେ ଭାରତ ଲିମ୍ ଫୁଲ୍‌ପ୍ କରିଛି । ମ୍ୟାଚ୍‌ର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ଭାରତ ୧୧୪/୭ରୁ ବ୍ୟାଟିଂ ଆରମ୍ଭକରି ୧୭୧ ରନରେ ଅଲ୍‌ଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ପ୍ରଥମ ଇନିଂସ୍‌ରେ ୧୩୫ ରନ କରିଥିବା ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଦ୍ୱିତୀୟ ଇନିଂସ୍‌ରେ ୧୧୯ ରନରେ ଅଲ୍‌ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଫଳରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ୮୧ ରନର ବିଜୟ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ଭାରତ ୩ ଉଇକେଟ ହରାଇ ହାସଲ କରିନେଇଥିଲା ।

MARUTI SUZUKI

THE GRAND DIWALI CELEBRATION.

AVAIL GST BENEFITS OF UP TO ₹1 07 000*
NOW STARTING AT ₹10 76 500*

GRAND VITARA

R17 MACHINED ALLOY WHEELS

8-WAY DRIVER POWERED SEAT

6 AIRBAGS AS STANDARD

5 YEAR WARRANTY
3 YEARS + 2 YEARS COMPLIMENTARY

ADDITIONAL FESTIVE OFFERS OF UP TO ₹ 2 10 000**

NEXA SAFETY SHIELD

SCAN TO CONNECT TO A SHOWROOM NEAR YOU

E-BOOK TODAY @ WWW.NEXAEXPERIENCE.COM
Contact us at 1800-200-[6392] 1800-102-[6392]

For detailed T&C kindly visit nearest dealership. Maruti Suzuki India Limited reserves the right to discontinue offers without notice and offers may vary across variants. *Ex showroom price shown is for Grand Vitara sigma variant in Delhi. **Offer includes consumer offer, exchange bonus and institutional or rural offer (wherever applicable) on select models/variants and valid till 23rd Oct 2025. Finance is at the sole discretion of financier. *Fuel efficiency as certified by test agency under rule 115 of CMVR 1989, with Fuel Tank capacity of 45L, range is 1258.65 km (45L x 27.97km/l) under standard test conditions. Results may differ depending on actual driving, road, and other conditions. Scrapage offer valid for limited period only and is brought to you by Maruti Suzuki Toyota India Private Limited (a joint venture company between Maruti Suzuki India Ltd and Toyota Tsusho Group). Above offers are valid for limited period only. Black glass shade on the vehicle is due to the lighting effect. Images used are for illustration purposes only. Car color may vary due to printing on paper. This extended warranty is applicable for Zeta+ and Alpha+ models of Grand Vitara.