



ଶ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ

ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ



ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

ଜରୁରୀକାଳୀନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଯୋଗାଇବା ନିମନ୍ତେ  
୧୧୧ କୋଟି ଟଙ୍କା ବିନିଯୋଗରେ ନୂତନ ୪୨୮ଟି  
୧୦୮ - ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ଯାନର ପ୍ରାବଧାନ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀଙ୍କ

କରକମଳରେ

ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ୧୫୦ ଗୋଟି ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସର ଲୋକାର୍ପଣ

ଗରିମାମୟ ଉପସ୍ଥିତି

ଡ. ମୁକେଶ ମହାଲିଙ୍ଗ

ମନ୍ତ୍ରୀ, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ, ସଂସଦୀୟ ବ୍ୟପାର ଏବଂ  
ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ସ ଓ ସୂଚନା ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା

ଶ୍ରୀମତୀ ଅପରାଜିତା ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ

ସଂସଦ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଶ୍ରୀ ବାବୁ ସିଂ

ବିଧାୟକ, ଏକାମ୍ର -ଭୁବନେଶ୍ୱର

୨୩ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୫ | ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧.୩୦ ଘଟିକା | କଲିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମ

## ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ପାଇଁ ଯୋଗାଯୋଗ ନମ୍ବର - ୧୦୮

ଦୁର୍ଘଟଣା, ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ, ଗର୍ଭବତୀ ଏବଂ ଗୁରୁତର ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପାଇଁ ବିନା ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଜରୁରୀକାଳୀନ ଚିକିତ୍ସା ଓ ସରକାରୀ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଗୋଲ ପ୍ରୀ ନମ୍ବର - ୧୦୮କୁ ଫୋନ୍ କରି ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ସେବାର ସୁଯୋଗ ନିଅନ୍ତୁ।











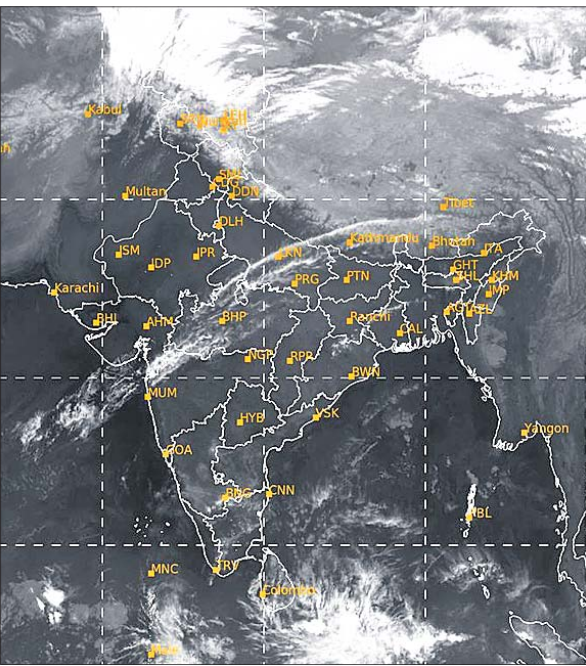


**ଭୂବନେଶ୍ୱର, ମଙ୍ଗଳବାର, ୨୩ ଡିସେମ୍ବର, ୨୦୨୫**

**ଭୂବନେଶ୍ୱର**

- ସାଂସ୍କୃତିକା ପକ୍ଷରୁ ଦିଶ୍ୱ ଓଡ଼ିଶୀ ଉତ୍ସବ ପାଳନ, ଘ୍ଯାନ: ଉଷିଳକା ମଣ୍ଡପ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଏକଦିବସୀୟ ସାରସ୍ୱତ ଆସର ଏବଂ କବିତା ପାଠୋତ୍ସବ, ବିଷୟ, ‘ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟକୁ କବିତସ୍ତ କାଳୀଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଅବଦାନ’, ଘ୍ଯାନ: ଗୀତା ଭବନ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- ନିଗମ କଙ୍କଡ଼ରୁ ସେବା ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଳନ, ଘ୍ଯାନ: ନିଗମ କଙ୍କଡ଼ରୁ ଆଶ୍ରମ, ଭୁବ୍ର ବିହାର, ସଂସପାଳ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୪୫ ।
- ଜାତୀୟ କୃଷି ଦିବସ ପାଳନ, ଘ୍ଯାନ: ସିଓ୍ବିଜାଏବ୍, ଜନପ୍ରଞ୍ଚ ଅଫ୍ ଏକ୍ସଆଇଏନସି, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।
- ରାଜଧାନୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପୁରସ୍ତ ଜୟନ୍ତା ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: ରାଜଧାନୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରେସ୍‌ଲୟ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।
- ଜତୁରାକାଳୀନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଯୋଗାଇବା ନିମନ୍ତେ ୧୧୧କୋଟି ଟଙ୍କା ବିନିଯୋଗରେ ନୂତନ ୪୬୮ଟି ୧୦୮ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ଯାନର ପ୍ରାବଧାନ, ଘ୍ଯାନ: କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟୁଡିୟମ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ୩୦ ।
- ଦିଲୀପ ତିନୀ ଆଣ୍ଡ ଦି ଛରିଟ୍ ଅଫ୍ ହକି ଇନ୍ ଓଡ଼ିଶା, ପଟୋା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ, ଘ୍ଯାନ: କଳିଙ୍ଗ ଆର୍ଟ ଗ୍ୟାଲେରୀ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୨ଟା ।
- ବାଳିପାଟଣାସ୍ଥିତ ପଞ୍ଚାୟତ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସର, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୧୨ଟା ।
- ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: ନୀଳାଦ୍ରି ବିହାର, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ।
- ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: ପଡ଼ିଆ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ।
- ଚତୁର୍ଦ୍ଦିବସୀୟ ସାଧନା ଶିବିର, ଘ୍ଯାନ: ଶିବାନନ୍ଦ ଶତବାର୍ଷିକ ବାଳକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଖଣ୍ଡଗିରି, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟା ।
- ୯୦ତମ ସଂସ୍କୃତି ଚର୍ଚ୍ଚା, ଘ୍ଯାନ: ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ଅଭିଲେଖାଗାର, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟା ୩୦ ।
- ବୁନ ଇଷ୍ଟରନ୍‌ସାଶନାଳ ସ୍କୁଲ ପକ୍ଷରୁ ଆଇକମ୍‌ ବୁଟଗବନ ଓ୍ବରାଇଡ୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଘ୍ଯାନ: ସ୍କୁଲ ପରିସର, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟା ୩୦ ।
- ଅଟକଣୀୟ ଚଉଷଠି ଯୋଗିନୀ ମହୋତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: ଶକ୍ତିଯାଠ ଚଉଷଠି ଯୋଗିନୀ ମନ୍ଦିର ପରିସର, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।
- ଭେଳକେଶ୍ୱର ଜଂଲିଶ ମିଡିୟମ ସ୍କୁଲ ପକ୍ଷରୁ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: ସ୍କୁଲ ପରିସର, ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପୁର, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।
- ପୁଷ୍ପମା ସଙ୍ଗୀତ ସଦନ ପକ୍ଷରୁ ଏକ୍ ସହଶ୍ରାବ୍ଦ ଯୋ ଆଓ୍ବିଜ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ,

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <span><span>ଦିଗଦିମାଳି</span></span>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| (କ୍ରମେ ଲୋକମୁଖସ୍ତ ଓ ଜନମାନସରୁ ବିସ୍ତୃତ ହେଉଥିବା ଜଗତମାଳିକୁ ପାଠିକା-ପାଠକଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ସକାଶେ ଧରିତ୍ରୀର ପ୍ରୟାସ)                                                                                                                                                                                                               |
| <span></span>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ଉପରୋଧ କଲି କୁକୁରକୁ କୁକୁର ମୁଚିକା ଉପରକୁ ।</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ଯିଏ ଯାହାକୁ ପାଳିପୋଷି ମଣିଷ କରିଥାଏ ତା’ ପ୍ରତି ମନରେ ଏକପ୍ରକାର ଦରଦ ଭାବ ରହିଥାଏ । ଏଭଳି ସ୍ଥଳେ ସାହାଯ୍ୟ ପ୍ରଦାନକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରତି ବେଇମାନି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ଉଚିତ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ପାଳିପୋଷି ମଣିଷ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରକାଶ କରାଯିବା ଅର୍ଥରେ ଏଭଳି ଉକ୍ତି ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।                                                         |
| <b>ଉପରେ ଚିତ୍ର ପଟପଟ, ଭିତରେ ପାପ ଭଟଭଟ ।</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| କିଛି ବ୍ୟକ୍ତି ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନଙ୍କ ଭିତରର ସ୍ୱରୂପ ବାହାରକୁ ଆଣିେ ଜଣାପଡ଼ି ନ ଥାଏ । ଆଜିର ଯୁଗରେ ମଣିଷର ସ୍ୱଭାବକୁ ଚିହ୍ନିବା ନିହାତି କଷ୍ଟକର ହୋଇଥିବାବେଳେ ପ୍ରକୃତରେ କିଏ ଭଲ ଓ କିଏ ଭେଲ, ତାହା ମଧ୍ୟ ସହଜରେ ଜାଣିହୋଇ ନ ଥାଏ । ଉପରକୁ ସ୍ୱଛ ନିର୍ମଳ ଭାବମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଭିତରେ କପଟାଚରଣ ବା ମହ ଆଚରଣ କରୁଥିବା ନେଇ ଏଭଳି ଉକ୍ତି ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି । |
| <b>ଓଡ଼ିଆ ଜଗତମାଳି ଓ ଲୋକଗୀତ – ପ୍ରେସ୍‌ସ ପବ୍ଲିଶର୍ସ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         |



ସୋମବାର ଅପରାହ୍ନ ୫ଟାରେ ମହାକାଶରୁ ଉତ୍ତରୋଲିତ ପାଣିପାଗର ଚିତ୍ର ।

## ଆଜି କ’ଣ କେଉଁଠି

ଧାରଣା, ଘ୍ଯାନ: ପାଟଣା ତହସିଲ ସମ୍ବ୍ଳଷ୍ଟ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୩୦ ।

- ପାଟଣା ସରସ୍ୱତି ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିରର ୨୯ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: ପାଟଣା ପୁଷ୍ପାଳୟ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।

**ସାୟରଭାଷା**

- ତାନ୍ତ୍ରଗଣ୍ୟାନ ସମ୍ବ୍ଳଷ୍ଟରେ ଜେଏମ୍‌ଏମ୍‌ର ଧାରଣା, ଘ୍ଯାନ: ବାରମାଇଲ୍ ଜିଣାନଡାଣ୍ଡି ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର, ମୋରଡ଼ା, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।

**ବ୍ରହ୍ମପୁର**

- ମାତୃଶ୍ରୀ ଆଲ୍ଫୋବେଦିକ ସ୍କୁଲର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ,ଘ୍ଯାନ: ହିଲପାଟଣା, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ୩୦ ।

**ଗଞ୍ଜାମ**

- ବିରଞ୍ଚିନୀରାୟଣ ପବ୍ଲିକ ସ୍କୁଲ ବାର୍ଷିକ ଜ୍ଯାତୀ, ଘ୍ଯାନ: ବ୍ରହ୍ମପୁା ଆଦିପୁର ଛକ, ସମୟ: ସକାଳ ୮ ଟା ।
- ଆସିକା ସରସ୍ୱତୀ ବିଦ୍ୟା ମନ୍ଦିରର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସର, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା ।

**କନ୍ଧମାଳ**

- ସାଂସଦ ଖେଳ ମହୋତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: କନ୍ଧମାଳ ଷ୍ଟୁଡିୟମ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ।
- ଭୀମ ଭୋଇ ସାମଂସି ଶିବିର, ଘ୍ଯାନ: ଭୁକ ଅଫିସ ସମ୍ବ୍ଳଷ୍ଟରେ କ. ନୂଆଗାଁ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ ଟା ।
- ଶିକ୍ଷା ଉପରେ ସମୀକ୍ଷା ବୈଦକ, ଘ୍ଯାନ: ଜିଲାପାଳଙ୍କ ସଦ୍‌ଭାବନା ସଭାଗୃହ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ୩୦ ।

**ଡେଙ୍କାନାଳ**

- ସରସ୍ୱତୀ ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିରର ୩୯ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: ସୁନ୍ଦରିଖାଲ, ଡେଙ୍କାନାଳ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିର ପଞ୍ଜାହାଟ ୨୪ତମ ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: ଶିଶୁମନ୍ଦିର ପରିସର, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୨ଟା ।
- ଭାରତ ଷ୍ଟାଉଟ୍ ଓ ଗାଇଡ୍‌ର ୨୦ତମ ରାଜ୍ୟସ୍ତ୍ରରାୟ ଜାୟେରୀ ଉଦ୍‌ଘାଟନୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଘ୍ଯାନ: ରାଜ୍ୟ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର, ବଡ଼ଶେର ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା ।

**ଖୋର୍ଦ୍ଧା**

- ଖୋର୍ଦ୍ଧା ବିଦ୍ୟାମନ୍ଦିରର ୩୯ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: ସୁନ୍ଦରିଖାଲ, ଡେଙ୍କାନାଳ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟା ମନ୍ଦିରର ଉନଚ୍ଚିଂଶତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟା ମନ୍ଦିର, କାମାକ୍ଷାନଗର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।

**ଅନୁଗୋଳ**

- ବାଲଶିବିର, କନ୍ୟାଶିବିର ଓ ଗ୍ରାମବର୍ଦ୍ଧନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଘ୍ଯାନ : ଆଠମଲିକ ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟା ମନ୍ଦିର, ସମୟ : ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- ରାଜ୍ୟସ୍ତ୍ରରାୟ ଅଷ୍ଟକିଳା ପୂର୍ବକଳ ନୂନିମେଷ୍ଟର ବିତାୟ ବିବସ୍, ଘ୍ଯାନ: ଆଠମଲିକ ପଡାକା ଖେଳପଡିଆ, ସମୟ : ଅପରାହ୍ନ ୩ ଟା ।
- ବାର୍ଷିକ ଜ୍ଯାତୀା ଉତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାପନା ସମାରୋହ, ଘ୍ଯାନ : ଆଠମଲିକ କଲେଜ ଖେଳ ପଡିଆ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୨ଟା ।

**କଟକସିଂହପୁରୀ**

- ଏନ୍‌ଏସି ହାଇସ୍କୁଲର ୨୦୦୦ମସିହା ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କ ବନ୍ଧୁମିଳନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଘ୍ଯାନ: ସ୍କୁଲ ପରିସର, ମଧୁବନ, ପାରାଗାପ, ସମୟ: ସକାଳ ୮ଟା ।
- ପୋର୍ଟ ଡିଏଭି ସ୍କୁଲର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: ବଡପଡିଆ, ପାରାଗାପ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।

**କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା**

- ଏମ୍‌ଏସ୍‌ର ପବ୍ଲିକ ସ୍କୁଲର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: କ୍ୟାଥେଲିକ୍ ଚର୍ଚ୍ଚ, ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୫ଟା ।

- ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ୩୨ ବେଶ, ଘ୍ଯାନ: ମଧୁରମେଳା, ସାର୍ଥୀ, ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।
- ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସ ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: କ୍ୟାଥେଲିକ୍ ଚର୍ଚ୍ଚ, ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୫ଟା ।
- ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ୩୨ ବେଶ, ଘ୍ଯାନ: ମଧୁରମେଳା, ସାର୍ଥୀ, ବାଲେଶ୍ୱର, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।

**ଯାଜପୁର**

- ଜିଲା ମହୋତ୍ସବ ଉପରେ ଜିଲା ପ୍ରଶାସନର ଖବରଦାତା ସମ୍ମିଳନୀ,ଘ୍ଯାନ: ନୟାଗଡ଼ ଜିଲାପାଳଙ୍କ ସଦ୍‌ଭାବନା ସଭାକକ୍ଷ, ସମୟ:ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ।
- ପୌଷ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ସୁନାବେଶର ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ, ଘ୍ଯାନ: କର୍ଷିକୋ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଭାଗ ତାଳବଙ୍ଗଳା, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୫ଟା ।

**ରାୟଗଡ଼ା**

- ଚକତି ଇତିହାଳ ୨୦୨୫ ପାଇଁ କବିତା ପାଠୋତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: ଉପ ଜିଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସଦ୍‌ଭାବନା

**ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠା****...**

**୨୪ରେ ରାଜ୍ୟ...**

‘ସୁଭଦ୍ରା’ ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିଥିବାବେଳେ କୃଷକଙ୍କ ଲାଗି ଇନପୁଟ ସର୍ବସିତି ଏବଂ ଗଠବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବୃଦ୍ଧା/ବୃଦ୍ଧଙ୍କୁ ୩,୫୦୦ଟଙ୍କା ଭରା ଭଳି ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇଛି । ତେବେ ୨୪ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଥିବା ରାଜ୍ୟ କ୍ୟାବିନେଟରେ ସରକାର ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କ ବିକାଶକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି କେଉଁଭଳି ପ୍ରାସ୍ତବକୁ ଅନୁମୋଦନ କରାଯାଉଛି, ତାହା ଦେଖିବାକୁ ରହିଛି ।

### ବଡ଼ଫିନରୁ ବଢ଼ିବ...

କୋରାପୁଟରେ ସର୍ବାଧିକ ଅଣ୍ଡା ଅନୁଭୂତ ହୋଇଥିଲା । ଏଠାରେ ସର୍ବନିମ୍ନ ତାପମାତ୍ରା ୫.୫ ଡିଗ୍ରୀ ରହିଥିଲା । ଏହା ସ୍ୱାଭାବିକ ତାପମାତ୍ରାଠାରୁ ୭.୨ ଡିଗ୍ରୀ କମ୍ ରହିଥିଲା । ସେହିପରି ଜି.ଉଦୟଗିରିରେ ୬.୮ ଡିଗ୍ରୀ, ବାରିକଟାଡି ୭, ସେମିଲଗୁଡା ଓ ଫୁଲବାଣୀରେ ୮, ନବରଙ୍ଗପୁର ୮.୫, ବୌଦ୍ଧ ୯.୨, ଚିପିଲିମା ଓ ରାଉରକେଲାରେ ୯.୯ ଡିଗ୍ରୀ ତାପମାତ୍ରା ରେକର୍ଡ ହୋଇଛି । ଏଥିସହ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ୧୩.୬ ଡିଗ୍ରୀ ଏବଂ କଟକରେ ୧୨.୪ ଡିଗ୍ରୀ ତାପମାତ୍ରା ରହିଛି । ଏଥିସହ ସୋମବାର ରାଉରକେଲା, ବଲାଙ୍ଗୀର, ସୋନପୁର, ଝାରସୁଗୁଡା ଓ ଫୁଲବାଣୀରେ ଘନ କୁହ୍ମତି ଏବଂ ଭବାନୀପାଟଣା, କୋରାପୁଟ, ବାରିପଦା, ପାରାଗାପ, କେନ୍ଦୁଝର, ସମ୍ବଲପୁର ଓ ହୀରାକୁଦରେ ମଧ୍ୟମରୁ ସାମାନ୍ୟ କୁହ୍ମତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା ।

### କାର୍ ଡଲି...

ପୂର୍ବରୁ ଚେଚେନ୍ୟାରେ ଯୁଦ୍ଧ ଲଢ଼ିବା ସହ ସିରିଆ ବିରୋଧରେ ମସ୍ୟୋ ସାମରିକ ଅଭିଯାନରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ । ଠିକ୍ ବର୍ଷକ ପୂର୍ବରୁ ୨୦୨୪ ଡିସେମ୍ବର ୧୬ରେ ରୁଷିଆ ସେନା ଆଣବିକ, ଭୈବିକ ଏବଂ ରାସାୟନିକ ସ୍ତରକ୍ଷା ବଳର

ଗୃହ, ରୁଶିପୁର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।

- ପଲିରେ ପ୍ରଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଘ୍ଯାନ: ଟୋଟାଗୁଡ଼ା ଛକ ନିକଟସ୍ଥ ପଡ଼ିଆ, ଡିଜିର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।
- ଉପଖଣ୍ଡ ସ୍ତ୍ରରାୟ ଚକତି ଇତିତାଲିର ଉଦ୍‌ଘାପନା ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଖେଳ ପଡିଆ, ରୁଶିପୁର, ସମୟ : ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟା ୩୦ ।

**ବରଗଜପୁର**

- ସାଂସଦସ୍ତ୍ରରାୟ ଖେଳ ମହୋତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାପନ, ଘ୍ଯାନ: ନବରଙ୍ଗପୁର ଷ୍ଟୁଡିୟମ, ସମୟ: ସକାଳ ୯ଟା ।

**କୋରାପୁଟ**

- ଧାନମଣ୍ଡି ଶୁଭାରମ୍ଭ, ଘ୍ଯାନ: କାକିରିଗୁମ୍ଫା ଜ୍ୟାମ୍ପ, ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁର ବ୍ଲକ୍, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।
- ବୀଳାବେଶ ପୋଡି ଘଟଣାକୁ ନେଇ କ୍ୟାଣ୍ଡେଲ ଶୋଭାଯାତ୍ରା, ଘ୍ଯାନ: ଦଶମନ୍ତପୁର, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।

**ମାଲକାନଗିରି**

- ପିସିସି ସଭାପତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳର ମାଲକାନଗିରି ଗସ୍ତ, ଘ୍ଯାନ: ଜିଲା କଂଗ୍ରେସ ଭବନ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା
- ଜାତୀୟ ଜିଣାନ ଦିବସ, ଘ୍ଯାନ: କୃଷି ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର, ମାଲକାନଗିରି, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ ଟା ।

**ସମ୍ବଲପୁର**

- ଗଣ୍ଡା ସମସ୍ୟା ନେଇ ଆମ ଆଦମୀ ପାର୍ଟିର ସ୍ଥାରକ ପତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଘ୍ଯାନ : ଜିଲାପାଳ ଅଫିସ ସମ୍ବ୍ଳଷ୍ଟ, ସମୟ : ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।
- ଜାତୀୟ ସମ୍ବଲପୁରୀ ସମ୍ମେଳନ—୨୦୨୫ ଉଦ୍‌ଘାପନା ଉତ୍ସବ, ଘ୍ଯାନ: ସମ୍ବଲପୁରୀ ତେରା, ସମୟ : ଅପରାହ୍ନ ୧ଟା ।

**ବଲାଙ୍ଗୀର**

- ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶୁଣିଆ ଯାତ୍ରା, ଘ୍ଯାନ: ବଡ଼ଖଳା, ଖଇରଗୁଡ଼ା, ବଲାଙ୍ଗୀର, ସମୟ: ସକାଳ ୬ଟା ।
- ଜିଲାର ଧାନମଣ୍ଡି ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରତିବାଦରେ ଜିଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତିବାଦ ସମାରବେଶ, ଘ୍ଯାନ: ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ବ୍ଳଷ୍ଟ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।

**ରାଉରକେଳା**

- ମୁନିସିପାଲ କଲେଜରେ ଅଧାପନା ବିକାଶର ଉଦ୍‌ଘାପନା ସମାରୋହ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଘ୍ଯାନ: ଉଦିତ ନଗର, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- ସରକାରୀ ଆଇଟିଆଇ କଲେଜର ବାର୍ଷିକ ମହୋତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାପନା ସମାରୋହ, ଘ୍ଯାନ: ସରକାରୀ ଆଇଟିଆଇ କଲେଜ ପରିସର,



**ମୁସଲ:** ବଳିଉଡ୍‌ ପରେ ଆଜିକାଲି ହଲିଉଡ୍‌ରେ ରାଜ୍‌ କରୁଛନ୍ତି ସିସି ଓରଫ୍‌ ଦେଶୀ ଗଲ୍‌ ପ୍ରିୟଙ୍କା ଚୋପ୍ରା । ହଲିଉଡ୍‌ରେ ସେ ଯେତେ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ୍‌ କାମ କରନ୍ତୁ ନା କାର୍ଯ୍ୟିକ ସେ ବଳିଉଡ୍‌କୁ ଆଣିେ ଭୁଲି ନାହାନ୍ତି । ହୁସିଯାଗ ମିଳିଲେ ସେ ବଳିଉଡ୍‌ ଗୀତରେ ଝୁଟିନ୍ତି । କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ, ସ୍ୱାମୀ ତଥା ହଲିଉଡ୍‌ ଗାୟକ ନିକ ଜୋନାସ୍‌ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଭାଇମାନଙ୍କୁ ବଳିଉଡ୍‌ ଗୀତରେ ନାଚିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରାନ୍ତି । ନିକଟରେ ନିକ ତାଙ୍କ କନସର୍ଟ୍‌ ପୂର୍ବରୁ ହିଁତକ ରୋଶନ ଏବଂ ଜିୟରା ଆତଜାନାଙ୍କ ‘ଆଖାନ ଜଞ୍ଜାମ୍‌’ ଗୀତରେ ଝୁମୁଥିବାର ଦେଖାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରିୟଙ୍କା ମଧ୍ୟ ନିକ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଭାଇମାନଙ୍କ ସହିତ ଏକ ବଳିଉଡ୍‌ ଗୀତରେ ନାଚୁଥିବାର ଦେଖାଯାଇଛି । ନିକ ଜନସ୍ୱାଗ୍ରମୀରେ ଏହାର ଏକ ଭିଡିଓ ଶେୟାର କରିଛନ୍ତି । ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଶେୟାର ହୋଇଥିବା ଏହି ଭିଡିଓରେ, ସମଗ୍ର ପରିବାର ‘କୁରିନି’ ଫିଲ୍ମର ସୁପରହିଟ୍‌ ଗୀତ ‘ଆପ ଜିନ୍ଦା କୋଇ’ର ଟାକେ ଟାକେ ନାଚୁଥିବାର ଦେଖାଯାଇଥିଲା । ଏହା ଦେଖି ତାଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକମାମାେ ମଧ୍ୟ ବେଶ୍‌ ଖୁସି ଅଛନ୍ତି । ଏହି ଭିଡିଓ କୌଣସି ପ୍ରମୁଖ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କିମ୍ବା ଶୁଟିଂ ନୁହେଁ, ବରଂ କନସର୍ଟ୍‌ ପୂର୍ବରୁ ଏକ ମଜାଦାର ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଥିଲା । ନିକ ଜୋନାସ୍‌ ଏହାକୁ ତାଙ୍କର ‘ପ୍ରି-ଶୋ ଏନର୍ଜି ଗୀତ’ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି । ଜୋନାସ୍‌ ବ୍ରଦର୍ସ୍‌ ପୂର୍ବରୁ ଅନେକ ଥର ବଳିଉଡ୍‌ ସଙ୍ଗୀତ ଉପରେ ଆଧାରିତ ଫିଲ୍‌ମିଆନ୍ତିକରିଛନ୍ତି । ନିକଟରେ ସେମାନେ ରଣବୀର ଫିହଙ୍କ ଫିଲ୍‌ ‘ଧୁରନ୍ଧର’ର ‘ଶରୀରତ୍‌’ ଗୀତରେ ନାଚିଥିଲେ ।

ପାନପୋଷ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।

- ଅଲ୍‌ ଓଡ଼ିଶା ଔଷର କ୍ରିକେଟ୍‌ ମ୍ୟାଚ, ଘ୍ଯାନ: ଡିଏଭି ଖେଳପଡ଼ିଆ, ବାସନ୍ତା କଲୋନୀ ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।
- ସରକାରୀ ଆଇଟିଆଇର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାପିତ, ଘ୍ଯାନ: ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ, ରାଉରକେଲା ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା ।

**ବରଗଡ଼**

- ଶଶିକୁମାର ମିଶ୍ର ଶର୍ମାଙ୍କ ପୁସ୍ତକ ଭଞ୍ଜ ନନ୍ଦିନୀ ଉନ୍ମୋଚନ ସମାରୋହ, ଘ୍ଯାନ:କର୍ଚ୍ଚ ହାଇସ୍କୁଲ, ବରଗଡ଼, ସମୟ:ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟା ।

**କଳାହାଣ୍ଡି**

- ବିଜେତି ପକ୍ଷରୁ ଖବରଦାତା ସମ୍ମିଳନୀ, ଘ୍ଯାନ: ଭବାନୀପାଟଣା ଭାଗୀରଥି ଇନ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା ।
- ଧାନ ସଂଗ୍ରହ ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରତିବାଦରେ କଂଗ୍ରେସର ବିରୋଧ, ଘ୍ଯାନ: ଭବାନୀପାଟଣା ଉପ ଜିଲାପାଳଙ୍କ ଅଫିସ ସମ୍ବ୍ଳଷ୍ଟ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।
- ସ୍ୱାରକା ଜାତୀୟ ନାଟକ ମହୋତ୍ସବର ବୃତ୍ତାୟ, ସନ୍ଧ୍ୟା, ଘ୍ଯାନ: ଭବାନୀପାଟଣା ଟାଉନ ହଲ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।

**ବୌଦ୍ଧ**

- ପଞ୍ଚାୟତସ୍ତ୍ରରାୟ ପ୍ରଥମ ଲୋକକଳା ମହୋତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାପିତ, ଘ୍ଯାନ: ବାରିଙ୍ଗ ଖେଳ ପଡିଆ, ହରଭଙ୍ଗା ବ୍ଲକ୍, ସମୟ: ସକାଳ ୮ ଟା ।
- ସଡ଼କ ସୁରକ୍ଷା କମିଟି ବୈଠକ, ଘ୍ଯାନ: ଜିଲାପାଳଙ୍କ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, ବୌଦ୍ଧ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।

**ଦେବଗଡ଼**

- ସର୍ବଭାରତୀୟ ବାମ୍ଫାକ୍ କମ୍‌ କ୍ରିକେଟ୍‌ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ବୃତ୍ତାୟ ଦିବସ, ଘ୍ଯାନ: ଦେବଗଡ଼ ଇନ୍ଦିରାଗାନ୍ଧୀ ଷ୍ଟୁଡିୟମ, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ।
- ସନ୍ଧ୍ୟା ଆଳତି, ଘ୍ଯାନ: ଦେବଗଡ଼ ମଠସାହିସ୍ଥିତ ମା’ କନକଚୂର୍ଣା ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।

**ସୁନ୍ଦରପୁର**

- ମହାନଦୀ ଉତ୍ସବ—୨୦୨୫, ଘ୍ଯାନ: ପୁରସ୍ତପୁର ଜିଲା ସଂସ୍କୃତି ଭବନ, ସମୟ: ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା ।
- ଫୁଲିଆ ଯାତ୍ରା, ଘ୍ଯାନ: ବ୍ରହ୍ମଗିରିପାଲି—ରାମପୁର ରୋଡ଼ଢୁଡି଼ ପୁଲିଆ ମନ୍ଦିର, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ।

**ନ୍ୟାସପଡ଼ା**

- ୪ର୍ଥ ବିଗ୍ରହ ଆଞ୍ଚଳିକ ଧନୁଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବ ସପ୍ତମ ରଜନୀ, ଘ୍ଯାନ: କୋମନା ବ୍ଲକ୍‌ ତରବୋଡ ଖେଳପଡିଆ, ସମୟ: ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ୩୦ ।
- ବୁଦ୍ଧସ୍ତ୍ରରାୟ ମାଧ୍ୟ ଓ ପ୍ରାଣିସମ୍ପଦ ମେଳା, ଘ୍ଯାନ: ପୋଲିସ ପଡିଆ ନୂଆପଡ଼ା, ସମୟ: ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ଟା ।

## ଆଜିର ରାଶିଫଳ

ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ୟା ବିଶାରଦ ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ମଙ୍ଗରାଜପୁର ଶାସନ, କାହୁଆ, ଗଞ୍ଜାମ

Email-pkmahapatro@gmail.com

| ମେଷ           | ଆଜି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପାରିବାରିକ ସ୍ଥିତି ରାଶୀଧାଧିପତି ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଶୁଭଦୃଷ୍ଟ ଭଲ ରହିବ । ଯାନବାହନ ଚଳାଚଳ, ଆଲୋଚନା କ୍ଷେତ୍ରରେ, ମାତୃବର୍ତ୍ତରେ, ଜମିକମା, ବୋକାନବାଡ଼ି, ହୋଟେଲ ଆଦି ବ୍ୟବସାୟିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉନ୍ନତମାନର ଫଳ ପାଇବେ । ଅଫିସରେ ପଦମର୍ଯ୍ୟଦା ବୃଦ୍ଧି ଘଟିବ ଓ ସମ୍ମାନ ଅମ୍ଭୁଷ୍ଟ ରହିବ । |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <span></span> |                                                                                                                                                                                                                                                          |
| ବୃଷ           | ଧନାଧିପତି ବୁଧଗ୍ରହସ୍ଥ ଯୋଗୁ ଧାରକରଜ କରିବାକୁ ପଡ଼ିପାରେ । ପରିବାର ମଧ୍ୟରେ ନିଜର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଜାହିରକଲେ ଭଲ ବଦଳରେ ତାହା ମନ୍ଦରେ ପରିଣତ ହେବ । ଆତ୍ମାୟତ୍ତ ସମ୍ପର୍କରେ ଭୁଲ୍ଲ ଖବର ପାଇ ବିବ୍ରତ ହେବେ । ଲେଖାପଢ଼ାରେ,                                                                    |







# ଭେଜାଲ ପାଇଁ ମୃତ୍ୟୁଦଣ୍ଡ

ବିଶେଷର ସମ୍ବେଦନା ଭାରତ ଏକମାତ୍ର ଦେଶ ଯେଉଁଠାରେ ଜୀବନରକ୍ଷାକାରା ଔଷଧ ଓ ଖାଦ୍ୟରେ ଅପମିଶ୍ରଣ ବା ଭେଜାଳ ବଢ଼ିଚାଲିଛି । ଏଭଳି ଖବର ଅନ୍ୟ ଦେଶରୁ ଆସୁଥିବା ଆମେ ଜାଣିନାହୁଁ । ଅନ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକରେ ବ୍ୟବସାୟିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଗଢ଼ି ଉଠୁଥିବା ବ୍ୟସ୍ତ ଅତ୍ୟଧିକ ଲୋର ରଖୁଥାଉପାରୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ତାହା ମୁଖ୍ୟତଃ ଉପରିଜାତିଙ୍କର ଦୁଇଟି କ୍ଷେତ୍ରରେ ସାଧ୍ୟାନତା ଓ ସତର୍କତା ଏଭଳିମାନ କରିଥାନ୍ତି । ଭାରତରେ ବିନିରକ୍ତ ଜୀବନଶୈଳୀ, ପରିପରିବା ଓ ଫଳକୁ ସତରକ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ନାସାୟାନିକ ପ୍ରଚଳାପ ବେବା ସାଧାରଣ କଥା । ସବୁଠାରୁ ଅତି ମାରାତ୍ମକ ବିଷୟ ହେଉଛି ଜୀବନରକ୍ଷା କରୁଥିବା ଔଷଧକୁ ଭେଜାଳ କରି ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ନେବାକୁ ଅନେକ ଫାର୍ମା କମ୍ପାନୀ ପଛାଇ ନାହାନ୍ତି । ନିକଟରେ ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶରୁ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇଥିବା ନମୁନା ମଧ୍ୟରୁ ୪୯ ଔଷଧ ଗୁଣବତ୍ତା ବଜାର ରଖିବାରେ ବିଫଳ ହୋଇଥିବା ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ ଡ୍ରୁଗ୍ ଷ୍ଟାଣ୍ଡାର୍ଡ କମିଶନ୍ନା ଅର୍ଗାନାଇଜେସନ୍ (ସିପିଏସ୍‌ସିପି) ମଧ୍ୟରୁ କୁହାଯାଇଛି । ନଭେମ୍ବରରେ ନିଆଯାଇଥିବା ସାମ୍ବଲ ମଧ୍ୟରୁ ୨୦୫ ନିମ୍ନମାନର ବିଭିନ୍ନ ଜଣାପଡ଼ୁଥିବା ଦେବକ ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶର ସର୍ବାଧିକ ୨୨.୮ ପ୍ରତିଶତ ଯାହା ବେଳେ ବିଫଳ ହୋଇଛି । ଅର୍ଥାତ୍ ଆମେ ସେବନ କରୁଥିବା ଅନେକ ଔଷଧ ଅପମିଶ୍ରିତ କିମ୍ବା ନିମ୍ନମାନର ବୋଲି ସରକାରୀ ସ୍ତରରୁ ଜଣାପଡ଼ୁଛି । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ଦେଶରେ ଉତ୍ପାଦନ ହେଉଥିବା ଔଷଧର ୩୫ ପ୍ରତିଶତ ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛି । ବିଶେଷକରି ସୋଲାନ ଜିଲ୍ଲାର ବାଢ଼ି, ବାରୋଲିଝିଲା, ନାଲଗଡ଼, ହୁଆଡ଼ୁ, ସିରମାଉର ଜିଲ୍ଲାର କାଲା ପାରମ୍ବା, ପାଠଖୁଆ ସହିଦ ବର୍ଦ୍ଧ ଇତ୍ୟାଦି ଜିଲ୍ଲାର ସ୍ବାଗୋଲିରୁ ନିଆଯାଇଥିବା ନମୁନା ଆମାକ୍ସ ବିଶେଷ ବିଫଳ ହୋଇଛି । ସହିଦରୁ ଔଷଧଗୁଡ଼ିକ ଉଚ୍ଚ ଉତ୍ତମତ୍ୱ, ମଧୁରତା, ବାକାଶୁ ବ୍ୟକ୍ତମଣ ଭଳି ରୋଗ ଲାଗି ବ୍ୟବହାର ହୋଇଥାଏ । ଫାର୍ମା କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକ ଏପରି ବିଷାକ୍ତ ଔଷଧ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ବିକାରକୁ ଛାଡ଼ାଦେବାକୁ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରାଣଯିବା ସ୍ବାଭାବିକ ।

ବାସ୍ତବରେ ଥରେ ଖରାପ ଔଷଧ ଯୋଗାଣ ଶୁଣିକି ଭିତରକୁ ଚାଲିଗଲେ ତାହାକୁ ଠଉରାଇବା ସହଜ ହୁଏଁ । ଏମିତି ଦେଖିଲେ ଭାରତରେ ଯାଅଁ ବାଦସ୍ଥା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ବଳ ଓ ବହୁ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରତିକ୍ରିତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅଭାବ ଥିବାରୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସାଧନ ସମ୍ଭବ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ତାହା ଗୋଟିଏ କଥା ହେଉଛି ଯେ ଅତ୍ୟଧିକ ଲାଭ କରିନି କରିବାକୁ ଗାନ୍ଧିଜୀ ପାର୍ମାଣିକ କମ୍ପାନୀ ଯାହା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅର୍ଥ ଦେଇ ମୁହଁ ବନ୍ଦ କରିଦେବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଥାନ୍ତା । ଅତ୍ୟନ୍ତ କଠୋର ବ୍ୟୟକୁ ଦେଇ ଔଷଧ ଯାହା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ନିୟୋଜିତ ଅନେକ ଅଧିକାରୀ ବା କର୍ମଚାରୀ ଯେତେବେଳେ ଶୁଖିଲାରେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଅର୍ଥ ପାଇଯିବେ ସେତେବେଳେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ନୈତିକତା ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀରେ ରହିଯିବ । ଏଥିସହିତ ଯାଅଁ ସଂସ୍ଥା ଉପରେ ରାଜନୈତିକ ଓ ଅପଲାଗାନ୍ତିକ ଚାପ ବିସ୍ମୟକୁ ମଧ୍ୟ ଏଡ଼ାଇ ଦିଆଯାଇ ନ ପାରେ । କଦବା କୌଣସି ପାର୍ମାଣିକ କମ୍ପାନୀକୁ କଳାଚାଳିକାଭୁଜ୍ଜ କରାଗଲେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ତାହା ପୁଣି ଔଷଧ ଉତ୍ପାଦନ କରୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ସେହି କଳା ଚାଳିକାଭୁଜ୍ଜ ଚା' ନାମ କେତେବେଳେ କଟିଲା ତାହା ଔଷଧ ସେବନକାରୀ ଜାଣିବାର ବାଟ ନାହିଁ । ଏହା ମଧ୍ୟ ମନେରଖିବା ଉଚିତ ଯେ, ଅନେକ କ୍ଷୁଦ୍ର ଓ ମଧ୍ୟମ ଶ୍ରେଣୀର ଔଷଧ ନିର୍ମାତା ନିଜ ନାମରେ ବଜାରରେ ଯାଇ ନ ଥାଆନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଔଷଧକୁ ବିପୁଳ ଆକାରରେ ବୃହତ୍ କମ୍ପାନୀ କିଣି ନିଜ ଡାକ୍ତରୀରେ ବିକ୍ରି ମାରି ବିକ୍ର କରୁଥିବା ହେତୁ ଭାରତରେ ମାନବ ଗୁଣଶାଢ଼ୀ ଯାଅଁ କରିବା କୌଣସି ରୋଗୀ ପାଇଁ ସମ୍ଭବପ୍ରାୟ ହୁଏ ନାହିଁ । ଭାରତରେ ଏଭଳି ଧରଣର ଅପରାଧୀଙ୍କୁ ସାମାନ୍ୟ ଜରିମାନା କରି ଛାଡ଼ି ଦିଆଯାଇଥାଏ । ମଣିଷର ଜୀବନ ସହ ଖେଳୁଥିବା ପାର୍ମାଣିକ କମ୍ପାନୀର ମାଲିକଙ୍କୁ ଯଦି ମୃତ୍ୟୁଦଣ୍ଡ ଭଳି କଠୋର ଦଣ୍ଡରେ ଦଣ୍ଡିତ କରାଯାଆନ୍ତା, ତାହା ହେଲେ ଅନ୍ୟମାନେ ସେଭଳି ଭୁଲ୍ କରିବାକୁ ଅନେକ ଥର ଭାବରେ

ତପସ୍ବୀଙ୍କୁ ମାଦ୍ୟ ପାଇଁ ପୋଲିଙ୍ଗ ଲୋକାଳ ମାଲୀ ପରତ ପ୍ରତ୍ନାବଧାନ କଟକ ଚହଳ ଉଠେ । ତପସ୍ବୀରେ ତଳତଳିଆ ଯାତ୍ର ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ସ୍ବସ୍ପେଷ୍ଟ କରିଦିଆଯାଏ । କିଛି ଦିନ ଗଲାକ୍ଷି ପରଷ୍ଟର ଫେରାଯାଏ ସେହି କଳମତାର ଅନ୍ୟତ୍ର ପୋଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା । ଲୋକାଳ ସ୍ମରଣର ଶକ୍ତି ସ୍ବଳ୍ପ ବେଳେ ପାଇଁ ଉତ୍ତରୀର ଉନ୍ନତତାକୁ ପୂର୍ବର ବିଷୟ କମ୍ ସମୟରେ ସମସ୍ତ ପାଇଯାଇଥାଏ । ଅନୁରୂପ ଭାବେ ଏହା ଔଷଧ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଉଛି । ଓଡ଼ିଶାର ବଳାଙ୍ଗୀରଠାରୁ କଟକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନକଲି ଔଷଧର ଚେର ଲମ୍ବିଥିବା ଓ ଅନେକଙ୍କ ଗୋଷ୍ଠୀ ସକ୍ରିୟ ରହି ବେପାର ଚଳାଇଥିବା ନେଇ ବାରମ୍ବାର ସ୍ବର ଶୁଣିବାକୁ ମିଳେ । କଟକରୁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନକୁ ପଠାଯାଇଥିବା ଉଚ୍ଚବିଭାଗୀୟ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ ଭେଟାକାଳ ‘ଚେଲ୍‌ମା ୪୦’ ଔଷଧ ୨୦୨୨ରେ ରାଜ୍ୟବ୍ୟାପୀ ଚହଳ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ଚଳିତ ମାସ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ରାଜ୍ୟରେ ଓରାଲ୍ ରିହାଇଡ୍ରୋଜେନ ସଲ୍ଟ (ଓଆର୍‌ଏସ୍)ର ଲିଜ୍ଜୁଲଭତ୍ବର ମାଦ୍ୟର କେଜାଲ୍ ଥିବା ଶିଶୁମୃତ୍ୟୁକା । ବିଶ୍ୱ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ସଙ୍ଗଠନ (ଡକ୍ସିଏସ୍)ର ନିୟମମାନ ଅନୁସରଣ କେବଳ ନ ଯାଇ ଏହା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିବାରୁ ତାହା କାମ ଦେଇ ନ ଥିବାବେଳେ ବିଷୟ ପଦାର୍ଥ ଆଦିବା ପରେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ବ୍ୟବହାର ହେବାକୁ ନିଆଯାଇ ନାହିଁ । ସେହିଭଳି ଚାମିଲନାନ୍ତର ଏକ ମାର୍ମାର କାଗଜ ସାମାନ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରି ଅନେକ ଶିଶୁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ସ୍ବରୂପ ଭାରତ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ଦେଶରୁ ଆସିଥିଲା । ସରକାରଙ୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଷ୍ପତ୍ତିତା ହେତୁ, ସମ୍ଭବତଃ, ସେହି ମାଲିକ ପୁନର୍ବାର ‘ଧନ୍ୟ’ ପୂର୍ବଭଳି ଚଳାଉଥିବେ ଏବଂ କଟେରିରେ ଚାଉଁସର ମାମଲା ତାଙ୍କ ଓକଲ୍ ତାରଖି ପରେ ତାରଖି ନେଇ ସମାଧାନ କରୁଥିବେ ।



ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଷୟ ତା' ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ସତ୍ୟ ପାଇଁ ସମର୍ଥନ- ଯୋଗ୍ୟ ହୋଇଥାଏ। ପ୍ରତିଟି ସ୍ଥରର ସତ୍ୟ କେବେ ବି ଗତିହୀନ ହୋଇ ନ ପାରେ। ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଗତିକରି ଚାଲିଛି। ଯାହା ଦିନେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ସତ୍ୟ ବୋଲି ବିବେଚିତ ହୋଇଥିଲା- ତାହା ଆଜି ଆଂଶିକ ସତ୍ୟ ବୋଲି ପ୍ରମାଣିତ ହେଉଛି।-**ଶ୍ରୀମା**



## ଭାଲଟେସ୍ ପଡ଼େଇଁ

ବହୁଚକିତ ମହାନ୍ତା ରାଣୀ ଆତୀୟ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ରୋଜଗାର ଗ୍ୟାରେଟ୍ଟି ଆଇନ ବା ଏକ୍ସିସନ୍‌ଆରୁଲ୍ଲିଏ କୁ ସମାପ୍ତ କରି ତା’ ସ୍ଥାନରେ ‘ବିକଶିତ ଭାରତ ରୋଜଗାର ଓ ଆର୍ଥୋବିକା ମିଶନ (ଗ୍ରାମୀଣ)’ ବା ‘ବିଜିଜିରାମଜି’ ନାମରେ ଆଉ ଏକ ଆଇନ ପ୍ରଣୟନ କରିଛନ୍ତି। ସଂସଦର ସରକାର ନିଜ୍ଜଳ ଧୂନମତରେ ଏହି ନୂତନ ଆଇନକୁ ଗୃହୀତ କରାଇଛନ୍ତି। ସଂସଦର ଶୀତ ଅଧିବେଶନର ଶେଷ ହେବାର ଠିକ୍ ପୂର୍ବରୁ ଚରବରିଆ ଭାବେ ଅଗାଯାଜାଥିବା ଏହି ସଂସ୍ଥାପିତାୟ ବିଲ୍‌ଟିକୁ ବିରୋଧୀ ଦଳ ସାଂସଦଙ୍କ ଜୋର୍ଦ୍ଦାର ଦାବି ସତ୍ତ୍ୱେ ତାକୁ ଅଧିକ ଦିବାର ଆଲୋଚନା ପାଇଁ ସଂସଦୀୟ ସ୍ଥାୟୀ ଏମିଟି ନିକଟକୁ ପଠାଗଲା ନାହିଁ। ଏପରିକି ଏହି ଆଇନ ଯୋଗୁ ପ୍ରଭାବିତ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ସମସ୍ତ ପକ୍ଷ ଯଥା ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ରହିଥିବା ଏକ୍ସିସନ୍‌ଆରୁଲ୍ଲିଏର ବହୁ କୋଟିଶ୍ରମିକ, ସେମାନଙ୍କ ଅଧିକାର ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକର ସଙ୍ଗଠନ, ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟ ସରକାର କାହାରି ବି ମତାମତ ନ ନେଇ ଏହାକୁ ଏକପାଞ୍ଚୁଆ ଭାବେ ଗୃହୀତ କରାଇ ଦିଆଯାଇଛି।

କ୍ଷମତାରୁ ଆସିଥିବା ତତ୍କାଳୀନ ମୁଖ୍ୟ ସରକାର  
ଆଗରେ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଆର୍ଥିକ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଦୂରକରିବା  
ପ୍ରାଥମିକତାରେ ରହିଥିଲା। ଏହି କ୍ରମରେ  
ଦେଶବାସୀ ସାମାଜିକ କର୍ମୀ, ଶ୍ରମିକ ସଂଗଠନ,  
ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀଙ୍କ ସହ ବିଚାରବିର୍ମଣ ପରେ ମୁଖ୍ୟ  
ସରକାର ୨୦୦୫ରେ କାତାୟ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ନିଶ୍ଚିତ  
ରୋଜଗାର ବିଲ୍ ଆଣିଥିଲେ। ବିଲ୍ଟି ବୁଝାତ  
ହେବା ପୂର୍ବରୁ ବିଚାରବିର୍ମଣ ପାଇଁ ଭାଜପା ନେତା  
କଲ୍ୟାଣ ସିଂହ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଗଠିତ ସଂସଦୀୟ  
ସ୍ଥାୟୀ ସମିତିକୁ ପଠାଯାଇଥିଲା। ଶେଷରେ  
ସଂଶୋଧିତ ବିଲ୍ଟିକୁ ଦଳମତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକରେ  
ସମସ୍ତେ ସମର୍ଥନ କରିବା ପରେ ତାହା ବୁଝାତ  
ହୋଇ ଆଇନରେ ପରିଣତ ହୋଇଥିଲା।

ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କୁ ୫ କି.ମି. ପରିଧି ମଧ୍ୟରେ ବାର୍ଷିକ ୧୦୦ ଦିନ କାମ ଯୋଗାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଥିଲା । ଏଥିରେ ପଞ୍ଜୀକୃତ ହେବା ପରେ ଜଣେ ଶ୍ରମିକ କାମ ମାମୁଳାରେ ୭ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ସରକାର କାମ ଯୋଗାଇବାକୁ ଏବଂ ୧୫ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ କାମ ଦେଇ ନ ପାରିଲେ ସେକାର ଉତ୍ତା ଦେବାକୁ ବାଧ୍ୟ ଥିଲେ । ଏହି ଆଇନ



ସୁଭଦ୍ରା ରାୟ ଶତପଥୀ

ସ୍ତ୍ରୀ ବନା ସମ୍ବନ୍ଧ ନୁହେଁ ଖୁବ୍ । ଖୁବ୍ ସେଠାରୁ ଆସେ  
ଯେଉଁଠି ଥାଏ ଅନ । ଅନଗ୍ରନ୍ଥନ ନାଶକରେ ଲୋକ ।  
ଭୋକକୁ ଉତ୍ତାରଣ ହେବାକୁ ହେଲେ ମାଟି ସହ ମାଟି  
ହୋଇ କଟିବାକୁ ହୁଏ କର୍ମଣ । ମାଟି ସହ ଜଡ଼ିତ ବ୍ୟକ୍ତି  
ହିଁ ମାଟି ହେବାକୁ ଯାଇଁ ଆସେ । କାରଣ ସେ ମାଟିର  
ମହତ୍ତ୍ୱ ବୁଝିଥାଏ । ପଙ୍କା କାନ୍ଥୁଆ ଜମିରେ ଘୂଟାଏ  
ପତ୍ର ଚୁପକ ଶଯ୍ୟା । ଶଯ୍ୟାରୁ ଜୀବନ । ଜୀବନ ଥିଲେ  
ମିଳେ ସମୃଦ୍ଧି ଓ ସମ୍ମାନ । ସେ ସମୃଦ୍ଧି ଓ ସମ୍ମାନ  
ମାଟି ସହ ମାଟି ହେଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଗଣସବୁ କେତେ  
ମିଳେ ଆଉ ଅନ୍ୟ ବୃତ୍ତିରେ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କେତେ  
ମିଳେ ତାହା ସର୍ବଜ୍ଞ ଜଣା । କିନ୍ତୁ ମାଟି ସହ ମାଟି  
ହେଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ମାଟି, ମଞ୍ଜି, ମଗଜର ଅଙ୍କ  
କଷିବେ ଅନା । ଏଣୁ ଅନବଦା ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ  
ମଧ୍ୟରେ ଆକାଶ ପାତାଳ ପାର୍ଥକ୍ୟ । କାରଣ  
ଅନବଦା ହିଁ କୃଷକ ବାକି ସବୁ ଅନ୍ୟ ବୃତ୍ତିର ଗ୍ରାହକ ।

ଅଧିନୀତ କହଣଲ କୃଷି ଓ କୃଷି ଉଦ୍ୟୋଗର  
 ସିଂହଭାଗକୁ ବୁଝାଏ। କାରଣ କୃଷି ହିଁ ଖାଦ୍ୟ,  
 ଶସ୍ୟର ଜନ୍ମଦାତା। ଆଉ ଖାଦ୍ୟ ବନା ମଣିଷ  
 ବଞ୍ଚୁପାରେନା। ୧ଲକ୍ଷ ୩୨ ହଜାର କୋଟିରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ  
 ବଜେଟ ବ୍ୟୟବ୍ୟାପ୍ତରେ କୃଷି ଓ କୃଷକ କଲ୍ୟାଣ  
 ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଛି ଅନେକ ଯୋଜନା।  
 ଉତ୍ପାଦନ ଅଭିବୃଦ୍ଧିର ଅଞ୍ଜ ବି ବେଶ୍ ଭଲ। ତେବେ  
 ପିଲାଦିନୁ ଗାଁରେ ବଢ଼ିଥିବା ବିଜ୍ଞାନବାସୁ ଅବସର  
 ପରେ ସହରରେ ରୁଜୁଟି ସିନା ନିଜ ଭିତାମାଟି ଓ ଗାଁ  
 ଭାଜମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମୋହରେ ପଡ଼ି ମାସକୁ ଚାରିଥର  
 ଗାଁକୁ ଧାଇଁଯାଆନ୍ତି। ଯାଆନ୍ତି ସତ କିନ୍ତୁ ପୁଅ ଶୁଖିଲ  
 ବସି କୁହନ୍ତି, କାହିଁ ଆମ ପିଲାଦିନର ଶାଢ଼ୀଅୁଆ କ୍ଷେତ ?  
 ଜମି ଓ ବଜୁନାହିଁ ବଢ଼ୁଛି ଘରଢ଼ିହ। ଯେଉଁଠି ଚାଷ ଜମି  
 ଥିଲା ଆଜି ସେଠି କଂକ୍ରିଟ୍ ଘରବ୍ବାର ସହରର ଭ୍ରମ  
 ଦୃଷ୍ଟି କରୁଛି। ନଜକୁନିଆ ପଠାଜମିରେ ଘାସ ମାଡ଼ିଯିବା  
 ଦେଖି ଦେହ ସହୁନାହିଁ। ଯେଉଁ ନୃମା ହୋଇନେ ପସଲ  
 ଦେଖି ପିଲାବେଳେ ମନ ଖୁସି ହୋଇଯାଉଥିଲା  
 ସେଠି ଘାସ ବୁଦାମୟ। ଧାନ ଖାଣ୍ଡାଗୁଡ଼ିକ କେଉଁଠି  
 ହଜିଗଲାଣି ସେ ଜାଣି ହେଉନାହିଁ। କେଉଁଠି କେମିତି  
 ମେରିକୁ ଦେଖି ସ୍ମୃତି ସାଜିଟିବାର କଥା। ନା ଆଉ



କୃଷି  
 ମୂଲ୍ୟ  
 ନା  
 ବେ  
 ବେ  
 ଏବଂ  
 ଯେ  
 କିଏ  
 ବଞ୍ଚି  
 ଆମ  
 ପରି  
 ପରି

|                                                  |  |
|--------------------------------------------------|--|
| ଆସିବା ପରେ ଶହେ ଦିନର ବିକଳ ରୋଜଗାରର ଶ୍ରମିକ           |  |
| ଗ୍ୟାରେଟି ପକ୍ଷର ବର୍ଷକୁ ଅତିରିକ୍ତ ୧୦୦ଦିନ କାମ ହେବ    |  |
| ମିଳିବା ସହ ଗାଁରେ କୃଷି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାମରେ ଯେଉଁ       |  |
| ସେମାନଙ୍କର ମୂଳତାଳ ଧ୍ୟାତା ବଢ଼ିଲା । କାମ ପାଇଁ ଆବାସ   |  |
| ଗାଁକୁ ପକାଇନ ହୁଏ ପାଇବା ସହ ସବୁଠାରୁ ଗରିବ ସେମ        |  |
| ଲୋକଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖାଦେଲା । ମହା |  |

|                                                                                                                                                                                                                                    |                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| <p>ଗତ ୨ଦଶକ ଧରି ପ୍ରଥମେ ନରେଗା ଓ ପରେ<br/>ମହାନ୍ନା ଗାନ୍ଧୀ କାଟାୟ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ନିଷ୍ଠୁର ରୋଜଗାର<br/>ଆଇନ ବା ଏକଜିଏନ୍‌ଆରଜିଏ ଦେଶର ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ<br/>ବିକାଶରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଆସିଛି । ଏହା<br/>କରିଆରେ ଗରିବ ଲୋକଙ୍କ ହାତକୁ ପଇସା ଯିବା ସହ</p> | <p>ଏମିତି<br/>ଅସା<br/>ଗଞ୍ଜି<br/>ସାମି</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|



|                                                |      |
|------------------------------------------------|------|
| ପ୍ରବେଶ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ରାସ୍ତା, ପୋଖରୀ, ଆଦିବନ୍ଧ,    | ପୁରୁ |
| କେନାଲ ନିର୍ମାଣ ପରି ଭିତ୍ତିଭୂମି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରିଛି। |      |
| କୋଭିଡ଼ ସମୟରେ ପ୍ରବାସୀ ଶ୍ରମିକମାନେ                | ଯେଉଁ |
| ଯେଉଁଭଳି ଖରାପ ସ୍ଥିତିରେ ରାଁଲୁ ଫେରିଲେ,            | ଥବା  |
| ସେମାନଙ୍କୁ ସଞ୍ଚାଳିତାରେ ଏମିତିଏମିତିଆରକ୍ତିଏ        | ହୁଏ  |
| ରୁହେଇପୁରୁ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲା।                | ବଦଳ  |

ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଆବଶ୍ୟକତା ମାଧ୍ୟମରେ ଗ୍ରାମାଂଶ  
ପ୍ରଶ୍ନକାରୀଙ୍କ ସେବିନିମ୍ନ ମନ୍ତ୍ରଣା ପାଇବା ଅନେକାଂଶରେ  
ସୁବନ୍ଧ ହୋଇପାରୁନାହିଁ । ଏହାର ବାପରେ କୃଷି  
କାମରେ ନିଯୋଜିତ କୃଷି ଶ୍ରମିକଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରଣାରେ ଅନେକ  
ପରିମାଣରେ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଥିଲା । ସେହି କାରଣରୁ  
ଗ୍ରାମାଂଶରେ ଧନିକ ଶ୍ରେଣୀ ବିଶେଷକରି ଧନୀଗଣ୍ୟ  
ଓ ଜମିଦାର ଶ୍ରେଣୀ ପ୍ରଥମରୁ ଏହି ଆଇନର  
ବିରୋଧକରି ଆସିଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ଛୁଇଁ କରିବାକୁ  
ସରକାର ନୂଆ ଆଇନରେ ବାସ ଯାମଧ୍ୟରେ ୨ ମାସ  
ତା' ଅଧୀନରେ ଆହୁତ୍ସବା କାମକୁ ସ୍ଥିତି ରଖୁ କୃଷି  
ପାଇଁ ଶୀଘ୍ରରେ ଶ୍ରମିକ ଉପଲବ୍ଧି କରାଇବାକୁ ହସ୍ତିଛନ୍ତି ।  
ଫଳରେ ସରକାରୀ କାମ ପାଇବାରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇ

# ବିବର ଚାଷବାସ

ବେଙ୍ଗାଳୀ ପଢ଼ନ୍ତି ନା ପାକିସ୍ତାନୀ ଅଛାଁ। ନେଶନରେ କହୁ  
ଧାନକଣା ପୋଡ଼ୁ ଛଣିବିଡ଼ିବିବି ବ ଦିଗୁନାହିଁ। ଗୋରୁ କି  
ସୋପାନୁଦେ କାନ୍ଦେ ? ଗାଁରେ ଚୁଆଳ ଦେ ନାହିଁ, ଉନ୍ନୁଦେ ବେ  
ଘୋରରେ କେଉଁଠି ? ଶୁଣିବାହାସରେ ଗୋରୁ କାହିଁକି ବା  
ନ ବୁଲିବେ ? ଏକଥା ସ୍ପଷ୍ଟ ଯେ ଆଜିବି ସବୁ ଗାଷୀଙ୍କ ପ୍ରଭ  
ପାଖରେ ଚୁଆଳ ନାହିଁ କି ଶଯ୍ୟ ସାଇତା କୋଠି ନାହିଁ। ଶାଗ  
ଏଣୁ ଅସମୟ ପାଇଁ ଶଯ୍ୟ ସଞ୍ଚୟ ହେବ କେନିତ ? ପ୍ରଶ୍ନ  
ଆଉ ଶୀତକଳଙ୍କର କଥା ପଚାରୁଛି କିଏ ? ଗୋଷ୍ଠୀ ଥାଉ  
ସହଜାଗିରୀର ଶୀତକଳାରେ ବିଦ୍ୟାଯାଜନାହିଁ। ଗେ  
ବିଜୟବାବୁଙ୍କ ସାମଗରିୟ ଲୁଣକଭାଜକଙ୍କ ପିଲାମାନେ ଖଳ  
ଆଉ ଜନୀ ଆଡ଼କୁ ଯାଉନାହାନ୍ତି। ଟୁଣ୍ଡର କଥା, କାନ  
ପରିଣତ ବୟସରେ ବିଜୟବାବୁଙ୍କ ଅଧିକାଂଶ ଯେ



ଖୁସିକସାଙ୍ଗ ହିଁ ବାସ କରୁଛନ୍ତି । ଗାଁ ମୁଣ୍ଡ ବରଗଛ  
 ମୂଳରେ ଯୁବବୋଷାଳ ମେଳି ନା କୃଷିକୁ ବଢ଼େଇ କରୁଛି  
 ନା ଅର୍ଥନୀତିକୁ । ବିଚରା ବିଛଇବାକୁ ବାସା ପରିବାରରୁ  
 ବୋଲି ସିନା ଗାଁର ଏପରି ଚିତ୍ର ଦେଖି ଚାକ ମନଟା  
 ଲୋଲସାରି ହସିଛନ୍ତି । ଆମ ଗାଁର ସାଙ୍ଗଟା ସହ  
 ଏସବୁ କଥା ଆଲୋଚନା କରିବାବେଳେ ଜଣାପଡ଼ିଲା  
 ଯେ ସେ ଗାଁରେ ବି ସମଦଶା । ବିଛଇବାବୁଲ ସାଙ୍ଗ  
 କହିଲେ, ଆରେ ତୁମ ଗାଁ ଛାଡ଼, ଆମ ଗାଁରେ ଗାଈ  
 ସଂଖ୍ୟା କମ୍ କିନ୍ତୁ ଗାଈକ୍ଷୀରର ଉତ୍ତାମ ନାହିଁ ।  
 ଅନେକ କଥା ପଢ଼ିଆ ପଢ଼ିଛି । ବାହାରୁ ପନିପରିବା  
 ଆସୁଛି । ଏଣୁ ଆମ ଗାଁ ମୁଣ୍ଡ ଛନ୍ଦରେ ସବୁବେଳେ  
 ପନିପରିବା ଉପଲବ୍ଧ । ଏବେ କେତେଜଣ ଲୋକ  
 ପନିପରିବା ବୋକାମ କରୁଛନ୍ତି, ଧାନ୍ର ବିକ୍ରବଟା

|                                                                                                                                                                                                                                                    |                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| ଶ୍ରମକମାନେ କମ୍ ମୂଲ୍ୟରେ କୃଷିକାମ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେବେ । ସେମାନଙ୍କ ମୂଳତାଲକ୍ଷ୍ୟମତା ଦୂର୍ବଳ ହେବ । ଯେତେବେଳେ ଗାଁର ଶ୍ରମିକଙ୍କୁ ସବୁଠାରୁ ଥିଏଟ୍ କାମର ଆବଶ୍ୟକତା ଥାଏ, ସେତେବେଳେ ଏଭଳି ନିୟମ ସେମାନଙ୍କୁ କାମରୁ ବଞ୍ଚେ କରିବ ଏବଂ ସୁଧାଖୋର ମହାଜନଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳତାକୁ ବଢ଼ାଇଦେବ । | ନେତା<br>କେନ୍ଦ୍ର<br>ବେଳ<br>ଲବିଙ୍ଗ<br>ଲୋକ |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|

କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଆଣ୍ଡରସ୍ ଦୂଆ ଆଇନରେ କରା  
ଏମ୍ବ୍ଲିଏନ୍ସାଉରୁଜିଏସ ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ କାମ  
ଆସ୍ଥାକାର କରାଯାଇଛି, ଯେଉଁଥିରେ ଏକ ସାର୍ବଜନୀନ ସ୍ଥିର  
ଗଠିତାବଳିକ ଆଇନ ମାଧ୍ୟମରେ କାମ ପାଇବାର ଅନ୍ୟ  
ସାମିତ ଅଧିକାରକୁ ନିଶ୍ଚିତ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ସରକାର

କାରଣରୁ ବଜେଟରେ ଏହାକୁ ବ୍ୟୟଭାରରେ  
ବାବଦରେ ବ୍ୟୟଗ୍ରାସକର କୌଣସି  
ସୀମା ନ ଥିଲା। ବଜେଟରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ  
ବ୍ୟୟବରାଦ ରାଶିଠାରୁ ଚାହିଦା  
ବେଶି ହେଲେ ସରକାରଙ୍କୁ ଅତିରିକ୍ତ  
ଅନୁଦାନ ଦେବାକୁ ପଡୁଥିଲା। କିନ୍ତୁ ନୂଆ  
ଆଇନରେ ସେହି ସ୍ୱୟୋଚ୍ଚାର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍କୁଚିତ  
କରିଦିଆଯାଇଛି। ବଜେଟ ଅନୁଦାନକୁ  
ଏକ ସୀମା ମଧ୍ୟରେ ରଖି କାମ କମାଇବା  
ଦଗରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରଖାଯାଇଛି। ଆୟର  
ମାଧ୍ୟମରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କୁ ଚାହିଦା  
ଅନୁଯାୟୀ ତହସିଲ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ଦାୟିତ୍ୱକୁ  
କରିବାକୁ ଆଇନଗତ ସମ୍ମତ ଦିଆଯାଇଛି।

ପୂର୍ବରୁ ଗଜପତି ଶ୍ରୀମତୀ ସତ୍ୟବାନୀ ମାତାଙ୍କୁ ଯୋଗାଣକରି ୧୦୦ ଦିନ କାମ ମୋଗାଇବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ନୂଆ ଆଇନରେ ଚାକୁ ବର୍ଷରେ ୨୩୩ ହ୍ରାସ କରାଯାଇଛି। ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ୧୦୦ ଦିନ ବଦଳରେ ଏଣିକି ୧୨୫ ଦିନ ନିଶ୍ଚିତ କାମ ଦେବାର ଯୋଜନା ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ତଥା ଉପରଠାଉଥିବା ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରେ। ପୂର୍ବ ଆଇନରେ ଏମିତି ବାର୍ଷିକ ୧୦୦ ଦିନ କାମ ଯୋଗାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିବାବେଳେ ସରକାର ଗତ ୧୧ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ବାର୍ଷିକ ଅତିବେଶରେ ୩୩-୫୦ ଦିନ କାମ ଦେଇପାରିଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ବହୁ କାମ ଗଢ଼ି ମିଳିବା, ବହୁତ ବିଳମ୍ବରେ ମଜୁରି ଦିଆଯିବା ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ରର ଅନୁମତି ଆସିବାରେ ଅନେକଦୃଷ୍ଟ ବିଳମ୍ବ ଲାଗି ଶ୍ରମିକମାନେ ନିଜର ଗହ୍ୱିତା ପୂରାବଳ କାମ ପାଇପାରୁ ନ ଥିଲେ। ଅତଏବ ପୂର୍ବର ୧୦୦ ଦିନ କାମ ଯୋଗାଇବାରେ ବିପଳ ସରକାର ଏବେ ବାର୍ଷିକ ୧୨୫ ଦିନ କାମ ଦେବାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେବା ହାସ୍ୟାସ୍ତବ ମନେହୁଏ।

## ଏକ ଭାବନା

ବେଶେ କ'ଣ ବସି ନୁହେଁ, ଦୀର୍ଘ ୩୦ ବର୍ଷ ହେଲା। କମ୍ପ୍ୟୁରରେ ଜଣେ ମହିଳା ତାଙ୍କ କର୍ମଚାରୀ ଦୁର୍ଗମ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚାଲି ଚାଲି ପାର୍ଯ୍ୟକ୍ ବାହୁଛନ୍ତି। କରବିନୟ ଏହି ମହିଳା ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ଉଲମ୍ବତା ବାନୋ। ବଡ଼ କଥା ହେଉଛି ଶୀତଦିନେ ସେ ଆଖୁଏ ବରଫରେ ମଧ୍ୟ ଠିକଣା ଜାଗାକୁ ଯାଇଥାନ୍ତି। ବାନୋ ମାଟ୍ରିକ ପାସ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ତାଙ୍କୁ ବୟସ ଏବେ ୫୫ ବର୍ଷର। କମ୍ପ୍ୟୁର ଶୋପିଆନ ଜିଲ୍ଲାର ହିସୋରା ଗାଁର ପୋଷ୍ଟ ଅଫିସରେ ସେ କାମ କରୁଛନ୍ତି। ଗ୍ରୀନସେରଠାକୁ ଏହି ଗାଁର ଦୂରତା ୭୦ କି.ମି.। ହିସୋରା ଓ ଏହା ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳର ତାପମାତ୍ରା ଶୀତଦିନେ ମାଲନସ ୧୫ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ ରହଥାଏ। ଏଭଳି ସ୍ଥିତି ଖାତିର ନ କରି ଉଲମ୍ବତା ପ୍ରତିଦିନ ତିି ଏବଂ ପାର୍ଯ୍ୟକ୍ ଦେବାକୁ ଲୋକଙ୍କ ଘରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଇଥାନ୍ତି। ହିସୋରା ଏକ ଅପଭାରଣ୍ୟ ନିକଟରେ ଥିବାବୁଦ୍ଧି ଶୀତଦିନେ ଖାଦ୍ୟାଭାବ ଦେଖାଯିବ। ଭାଲୁ ଚିତାବଢ଼ ଗାଁ ଆଡ଼କୁ ଚାଲି ଆସିଥାନ୍ତି। ଏଭଳି ସ୍ଥିତି ଖାତିର ନ କରି ସେ ତିି ବାଣିବଙ୍କୁ ବାହାରି ଯାଇଥାନ୍ତି। ତେବେ ଦୀର୍ଘବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ସେ କେବେ ବି ବନ୍ୟଜନ୍ତୁକୁ ଯାହା କରି ନାହାନ୍ତି।

20 ବର୍ଷ ତଳର **ଧରିତ୍ରୀ**  
DHANITRI

୨୩ ଡିସେମ୍ବର ୧୯୭୬

୧ ମିଃ. ଜିନ୍‌ଲୁଇ ଗଏସିମିଶଙ୍କୁ ଭାରତରେ କେନ୍ଦ୍ର ଆଫ୍ରିକା ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଥମ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭାବେ ମନୋନୀତ କରାଯାଇଛି ।

➔ ମରିଷ୍ଟ୍ର ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟ ନିର୍ବାଚନରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଶିବସାଗର ରାମଗୁଲ୍ଲାମଙ୍କ ପାର୍ଟି ଓ ଅଂଶୀଦାର ଦଳ ବିପର୍ଯ୍ୟୟର ସମ୍ମୁଖୀନ ।

# ଚିରନ୍ତନ

ଜାରିଥିଲା ତହିଁ ସହସା ମୋ କବି-ପାଗଳ  
ମାନସର ଶିଶୁ ନାଚିଥିଲା, ଅତି ଚପଳ  
ସେଇ ପାହାଡ଼ର ଚୂଳେ ହୋଇ ଠିଆ-  
ତାକିବାକୁ ମୋର ଲୋଡ଼ିଥିଲା ହୁଆ  
ଜଗତ ଭିତରେ ଅକ୍ଳୁହା ବାରତା ସକଳ  
କୁଟିନ ଘାଟିରେ ଉଠିଥିଲା ହୋଇ ବିକଳ ।

—(ଜନସ୍ଵର ଘାଟ)

-କାଳନ୍ଦୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ

ପାଠକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଚାରକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପତ୍ର ପଠାଇବାର ଠିକଣା: ସମ୍ପାଦକ, ଧନତ୍ରୀ, ବି-୧୫, ରଘୁଲତର ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୧୦  
 କେବଳ ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ପତ୍ର, ଖବର ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ: E-mail: edit.dharitri@gmail.com (Use only for letters to Editor,  
 news & news photos) କେବଳ ବିଜ୍ଞାପନ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ: E-mail: advt@dharitri.com  
 :miku11@yahoo.com (Use only for advertisements, commercial queries)

# su | do | ku

Puzzles by Srikant Ghosh

## ସୁ-ଡୋ-କୁ

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 6 |   |   | 8 |   |   | 9 |
| 3 |   |   |   |   |   |   | 5 |
| 5 |   | 8 |   | 3 | 2 |   |   |
|   |   | 6 | 2 |   |   | 1 | 9 |
|   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   | 7 |   |   | 3 | 2 |
|   |   |   |   | 8 |   |   |   |
|   | 7 |   |   | 5 | 4 |   |   |
|   |   | 4 | 6 | 1 |   |   | 7 |

ଏହାର ଉତ୍ତର ଆସନ୍ତାକାଲି ପ୍ରକାଶ ପାଇବ

|                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ଉପରେ            | 5 | 9 | 8 | 4 | 1 | 3 | 7 | 6 | 2 |
| ପ୍ରସଙ୍ଗ         | 3 | 6 | 2 | 7 | 5 | 8 | 1 | 4 | 9 |
| ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର       | 7 | 4 | 1 | 6 | 2 | 9 | 5 | 8 | 3 |
| ଏପରି            | 2 | 3 | 5 | 8 | 6 | 1 | 9 | 7 | 4 |
| ସମାଧାନ          | 4 | 7 | 6 | 3 | 9 | 5 | 8 | 2 | 1 |
| କରିବାକୁ         | 1 | 8 | 9 | 2 | 7 | 4 | 6 | 3 | 5 |
| ହେବ,            | 8 | 1 | 4 | 9 | 3 | 7 | 2 | 5 | 6 |
| ଯେପରି           | 6 | 5 | 7 | 1 | 4 | 2 | 3 | 9 | 8 |
| ପ୍ରତ୍ୟେକ        | 9 | 2 | 3 | 5 | 8 | 6 | 4 | 1 | 7 |
| ଧାଡ଼ି, ସ୍ତମ୍ଭ ଓ |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ଆୟତାକାର         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ବାସ୍ତୁ          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ଭିତରେ ଯେଉଁ      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ଆଙ୍କ ରହିବ।      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

ଗତକାଲିର ଉତ୍ତର

 **ପାଠକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଚାରକ**

# ଜାତୀୟ ଉତ୍ସବ ଚରଣରେ ହେଉ

ମହାଶୟ,

‘ଧରତୀ’ରେ ସ୍ଥାନିତ ଶୀର୍ଷକ ‘ସାଂସ୍କୃତିକ ମହୋତ୍ସବ’ର ନୂଆ ଠିକଣା ଚରଣା ଓସଂସ୍କାରରେ ପଡ଼ିଲା । ଖବରଟି ପଢ଼ି ଖୁସି ଲାଗିଲା ।

କିଛିଦିନ ତଳେ ଚରଣାରେ ଥିବା ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ସଡ଼କ ପରିବହନ ନିଗମର ପୁରାତନ ବସ୍ଯାଣ୍ଟରୁ ଜବରଦସ୍ତ ଉଦ୍ଧେବ କରାଯାଇ ୪ ଟଙ୍କାରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ ଜମି ସରକାରଙ୍କ ନିୟନ୍ତ୍ରଣକୁ ଆସିଥିଲା ।

ଏଠାରେ ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ଉତ୍ସବାନ୍ତୁଷ୍ଟାନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ବୋଲି ଯୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ଏହି ସରକାରୀ ଜାଗାକୁ ଲିଙ୍ଗ ଆକାରରେ

ନୂଆଇଫୁଲ୍ଲା ଏବଂ ଲଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ସରକାର ପରେ ମଧ୍ୟ ଲଙ୍କାଧାରୀ ସହାକ୍ଷିତ ନୟନକୁରେ ରଖୁଥିଲେ । ଅବଶ୍ୟ କିମ୍ବାପ୍ରଚର କିଛି ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପ୍ରକ୍ଷ୍ମ ସମର୍ଥନ ଯୋଗାଣ ପଛରେ ଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହା ନୟନକୁରୁ ଫୁଲ୍ଲା ଏବଂ ଏଠାରେ ସବୁ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଏଥିହସ ଏଠାରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ କୃଷିମେଳା, ପ୍ରସ୍ତୁତ ନେଳା, ଶିଶୁ ମେଳା ଇତ୍ୟାଦି ଆୟୋଜନ କରାଯାଏ । ଏଠାରେ ଭାରତର ୨ଟି ମୁଖ୍ୟ ଜାତୀୟ ଉତ୍ସବ ପଡ଼ାଳା ଉତ୍ସୋଗିକ ଓ ପରେଡ଼ କରାଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଉ ।

—ବୈଲୋଚନ ମହାନ୍ତି, ଚରଣା, ଭଦ୍ରକ











ତିନିଠାକୁରଙ୍କ ପାଦଚିତ୍ର  
ଫଟୋ ଭାଇରାଲକୁ  
ନେଇ ଅସନ୍ତୋଷ



ପୁରୀ, ୨୨।୧୨ (ଅଜିତ କୁମାର ମହାନ୍ତି)

ଏକ ଫଟୋସ୍ଟେମ୍ପରେ ତିନି ଠାକୁରଙ୍କ ପାଦଚିତ୍ରକୁ ତିନି ଠାକୁରଙ୍କ ପଛପଟେ ରଖିବାର ଦୃଶ୍ୟ ଏବେ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଭାଇରାଲ ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ଅକ୍ଷୟ ଖଣ୍ଡା ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତି ହାର୍ଡ.ପପର୍ ଆଇଡିରେ ଏଭଳି ଦୃଶ୍ୟକୁ ଅପଲୋଡ୍ କରିଛନ୍ତି, ଯାହାକି କୋଟି କୋଟି ଜଗନ୍ନାଥପ୍ରେମୀଙ୍କ ଭାବାବେଗକୁ ଆଘାତ ପହଞ୍ଚାଇଛି । ଏହି ଭିଡିଓକୁ ପାଖାପାଖି ୮୫ ହଜାର ଲୋକେ ଦେଖିଥିବାବେଳେ ଏବେ ବି ଅଜୟଙ୍କ ଆଇଡିରେ ତାହା ସକ୍ରିୟ ରହିଛି । ତୁରନ୍ତ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେବାକୁ ଦାବି ହୋଇଛି ।

# ପରେଡ୍ ପରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ ହେବ ପ୍ରଜ୍ଞାପନ ମେଡ୍

ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ

୫ ସୁକ୍ଷା ବିଷୟବସ୍ତୁ, ସ୍ୱେଚ୍ଛା ପଠାଇବାକୁ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୨।୧୨ (ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ରାଉତ)



ବୈଠକରେ ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗର ଅତିରିକ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ହେମନ୍ତ ଶର୍ମାଙ୍କ ସହ ଅଧିକାରୀମାନେ ।

ହେଉଥିବା ଯୋଜନାବୃତ୍ତିକର ଉପଯୁକ୍ତ ପ୍ରତିଫଳନ ହେବ । ଆଧୁନିକ ଜ୍ଞାନବୌଦ୍ଧିକ ବ୍ୟବହାର କରି ଏହାକୁ ସୁନ୍ଦର ଏବଂ ସର୍ବାଦୃତ କରିବା ପାଇଁ ଶର୍ମା କହିଥିଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାପନ ମେଡ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତିକୁ ନିଜେ ୨ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଖିହେବା ଭଳି ଓ ସର୍ବସାଧାରଣ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହେବା ଭଳି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ପ୍ରଜ୍ଞାପନ ମେଡ୍ରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ସଫଳତାର କାହାଣୀ ସହ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ

ବାବଦରେ ସଚେତନ ହୋଇପାରିବେ ବୋଲି ସେ ମତ କରିଥିଲେ । କାନ୍ଥୁଆରୀ ୫ ସୁକ୍ଷା ସମସ୍ତ ବିଭାଗ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରଜ୍ଞାପନ ମେଡ୍ରେ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଏବଂ ସ୍ୱେଚ୍ଛା ବିଭାଗକୁ ପଠାଇବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଶର୍ମା କହିଥିଲେ । ବୈଠକରେ ଅଧିକାରୀମାନେ ନିଜ ନିଜ ବିଭାଗର ପ୍ରଜ୍ଞାପନ ମେଡ୍ରେ ବିଷୟବସ୍ତୁ ସହ ଅଧିକ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିବା ନେଇ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।

ଏଥିସହ ନିଜ ପ୍ରଜ୍ଞାପନ ମେଡ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତି ସମ୍ପର୍କରେ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ । ବୈଠକରେ ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅନୁଜ କୁମାର ଦାସପଟ୍ଟନାୟକ, ଅତିରିକ୍ତ ଶାସନ ସଚିବ ଅଶୋକ କୁମାର ବେହୁରିଆ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ (ବୈଷୟିକ) ଗୁରୁବାର୍ଦ୍ଧନ, ଉପନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସୁରେଶ ପ୍ରଧାନଶର୍ମାଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟ ଅଧିକାରୀମାନେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ।

# ବିଶ୍ୱ ଓଡ଼ିଶୀ ଉତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ



ବିଶ୍ୱ ଓଡ଼ିଶୀ ଉତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଅବସରରେ ଶିଳ୍ପୀମାନେ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରୁଛନ୍ତି ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୨।୧୨ (ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ରାଉତ)

ଓଡ଼ିଶୀ ଇଣ୍ଟରନାଶନାଲ ପକ୍ଷରୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ମଣ୍ଡପଠାରେ ୧୬ତମ ବିଶ୍ୱ ଓଡ଼ିଶୀ ଉତ୍ସବ ସୋମବାର ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉତ୍ସବରେ ଦେଶ

ବିଦେଶରୁ ୨ଶହରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଓଡ଼ିଶୀ ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ବିବେଚିତ ଗୁରୁ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ମାୟାଧର ରାଉତଙ୍କୁ ସମର୍ପିତ କରି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ କୋଲକାତାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଶୀ ନୃତ୍ୟଗୁରୁ ପ୍ରୋଫାସର ମୁଖାର୍ଜୀଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରାଦ୍ଧବାର୍ଷିକା ଅବସରରେ ତାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟା ତ. ପମ୍ପି ପଲଙ୍କ

ଅନୁଷ୍ଠାନ କଳ୍ପେତ୍ରାପର ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀଗଣ ଦଳଗତ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅତିଥିଭାବେ ପ୍ରଖ୍ୟାତ ମର୍ଦ୍ଦଳ ଗୁରୁ ଧନେଶ୍ୱର ସ୍ୱାଇଁ, ଗୁରୁ ସୁଜାତା ମହାପାତ୍ର, ଓଡ଼ିଶୀ ସଂଗୀତଜ୍ଞ ସଙ୍ଗୀତା ଗୋସାଇଁ ଏବଂ ଗୁରୁ ପୀତାମ୍ବର ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ ।

# ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଆଇନରେ ସଂଶୋଧନ ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କୁ ଚିଠା ପ୍ରସ୍ତାବ

ପୁରୀ, ୨୨।୧୨ (ଅଜିତ କୁମାର ମହାନ୍ତି)

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଶୁଦ୍ଧିକୃତ ନୀତିକାନ୍ତି ଓ ଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନେଇ ସୋମବାର ଗଜପତି ମହାରାଜା ବିଷ୍ଣୁସିଂହ ଦେବଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଏକ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବୈଠକରେ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ ତ. ଅରବିନ୍ଦ ପାଢ଼ୀଙ୍କ ସମେତ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନର ଅଧିକାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ବିଭିନ୍ନ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ବୈଠକରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଛି । ଇନ୍ଦ୍ରନ ସଂସ୍ଥା ଦ୍ୱାରା ଅଦିନିଆ ରଥଯାତ୍ରା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ

ଅଦିନିଆ ରଥଯାତ୍ରା ପ୍ରସଙ୍ଗ ନେଇ ଗଜପତିଙ୍କ ଉଦ୍‌ବେଗ

ବିଶେଷ ଆଲୋଚନାପତ କରାଯାଇଛି । ଭାରତରେ ରଥଯାତ୍ରା ତିଥି ଅନୁସାରେ କରିବା ପାଇଁ ଇନ୍ଦ୍ରନ ସୂଚନା ଦେଇଛି । ଭାରତ ବାହାରେ ଅଦିନିଆ ରଥଯାତ୍ରା କରୁଥିବା ସଂସ୍ଥା ବିରୋଧରେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ ଦୃଢ଼ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯିବ । ଭାରତ ବାହାରେ ଅଦିନିଆ ରଥଯାତ୍ରା ଆୟୋଜନ ନ କରିବା ପାଇଁ ଗଜପତି ମହାରାଜା

ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଭିତରେ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଫଟୋ ଓ ଭିଡିଓ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଗଜପତି ମହାରାଜା ବିରାଗ୍ୟକୃତ କରିଛନ୍ତି । ଫଟୋ, ଭିଡିଓ ଉଦ୍‌ଘୋଷଣ ସହ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଗରିମା କ୍ଷୁଣ୍ଣ ଯେଭଳି ନ ହେବ, ସେ ଦିଗରେ ବିଭିନ୍ନ ସୁରକ୍ଷାଜନିତ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଆଇନରେ ସଂଶୋଧନ ପାଇଁ ଚିଠା ପ୍ରସ୍ତାବ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇଛି । ଖୁବଶୀଘ୍ର ଏନେଇ ସରକାର ପଦକ୍ଷେପ ନେବେ ବୋଲି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସନ ତ. ପାଢ଼ୀ ବୈଠକ ପରେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

# ଶିକ୍ଷା ଉତ୍କର୍ଷତା, ନୈତିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧର ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ହେଉଛି ପ୍ରକୃତ ଶିକ୍ଷା

# କିଟ୍ ଇଣ୍ଟରନାଶନାଲ ସ୍କୁଲ୍ ୧୯ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ‘ବିୟଣ୍ଟ ବାଉଣ୍ଡାରିଜ୍’



ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସହ କିଟ୍ ଓ କିଏ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଅଦ୍ଭୁତ ସାମଗ୍ରୀ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୨।୧୨ (ଅନୁରାଧା ମହାରଣା)

କିଟ୍ ଇଣ୍ଟରନାଶନାଲ ସ୍କୁଲ୍ ୧୯ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ‘ବିୟଣ୍ଟ ବାଉଣ୍ଡାରିଜ୍-୨୦୨୫’ ସୋମବାର



ସ୍କୁଲର ଛାତ୍ରାମାନେ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରୁଛନ୍ତି ।

ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । କିଟ୍ ଓ କିଏ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଅଦ୍ଭୁତ ସାମଗ୍ରୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ କହିଲେ, ଶିକ୍ଷାଗତ ଉତ୍କର୍ଷତା ସହିତ ଦୃଢ଼ ନୈତିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧକୁ

ଉଚିତ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ । ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇ ସ୍କୁଲ୍ରେ ଚେୟାରପର୍ସନ ତ. ମୋନାଲିସା ବଳ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଉପଯୁକ୍ତ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରିଥିଲେ । ଏଥିସହ ସେ ମାତାପିତାଙ୍କୁ ନିଜ ପିଲାମାନଙ୍କ ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସକ୍ରିୟ ସମର୍ଥନ କରିବା ଦିଗରେ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିଲେ । ସ୍କୁଲ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତ. ସଞ୍ଜୟ ସୁଆର ବାର୍ଷିକ ବିବରଣୀ ଉପସ୍ଥାପନ କରି ଚଳିତବର୍ଷ ଶିକ୍ଷା, କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍କର୍ଷତା ପ୍ରତିପାଦିତ କରିଥିବା ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କ ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସ୍କୁଲକୁ ସୁନାମ ଆଣିଦେଇଥିବା କୃତୀ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିସହ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାର୍ଷିକ ମୁଖପତ୍ର ‘କାରାମା’ର ଇ-ସଂସ୍କରଣକୁ ତ. ସାମଗ୍ରୀ ଉନ୍ନୋତ୍ତନ କରିଥିଲେ । ପରେ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।

# ଆରଟିଇ ପିଲାଙ୍କୁ ଦିଆଯାଉନି ବହି, ଖାତା, ଯୁନିଫର୍ମ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୨।୧୨ (ପ୍ରତିଷ୍ଠିତା ସାହୁ)

ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାର ଆଇନ ଅନୁଯାୟୀ ୨୦୨୦ ମସିହାରୁ ପାରବର୍ତ୍ତୀ ପୋର୍ଟାଲରେ ଆବେଦନ କରି ଘରୋଇ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବହୁ ପିଲା ମାଗଣାରେ ପାଠ ପଢୁଛନ୍ତି । ହେଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ମାଗଣା ବହି, ଖାତା କି ଯୁନିଫର୍ମ ଦିଆଯାଉନାହିଁ । ଏନେଇ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି । ଏଥିସହ ଖାତା, ମାଗଣା ବହି ଓ ଯୁନିଫର୍ମ କର୍ମଶୀଳ ଶିକ୍ଷକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଏହାସହ ଆରଟିଇ ପିଲାଙ୍କୁ ବିବରଣୀ ଉପସ୍ଥାପନ କରି ଚଳିତବର୍ଷ ମାଗଣା ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ଏବଂ ପୋଷାକ ଦିଆଯାଉ ନ ଥିବାରୁ ସେମାନେ ଅସୁବିଧାର

ଓସେପା, ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ଘେରିଲି ଅଭିଭାବକ ମହାସଂଘ

ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ଆର୍ଥିକ ଦୁର୍ବଳ ଶ୍ରେଣୀ ବା ଗରିବ ଶ୍ରେଣୀ ଅଭିଭାବକମାନେ ଅଥୟାରେ ହଜାର ହଜାର ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ହତସ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି । ଏହି ଯୋଜନାକୁ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି । ଏଥିସହ ଖାତା, ମାଗଣା ବହି ଓ ଯୁନିଫର୍ମ ଆଦି ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ଦାବି କରି ସୋମବାର ଓସେପା ଓ ପ୍ରାଥମିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ଘେରିଲି ଅଭିଭାବକ ମହାସଂଘ । ମହାସଂଘ

ପକ୍ଷରୁ ଅଭିଭାବକମାନେ ଓସେପା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅନନ୍ୟା ଦାସ ଓ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବାଳକୃଷ୍ଣ ଭୂୟାଁଙ୍କୁ ଭେଟି ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ଉଭୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ତୁରନ୍ତ ଏ ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ଭିଡିଓ ଏବଂ ଟିକେଟ୍ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ କୁହାଯିବ ବୋଲି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିବା ମହାସଂଘ ସଭାପତି ବାସୁଦେବ ଜଟ୍ଟ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ପ୍ରସନ୍ନ ବିଶ୍ୱାଳ କହିଛନ୍ତି । ଏହି ଆଲୋଚନାରେ ମହାସଂଘ ଆବାହିକା କଳ୍ପନା ସାହୁ, ମିନାରାଣୀ ନାୟକଙ୍କ ସମେତ ଶତାଧିକ ଅଭିଭାବକ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ।



ଅଭିଭାବକମାନେ ଓସେପା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଘେରାଇ କରିଛନ୍ତି ।

**ସେଲ୍ଫି କରନ୍ତୁ ଧରିତ୍ରୀ**  
ଆମକୁ ପଠାନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କ ସେଲ୍ଫି  
**metroselfie@gmail.com**

**ଓ ବିଶ୍ୱଜିତ୍**

**ଓ କରଣକୁମାର**

**ଓ ପିଣ୍ଡୁ**

**ଓ ପ୍ରଦୀପ୍ତ**

**ଓ ରଜତ**

**ଓ ଟପୁ**

ସେଲ୍ଫି ପଠାଇବା ସମୟରେ ନିଜର ନାମ ଏବଂ ମୋବାଇଲ ନମ୍ବର ଦେବାକୁ ଭୁଲିନୁ ନାହିଁ । ଯୋଗ୍ୟବିବେଚିତ ଫଟୋ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ ।























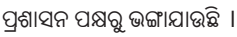






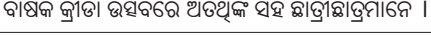


ପିପିଲିରେ ବେଆଁଇନ ଦଖଲରେ ଚାଲିଲା ବ୍ଲୁଡୋଜର

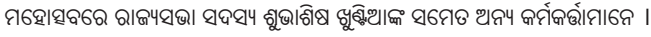


ଏବଂ ଗଣିତକୁ ବିଶ୍ୱ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପିପିଲି ଗାନ୍ଧୀ  
ବଜାର ରହିଛି। ଲକ୍ଷାଧିକ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ  
ଯାତାୟାତ ଯୋଗୁଁ ରାସ୍ତା ଗହଳି ରହିଛି।  
ତେଣୁ ଏହାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ପୁରୀ ପ୍ରଶାସନ  
ପକ୍ଷରୁ ଉକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଜବରଦଖଲମୁକ୍ତ  
କରାଯାଇଛି। ସ୍ଥାନୀୟ ତତ୍ତ୍ୱବିଜ୍ଞାନୀ  
ହୃଷୀକେଶ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶଦ୍ୱାରା  
ଶାନ୍ତିଶୃଙ୍ଖଳା ବଜାୟ ରଖିବା ପାଇଁ  
ପିପିଲି ଥାନାଧିକାରୀ ସୌମେନ୍ଦ୍ର ଶେଖର  
ତ୍ରିପାଠୀ ଓ ୪ଜଣ ପୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀଙ୍କ  
ସମେତ ମୋଟ ୪ ପ୍ଲାଟୁନ୍ ଫୋର୍ସ ଦୂରଯନ୍ତ୍ର  
ହୋଇଥିଲେ। ପ୍ରଶାସନକୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ  
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୋକାନୀଙ୍କ ସହିତ ସାମାଜିକ  
କର୍ମୀ ଥାନାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିଥିଲା ବେଳେ  
ଶାନ୍ତିଶୃଙ୍ଖଳାର ସହିତ ସମସ୍ତ ସରକାରୀ  
ଜମିନ୍ ଜବରଦଖଲ ହଟାଯାଇଥିବା  
ତତ୍ତ୍ୱବିଜ୍ଞାନୀ ଓ ଥାନାଧିକାରୀ କହିଛନ୍ତି।

ଶିଶୁ କଳାକାରମାନେ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରୁଛନ୍ତି ।



କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀମାନେ ସଙ୍ଗୀତ ପରିବେଷଣ କରୁଛନ୍ତି ।





















ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ସବୁଦିନ କିଛି ପୋଷ୍ଟକରିବା ଆଉ କମେଣ୍ଟ ଦେଖିବାକୁ ଭଲପାନ୍ତି କେତେକେ। ହେଲେ ଏବେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମସ୍ୟା ଏଡେଇବାକୁ ଯାଇ ଅନେକେ ଏବେ ପୋଷ୍ଟିଂ ଜିରୋ ଫର୍ମୁଲା ଆପଣେଇବାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି...

**ପୋଷ୍ଟିଂ ଜିରୋ।** ଅର୍ଥାତ୍ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ କିଛି ବି ପୋଷ୍ଟ ନ କରିବା। ଏହି ଟ୍ରେଣ୍ଡକୁ ଏବେ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି ଅନେକେ। ବିଶେଷକରି ସାଧାରଣରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କମେଣ୍ଟ ଓ ଲାଇକ୍ ଅନେକ ସମୟରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ତଥା କ୍ୟାରିୟର କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି। ଏହି କାରଣରୁ କର୍ମଚାରୀ ବୁଝୁଛନ୍ତି ଏହା ଗୁଣିତା ପୋଷ୍ଟିଂ ଜିରୋ ଫର୍ମୁଲାକୁ ଅଧିକ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି।

**କାରଣ :** କୌଣସି ଜିନିଷର ବାରମ୍ବାର ବ୍ୟବହାର କରିବା ଫଳରେ ଏକ ସମୟ ଆସେ ଯେତେବେଳେ ଅନାଗ୍ରହ ଭାବ ଆସିଥାଏ। ଠିକ୍ ସେମିତି ଭାବନାରେ କେତେକ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ କିଛି ପୋଷ୍ଟ କରିବା ବନ୍ଦକରି ଦେଇଥାନ୍ତି। ସବୁଦିନ ଫଟୋ କିମ୍ବା ଭିଡିଓ ଆଦି ପୋଷ୍ଟକରି ତା'ର କମେଣ୍ଟ ଦେଖିବା ଓ ପୁଣି ଉତ୍ତର ଦେବା ଫଳରେ ବୋର୍ ଲାଗିଥାଏ। ତେଣୁ ଏକଜି ପ୍ରତି ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ ବୋର୍ ଲାଗିଲେ କେତେକେ ଏହି ପୋଷ୍ଟିଂ ଜିରୋ ଟ୍ରେଣ୍ଡକୁ ଆପଣାଇ ନେଇଥାନ୍ତି। ଆଉ କେତେକ ସମୟକୁ ସବୁକଥା କହିବା ଅବା ଦେଖାଇବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି ନାହିଁ। ତେଣୁ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ବଦଳରେ ସେମାନେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ମେସେଜ୍ ଦେଇଥାନ୍ତି। ଏଭଳି ବିଭିନ୍ନ କାରଣ ପାଇଁ ଆଜିକାଲି ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି ଏହି ପୋଷ୍ଟିଂ ଜିରୋ ଟ୍ରେଣ୍ଡ।

**ସମୟ ଅଭାବ:** ଫେସ୍ବୁକ୍, ଇନ୍ଷ୍ଟାଗ୍ରାମ୍ ଆଦି ବିଭିନ୍ନ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆକୁ ଚେକ୍ କରିବା ଓ ସେଥିରେ ସବୁଦିନ କିଛି ନା କିଛି ପୋଷ୍ଟ କରିବାକୁ କେତେକଶାଳ ପାଖରେ ସମୟ ନ ଥାଏ। ତେଣୁ ସବୁ ସମୟରେ ଏଥିରେ ଅସୁବିଧା ରହି ଥୁଏନାହିଁ। ଏହି କାରଣରୁ ମଧ୍ୟ କେତେକେ ଅବଶ୍ୟ ଅଳ୍ପ ସମୟ ପାଇଁ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି କିନ୍ତୁ କିଛି ପୋଷ୍ଟ କରନ୍ତି ନାହିଁ।

**କଣ୍ଟେଣ୍ଟକୁ ନେଇ ସମସ୍ୟା:** ବେଳେବେଳେ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆର କଣ୍ଟେଣ୍ଟକୁ ନେଇ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନରେ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ। ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଅନ୍ଧଲାଇନ ଷ୍ଟାମ୍, ଡାଟା ଚୋରି ଆଦି ସୋସିଆଲ ମିଡିଆର ଡିଫେକ୍ଟ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାରକାରୀମାନେ ଅନେକ ସମୟରେ ବହୁ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି। ବେଳେବେଳେ ସାଧାରଣ ଫଟୋ କିମ୍ବା ଭିଡିଓକୁ ଅସାଧୁ ବ୍ୟକ୍ତି ଖରାପ ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି। ଏହିସବୁ



## କେଶକୁ କରନ୍ତୁ ସୁନ୍ଦର

❖ ଶୀତଦିନେ ଉଷ୍ମମାସୀରେ କେଶ ଧୁଆଁକୁ। ଅଧିକ ଗରମ ପାଣିରେ କେଶ ଧୋଇଲେ ଉଜ୍ଜଳତା ସହିତ କେଶମୂଳରେ ଥିବା ଡେଲିଆସି ନଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ। ଏହା ସହ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ସମସ୍ୟା ମଧ୍ୟ ଦେଖାଦେବ।

❖ କେଶ ମୂଳରେ ମଧ୍ୟାହ୍ନ କରନ୍ତୁ। ଅଳ୍ପକ୍ଷେତ୍ରରେ ତେଲ ନେଇ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅତି କମ୍ରେ ଥରେ ମାଲିସ୍ କରନ୍ତୁ। ଏହା ଫଳରେ କେଶ ମୂଳରେ ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନ



ହୋଇଥାଏ। ଏହା ସହ ରାତି ସାନ୍ଧ୍ୟାରେ କେଶ ମୂଳରେ ଲାଗି ରହିବା ଫଳରେ କେଶ ଶୁଷ୍କ ହୋଇ ନ ଥାଏ। ତେଲ ଲଗାଇବାର ୭-୮ ଘଣ୍ଟା ପରେ ସାମ୍ପୁ କରନ୍ତୁ।

❖ ଶୀତଦିନେ ପ୍ରାୟତଃ ଚୂସି ସମସ୍ୟା ବହୁତ ହୋଇଥାଏ। ଏହି ସମସ୍ୟାରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇବା ପାଇଁ ଅଳ୍ପ ଥୋପି ବେଶ୍ ଫଳପ୍ରସ୍ତ। ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଥରେ କିମ୍ବା ଦୁଇଥର ତେଲକୁ ଅଳ୍ପ ଉଷ୍ମ କରି କେଶ ମୂଳରେ ମାଲିସ୍ କରନ୍ତୁ। ଏହାପରେ କେଶ ମୂଳରେ ଏକ ତରଳିଆରେ ବାମ୍ଫ ଦିଅନ୍ତୁ। ୩-୪ ଥର ଏହିପରି ବାମ୍ଫ ଦିଅନ୍ତୁ ଓ ସକାଳେ ସାମ୍ପୁ କରିଦିଅନ୍ତୁ।

❖ କଣ୍ଠସ୍ତର ନିଶ୍ଚୟ ଲଗାନ୍ତୁ। କଣ୍ଠସ୍ତରର ଓ ସେରମ୍ କେଶକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣାୟନ କରିଥାଏ। ଏହା କେଶକୁ କୋଟିଂ ସହିତ ସୁରକ୍ଷା ଦେଇଥାଏ।

❖ କେଶରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ରାସାୟନିକ ସାମଗ୍ରୀ ଲଗାଇବା ବଦଳରେ ପ୍ରାକୃତିକ ସାମଗ୍ରୀ ଲଗାନ୍ତୁ। ଅତ୍ୟଧିକ ରୁକ୍ଷ ଓ ଦୁର୍ବଳ କେଶ ହୋଇଥିଲେ ଗୋଟିଏ ଅଣ୍ଡା ସହ କିଛି ଜଡ଼ାତେଲ, ଲେମ୍ବୁରସ ଓ ଏକ ଛୋଟ ଚାମଚ ଲୁଣସହିତ ମିଶାଇ ଲଗାନ୍ତୁ।

❖ ଅଣ୍ଡା ପବନରେ ବାହାରକୁ ଯାଉଥିଲେ କେଶକୁ ଭଲଭାବରେ



ଏଆଇ କଣ୍ଟେଣ୍ଟ: ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଏବେ ଏଆଇ (ଆର୍ଟିଫିସିଆଲ ଇଣ୍ଟେଲିଜେନ୍ସ)ର ପ୍ରଭାବ ବହୁତ ହୋଇଯାଇଛି। ତେଣୁ ଅସଲୀ ବଦଳରେ ଏଆଇ କଣ୍ଟେଣ୍ଟ ବହୁତ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି। ଏମିତିକି କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଫଟୋକୁ ମଧ୍ୟ ଏଆଇ ମାଧ୍ୟମରେ ବଦଳାଇ ଦେଇଛନ୍ତି। ତେଣୁ ଏସବୁ ପ୍ରକାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିପାରେ। ତେଣୁ ଏସବୁ ସମସ୍ୟା ନ ଆସିବା ପାଇଁ କୌଣସି ପୋଷ୍ଟ ନ କରିବା ଭଲ ବୋଲି ଅନେକେ ଭାବୁଛନ୍ତି। ଏଭଳି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଚିନ୍ତାଧାରା ପାଇଁ ଏବେ ମହିଳାମାନେ ପ୍ରାୟତଃ ଜିରୋ ପୋଷ୍ଟିଂ ଟ୍ରେଣ୍ଡକୁ ଆପଣାଉଛନ୍ତି।

ଘୋଡ଼ାଇ ରଖନ୍ତୁ। ଶୀତଦିନେ ଉଷ୍ମ ହିଟର ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ କେଶ ଅଧିକ ରୁକ୍ଷ ହୋଇଯାଏ। ତେଣୁ ଘର ଭିତରର ଚାପମାତ୍ରା ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ କରନ୍ତୁ।

❖ ବାହାରକୁ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ କେଶକୁ ଭଲଭାବେ ଶୁଖାଇ ଯାଆନ୍ତୁ।

❖ ବୋହୁଆଁ କେଶ ସମସ୍ୟା ଥିଲେ ନିୟମିତ ଟ୍ରିମିଂ କରାନ୍ତୁ। ଏହା ସହିତ କେଶକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣାୟନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ମଣ୍ଡରାଇଟିଂ ଟ୍ରିଟମେଣ୍ଟ ବି କରାନ୍ତୁ।

❖ କେଶକୁ ବାରମ୍ବାର ଧୁଆଁକୁ ନାହିଁ। ଏହା କେଶ ମୂଳରେ ଥିବା ଡେଲିଆସି ନଷ୍ଟ କରି ଦେଇଥାଏ।

❖ ମଜୁତ କେଶ ନିମନ୍ତେ ସୁସମ ଖାଦ୍ୟ ଖାଆନ୍ତୁ।

## ଘରକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ରାଜକୀୟ ଲୁକ୍

ଘରକୁ ସୁନ୍ଦରଭାବରେ ସଜାଇବା ଏକ କଳା। ସାଧାରଣ ଦେଖାଯାଉଥିବା ଘରକୁ ରାଜକୀୟ ଭଙ୍ଗରେ ସଜାଇବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ଜାଣନ୍ତୁ କିଛି ଟିପ୍ସ...

➔ ଘରେ ପରଦା ଓ କୁସନ କଳରର ରଙ୍ଗ ଏକା ପ୍ରକାର ରଖନ୍ତୁ। ଯଦି ହାଲୁକା ରଙ୍ଗର ଚୟନ କରିବେ ତେବେ ଘରକୁ ପରଫେକ୍ଟ ଲୁକ୍ ମିଳିପାରିବ।

➔ ଘରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଫୁଲଗଛ ଓ ମନିପ୍ଲାଣ୍ଟ ଲଗାନ୍ତୁ। ଇଣ୍ଟେରିଅର ଡେକୋରେସନ ପାଇଁ ଲାଲ୍ ରଙ୍ଗର ଗୋଲାପ ଫୁଲ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ। ବହୁତ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯିବ।

ଘରକୁ ଏକ ଭିନ୍ନ ଲୁକ୍ ଦେଇହେବ। ଏଥିପାଇଁ କେଉଁ ସ୍ଥାନର କାନ୍ଥ ବ୍ୟବହାର କରିବେ ତାହା ସ୍ଥିର କରନ୍ତୁ। ନିଜ ପସନ୍ଦ ଅନୁସାରେ ପେଣ୍ଟ କରି ଆପଣ ରଖନ୍ତୁ, ଏଥେନିକ୍ କିମ୍ବା ଆର୍ଟିଷ୍ଟିକ୍ ଲୁକ୍ ଦେଇପାରିବେ।

➔ ଘରେ ଲାଇଟ୍ କଳରର ଫର୍ନିଚର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ। ନିଜ ପସନ୍ଦ ଅନୁସାରେ ଆପଣ ବିଭିନ୍ନ ଡିଜାଇନ୍ ଫର୍ନିଚର ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ।



➔ ସୁନ୍ଦରଭାବରେ ଲାଇଟ୍ ସଜାଇ ଆପଣ ଘରକୁ ଏକ ରାଜକୀୟ ଲୁକ୍ ଦେଇପାରିବେ। ଟେବୁଲ୍ ଲାଇଟ୍ ଡିଜାଇନ ଲାଇଟ୍ ଲଗାନ୍ତୁ।

➔ ଘରର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନରେ ନିଜର କିଛି ଫଟୋ ଫ୍ରେମ୍ ଲଗାଇ ଘରକୁ ସଜାଇ ପାରିବେ।

➔ କାନ୍ଥରେ ସୁନ୍ଦରଭାବରେ ପେଣ୍ଟିଂ କରି

➔ ଘରେ ବିଭିନ୍ନ ଡିଜାଇନ ମିରର୍ ଲଗାନ୍ତୁ। ଏହା ଘରକୁ ଏକ ସୁନ୍ଦର ଓ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ୍ ଦେଇପାରିବେ।

➔ ଘରେ କାନ୍ଥ ଘଣ୍ଟା ଓ ଷ୍ଟାଲିନିଶ୍ ଲ୍ୟାମ୍ପ ଲଗାନ୍ତୁ। ମାର୍ଜେଟରେ ଏବେ ଏହାର ସୁନ୍ଦର ଡିଜାଇନ୍ ସବୁ ମିଳୁଛି। ଏହାକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଘରେ ଭିନ୍ନ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରିବେ।

## ଶୀତଦିନିଆ କୋଟ୍

ଶୀତଦିନେ ମହିଳାମାନେ ସୁନ୍ଦର ଓ ଷ୍ଟାଇଲିଶ୍ କୋଟ୍ ପିନ୍ଧନ୍ତି। ତେବେ ବଡ଼ି ଶେପ୍ ଅନୁସାରେ କିଭଳି କୋଟ୍ ଚୟନ କରିବେ ଜାଣିରଖନ୍ତୁ...

★ କମ୍ ହାଲୁକ୍ ଥିବା ମହିଳା ସର୍ତ୍ତ କୋଟ୍ ପିନ୍ଧିଲେ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯିବ। ଅଧିକ ଲମ୍ବା କୋଟ୍ ପିନ୍ଧିଲେ ମୋଟା ଏବଂ ଅଧିକ ଗୋଡ଼ା ଦେଖାଯିବେ। ତେଣୁ ମିଡିୟମ ଉଚ୍ଚ କ୍ୟାଙ୍କେଟ୍ ସହ ବୁଟ୍ ପିନ୍ଧିପାରିବେ।

★ ଡେଜା ମହିଳାମାନେ ଓଢ଼ର ସାଇଜର କୋଟ୍ କିମ୍ବା ଡେଜର୍ କୋଟ୍ ପିନ୍ଧିଲେ ଭଲ ଲାଗିବ। ଲୁକ୍ ନେଇ ଯଦି କିଛି ଏକ୍ସପେରିମେଣ୍ଟ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥାଆନ୍ତି ତେବେ ହେମ୍‌ଲାଇନ୍ କୋଟ୍ ମଧ୍ୟ ପିନ୍ଧିପାରିବେ। ସୁଇଚ୍ କୋଟ୍ ମଧ୍ୟ ଷ୍ଟାଇଲିଶ୍ ଲୁକ୍ ଦେଇପାରିବ।

★ ଡେଜର୍‌ମାନଙ୍କର ବଡ଼ି ଶେପ୍ ଓଢ଼ର ଗ୍ଲୋସ୍ ଭଳି ହୋଇଥାଏ ସେମାନେ ଭେଲଭେଟ୍ କୋଟ୍ ଚୟନ କଲେ ଅଧିକ ଭଲ ଲାଗିବ। ଏଥିରେ ସ୍କିର୍ ଦେଖାଯିବା ସହ ଅଣ୍ଟା ପାଖରୁ ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯିବ। ଏହି ମହିଳାଙ୍କୁ ଲମ୍ବା କୋଟ୍ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ୍ ଦେଇପାରିବ।



ଏହା ସହ ଟ୍ରେଣ୍ଡ କୋଟ୍ ଏକ କ୍ଲାସି ଲୁକ୍ ଦେବ।

★ ଆପଲ ବଡ଼ି ଶେପ୍ ମହିଳା କୋଟ୍ ଡିଜାଇନ କୋଟ୍ ଏବଂ ଏ ଲାଇଟ୍ କୋଟ୍ ପିନ୍ଧିପାରିବେ। ତେବେ ଅଣ୍ଟା ଡେଇଁ ଏମାନେ ଯଦି ପତଳା ଦେଖାଇବାକୁ ଚାହୁଁଥାନ୍ତି ତା'ହେଲେ ସର୍ତ୍ତ ଡିଜାଇନ୍ ବୟର କ୍ୟାଙ୍କେଟ୍ ପିନ୍ଧିପାରିବେ। ପର୍‌ଫେକ୍ଟ ଲୁକ୍ ମିଳିପାରିବ।

## ଆଁଳା ଆଗର

ଶାନ୍ତ୍ୟରୁଚି

ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ

ଆଁଳା- ୧ କେଜି, କଞ୍ଚାଲଙ୍କା- ୧୦୦ ଗ୍ରାମ୍, ସୋରିଷ ତେଲ- ୧୫୦ ଗ୍ରାମ୍, କଳାଜିରା- ଅଧା ଛୋଟଚାମଚ।

ହେଲୁ- ୧ ଛୋଟ ଚାମଚ।

ମସଲା ପାଇଁ- ରସୁଣ- ୫୦ ଗ୍ରାମ୍, ଅଦା- ୧ ଖଣ୍ଡ (ବଡ଼), ହଳଦୀ- ୧ ଖଣ୍ଡ (ବଡ଼)

ଶୁଖିଲା ମସଲା ପାଇଁ- ସାମାନ୍ୟତା- ୨ ବଡ଼ ଚାମଚ, ଜିରା - ୧ ଛୋଟ ଚାମଚ, ଗୋଲମରିଚ- ୧୫ ରୁ ୨୦ଟି, ସୋରିଷ- ୧ ବଡ଼ ଚାମଚ, ମେଥି- ଅଧା ଛୋଟ ଚାମଚ।

ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ

ପ୍ରଥମେ ଆଁଳାକୁ ଭଲଭାବେ ଧୋଇ ବାମ୍ଫ ଦେଇ କିଛି ସମୟ ସିଝାଇ ଦିଅନ୍ତୁ। ଏହାପରେ କଞ୍ଚାଲଙ୍କାକୁ ଛୋଟ ଛୋଟ କରି କାଟି ଦିଅନ୍ତୁ। ଆଁଳା ଅଣ୍ଡା ହୋଇଯିବା ପରେ ତାହାକୁ ଲମ୍ବା ଆକାରରେ ଛୋଟ ଛୋଟ କରି କାଟି ଦିଅନ୍ତୁ ଓ ମଞ୍ଜୁକୁ ବାହାର କରି ଦିଅନ୍ତୁ। ଏହି ଆଁଳାକୁ ଅଧିକାଂଶ ପାଇଁ ଘରର ଫ୍ୟାନ୍ ପବନରେ ଶୁଖାଇ ଦିଅନ୍ତୁ। ଖରାରେ ଶୁଖାନ୍ତୁ ନାହିଁ, ଅଧିକ ଶୁଖିଲେ

ଭଲ ଲାଗିବ ନାହିଁ। ଏବେ ମସଲା ନିମନ୍ତେ ଥିବା ସାମାନ୍ୟତା, ଜିରା, ଗୋଲମରିଚ, ସୋରିଷ, ମେଥି ସବୁକୁ ମିଶାଇ କଡ଼େଇରେ ହାଲୁକା ଉଷ୍ମମକରି ଦିଅନ୍ତୁ। ଏସବୁକୁ ଦରଦର କରି ଗ୍ରାଭିଙ୍ଗ୍ କରି ରଖନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ରସୁଣ, ଅଦା ଓ କଞ୍ଚା ହଳଦୀକୁ ଭଲଭାବରେ ଗ୍ରାଭିଙ୍ଗ୍ କରି ଦିଅନ୍ତୁ। ଅନ୍ୟତମେ ସୋରିଷ ତେଲକୁ ଅଳ୍ପ ଗରମ କରି ସେଥିରେ ଅଧା ଛୋଟ ଚାମଚ କଳାଜିରା ପକାନ୍ତୁ। ୧ ଚାମଚ ହେଲୁ ପକାନ୍ତୁ। ଏବେ ସେଥିରେ ବଡ଼ାହୋଇଥିବା ମସଲାକୁ ପକାଇ ହାଲୁକା ଭାଜି ନିଅନ୍ତୁ। ଏହା ପରେ ୧ ଛୋଟ ଚାମଚ କଞ୍ଚାଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ ପକାନ୍ତୁ। ଏବେ ସେଥିରେ କଞ୍ଚା ଲଙ୍କା ପକାଇ ଅଳ୍ପ ଭାଜନ୍ତୁ। ଏହା ପରେ ଶୁଖାହୋଇଥିବା ଆଁଳା ପକାଇ ଭଲଭାବେ ମିଶାନ୍ତୁ। ଏବେ ସେଥିରେ ଶୁଖିଲା ମସଲା ଓ ଲୁଣ ପକାଇ ମିଶାନ୍ତୁ। ଏହା ପରେ ଅଧା ଛୋଟ କପ୍ ଭିନେଗାର ପକାଇ ଭଲଭାବେ ମିଶାନ୍ତୁ। ଅଣ୍ଡା ହୋଇଯିବା ପରେ କାଟି କାନ୍ଦରେ ରଖି ଖାଆନ୍ତୁ।





