

ହେନିଲ ପଟେଲ ପ୍ଲେୟର ଅଫ୍ ଦି ମ୍ୟାଚ

ଯୁବସ୍ୱର୍ଗ ବିପକ୍ଷ ଆଇସିସି ୧୯ ବର୍ଷରୁ କମ୍ କ୍ରିକେଟ ବିଶ୍ୱକପରେ ପ୍ଲେୟର ଅଫ୍ ଦି ମ୍ୟାଚ ବିବେଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି ଭାରତୀୟ ବୋଲର ହେନିଲ ପଟେଲ ।

୧୪ ୦୨

ଗୁଜରାଟ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଏନି: ମଲାଲକା

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନକୁ ନେଇ ହେଉଥିବା ଗୁଜରାଟ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ ବୋଲି ଅଭିନେତ୍ରୀ ମଲାଲକା ଆରୋରାଙ୍କ କହିଛନ୍ତି ।



ଗୋମାଂସକୁ ନେଇ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରେ ଗୋଷ୍ଠୀ ସଂଘର୍ଷ ନିର୍ମାଣାଧୀନ ଡ୍ରେନ୍‌ରେ ପଡ଼ି ଯୁବକ ମୃତ

- ୧୨ ଆହତ, ୧୬୩ ଧାରା ଲାଗୁ
- ୨୪ ଘଣ୍ଟା ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ସେବା ବନ୍ଦ
- ଆଜି ସହରର ସ୍କୁଲ, କଲେଜ ବନ୍ଦ

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ସହରରେ ଗୋମାଂସ ବିକ୍ରିକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଗୁରୁବାର ପୂର୍ବାହ୍ନରେ କିଛି ଲୋକ ବିରୋଧ କରିଥିଲେ । ଏହାକୁ ନେଇ ଅପରାହ୍ନରେ ୨ଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟରେ ଗୋମାଂସ ବିକ୍ରେତାମାନଙ୍କ ଓ ଗୋଷ୍ଠୀ ସଂଘର୍ଷ ଘଟିଛି । ପଥର ଏବଂ ଲାଠି ମାଡ଼ରେ ୪ ପୋଲିସ୍ ସମେତ ୧୨ ଜଣ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଛିଟି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗମ୍ଭୀର ଥିବାରୁ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ବିଏନ୍‌ଏସ୍ ୧୬୩ ଧାରା ଲାଗୁ କରାଯିବା ସହ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଉତ୍ତେଜନାମୂଳକ ସନ୍ଦେଶ ପ୍ରଚାର ନ କରାଯିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟାରୁ ୨୪ଘଣ୍ଟା ପାଇଁ ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ସେବାକୁ ବନ୍ଦ ରଖାଯାଇଛି । ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଶାନ୍ତି ବୈଠକ କରାଯାଇ ଉଭୟ ପକ୍ଷକୁ ବୁଝାଶୁଣା କରାଯାଇଛି । ଛିଟିକୁ ଦେଖି ଶୁକ୍ରବାର ସହରର ସମସ୍ତ ସ୍କୁଲ ଏବଂ କଲେଜ ବନ୍ଦ ରଖିବାକୁ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛି ।



ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ର ଗୋମାଂସ ବିକ୍ରେତାମାନଙ୍କ ଓ ଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟରେ ସଂଘର୍ଷ ପରେ ଛିଟି ନିୟନ୍ତ୍ରଣାଧୀନ କରିବାକୁ ପୋଲିସ୍‌ର ଉଦ୍ୟମ ।

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼, ୧୫୧ (କନ୍ୟାଗାୟକ ମେଘଲି) ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଗଭୀର ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୋମାଂସ ବିକ୍ରେତାମାନଙ୍କ ଓ ଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟରେ ଗୋମାଂସ ବିକ୍ରି ହେଉଥିବା ଖବର ମିଳିବା ପରେ ଗୋଷ୍ଠୀ ସଂଘର୍ଷ ଘଟିଛି ।

ଅଞ୍ଚଳର କେତେଜଣ ଯୁବକ ଏହାକୁ ବିରୋଧ କରିଥିଲେ । ପକ୍ଷରେ ସେଠାରେ ଉତ୍ତେଜନା ଛିଟି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ଖବରପାଇ ପୋଲିସ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିବା ସହ ଉଭୟ

ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ବୁଝାଶୁଣା କରିଥିଲା । ହେଲେ ଅପରାହ୍ନ ପ୍ରାୟ ସଞ୍ଜ ୨ଟାରେ ଛିଟି ଗମ୍ଭୀର ହୋଇଥିଲା । ଉଭୟ ଗୋଷ୍ଠୀର ବହୁ ଲୋକ ଏକାଠି ହୋଇ ପାଟିଚୁକ୍ତ ହେଉଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫୧ (ସତ୍ୟଜିତ ରାଉତ)

ଭୁବନେଶ୍ୱର ସାଲିଆ ସାହି ବେଇ ଯାଇଥିବା ସହରର ବାମ ସମାଜବାକ ୨୦୦ ପୃଷ୍ଠା ରାସ୍ତାପାର୍ଶ୍ୱରେ ନିର୍ମାଣାଧୀନ ଡ୍ରେନ୍‌ରେ ପଡ଼ି ସାଲିଆସାହି ଆଦିବାସୀ ଗାଁର ସିନ୍ଧୁ ଗାଗରାଇ (୪୫)ଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ବୁଧବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଏହି ଘଟଣା ଘଟିଥିବା ବେଳେ ଗୁରୁବାର ଖବର ସାମ୍ବାଦିକ ଆସିଲେ । ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଗୋଷ୍ଠୀରେ ଗାନ୍ଧୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗାନ୍ଧୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ବିଭାଗୀୟ

ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ଠିକାଦାରଙ୍କ ଅବହେଳା ପାଇଁ ଏକ ନିରୀହ ଜୀବନ ଚାଲିଗଲା ବୋଲି ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ତେବେ କ୍ୟାପିଟାଲ ହସ୍ତିନାଲରେ ମୃତଦେହ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପରେ ପୋଲିସ୍ ପକ୍ଷରୁ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ସିନ୍ଧୁଙ୍କ ମୃତଦେହ ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଯାଇଛି । ପରିବାର ଲୋକମାନେ ସିନ୍ଧୁଙ୍କ ଅନ୍ତିମ ସ୍ଥଳାର କରୁଛନ୍ତି । ଏନେଇ ସିନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଗାନ୍ଧୀ ଗାଗରାଇଙ୍କ ଠିକାଦାରରେ ମେଡିକାଲିଆର ପୋଲିସ୍ ଏକ ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା (ନଂ.୩/୨୦୨୬)

ରୁକ୍ଷ କରି ତେଜ ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ସିନ୍ଧୁ ଆଦିବାସୀ ଗାଁରେ ପରିବାର ସହ ରହୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଦୁଇ ଝୁଆ ଥିବା ବେଳେ ବହୁଦିନ ହେବ ସ୍ତ୍ରୀ ଛାଡି ଅନ୍ୟତ୍ର ପଳାଉଛନ୍ତି । ବୁଧବାର ସିନ୍ଧୁ ପରିବାର ଝୁଆ-୪

ଆଜିର ସମ୍ବାଦକୀୟ ଆମେରିକାର ସାମ୍ରାଜ୍ୟବାଦ

ଅରବିନ୍ଦ, ସନାତନ ବିଜେଡିରୁ ବିଦା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫୧ (ସୁନିଲ ମିଶ୍ର)

ପାରକୁରା ବିଧାନସଭା ଅରବିନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର ଓ ରଞ୍ଜିତା ବିଧାନସଭା ସନାତନ ମହାକୁଳକୁ ଗୁରୁବାର ବିଜେଡିରୁ ନିଲମ୍ବନ କରାଯାଇଛି । ବିଜେଡି ସଭାପତି ତଥା ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଦସ୍ତଖତରେ ବିଜେଡି ପକ୍ଷରୁ ଏ ସମ୍ପର୍କିତ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ଜାରି କରାଯାଇଛି । ଦଳ ବିରୋଧୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଉଭୟେ କଡ଼ିତଥିବା ଦର୍ଶାଯାଇ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ଏଭଳି ଏକ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ପରେ କେତେଜଣ ବରିଷ୍ଠ ନେତା ଆଗକୁ ଆସି



ଅରବିନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର



ସନାତନ ମହାକୁଳ

ହେବା ପରେ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଇ ଅରବିନ୍ଦ କହିଛନ୍ତି, ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ କୌଣସି ମେଲିକୁ ଯାଇନାହାନ୍ତି । ସବୁବେଳେ ସେ ତାଙ୍କ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳ ଭିତରେ ରହୁଛନ୍ତି । କେଉଁ ଭୋକିଆତଳୁ ବି ଯାଇନାହାନ୍ତି । ଦଳର ଛୁଇଁପୁଲୁ ମଧ୍ୟ ସେ କେବେ ଅମାନ୍ୟ କରିନାହାନ୍ତି । ସେପରି କି ବିବାହୀୟ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେଇନାହାନ୍ତି । ସେ କାହିଁକି ଦଳକୁ ନିଲମ୍ବନ ହୋଇଛନ୍ତି ସେକଥା ଜାଣିବା ପରେ ହିଁ ଯାହାକି କହିବେ ବୋଲି ଅରବିନ୍ଦ କହିଛନ୍ତି । ସନାତନ ମହାକୁଳ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଇ କହିଛନ୍ତି, ଦଳର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଝୁଆ-୪

ଶ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ
ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ

ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ନାୟକ
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

ରାଜାରାଣୀ ସଂଗୀତ ଉତ୍ସବ

୧୭ରୁ ୧୮ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୬ | ସନ୍ଧ୍ୟା : ୬:୦୦ ରୁ ୮:୩୦

ରାଜାରାଣୀ ମନ୍ଦିର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ

ଓଡ଼ିଶା ସଂଗୀତ ନାଟକ ଏକାଡେମୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ

ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

ସିଧା ପ୍ରସାରଣ

BHARATI

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

DSPL-480

OIPR-

ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ପଢ଼ନ୍ତୁ

**WINNER OF
TIMES ICON OF ODISHA
2024 & MANY
MORE AWARDS**

Beautiful Weddings, A Timeless Tradition.

kalamandir

**RISHTON
KA
RANGMANCH**

GREAT WEDDING COLLECTION

For generations, we've shared the joy of your family's weddings.
As you begin a new chapter of love and togetherness, celebrate it with the
Kalamandir Loyalty Reward — a token of our blessings and good wishes.

UP TO
₹1,000 EXTRA CASHBACK*

*Min. Trxn.: ₹6,000; Max. Cashback: ₹1,000 per card account;
Validity: 01 Jan - 28 Feb 2026. T&C Apply.

କଳାମନ୍ଦିର ଓଡ଼ିସୀ

ODISHA'S MOST POPULAR FASHION SHOP
ଓଡ଼ିଶାର ସବୁଠାରୁ ପ୍ରଚଳିତ ଫାଶନ ଷପ୍

Shop with a smile.
3, Western Market, Bhubaneswar 751009

Benarasis | Kanjeevarams | Odissis | Printed Silks | Brocades | Jamevars | South Silks | Patolas
Fancy Sarees | Lehengas | Suitings | Shirtings | Suits | Jackets | Kurta Pyjamas | Sherwanis | Casuals
Exclusive Readymades | Women's Wear | Kidswear | Furnishings | Dress Materials

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶିକ୍ଷା
ପୁରସ୍କାର ଆବେଦନ
ଅବଧି ୨୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୃଦ୍ଧି

‘ମାଧ୍ୟମିକା ଶିକ୍ଷା ପରସ୍କାର’ ପାଇଁ ଆବେଦନ

ସମ୍ବନ୍ଧଯୋଗୀ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି। ମୋଟ ୧୨୯
ବିଭାଗରେ ଏହି ପୁରସ୍କାର ପାଇଁ ଆବେଦନ
କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କାହାଣୀ ୧୦ ଶେଷ ଚାରିଟି
ରହିଥିଲା। ଏବେ ଏହାକୁ ଆସନ୍ତା ୨୦
ଟି ଚାରିଟି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଢ଼ାଇ ଦିଆଯାଇଛି।
ଏସ୍‌ପିପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶିଶୁ ପୁରସ୍କାର
ଦେବଦାସଙ୍କୁ www.mspp.odisha.gov.in
ରେ ଆବେଦନ କରିପାରିବେ।
ବୋଲି ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଗଣଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ
ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
ଶିଶୁ ପୁରସ୍କାର ଆଧୀନରେ ମାଧ୍ୟମିକ
ବିଦ୍ୟାଳୟ ଏବଂ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ
ଶିକ୍ଷକ ପୁରସ୍କାର, ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଏବଂ
ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ ପୁରସ୍କାର
ପୁରାତନ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ର କମିଟି ପୁରସ୍କାର
ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ ପୁରସ୍କାର, ଆଞ୍ଚଳିକ ସାଧନ
କେନ୍ଦ୍ର ସଂଯୋଜକ (ଦିଆରସିସି) ପୁରସ୍କାର
ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ (ଡିଜିଓ) ପୁରସ୍କାର
ବ୍ଲକ୍ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ (ବିଜିଓ) ପୁରସ୍କାର
ପ୍ରଶାସନିକ ପୁରସ୍କାର, କୁଳ ପୁରସ୍କାର, ଜିଲ୍ଲା
ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ (ଡିଆଇଜିପି)
ପୁରସ୍କାର ପାଇଁ ଆବେଦନ ହେଉଛି
ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟସ୍ତରରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ
ଓ ଶିକ୍ଷକ ପୁରସ୍କାର ଏବଂ ପ୍ରାଥମିକ
ବିଦ୍ୟାଳୟସ୍ତରରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଶିକ୍ଷକ
ପୁରସ୍କାର ପାଇଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଦ୍ୟାଳୟର
ଏବଂ ପୁରାତନ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ର କମିଟି ପୁରସ୍କାର
ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷକ ଆବେଦନ କରିବେ

ରାଜେଶ ସରାଫ, ରମେଶ ସରାଫ, ଖବରଦାରୀ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଧାନ, ମନାଷ ଅଗ୍ରୱାଲ, କଷ୍ଟଶ୍ରୀ କାଳିଚରଣ ବାବଲ ସମେତ ବହୁ ମାନବଗଣ ବ୍ୟକ୍ତି କୁଳିକ ଅଞ୍ଚଳ ସଂସ୍କାରରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଗୁଲ୍ଲୁନି ସାହୁ, ବିଧାୟକ ନବାବ ଜେନ, ପୂର୍ବତନ ବ୍ଲକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଅନିଶୋକ ଚନ୍ଦ୍ର ଦୋରା, ଗୁରୁଭୋଜା ଧୂର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ବେବୀ ଦୋରା, କଂଗ୍ରେସ ନେତା ବାରେନ୍ଦ୍ର ବାଗ, ବରିଷ୍ଠ ଭାଜପା ନେତା ମୁକେଶ ଜେନ, ଡୋଷାଳୀ ସାଧୁବିଜୟ ସଂଘ ସଭାପତି ଶମ୍ଭୁ ପ୍ରସାଦ ସାହୁ, ମାର୍କେଟ ଆସୋସିଏସନ ସଭାପତି ଦୀନବନ୍ଦ୍ୟାଲ କେତିଆ, ବବିତା ସାହୁ, ପୂର୍ବତନ ମାରଣ୍ଡିଟ ନୁବାମଞ୍ଚ ସଭାପତି ମନୋଜ କୁମାର ଜେନ ପ୍ରମୁଖ ଶୋକ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ପୁରୁଣାଯୋଗରାଜ କୁଳି ନଲାଙ୍ଗାର ରିଲା ଡୁଷ୍ଟରା ଭଳି ଏକ ଛୋଟ ସହରରୁ ଯାଇ ରାଜ୍ୟ ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ଗୁଡୁକା ବାଦ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିବା ସହ ଲୋକ ଗୀତ ଗାୟିକା ଭାବେ କୁଳି ବେଶ୍ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଡୁଷ୍ଟରା ଅଞ୍ଚଳର ସାନ ବଡ଼ ଗୁଡୁକା ବାଦ୍ୟକୁ ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ପ୍ରଦର୍ଶାଇ ଏକ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ । ଏଥିସହ ସେ ଡୁଷ୍ଟରା ଅଞ୍ଚଳର କୃଷିପ୍ରିୟ କଳା ପରିଷଦର ସ୍ଥାୟୀ ସଦସ୍ୟା ଥିଲେ ।

କାର୍ଯ୍ୟ ସକାଶେ ଏକ ଆହ୍ୱାନ । ଗତ ୧୦
ବର୍ଷର ଯାତ୍ରା ଏକ ବିଶ୍ୱପ୍ରଚାରୀ ନବସୃଜନ
କେନ୍ଦ୍ର ଭାବରେ ଭାରତର ବଡ଼ଥୁଆ ଶକ୍ତିକୁ

ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଓଡ଼ିଆନ୍ ଲିଟେରାଚର

(ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ଏକ ଉପକ୍ରମ)

କ୍ଷେତ୍ରୀୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ : ଭୁବନେଶ୍ୱର, ବି/୨ ପରିମ୍ଳ, ସହୀଦ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୭୫୧୦୦୭,
ଫୋନ୍ ନଂ: ୦୬୭୬-୨୫୪୪୦୦୩୨ / ୨୫୪୪୧୭୧, ଇ-ମେଲ୍ : 0815samd@ioab.in

ଡିମାଣ୍ଡ ନୋଟିସ୍

ସରପଞ୍ଚାୟା ଆର୍ଡୁ, ୨୦୦୭ର ଧାରା ୧୩ର ଉପଧାରା (୨) ଅନୁଯାୟୀ ଶଶ୍ୱତାପ୍ତା / ବକ୍ଷତାପ୍ତା / କାମିନିଦାମାନଙ୍କୁ ଡିମାଣ୍ଡ ନୋଟିସ୍

୧) ନିମ୍ନସ୍ୱାକ୍ଷରକାରୀ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଓଡ଼ିଆନ୍ ଲିଟେରାଚର କ୍ଷେତ୍ରୀୟ ପ୍ରାଧିକାରୀ ସରପଞ୍ଚାୟା ଆର୍ଡୁର ଧାରା ୧୩(୧୨) ସହିତ ଭୁବ୍ଧା ୩ ଅନୁଯାୟୀ ପଦର କ୍ଷମତା ପ୍ରୟୋଗ କରି ନିମ୍ନ ସ୍ୱାକ୍ଷରରେ ଦର୍ଶିତ ଗଣିତରେ କଥିତ ଆର୍ଡୁର ଧାରା ୧୩(୨) ଅନୁସାରେ ଶଶ୍ୱତାପ୍ତା/ବକ୍ଷତାପ୍ତା/କାମିନିଦାମାନଙ୍କୁ ଡିମାଣ୍ଡ ନୋଟିସ୍ ଜାରି କରି ନିମ୍ନରେ ଦର୍ଶିତ ଗଣିତ ଉପରେ ନୋଟିସ୍ ପ୍ରାପ୍ତି ଗଣିତ ଠାରୁ ୬୦ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ପୈଠି କରାଯିବ କହିଥିଲେ, ଯାହାର ସର୍ବଶେଷ ବିବରଣୀ ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ । ଆକାଶବର୍ଷ ଏନିପିଏ ଗଣିତ: ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ।

୨) ଉପର ନୋଟିସ୍ ଗୁଡ଼ିକ ବିନା କାଳ କବିତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବିନା କରାଯାଇ ନିମ୍ନ ଉପର କାରଣରୁ ଶଶ୍ୱତାପ୍ତା/ବକ୍ଷତାପ୍ତା/କାମିନିଦାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାପ୍ତି ସ୍ୱାକ୍ଷର କରାଯାଇ ପାରିନଥିବା କାରଣରୁ ପେଟର ଅସିଛି । ତେଣୁ ବ୍ୟାଙ୍କ ଅଧିକ ସରକାରୀ ପାଇଁ ଏହି ଡିମାଣ୍ଡ ନୋଟିସ୍ ପ୍ରକାଶନ କରୁଅଛି । ଏହି କଥିତ ନୋଟିସ୍ ଗୁଡ଼ିକ ନିମ୍ନସ୍ୱାକ୍ଷରକାରୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପକ୍ରମ ଅଛି ଏବଂ କଥିତ ଶଶ୍ୱତାପ୍ତା/ବକ୍ଷତାପ୍ତା/କାମିନିଦାମାନେ ଯଦି ଗଣିତ ଏହାର ନକଲଗୁଡ଼ିକ କୌଣସି ସାଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟାବସରରେ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ନିମ୍ନସ୍ୱାକ୍ଷରକାରୀଙ୍କ ଠାରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରିବେ ।

୩) ଉପରେକ୍ତ ଘଟଣାକ୍ରମ ପରିସେକ୍ଷରେ କଥିତ ଶଶ୍ୱତାପ୍ତା/ବକ୍ଷତାପ୍ତା/କାମିନିଦାମାନଙ୍କୁ ପୂର୍ବଦିନରେ ନୋଟିସ୍ ପ୍ରାପ୍ତହୋଇଥିବା ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଓଡ଼ିଆନ୍ ଲିଟେରାଚର ବ୍ୟାଙ୍କକୁ ନିମ୍ନ ଦର୍ଶିତ ବକ୍ଷେତ୍ର ଗଣିତ ସହିତ ଉପକ୍ରମ ସ୍ୱପ୍ନ ସହିତ କଥିତ ଶଶ୍ୱତାପ୍ତା ଗଣିତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚଳୁଥିବା ସ୍ୱପ୍ନ ଏହି ନୋଟିସ୍ ପ୍ରକାଶନର ୬୦ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ପୈଠି କରାଯିବ କହିଥିଲେ ଶଶ୍ୱତାପ୍ତା ପରିସେକ୍ଷରେ ସ୍ୱପ୍ନରୁ ନିମ୍ନ ଶଶ୍ୱତାପ୍ତା/ବକ୍ଷତାପ୍ତା/କାମିନିଦାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଓଡ଼ିଆନ୍ ଲିଟେରାଚର ନିମ୍ନସ୍ୱାକ୍ଷର ଦେଖି ଦକ୍ଷତା ଗଣାଯାଇଛି ।

ଡିମାଣ୍ଡ ନୋଟିସ୍ ଶାଖା / ଶଶ୍ୱତାପ୍ତା / ସହ-ଶଶ୍ୱତାପ୍ତା / କାମିନିଦାମାନଙ୍କ ନାମ ଏବଂ ଠିକଣା	ଏନିପିଏ ଗଣିତ / ଡିମାଣ୍ଡ ନୋଟିସ୍ ଗଣିତ	ନୋଟିସ୍ ଗଣିତ ସ୍ୱାକ୍ଷର ବକ୍ଷେତ୍ର ଦେଖ *	ବକ୍ଷତା ସମ୍ପର୍କିତ ସର୍ବଶେଷ ବିବରଣୀ
ଶଶ୍ୱତାପ୍ତା / ସହ-ଶଶ୍ୱତାପ୍ତା / ବକ୍ଷତାପ୍ତା : (୧) ଶ୍ରୀମତୀ ରମାମଣୀ ବେଳେକ, ପ୍ଲା : ପ୍ରଶ୍ନ କୁମାର ବେଳେକ, ପ୍ଲା : ଗୋଲପୁର, ପୋ : ନୂଆଗାଁ ବାବୁଗାଁ, ଥାନା : ଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଜିଲ୍ଲା : ପୁରୀ, ଓଡ଼ିଶା - ୭୫୨୦୧୧ (୨) ଶ୍ରୀ ପ୍ରଶ୍ନ କୁମାର ବେଳେକ, ପ୍ଲା : ଚନ୍ଦ୍ରପୁର ବେଳେକ, ପ୍ଲା : ଗୋଲପୁର, ପୋ : ନୂଆଗାଁ ବାବୁଗାଁ, ଥାନା : ଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଜିଲ୍ଲା : ପୁରୀ, ଓଡ଼ିଶା - ୭୫୨୦୧୧ / କାମିନିଦାର : ଶ୍ରୀ ଶରତ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ପି : କେନ୍ଦ୍ର ବରଗାଁ ମହାନ୍ତି, ପ୍ଲା : ଗୋଲପୁର, ପୋ : ନୂଆଗାଁ ବାବୁଗାଁ, ଥାନା : ଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଜିଲ୍ଲା : ପୁରୀ, ଓଡ଼ିଶା - ୭୫୨୦୧୧	୨୮.୦୮.୨୦୦୬ / ୨୩.୧୨.୨୦୨୫	ତା ୨୮.୧୧.୨୦୦୬ ସ୍ୱାକ୍ଷର ର. ୪୦,୩୨,୭୯୯.୦୦ + ସେବାଦତ୍ତ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ୱପ୍ନ	ଶ୍ରୀମତୀ ରମାମଣୀ ବେଳେକ, ପ୍ଲା : ଶ୍ରୀ ପ୍ରଶ୍ନ କୁମାର ବେଳେକ ନାମରେ ଉପା ବାସପ୍ରୟୋଗ କରି ଏବଂ ସ୍ୱପ୍ନ ଆଦି ସମ୍ପର୍କିତ ସମୟ ଆବଶ୍ୟକ ଯାହାର ପୂର୍ବ ନଂ : ୨୧୫, ଶାଖା ନଂ : ୧୦୫୭, କ୍ଷେତ୍ର : ଏକର ୦.୨୫୫ ଟ୍ରିପିଲି, ମୌଜା : ନୂଆଗାଁପୁରୀ, ଥାନା : ଚନ୍ଦ୍ରପୁର (୨୨୭), ଚନ୍ଦ୍ରପୁର : ଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଏସ୍ପୋରଟ୍ : ଚନ୍ଦ୍ରପୁର, କଳା, ଦକ୍ଷିଣ : ସରକାରୀ ଗ୍ରାମ୍ୟ

*** ଉପରୋକ୍ତ ଗଣିତ ଠାରୁ ପରିସେକ୍ଷ ଗଣିତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚଳୁଥିବାରରେ ସମ୍ପର୍କିତ ପ୍ରଶ୍ନର ପରବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ୱପ୍ନ / ଚଳୁଥିବା ସ୍ୱପ୍ନ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ହେବ ।**

୪) ଯଦି କଥିତ ଶଶ୍ୱତାପ୍ତା/ବକ୍ଷତାପ୍ତା/କାମିନିଦାମାନେ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଓଡ଼ିଆନ୍ ଲିଟେରାଚର ବ୍ୟାଙ୍କକୁ ଉପର କଥିତ ବକ୍ଷେତ୍ର ଗଣିତ ପୈଠି କରିବାରେ ବିଫଳ ହୁଅନ୍ତି, ତେବେ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଓଡ଼ିଆନ୍ ଲିଟେରାଚର ବ୍ୟାଙ୍କ ସରପଞ୍ଚାୟା ଆର୍ଡୁର ଧାରା ୧୩(୪) ଏବଂ ନିୟମାନୁସାରେ ଉପରୋକ୍ତ ସ୍ୱପ୍ନର ସମ୍ପର୍କିତ ବିବରଣୀ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିବେ ଏବଂ ଏଥିପାଇଁ କଥିତ ଶଶ୍ୱତାପ୍ତା/ବକ୍ଷତାପ୍ତା/କାମିନିଦାମାନେ ସମସ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ଅର୍ଥ ଏବଂ ପ୍ରାଧିକାର ନିମନ୍ତେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାୟୀ ହେବେ ।

୫) ପ୍ରଥମ ଦୃଷ୍ଟି ଆବଶ୍ୟକ କରାଯାଇଛି ଶଶ୍ୱତାପ୍ତା/ବକ୍ଷତାପ୍ତା/କାମିନିଦାମାନେ କଥିତ ଆର୍ଡୁର ଧାରା ୧୩ର ଉପଧାରା (୮) ର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅନୁଯାୟୀ ସମୟ ପ୍ରାପ୍ତବକ୍ଷେପେକ୍ଷରେ ସ୍ୱପ୍ନର ସମ୍ପର୍କିତ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଯଦି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି କଥିତ ଆର୍ଡୁର ନିୟମାନୁସାରେ ଉପରୋକ୍ତ ବକ୍ଷେତ୍ର ଗଣିତ ପୈଠି କରୁନାହିଁ ତେବେ କଥିତ ଆର୍ଡୁର ଧାରା ୨୮ ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଏବଂ କିମ୍ବା କୋମ୍ପ୍ୟୁଟର ଦେବାକୁ ଦାୟୀ ହେବେ ।

ପ୍ଲା : ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଗଣିତ : ୧୫.୦୧.୨୦୨୭

ପ୍ଲା/ - କ୍ଷେତ୍ରୀୟ ଅଧିକାରୀ, ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଓଡ଼ିଆନ୍ ଲିଟେରାଚର ବ୍ୟାଙ୍କ

ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀମାନେ ପାଠପଢ଼ି ବଡ଼ ମଣିଷ ହୋଇ ଆଦର୍ଶ ରାଷ୍ଟ୍ର ନିର୍ମାଣରେ ସହାୟକ ହେବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଛନ୍ତି ହିଞ୍ଜିଳିକାଗୁରୁ ଗୋଷ୍ଠୀ ସାଧ୍ୟାକେନ୍ଦ୍ର ସୁପରିଟେଣ୍ଡଣ୍ଟ ଡ଼.ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ସାହୁ । ଶେରଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ଆନାବିରିଗଡ଼ ପଞ୍ଚାୟତ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ସେ ଏହା କହିଛନ୍ତି । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ହିଞ୍ଜିଳିକାଗୁରୁ ସଭ୍ୟ ଶାସିତ ବିଜ୍ଞାନ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ବାଣିଜ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ରଥ, ସରପଞ୍ଚ ସାରସ୍ୱାଥୀ ଆର୍ଥା, ପୂର୍ବତନ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ କୌଣସାସି ସାହୁ, ପ୍ରଧାନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସଭାପତି ଗୁରୁଜୀ ତାରିଶା ଯୋଗଦେଇ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଭଲ ପିଲା ହୋଇ ଭଲ ପାଠ ପଢ଼ି ନାଁ ବାପାଙ୍କ ନାଁ ରଖିବାକୁ ପରାମର୍ଶଦେଇଥିଲେ । ସିଆରସିସି ପ୍ରସନ୍ନ ସାବଡ଼ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଗୁରୁବି ରଞ୍ଜନମ ରତ୍ନବ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ବିଜିନି ସମୟରେ ଅନେକପ୍ରକାର ପ୍ରତିଯୋଗିତା କ୍ରୀଡ଼ା ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା ।

PANCHAYAT SAMITI, CHATRAPUR

GANJAM, ODISHA, PIN-761020

Letter No.295/CTPPS Date:13.1.26

INVITATION FOR COMPETATIVE BIDDING

BID IDENTIFICATION NO.CTPPS-03/2025-26

TENDER ID

No.i-476

01. Procurement Officer- Publisher/ Officer Inviting the Tender/Bids (OIT) 02. Name of the Works/ Packages 03. Nos. of Works 04. Estimated Cost (Without GST) 05. Date & Time of availability of bid documents in the portal 06. Last date/time for receipt of bids in the portal (Submission of Technical Bids & Financial Bids) 07. Date & Time of Opening of the Bids	: Block Development Officer Chatrapur : Individual Civil Construction works as published in the website : 02 Nos. : Rs.24,20,509.00 (each work) : From 11.00 Hours of Dtd.16.01.2026 To 17.00 Hours of Dtd.29.01.2026 : 17.00 Hours of 29.01.2026 : 11.00 AM Hours of 30.01.2026 in Chamber of Block Development Officer (If any Holiday, Then the Tender will be Opened on next working day)
---	--

N.B.: Further more details can be seen in the DTCN available in the e-Procurement portal i.e. <https://tendersorissa.gov.in>.

OIPR-

**Sd./- Block Development Officer,
Chatrapur**

ଦେହମାସ ପରେ ବନ୍ଦୀହେଲେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ପାଇପ୍ ମିସ୍ତ୍ରୀ

ମୁବତୀଙ୍କ ଘର ଆଗରେ
ମୁବତୀଙ୍କ ଝୁଲିତା ମୁତଦେହ

ନାଲ୍‌କୋ କ୍ୱାଟିଏରେ
ମହିଳାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା ମାମଲା

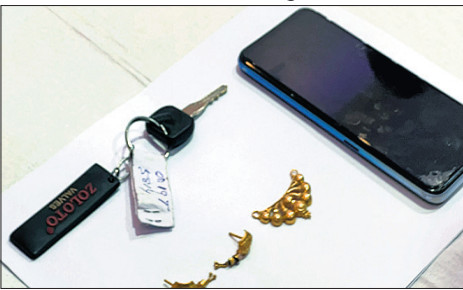
■ ପ୍ରେମ ନିବେଦନ କରି ବିପାଳ ହେବାରୁ
ଓଡ଼ିଶାରେ ତାଙ୍କୁ ଚିପି ଦେଇଥିଲେ

■ ଗଠନ ହୋଇଥିଲା ‘ଅପରେଶନ ସାଇଲେଣ୍ଟ କୋଡ୍ରା’ ଟିମ୍

■ ପଦାରେ ପଡ଼ିଲା ନାଲିକୋ
କଲୋନି ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା



ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ପୋଲିସ ହାଜର କରନ୍ତି ।



ଜବତ ହୋଇଥିବା ସୁନାଗହଣା ।

ଦେଇଥିଲେ। ଧରାପଡ଼ିଯା ବାଉଁଶର
 ଅଭିଯୁକ୍ତ ଡ଼କ୍ଟର ଆଣି ମଧୁସୂତାଙ୍କୁ ବନ୍ଧି ଦି
 ହସ୍ତା କାରିଥିଲେ। ତେବେ ହସ୍ତାକାଣ୍ଡକୁ
 ଚୋରି ସହ ଯୋଡ଼ିବାକୁ ସୁନା ମଙ୍ଗଳାସ୍ମରଣ
 ଓ କାନୁନ୍ ମନେ ପକାଇ ଯାଇଥିଲେ।
 ତେବେ ବନ୍ଧେ ପୋଲିସ କଲୋନିଟର
 ଲାରିଥିବା ସିବିଟିର ଫୁଟେକ, ଗୋବାଲେଇ
 ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲା। ‘ଅପରେଶନ
 ସାଇଲେଣ୍ଟ କୋଡ୍ରା’ ନାମରେ ୪ଟି ସ୍ବଚ୍ଛନ୍ଦ
 ଚିନ୍ତା ଗଠନ କରି ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଧରିବାରେ
 ସଫଳ ହୋଇଥିଲା। ରିପର୍ଟ ପରେ
 ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗବେଷାଳୟକୁ ନିଆଯାଇ ସିନା
 ରିକ୍ତିସ୍ଥାନ କରାଯାଇଛି। ଚୋରି ହୋଇଥିବା
 ସୁନା ମଧ୍ୟ ଜବତ କରାଯାଇଛି। ନାଲିକୋ
 କଲୋନିଟର ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ତ୍ରୁଟି
 ଥିବାରୁ ତାହାର ଦୁର୍ଲ୍ଲାସପ୍ରମାଣ କରାଯିବ
 ନାହିଁ। କଲୋନିଟର ଠିକା କର୍ତ୍ତାଗାର
 ବଳାବଳ, ସିବିଟିର ସୁରକ୍ଷାକୁ ଆହୁରି
 କଡ଼ା କରାଯିବ ବୋଲି ଏସ୍ପି କହିଛନ୍ତି।

ରାଜଗାଙ୍ଗୁର, ୧୫।୧
(ଆମ୍ଭଙ୍କ ଆଦି)

୪ବର୍ଷ ହେଲା ବିକାଶ ଜଣେ ଯୁବତୀଙ୍କ

ସୂଦରଗଡ଼ ଜିଲା ରାଜବାଙ୍ଗପୁର ବ୍ଲକରେ ଗୁରୁବାର ମୁଦତୀଙ୍କ ଘର ଆଗରେ ଜଣେ ମୁଦବଙ୍କ ଝୁଲିଛା ମୃତଦେହ ଜବତ ହୋଇଛି । ମୃତ ମୁଦବ ହେଲେ ରାଣିବନ୍ଧ ଡକପଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳର ବିବାଶ ମହାନନ୍ଦିଆ (୨୫) । ଏନେଇ ରାଜବାଙ୍ଗପୁର ପୋଲିସ ମୃତଦେହ ଜବତ କରିବା ସହ ଏକ ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ରୁଜୁକରି ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପାଇଁ ପଠାଇଛି । ତେବେ ମୁଦବ ଜଣକ ନିଜେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି କି ତାଙ୍କୁ କେହି ହତ୍ୟାକରି ଝୁଲାଇ ଦେଇଛନ୍ତି, ସେନେଇ ପୋଲିସ ଆଧିକ ଖୋଳତାଡ଼ କରୁଛି । ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଗତ ପରେ ବିବାଶ ଉକ୍ତ ମୁଦତୀଙ୍କୁ ଭଲପାଇ ବସିଥିଲେ । ଏପରି କି ତାଙ୍କୁ ବିବାହ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ମଧ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ । ହେଲେ ମୁଦତୀ ଜଣକ ବିବାହ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ମନା କରିଦେଇଥିଲେ । ଏହାସତ୍ତ୍ୱେ ବିବାଶ ତାଙ୍କୁ ବିବାହ ପାଇଁ ଜର୍ଦ୍ଧ ଧରିଥିଲେ । ଶୁଧବାର ରାତିରେ ବିବାଶ ଉକ୍ତ ମୁଦତୀଙ୍କ ଘର ପାଖକୁ ଆସିଥିଲେ । ଗୁରୁବାର ସକାଳେ ବିବାଶଙ୍କ ଝୁଲିଛା ମୃତଦେହ ଦେଖି ଗ୍ରାମବାସୀ ରାଜବାଙ୍ଗପୁର ପୋଲିସକୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ । ପୋଲିସ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ମୃତଦେହ ଜବତକରି ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପରେ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଛି ।

ଅପେକ୍ଷା ମଞ୍ଚରେ ଅଶ୍ରୁମୟ ନୃତ୍ୟ: ନିଶା ମହାରଣାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ମାମଲା



ପୋଲିସ ହେପାଜତରେ ଗିରଫ ୨ ଆନ୍ଦୋଳକ ।



ନିଶା ମହାରଣା

■ 9 ଆୟୋଜନ କୋର୍ଟ ଚାଲାଇ

■ ନିଶାଙ୍କୁ ଖୋଜିବା ପାଇଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଗଲା ବଲାଙ୍ଗୀର ପୋଲିସ

ଆୟୋଜନ କରିଥିବା ଜାଣିବାକୁ ପାଇଥିଲୁ । ଏପରି କି ସେମାନେ ନିଶାଙ୍କୁ ଅଶ୍ୱୀନ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେଇଥିଲେ । ଫଳରେ ନିଶା ଅପେରା ମଞ୍ଚରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଆପରିଜେନକ ଅଶ୍ୱୀନ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ନୃତ୍ୟ ପାଇଁ ଉକ୍ତ ସରରେ ଟିକେଟ ମଧ୍ୟ ବକ୍ତି ହୋଇଥିଲା । ଏନେଇ ଖବର ପାଇବା ପରେ ସେହିଠାରେ ଆୟୋଜକ, ଆଇଟମ୍ ଗାର୍ଲ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ନୈରେ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିଛି । ବିଏନ୍ଏସ୍ ଦଫା ସେକ୍ସନ୍ ୨୯୬/୪୯/୩ (୫) ଏବଂ ସେକ୍ସନ୍ ୬ ଏବଂ ୭ ଦିନ ଇଣ୍ଡିଷେସ୍ ରିପ୍ରଜେକ୍ସଟେସନ୍ ଅଫ୍ ଓମନ (ପ୍ରୋହିବିସନ୍) ଆକ୍ଟ ୧୯୮୮ରେ ଏହି ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଛି । ସୁରନ୍ଦ୍ର ଓ ରାମେଶ୍ୱାରୀମଲ୍ଲୁ କିରପ କରାଯାଇଥିବାବେଳେ ନିଶା ମହାରାଜାଙ୍କୁ ରିରପ କରିବା ପାଇଁ ଅପେରାସର ଏବଂ ଚିତ୍ର ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅଭିମୁଖେ ଯାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏହି ଘଟଣା ଚର୍ଚ୍ଚାର ବିଷୟ ହୋଇଛି । ଏନେଇ ସଦର ଏକ୍ସଟ୍ରାସିସିସ୍ ସରୋଜ ଉପାଧ୍ୟାୟ କହିଛନ୍ତି, ଅପେରାରେ ଅଶ୍ୱୀନ ନୃତ୍ୟ ଆୟୋଜନ ଏବଂ ପରିବେଷଣ ଅଭିଯୋଗରେ କରାଯାଇ ରୁଜୁ କରାଯାଇ ୨ ଜଣଙ୍କୁ ରିରପ କରାଯାଇଛି । ନିଶା ମହାରାଜାଙ୍କୁ ବିରୋଧରେ ମଧ୍ୟ ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇ ତଦନ୍ତ ଜାରି ରହିଛି ।

ବଲାଙ୍ଗୀର, ୧୫/୧ (ବୀରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଝାଙ୍କର)

କଳାଜୀର ସଦର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ରଘନଭାରି ଗ୍ରାମର ଏକ ଅପେରା ମଞ୍ଚରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଶ୍ୱାସନୃତ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ରକ୍ତିତ ଆଇଟର ଗାର୍ଲ ନିଶା ମହାରଣା ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ପୋଲିସ୍ ନିଆଁଥିବା ମାମଲା (ନଂ.୨୯/୨୭) ରୁହୁ କଢ଼ିଲା ଏହି ଅଶ୍ୱାସନୃତ୍ୟ ଆୟୋଜନ କରିଥିବା ଆୟୋଜକ କନିନି ସତ୍ତାପଣ ସୂତରସ୍ ନାଗ ଏବଂ ସମ୍ପାଦକ ରାଧେଶ୍ୟାମ ମେହେରଙ୍କୁ ପୋଲିସ୍ ଗୁରୁତାର ଗିରଫ କରିଥିଲା ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଜାମିନ ଦିଲିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଲା । ଅଭିଯୋଗ ଅନୁଯାୟୀ, ଗତ ୮୭ ୧୨ ରାତ୍ରିକ୍ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ରଘନଭାରି ଗ୍ରାମରେ ସାଲକଙ୍କୁ

ଏଏଏଦି଼ ଚରପାଠୁ ‘ଅପେରା ଦୁର୍ଗା ମନ୍ଦିର’ ନାଁରେ ଅପେରା ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଉକ୍ତ ଅପେରା ମଞ୍ଚର ଗତ ୧୨ ଚାରିଟି ରାତିରେ ଆୟୋଜକମାନେ ନିଶା ମହାରଣାଙ୍କୁ ନେଇ ଅଶ୍ଳୀଳ ନୃତ୍ୟ ଆୟୋଜନ କରିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ସେମାନେ ଚିତ୍ତେ ବାବଦକୁ ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଫାଟୁ ଆଣି ଅଜ୍ଞର ଅର୍ଥ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ଉକ୍ତ ଅପେରା ମଞ୍ଚରେ ନିଶା ମହାରଣାଙ୍କ ଅଶ୍ଳୀଳ ନୃତ୍ୟର ଭିଡ଼ିଓ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ପୋଲିସ୍ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିଥିଲା । ପୋଲିସ୍ ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିବା ପରେ ଚନ୍ଦନଭିଟିର ସେମାନେ ଆୟୋଜକ କମିଟି ସଭାପତି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ନାଗ, ସମ୍ପାଦକ ରାଧେଶ୍ୟାମ ମହାପାତ୍ର ଓ ଅପେରା ମ୍ୟାଗେଜିନର ଶିଳ୍ପର ସେମାନଙ୍କ ଅର୍ଥ ଉପାର୍ଜନ ପାଇଁ ଏଭଳି ଅଶ୍ଳୀଳ ନୃତ୍ୟର

ମୁଦିଆଁ ଗୋଡ଼ାଈ ଖଣ୍ଡରେ ହାଣ୍ଡଲ

**ଗୁରୁତରଙ୍କୁ ବିଶାଖାପାଟଣା
ସ୍ଥାନାନ୍ତର, ସ୍କୁଟରୁ ପିଲିଲା ଖଣ୍ଡା**

ବିଜ୍ଞପର, ୧୫।୧ (ସକାସ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଢ଼ୀ)

ବ୍ରହ୍ମପୁର ପୋଲିସ ଜିଲ୍ଲା ବିବେଚନାଅନୁର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ନୂଆ ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ କାଳୀନଦିର ନିକଟରେ ଗୁରୁବାର ସକାଳେ ଜଣେ ମୁବକଙ୍କୁ ସଂଘବଦ୍ଧ ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଛି । ଦୁଇଟି ବାଇକରେ ୬ ଜଣ ମୁବକ ଆସି ବଡ଼ବଜାର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଧାନମେନ୍ଦା ସାହିର ଅନିଚ୍ଛାମୁଖା(୩୮)ଙ୍କୁ ଗୋଡ଼ାଇ ଗୋଡ଼ାଇ ଖଣ୍ଡାରେ ହାରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଗୋଡ଼, ଗେଠି ଏବଂ ଦୁଇ ହାତରେ ୮ରୁ ୧୦ ଖଣ୍ଡା ଗୋଟ ପଡ଼ିଛି । ଗୁରୁତର ଏସ୍ଥାରେ ଅନିଚ୍ଛାଙ୍କ ପ୍ରାଣେ ଏମ୍ବେକସିଜ ନେଡିକାଲ ଏଓ ସେଠାରୁ ଥିଏଫ୍ଟ ରିକ୍ସା ପାଇଁ ବଣାଖାପାଟଣା ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି । ଖବରପାଇ ଏସ୍ପି ଡା. ସରଶା ବିବେକ ଏମ୍. ଏମ୍ବେକସିଜ ନେଡିକାଲରେ ପହଞ୍ଚି ଛୁଟି ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବା ଏହ ଅନିଚ୍ଛା ସାହି ଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାଶୁଝା କରୁଛନ୍ତି । ପରିସ୍ଥିତମାନଙ୍କୁ ଖୁସିରାସ୍ତି ରିପର୍ଟ କରାଯିବ ବୋଲି କେ କହିଛନ୍ତି । ପ୍ରଶ୍ନ ଏକ ଆକମ୍ପନ

ପରସାର ଅଭିଯୁକ୍ତ ଥିବା ଅନିଚ୍ଛା ଜାମିନରେ ଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଛି। ତାଙ୍କ ଯୁକ୍ତିରୁ ଏକ ଖଣ୍ଡା କବଚ ହୋଇଛି। ନିଜ ଜୀବନ ପ୍ରତି ବିପଦ ଥିବା ଭାବି ସେ ଖଣ୍ଡା ରଖିଥିବା ପ୍ରାଥମିକ ଚକ୍ରରୁ ପୋଲିସ୍ ସନ୍ଦେହ କରୁଛି। ପ୍ରକାଶ ପେ, ଅନିଚ୍ଛା ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ ମହାନଗର କରୁଛି ଅଭିଯା। ଆବର୍ଜନା ଉଠାଇବା କାମର ତଦାରଖ ପାଇଁ ସୁପରଭାଇଜର ଥିଲେ। ଗୁରୁବାର ସକାଳେ ଦୁଆ ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ ନିକଟରେ ଗଦା ହୋଇଥିବା ଆବର୍ଜନା ହଟାଇବା ପାଇଁ ସେ ତଦାରଖ କରୁଥିଲେ। କେତେଜଣ ସଫେଇ କର୍ମଚାରୀ କାମରେ ନିୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ୨ଟି ବାଇଜେଟ ୬କ୍ଗା ଆସି ଅନିଚ୍ଛା ଗୋଡ଼ାଇ ଖଣ୍ଡାରେ ତୋଟ ପକାଇ ଚାଲିଥିଲେ। ଏହା ଦେଖି ସେଠାରେ କାମ କରୁଥିବା ଲୋକମାନେ ଜୀବନ ବିକଳରେ ଦୌଡ଼ି ପଳାଇଥିଲେ। ଅନିଚ୍ଛା ତଳେ ପଡ଼ି ଛଟପଟ ହେଉଥିବା ବେଳେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ଏମ୍ବୁଲେନ୍ସ ମେଡିକାଲକୁ ନେଇଥିଲେ। ଏବେ ଅନିଚ୍ଛା ସ୍ତ୍ରୀ ରୁହାସୀ ପୁରୀର ଅଭିଯୋଗକ୍ରମେ ପୋଲିସ୍ ନଂ.୨୨/୨୬ରେ ମାମଲା ଗୁରୁକରି ପରସାର ଚକ୍ର କରୁଛି ଅଭିଯୁକ୍ତମାନଙ୍କୁ ଧରିବା ପାଇଁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଲାଗିଥିବା ସିଟିଜି ପଟେକ୍ସ ଯାଞ୍ଚ କରାଯାଇଛି।

ବାପାଙ୍କ ପେନ୍‌ସନ
ଆଜାଉଷ୍ଟରେ ନେଉଥିଲେ ଟଙ୍କା

ନିକଲି ତାଙ୍କୁ ଗିରଫ ଘଟଣା

ଭୁବନେଶ୍ୱର ପାହାଳ ପୋଲିସ୍ ବ୍ଲାର ରିପର୍ଟ
ନକଲି ତାହାଭଳି କାର୍ତ୍ତାମାକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ଲାଗି
ରହିଛି । ସେ ହେଲେ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲା ଚଣ୍ଡୀଆ
ଅଞ୍ଚଳର ରଞ୍ଜୀବ କୁମାର ପ୍ରଧାନ(୪୦) ।
ରଞ୍ଜୀବ ଏବେ କେଳରେ ଥିବାବେଳେ ପୋଲିସ୍
ତାଙ୍କ ଅପରାଧ ପୁଷ୍ପଭୂମି ବିଷୟରେ ଅଧିକ
ଯାଞ୍ଚ ଚଳାଇଛି । ତେବେ ଠକେଇ ଟଙ୍କା ନେବାକୁ
ରଞ୍ଜୀବ ନିଜ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟ ବଦଳିବେ ବାପାଙ୍କ
ପେନ୍ସନର ଆକାଉଣ୍ଟ ଏବଂହାର କରିଥିବା ବୋଲି
ପୋଲିସ୍ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଛି । ନିଜ ପ୍ରକୃତ ପରିଚୟ
ଲୁଚାଇବାକୁ ସେ ଏହି କୋଶଳ ଆପଣାଇଥିଲେ ।
ଯାଞ୍ଚ ବେଳେ ଉକ୍ତ ପେନ୍ସନ ଆକାଉଣ୍ଟରେ
ମାତ୍ର ୫୨୫ ଟଙ୍କା ରହିଥିବାରୁ ଠକେଇ ଟଙ୍କାକୁ
ଉଠାଇ ରଞ୍ଜୀବ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବେଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।
ତେବେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ରଞ୍ଜୀବଙ୍କ କଳାକାର୍ତ୍ତାମା
ବିଷୟରେ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଚାରିତ ହେବା
ପରେ ତାଙ୍କ ପରିବାରରେ ଆଗରୁ ଠକେଇ
ଅଭିଯୋଗ ବଢ଼ିବ ବୋଲି ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି ।

ମହିଳାଙ୍କୁ ପାରରେ ଛେଡ଼ି ହତ୍ୟା



ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପୋଲିସ୍ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରୁଛି ।

ସୁଦରଗଡ଼ ଟାଉନ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶଙ୍କରା
ପରପାଳାଳା ପରାଳା ଗଣେ ଆଦିପାଳା

ମହିଳାଙ୍କୁ ପଥରରେ ଛେଚି ହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି ।
 ମୃତା ଗଡ଼ଜାତର ଗୁରୁବାରୀ ମାଝୀ(୧୫) ।
 ଏନେଇ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଟାଉନ ଥାନା ପୋଲିସ୍
 ଏକ ମାମଲା(ନଂ. ୨୮/୨୦୨୬)

କାରଣ ଖୋଜୁଛି ପୋଲିସ

ଛୁଆଁ କରି ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ କରୁଛି । ରତ୍ନପ୍ରଭା ପୋଖରୀ ସ୍ତୁତରେ ସକାଳେ ଜଣେ ସିନିକାଳ ସାଥୀକୁ ମୃତଦେହ ଦେହ ପଡ଼ିଥିବା ଦେଖି ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ରାଜନ ଆମା ପୋଲିସକୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ । ଖବରପାଠ ପାଇଁ ପୋଲିସ ଯାଇଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସେଇ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ତମାଦମା କରିଥିଲା । ମୃତଦେହ ନିକଟରେ ଏକ ରକ୍ତାକ୍ତା ପଥର ପୋଲିସ ଜବତ କରିଛି । ସିନିକାଳ ମୁଣ୍ଡକୁ ପଥରରେ ଛେଦି ହତ୍ୟା କରାଯାଇଥିବା ପୋଲିସର ପ୍ରାଥମିକ ତଦନ୍ତରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି । ମୃତଦେହ ଜବତ କରି ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପାଇଁ ଜିଲା ମ୍ୟୁଖା ଭାଉରଖାନା ପଠାଯାଇଛି । ଚୁରୁରାବନ୍ଧୁ କିଏ ଓ କାହିଁକି ହତ୍ୟାକରଣ ହୋଇ ତଦନ୍ତ ପରେ ଜଣାପଡ଼ିବ ବୋଲି ସଦର ଏସ୍ପିସି ନିର୍ଦ୍ଦି କୁମାର ସମ୍ବାପାତ୍ର ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

[illegible][illegible]

ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ୍ ଓପନ ଗ୍ରାଣ୍ଡସ୍ଲାମ ଟେନିସ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟର ୧୧୪ତମ ସଂସ୍କରଣ ଚଳିତ ମାସ ୧୮ରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ମେଲବୋର୍ନ ପାର୍କରେ ଏହି ସମ୍ମାନଜନକ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଫେବୃଆରୀ ୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ । ମେଲବୋର୍ନ ପାର୍କର ଚାଣ ଖରା, ଦ୍ରୁତ ହାର୍ଡ କୋର୍ଟ ଖେଳାଳିଙ୍କ ଲାଗି ଖେଳିବା କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିରେ ସଫଳ ହେବାକୁ ହେଲେ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ଦକ୍ଷତା, ଯୌର୍ଯ୍ୟ ଓ ମାନସିକ ଦୃଢ଼ତାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଥାଏ । ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟ ଜଟିଳତାରେ କିଛି ହାତଗଣତି ଖେଳାଳି କ୍ରମାଗତ ଚାଲଟଲ ହାସଲ କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି, ଯାହାକି ସେମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ଖେଳାଳିଙ୍କଠାରୁ ଭିନ୍ନ ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରେ । ଏହି ଚାଲିକାରେ ମାର୍ଗରେ କୋର୍ଟ ଲଗାତର ୬ ଥର ଚାଲଟଲ ଜିତି ଶୀର୍ଷରେ ରହିଛନ୍ତି... ମାର୍ଗରେ କୋର୍ଟ: (ଲଗାତର ୬ ଥର, ୧୯୬୦-୬୬) ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆର କିମବରୀ ମହିଳା ସିଙ୍ଗଲ୍ ଖେଳାଳି ମାର୍ଗରେ କୋର୍ଟଙ୍କ ନାମରେ ଲଗାତର ସର୍ବାଧିକ ୬ ଥର ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ୍ ଓପନ ଜିତିବାର ରେକର୍ଡ ରହିଛି । ୧୯୬୦ରୁ ୧୯୬୬ ମଧ୍ୟରେ ସେ ଲଗାତର ୬ ଥର ଏହି ସମ୍ମାନଜନକ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟରେ ଚାମ୍ପିୟନ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ରେକର୍ଡ ଉଭୟ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ସିଙ୍ଗଲ୍ ବର୍ଗରେ ଆଜି ବି ଅତୁଟ ରହିଛି । ମାର୍ଗରେ ଅତ୍ୟଧିକ ଶାରୀରିକ ଶକ୍ତି, ଆକ୍ରମଣ କରିବାର ପ୍ରବୃତ୍ତି ଓ ଅବିଶ୍ୱାସନୀୟ ବିଶ୍ୱାସ ବଳରେ ଏହି ହାର୍ଡକୋର୍ଟ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟରେ ଆଧିପତ୍ୟ ବିସ୍ତାର କରିଥିଲେ । ସେହି ଯୁଗରେ ତାଙ୍କ ସମକକ୍ଷ ଖେଳାଳି ନ ଥିବା ବେଳେ ସେ ମ୍ୟାଟ୍ ଆରମ୍ଭରୁ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିପକ୍ଷ ଖେଳାଳିଙ୍କ ଉପରେ ପ୍ରଭାବୀ ରହୁଥିଲେ । ତାଙ୍କର ରେକର୍ଡ ଲଗାତର ୬ ଥର ଚାଲଟଲ ଜିତିବା ଧାରା ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ୍ ଓପନରେ ଉତ୍କର୍ଷର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ମାନବଣ୍ଡ ହୋଇ ରହିଛି । ନୋଭାକ ଜୋକୋଭିଚ୍: (ଲଗାତର ୩ ଥର, ୨୦୧୧-୨୧) ସର୍ବାଧିକ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ପୁରୁଷ ଟେନିସ ଚାରିଜା ନୋଭାକ ଜୋକୋଭିଚ୍ ୨୦୧୧ରୁ ୨୦୨୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲଗାତର ୩ ଥର ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ୍ ଓପନ ଜିତିଥିଲେ, ଯାହାକି ଓପନ ଏରାର ପୁରୁଷ ସିଙ୍ଗଲ୍ରେ ସର୍ବକାଳୀନ ରେକର୍ଡ । କୋଭିଡ୍ ଟିକା ନ ନେବା କାରଣରୁ ୨୦୨୨ ସଂସ୍କରଣରେ ଖେଳି ପାରି ନ ଥିଲେ । ନ ହେଲେ ଏହି

ଧାରା ହୁଏତ ଆହୁରି ଲମ୍ବିଥାନ୍ତା । ଏମିତି ଖୁବ୍ କମ୍ ଖେଳାଳି ରହିଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ମେଲବୋର୍ନ ପାର୍କର ଅତ୍ୟଧିକ କଷ୍ଟକର ପରିସ୍ଥିତିରେ ଲଗାତର ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଆସୁଛନ୍ତି । କୋକୋଭିଚ୍ ନିରନ୍ତର ଡିଫେନ୍ସ, ଚମତ୍କାର ପୁଲମେଣ୍ଟ, ଠିକ୍ ସେପଲାଇନ ବଳରେ ପ୍ରତିପକ୍ଷ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ନିରାଶ କରିଥାନ୍ତି । ଚାପକୁ ହାତେଇବା ସହ ଲମ୍ବା ସମୟ ଖେଳିବା ଓ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ନିଷ୍ପାୟକ ଶବ୍ଦ ଚୟନ ଦକ୍ଷତା ତାଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚ ଲାଭର ଆରୋନରେ ଗୋଟିଏ ସମୟରେ ଅପରାଜେୟ କରିଥିଲା । ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ୍ ଓପନ

ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ୍ ଓପନ ଟେନିସ୍

କ୍ରମାଗତ ଚାଲଟଲରେ ରେକର୍ଡ



ମାର୍ଗର ହିଜିସ

ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ହରାଉଥିଲେ । କୋର୍ଟକୁ ନେଇ ଅବିଶ୍ୱାସନୀୟ ସତେଜତା ଓ ବିଦ୍ୟୁତ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟମରେ ସେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ବିସ୍ତାର କରିଥିଲେ । ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ହିଜିସ ନିରନ୍ତରତାର ସହ ଗେମକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ

ରଖୁଥିଲେ । ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ କୌଶଳପୂର୍ଣ୍ଣ ରଣ ଚାଟୁରି ଓ ସ୍ଥିତିରୁ ଫାଇଦା ଉଠାଇବାର କ୍ଷମତା ତାଙ୍କୁ ଫାଇଦାରେ ରଖୁଥିଲା । ମେଲବୋର୍ନରେ ତାଙ୍କ ବିଜୟ ଧାରା ଶୀର୍ଷ ସ୍ତରରେ ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ ବୁଲିମାର୍ଗର ଏକ ଭବାହରଣ ।
ଷ୍ଟେଫି ଗ୍ରାଫ: (ଲଗାତର ୩ ଥର, ୧୯୮୮-୯୦) ଜର୍ମାନୀର ଷ୍ଟେଫି ଗ୍ରାଫ ତାଙ୍କ କ୍ୟାରିୟରର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଫର୍ମରେ ଥିବା ବେଳେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ୍ ଓପନ ଚାଲଟଲ ଜିତିବାରେ ହାତ୍ତିକ କରିଥିଲେ । ସେ ମହିଳା ସିଙ୍ଗଲ୍ରେ ଟେନିସ ଖେଳର ତେହେରା ବଦଳାଇ ଦେଇଥିଲେ । ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଫୋରହ୍ୟାଣ୍ଡ, ଜବରଦସ୍ତ ଗତି ଓ ନିରନ୍ତର ବେସଲାଇନ ଖେଳ ବଳରେ ସେ ୧୯୮୮ରୁ ୧୯୯୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହାର୍ଡ କୋର୍ଟରେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ବିସ୍ତାର କରିଥିଲେ । ମ୍ୟାଟ୍ ଆରମ୍ଭରୁ ପଏଣ୍ଟକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାର ଦକ୍ଷତା ଓ ଚାପ ପରିସ୍ଥିତିରେ ସ୍ଥିର ପ୍ରଦର୍ଶନ ମେଲବୋର୍ନରେ

ତାଙ୍କର ହାତ୍ତିକ ଚାଲଟଲ ପଛର ମୁଖ୍ୟ କାରଣ ଥିଲା । ରତ ଲାଭର ଆରୋନରେ ଲଗାତର ୩ ଥର ଚାଲଟଲ ତାଙ୍କର ବିଦ୍ୟତା ଓ ମାନସିକ ଦୃଢ଼ତାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରୁଛି ।
ହାତ୍ତିକ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ସିନର ଲଗାତର ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ୍ ଓପନ ଚାଲଟଲ ଜିତିବା ଟେନିସରେ ଏକ ବିରଳ ଉପଲବ୍ଧି । ଶାରୀରିକ ଦକ୍ଷତା, ଭିନ୍ନ ଖେଳିବା ଶୈଳୀ ଯୋଗୁ ଆଧୁନିକ ଯୁଗରେ କୌଣସି ଖେଳାଳିପାଇଁ ଲଗାତର ଆଧିପତ୍ୟ ବିସ୍ତାର କରିବା ପୂର୍ବ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ କଷ୍ଟକର ହୋଇଯାଇଛି । ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ୍ ଓପନ ଆଗକୁ ଥିବା ବେଳେ ଏହି ରେକର୍ଡ ଜଣାଉଛି ଯେ, ମେଲବୋର୍ନରେ ଆଧିପତ୍ୟ ବିସ୍ତାର କରିବା ଲାଗି ଖେଳାଳିଙ୍କୁ କେଉଁ ଭଳି ଶୃଙ୍ଖଳା ଓ ନିରନ୍ତରତା ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥାଏ । ଏଥର ଜାନିକ ସିନର ହାତ୍ତିକ ଚାଲଟଲ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ରହିଛନ୍ତି ।

ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ୍ ଓପନ ଗ୍ରାଣ୍ଡସ୍ଲାମ ଟେନିସ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟ ଚଳିତ ମାସ ୧୮ରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ମେଲବୋର୍ନ ପାର୍କରେ କ୍ରମାଗତ ଚାଲଟଲ ହାସଲ କରି ରେକର୍ଡର ଅଧିକାରୀ ଥିବା ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ନେଇ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉପସ୍ଥାପନା...



ନୋଭାକ ଜୋକୋଭିଚ୍

ଜଟିଳତାରେ ସବୁଠାରୁ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ପୁରୁଷ ଖେଳାଳି ଭାବେ ଏହା ଜୋକୋଭିଚ୍ଙ୍କ ଖ୍ୟାତିକୁ ଦୃଢ଼ୀଭୁକ୍ତ କରିଛି ।
ମାର୍ଗର ହିଜିସ: (ଲଗାତର ୩ ଥର, ୧୯୯୭-୯୯) ମାର୍ଗର ହିଜିସ ୧୯୯୭ରୁ ୧୯୯୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲଗାତର ୩ ଥର ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆନ୍ ଓପନ ମହିଳା ସିଙ୍ଗଲ୍ ଚାଲଟଲ ଜିତିଥିଲେ । ସେ ଅଧିକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଚତୁରତାର ସହ ପ୍ରତିପକ୍ଷ

ଷ୍ଟେଫି ଗ୍ରାଫ



ଭାରତୀ ଭୂଷଣ ମିଶ୍ର

ଭାରତର ଯେଉଁ ସାତଜଣ ମହାନ୍ ହକି ଖେଳାଳି ଗତି ଲେଖାଏ ଅଲିମ୍ପିକ୍ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦକ ହାସଲ କରିବାର ଗୌରବ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରଙ୍ଗନାଥନ୍ ପ୍ରାନ୍ତିୟ ଅନ୍ୟତମ । ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗତ ଯେଉଁ ଦୁଇଜଣ ଗୋଲରକ୍ଷକ ଅଲିମ୍ପିକ୍ ହକିରେ ଗତି ଲେଖାଏ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦକ ଲାଭ କରିଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ରଙ୍ଗନାଥନ୍ ଜଣେ । ଅନ୍ୟ ଜଣେ ହେଉଛନ୍ତି



ପୂର୍ବରୁ ଆଲୋଚିତ ରିଟାର୍ଡ ଜେମ୍ସ ଆଲେନ୍ ।
ରଙ୍ଗନାଥନ୍ଙ୍କର ଜନ୍ମ ତତ୍କାଳୀନ ବ୍ରିଟିଶ ଶାସନାଧୀନ ବର୍ମାରେ ରେନ୍ନୁନ୍ (ଅଧୁନାତନ ଯାଙ୍ଗୁନ୍) ନଗରୀରେ ଏକ ହିନ୍ଦୁ ପରିବାରରେ ୧୯୨୦ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୫ ତାରିଖରେ । ତାଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ସେହି ରେନ୍ନୁନ୍ ସହରରେ ହିଁ ସମାପ୍ତ ହୁଏ । ତାଙ୍କର ପୁରାଣୀୟ ଥିଲା ରଙ୍ଗନାଥନ୍ ପୁରୀଲିୟର । ରଙ୍ଗନାଥନ୍ଙ୍କ ପରିବାର ଭାରତର ସ୍ୱାଧୀନତା ପ୍ରାପ୍ତି ପୂର୍ବରୁ ବର୍ମା ଛାଡ଼ି ଭାରତ ଚାଲିଆସିଲେ ଓ ତତ୍କାଳୀନ ମାଡ୍ରାସ ପ୍ରେସିଡେନ୍ସିରେ ବସବାସ କଲେ । କିଛି କାଳ ପରେ ସେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରି ନିଜର ନାମ ପରିବର୍ତ୍ତନ କଲେ ଓ ରଙ୍ଗନାଥନ୍ ପ୍ରାନ୍ତିୟ ଭାବେ ପରିଚିତ ହେଲେ । ମାଡ୍ରାସରେ ରହିବା ସମୟରେ ହକି ଖେଳ ପ୍ରତି ସେ ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ସେଥିରେ ନିଜର ଭବିଷ୍ୟତ ଗଢ଼ିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ । ଜଣେ ଦକ୍ଷ ଗୋଲକିପର ଭାବେ ସେ ଅଳ୍ପଦିନ ମଧ୍ୟରେ ପରିଚିତ ହୋଇଗଲେ । ତାଙ୍କର କ୍ରୀଡ଼ା ନୈପୁଣ୍ୟକୁ ଭିତ୍ତିକରି ମାଡ୍ରାସ ପୋଲିସରେ ସେ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ ।
ମାଡ୍ରାସ ପୋଲିସ ହକି ଦଳର ସେ ଥିଲେ ଚଣେ ନିୟମିତ ସଦସ୍ୟ ତଥା ଗୋଲକିପର । ସର୍ବଭାରତୀୟ ପୋଲିସ କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ଛାତ୍ରୀୟ ହକି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ମାଡ୍ରାସ ତରଫରୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରିବା ଅବକାଶରେ ଛାତ୍ରୀୟ ଚୟନ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କଲେ । ୧୯୪୭ରେ ଧ୍ୟାନରାଜଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଭାରତୀୟ ହକି ଦଳ ଯେତେବେଳେ ଆଫ୍ରିକା ଗସ୍ତରେ ଗଲା ସେତେବେଳେ ରଙ୍ଗନାଥନ୍ ଭାରତୀୟ ଦଳରେ ଗୋଲକିପର ଭାବେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ଗସ୍ତ ହିଁ ତାଙ୍କର ଭାଗ୍ୟ ବଦଳାଇ ଦେଲା । ତାଙ୍କର କ୍ରୀଡ଼ା ନୈପୁଣ୍ୟକୁ ବିଚାରକୁ ନେଇ ଭାରତୀୟ ହକି ମହାସଂଘ ୧୯୪୮ ଲଣ୍ଡନ ଅଲିମ୍ପିକ୍ ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ହକି ଦଳରେ ତାଙ୍କୁ ସ୍ଥାନ ଦେଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ପୁଣ୍ୟ ଗୋଲ୍ କିପର ଥାଆନ୍ତି ଲିଓ ପିଣ୍ଟୋ । ଏଣୁ ରଙ୍ଗନାଥନ୍ ବ୍ରିଟିଶ ଗୋଲ୍ କିପର ଭାବେ ମନୋନୀତ ହେଲେ । ଏହି ଅଲିମ୍ପିକ୍ ଫାଇନାଲରେ ଭାରତ ବ୍ରିଟେନକୁ ୪-୦ ଗୋଲ୍ ବ୍ୟବଧାନରେ ପରାସ୍ତ

ରଙ୍ଗନାଥନ୍ ପ୍ରାନ୍ତିୟ

ଭାରତୀୟ ହକିକୁ ଯେଉଁ ମହାନ୍ ଖେଳାଳିମାନେ ମହତ୍ତର ଅବଦାନ ଦେଇଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ମନେପକାଇବା ଅବସରରେ “ହକି ଜଗତର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ତାରକା” ଭାଗ ୧ରେ ହକି ଯାଦୁକର ମେଜର ଧ୍ୟାନରାଜ, ୨ରେ ଲେଫ୍ଟିନାଣ୍ଟ କୃତିୟସ୍ ଓ ଉଦାମ ସିଂ କୁଲର, ୩ରେ ରିଟାର୍ଡ ଜେମ୍ସ ଆଲେନ୍ ଓ ରଣଧୀର ସିଂ ଜେଷ୍ଟଲ, ୪ରେ କୁଅଁର ଦିଗବିଜୟ ସିଂ ବାବୁ ଓ ଭାଗ ୫ରେ ବଲ୍ଲବୀର ସିଂ ସିନିୟରଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲେଖ୍ୟ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି । ସେହି କ୍ରମରେ ଏଥର ଷଷ୍ଠ ଭାଗରେ ରଙ୍ଗନାଥନ୍ ପ୍ରାନ୍ତିୟ...

କରି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦକ ବିଜୟୀ ହେଲା, ଯାହାକି ସ୍ୱାଧୀନ ଭାରତର ପ୍ରଥମ ଅଲିମ୍ପିକ୍ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦକ ହକିରେ ।
ଏହା ପରେ ୧୯୫୨ରେ ଫିନଲ୍ୟାଣ୍ଡର ରାଜଧାନୀ ହେଲ୍ସିଙ୍କିରେ ଆୟୋଜିତ ହେଲା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅଲିମ୍ପିକ୍ କ୍ରୀଡ଼ା । ନିଜର କ୍ରୀଡ଼ା ଦକ୍ଷତା ଯୋଗୁ ରଙ୍ଗନାଥନ୍ ଏଥର ମଧ୍ୟ ଭାରତୀୟ ଦଳରେ ସାମିଲ ହେବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ପାଇଲେ ମୁଖ୍ୟ ଗୋଲ୍ କିପର ଭାବେ । ଏହି ଅଲିମ୍ପିକ୍ସର ସମସ୍ତ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ସେ ଅପୂର୍ବ ଗୋଲ୍ ରକ୍ଷଣରେ ନମୁନା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ବିରକ୍ଷଣ ପୂର୍ବାନୁମାନ, ଶ୍ରୀମୁଖ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ପୋଜିଶନ ନେବାରକଳା ଓ ଗୋଲ୍ ପୋଷ୍ଟ ମଧ୍ୟରେ ଭୟଶୂନ୍ୟ ମନୋଭାବ ପାଇଁ ସେ ସେତେବେଳେ “ସିଂହମ୍” ଭାବେ ପରିଚିତ ଥିଲେ । ଭାରତ ଏହି ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ଗତି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ୧୩ଟି ଗୋଲ୍ ଦେଇ ମାତ୍ର ୨ଟି ଗୋଲ୍ ବରଣ କରିଥିଲା । ଫାଇନାଲରେ ହଲାଣ୍ଡକୁ

୬-୧ ଗୋଲ୍ରେ ପରାସ୍ତ କରି ଭାରତ କ୍ରମାଗତ ପଞ୍ଚମ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦକ ବିଜୟୀ ହେଲା କୁଅଁର ଦିଗବିଜୟ ସିଂ “ବାବୁ”ଙ୍କ ଅଧିନାୟକତ୍ୱରେ ।
୧୯୫୪ ମସିହାରେ ଭାରତୀୟ ହକି ମହାସଂଘ ନିଜର ଏକ ହକିଦଳ ତତ୍କାଳୀନ ମାଲକ୍ (ବର୍ତ୍ତମାନର ଆଲେସିଆ) ଓ ସିଙ୍ଗାପୁରକୁ ପ୍ରେରଣ କଲା କେତେଗୁଡ଼ିଏ ହକି ମ୍ୟାଚ ଖେଳିବା ପାଇଁ । ୧୯୫୪ ଫେବୃଆରୀ ୧୧ରୁ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୀର୍ଘ ୧ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତ ମୋଟ ୧୬ଗୋଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିଲା । ଅବଶ୍ୟ ଏହି ୧୬ଟିରୁ ଗତି ମ୍ୟାଚ୍ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମାନ୍ୟତା ପାଇଥିଲା । ଭାରତୀୟ ଦଳ ଚମତ୍କାର କ୍ରୀଡ଼ା ନୈପୁଣ୍ୟ ଦେଖାଇ ସମସ୍ତ ମ୍ୟାଚ୍ରେ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଥିଲା ଏବଂ ମୋଟ ୧୨୧ଟି ଗୋଲ୍ ଦେଇଥିଲା । ଦଳର

ଅଧିନାୟକ ବଲ୍ଲବୀର ସିଂ ସିନିୟର ଏଥିରୁ ଏକାକୀ ୪୪ଟି ଗୋଲ୍ ଦେଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ସୁଶାନ୍ତନାଥନ୍ ୨୫ଟି ଓ ଉପ-ଅଧିନାୟକ ରଣଧୀର ସିଂ ଜେଷ୍ଟଲ ୧୪ଟି ଗୋଲ୍ ଷ୍ଟୋର କରିଥିଲେ । ଭାରତ ବିରୋଧରେ ସମଗ୍ର ଗୁରୁରେ ମାତ୍ର ୭ଟି ଗୋଲ୍ ଦେଇପାରିଥିଲେ ପ୍ରତିପକ୍ଷ ଦଳ । ରଙ୍ଗନାଥନ୍ ଏହି ଗସ୍ତରେ ଅତି ଚମତ୍କାର କ୍ରୀଡ଼ା ନୈପୁଣ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ ଓ ସମସ୍ତଙ୍କର ମନ ଜିତି ନେଇଥିଲେ ନିଜର କ୍ଷେତ୍ରରକ୍ଷଣ ଶୈଳୀ ପାଇଁ । ଏହାପରେ ୧୯୫୬ ମେଲବୋର୍ନ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ବଲ୍ଲବୀର ସିଂ ସିନିୟରଙ୍କ ଅଧିନାୟକତ୍ୱରେ ୧୭ଜଣିଆ ଭାରତୀୟ ହକିଦଳ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କଲେ । ରଙ୍ଗନାଥନ୍ ପ୍ରାନ୍ତିୟ ମଧ୍ୟ ଶଙ୍କର ଲକ୍ଷଣଙ୍କ ସହ ବ୍ରିଟିଶ ଗୋଲ୍ ରକ୍ଷକ ଭାବେ ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲେ । ପ୍ରାରମ୍ଭରୁ ଭାରତୀୟ ଦଳ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚମତ୍କାର ଜଙ୍ଗଲ ଖେଳିବା ଆରମ୍ଭ କରି ଆଫଗାନିସ୍ତାନକୁ ୧୪-୪ ଓ ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ଆମେରିକାକୁ

୧୬-୦ ଗୋଲ୍ରେ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲା । ସେତେବେଳକୁ ଜର୍ମାନୀ ହକି ଦଳ ଏକ ଦୁର୍ଦ୍ଦର୍ଶ ଦଳ ଭାବେ ଉଭା ହୋଇଥାଏ । ସେମିତି ଫାଇନାଲରେ ଭାରତ ୧-୦ ଗୋଲ୍ରେ ଜର୍ମାନୀକୁ ହରାଇ ଫାଇନାଲକୁ ଉନ୍ନତ ହେଲା । ଫାଇନାଲରେ ଭାରତର ମୁକାବିଲା ହେଲା ଚିରାଚରିତ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ ପାକିସ୍ତାନ ସହିତ । ବ୍ରିଟିଶ୍ ଶକ୍ତିରେ ରଣଧୀର ସିଂ ଜେଷ୍ଟଲ ଏକ ଶତକର୍ମର ହିସ୍ତକୁ ଗୋଲ୍ରେ ପରିଣତ କରି ଭାରତୀୟ ଦଳକୁ ମହିମା ମଣ୍ଡିତ କଲେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦକ ସହିତ । ସମଗ୍ର ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟରେ ଭାରତୀୟ ଦଳ ୫ଟି ମ୍ୟାଚ୍ରେ ୩୮ଟି ଗୋଲ୍ ଦେଇ ଗୋଟିଏ ହେଲେ ଗୋଲ୍ ବରଣ କରି ନ ଥିଲା । ଏହିପରି ଭାବେ ଭାରତ ଅଲିମ୍ପିକ୍ ହକିରେ କ୍ରମାଗତ ୬ଷ୍ଠ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦକ ହାସଲ କରି ଅର୍ଜନ କଲା । ଭାରତ ସ୍ୱାଧୀନତା ପୂର୍ବରୁ ଏବଂ ପରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ଜିତିବାରେ ହାତ୍ତିକ କରିଥିଲା ।
ଏହିକ୍ରମରେ ଦେଖିଲେ ରଙ୍ଗନାଥନ୍ ପ୍ରାନ୍ତିୟ ମଧ୍ୟ କ୍ରମାଗତ ୩ଗୋଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦକ ବିଜୟୀ ହକି ଦଳର ସଦସ୍ୟଭାବେ ପରିଗଣିତ ହେଲେ । ତାଙ୍କର ଏହି କୃତୀ ପାଇଁ ସେ ଜଣେ ସର୍ବକାଳୀନ ଦକ୍ଷ କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ ତଥା ଗୋଲ୍ ରକ୍ଷକ ଭାବେ ସମସ୍ତଙ୍କର ମନେ ରହିବେ । ନିଜର ଖେଳାଳି ଜୀବନର ଶୀର୍ଷ ସମୟରେ ସେ ହକିର ଜଣେ କୌଶଳୀ ଖେଳାଳି (Titan between the Posts) ଭାବେ ଖ୍ୟାତି ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ ପ୍ରତିପକ୍ଷ ଦଳ ଭାରତୀୟ ରକ୍ଷକ ଭାଗ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରିବାର ସେ ବେଶ୍ଥିଲେ

ସେତେବେଳେ ଗୋଲପୋଷ୍ଟ ଛାଡ଼ି ଆଗକୁ ଚାଲି ଆସି ରକ୍ଷାପଞ୍ଚ ସହିତ ସାମିଲ ହୋଇ ଆକ୍ରମଣକୁ ପ୍ରତିହତ କରୁଥିଲେ । ଏହା ତାଙ୍କର ନିର୍ଭୀକତାର ପରିଚାୟକ । ଖେଳାଳି ଜୀବନ ପରେ ସେ ମାଡ୍ରାସ ପୋଲିସ ଡିଭିଜନରେ ଜଣେ ଇନ୍ସପେକ୍ଟର ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ୧୯୬୮ ମସିହାରେ ଅବସର ନେଲେ ।
-ତାଙ୍କ କ୍ଷୁତିରେ ତାମିଲନାଡୁ ସରକାର ବିଦ୍ୟାଳୟଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ “ଇନ୍ସପେକ୍ଟର ପ୍ରାନ୍ତିୟ ମେମୋରିଆଲ୍ ହକି ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟ” ଆୟୋଜନ କରିଥିଲେ ।
-ଏପ୍ରିଲ ୨୦୧୯ରେ ସାଙ୍ଗାତିକ କ୍ରୀଡ଼ା ନାଟକ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର “ନାଟ୍ସେ ଥୁନାଲ୍” ମୁକ୍ତିଲାଭ କଲା । ଏହାର କାହାଣୀ ରଙ୍ଗନାଥନ୍ ପ୍ରାନ୍ତିୟଙ୍କର ଜୀବନୀ ଉପରେ ଆଧାରିତ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଅବଶ୍ୟ ଏଥିରେ ତାଙ୍କର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନାମ ଥିଲା ଅରଙ୍ଗନାଥନ୍ । ମାତ୍ର ୫୫ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଏହି ମହାନ୍ ଖେଳାଳି ୧୯୭୫ ଡିସେମ୍ବର ୧ ତାରିଖରେ ପରଲୋକ ଗମନ କରିଥିଲେ ।

ପ୍ରଦୃଷଣ

ଭିକ୍ଷା ଓପନ ବ୍ୟାଡ୍ମିଣ୍ଟନରୁ ଆରମ୍ଭ ଆଷ୍ଟୋନସେନ ଓହରିବା ପରେ କହୁଅଛି ଦିଲ୍ଲୀ ରାଜଧାନୀ ପ୍ରଦୃଷଣ ଚାଲିଯିବ କେବେ ପ୍ରାଣ ଏୟାର କ୍ୱାଲିଟି ଇଣ୍ଡେକ୍ସ ରିଟିକ୍ ଡିନି ବାରି ଆଠ ଗଣ । ଦିଲ୍ଲୀ ଫିଲ୍ମ୍ ଫେୟାର୍ କଣ୍ଠସନ ଗୁଡ୍ ଗୁଡ୍ ଜେମ୍ସ ପରିବେଶ କୀର୍ତ୍ତି ଶ୍ରୀରାଜ କହଳ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେଶର ରହିଛି ଶ୍ୱାସ ଯାଇଛି ଫୁଁ ବହୁ ବେଶ ମାଲେସିଆର କ୍ୟାଦା ସିଙ୍ଗାପୁରର କମ୍ ବହଳ ପବନ ବାସ । ଜଳ, ମୃତ୍ତିକା, ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ଶରଠାରୁ ବାୟୁ ପ୍ରଦୃଷଣ କରେ ମାଟି ତିନି ଶହ ବାୟୁ ଗୁଣବତ୍ତାରେ ରହିଛି ଆମ ଚାଳଚ୍ଚେର ବିଟି ଜାଗ ବେଶ ବେଟା ବେଟି ନିଜ ପରିବେଶ ନିଜ ନ ରଖିଲେ ପୃଥିବୀ ଯିବ ଫାଟି ।
-ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ



୧୯୫୬ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦକ ବିଜୟୀ ଭାରତୀୟ ହକି ଦଳ

