

ସିଲିକ୍ସ



ଧରତୀ

ଜଣା ଅଜଣା



ପ୍ରଚ୍ଛଦ



ପ୍ରିୟ କାର୍ତ୍ତବ



ନିଜକୁ ଗଢ଼ିବା ଶିକ୍ଷା



ଗପ

ଆମେ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଗୁରୁଜୀ ପାଠ ପଢ଼ାଉଥିଲେ । କିଛି ପିଲା ଶ୍ରେଣୀରେ ପାଠପଢ଼ିବାକୁ ବନ୍ଧୁକ ହଜିରାଣ କରୁଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ଗୁରୁଜୀ ରାଗିଯାଇ କମ୍ପରୁ ବାହାର କରିଦେଲେ । ଯେଉଁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବାହାରକୁ ବାହାର କରିଦେଲେ, ସେମାନେ ନିଜ ନିଜ ମଧ୍ୟରେ ଦୋଷାରୋପ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ଏପରି ଝଗଡ଼ା ଗୁରୁଜୀଙ୍କୁ ବନ୍ଧୁକ ବ୍ୟଥିତ କରିଥିଲା । ଭାବିଲେ ଏପରି ହେଲେ ଏମାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ କିପରି ହେବ !

ପରଦିନ ପଢ଼ା ଆରମ୍ଭରୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏକ ଗପ କହିଲେ । ଜାଣିଛ ପିଲେ, ଆଉ ଗାଁରେ ଦୁଇ ଭାଇ ମିଳୁ ଆଉ ଚିତ୍ତ ରହୁଥିଲେ । ଚିତ୍ତ ସହରରେ ରହି କାମ କରି ରୋଜଗାର କରୁଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟଜଣେ ଗାଁରେ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ବୁଝାବୁଝି କରୁଥିଲେ । ଦୁଇ ଭାଇଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବୁଝାମଣା ଭାରି ଭଲ ଥିଲା । ପାଖରେ

ଅପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଚଳା ସହ ଦୁଇର କୋଠାଘର । ନିଜ ଅଞ୍ଚଳରେ ବେଶ୍ ନା ଥିଲା ।

ଆଉ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମତାନ୍ତର ଦେଖାଗଲା । ଗାଁର ଜଣେ ଲୋକର କଥାରେ ଭୁଲ ବୁଝାମଣା ହୋଇ ଦୁଇ ଭାଇଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କଳିଗୋଳ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା । ଦିନ କେଉଁଟା ଭିତରେ ଦୁଇ ଭାଇଙ୍କ ଭଲ ସଂପର୍କ, ଧନ ଦୌଳତ ସବୁକିଛି ଦୁଇ ଭାଗ ହୋଇଗଲା । ଯେତେ ଚେଷ୍ଟାକଲେ ମଧ୍ୟ ଆଉ ସେ ସମ୍ପର୍କ ସଜାଡ଼ି ହେଲାନାହିଁ ।

ଏକଥା କହିଯାଉ ଗୁରୁଜୀ କହିଲେ, ‘ଏ ଗପରୁ କ’ଣ ଶିଖିବାକୁ ପାଇଲ ।’ କିଛି ପିଲା କହିଲେ- ଏ ସବୁ ସେ ବଡ଼ଭାଇର ଭୁଲ । ଆଉ କିଛି ପିଲା କହିଲେ ଏ ସବୁ ସେ ସାନଭାଇର ଭୁଲ । ଜଣେ ପିଲା ଛଡ଼ା ହୋଇ କହିଲା, ‘ଗୁରୁଜୀ ଭୁଲ୍ ତ ସେଇଠି ହେଲା, ଯେତେବେଳେ ସେମାନେ ନିଜେ ଅନ୍ୟର ଭୁଲ୍ ଦେଖୁଥିଲେ । ନିଜର

ଭୁଲ୍ ଦେଖିବାକୁ ସେମାନଙ୍କ ଶକ୍ତି ନ ଥିବାରୁ ଏପରି ଅବସ୍ଥା ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିଲା ।’

ଗୁରୁଜୀ ସେ ପିଲାକଥାରେ ସହମତ ଜଣାଇ କହିଲେ, ‘ଏହା ହିଁ ସତ୍ୟ । ଆମେ ଯଦି ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ୟର ଦୋଷ ଦେଖିବା, ତେବେ କିପରି ତାହାକୁ ସମାଧାନ କରିବା । ସବୁବେଳେ ଆମେ ନିଜର ଦୋଷ ତୁଟି ଦେଖି ତାହାକୁ ସମାଧାନ କଲେ ତେବେ ଆମେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିପାରିବା । ପ୍ରଥମେ ନିଜକୁ ଗଢ଼ି ଶିଖିବା ଦରକାର । ଭଲ ପାଠ ପଢ଼ିବା ସହିତ ଉତ୍ତମ ବ୍ୟବହାର ବି ଦରକାର । ନିଜର କେଉଁଠି ଦୋଷ ତୁଟିକୁ ଅନୁଭବ କରି ସୁଧାରି ପାରିଲେ ଆମେ ସଫଳତାର ଶୀର୍ଷରେ ପହଞ୍ଚିପାରିବା ।

- ଅର୍ଜୁନ ଦାସ
ମାଧବ, ନିଆଳି, ଜଟକ
ମୋ: ୭୭୩୫୯୫୭୧୫୧



ଖୁଲି ଖୁଲି ହସ

ଶିକ୍ଷକ କ୍ଲାସରେ ପଢ଼ାଉଥିବା ସମୟରେ ରାହୁଲକୁ ପଚାରିଲେ- ଆଜକବର କେବେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶାସନ କରିଥିଲେ ?

ରାହୁଲ: ସାର୍ ଆଜକବର ପେଜ୍ ନଂ. ୧୪ରୁ ଶାସନ ଆରମ୍ଭ କରି ପେଜ୍ ନଂ. ୨୨ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାରିଥିଲେ ।

ଶିକ୍ଷକ : ପୂର୍ବ କାଲି ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଉପରେ ପଢ଼ାଇବି, କେହି କ୍ଲାସ ବନ୍ଦ କରିବନି !

ଚିଷ୍ଟ: ସାର୍, ପୂର୍ବ ଆସିପାରିବିନି ।

ଶିକ୍ଷକ: କାହିଁକି ?

ଚିଷ୍ଟ: ମୋ, ମା’ ମୋତେ ଏତେ ଦୂରକୁ ପଢ଼ିବାକୁ ଛାଡ଼ିବେନି ।

ପିଲାଙ୍କ ପରିଚା

ସମ୍ପାଦକ: ତଥାଗତ ସତପଥୀ

Printed and published by
Adyasha Satpathy on behalf of
Navajati Printers & Media Pvt.Ltd.
and printed at Navajati Printers, B-15,
Rasulgarh Industrial Estate,
Bhubaneswar-10, Ph. (0674)2580101,



ସୋୟାବିନ୍ ଖାଇଉଥିଲେ...

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସାଧାରଣତଃ ସୋୟାବିନ୍ ଖାଇବାକୁ ବନ୍ଧୁକ ଭଲ ଲାଗେ । ତେବେ ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଏହାର ଉପାଦେୟତା ସମ୍ପର୍କରେ...

❖ଏଥିରେ ଫାଇବର ଓ ପ୍ରୋଟିନ୍ ମାତ୍ରା ବହୁତ ଅଧିକ ଥାଏ । ତେଣୁ ଏହା ଆମର ଓଜନ ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ଦିଏ ନାହିଁ । ପିଲାମାନେ ଏହାକୁ ଖାଇଲେ ମେଦବହୁଳତାର ଶିକାର ହେବାର କୌଣସି ଆଶଙ୍କା ରହି ନ ଥାଏ । ଏହା

ସହିତ ପ୍ରୋଟିନ୍ ପରିମାଣ ଅଧିକ ଥିବାରୁ ପିଲାଙ୍କ କୋଷ (ଚିପ୍) ତିଆରି କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ❖ମାଜାନିକ୍, ଫସ୍ଫରସ୍, ଫୋଲେଟ୍ ଓ ଭିଟାମିନ୍ କେ୧ ଭଳି ବହୁ ପୁଷ୍ଟିକର ତତ୍ତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ରହିଛି ଏଥିରେ । ଏତେ ସବୁ ଖଣିଜ ପଦାର୍ଥ ଓ ପ୍ରୋଟିନ୍ ପରିମାଣ ଅଧିକ ଥିବାରୁ ଆମିଷ ଖାଦ୍ୟର ବିକଳତାରେ ଏହାକୁ ବ୍ୟବହାର କରିହେବ ।

❖ଏଥିରେ ମଧ୍ୟ କ୍ୟାଲ୍‌ସିୟମ୍ ଓ ଭିଟାମିନ୍ କେ ଥିବାରୁ ଏହା ପିଲାଙ୍କ ହାଡ଼କୁ ଶକ୍ତ କରିଥାଏ । ଫଳରେ ଅଷ୍ଟିଓପୋରୋସିସ୍ ଭଳି ରୋଗରୁ ରକ୍ଷା ମିଳିଥାଏ ।

❖ସୋୟାବିନ୍‌ରେ ମଧ୍ୟ ଆଣ୍ଟି ଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ତତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି, ଯାହା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟାକୁ ଦୂର କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ଓମେଗା-୩ ଓ ଫ୍ୟାଟି ଏସିଡ୍ ଥିବାରୁ ଏହା ହାର୍ଟ ଓ ଶରୀରର ଅନ୍ୟ ଅଂଶକୁ ମଧ୍ୟ ସୁସ୍ଥ ରଖିଥାଏ ।

ମତାମତ

- ▶ଏଥର ‘ଗପ’ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ପ୍ରକାଶିତ ‘ବଣାମଲୀ’ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ହୋଇଥିଲା ।
- ସରୋଜ ସାହୁ, ନୟାଗଡ଼
- ▶ଗତ ସପ୍ତାହରେ ପ୍ରଚ୍ଛଦରେ ପ୍ରକାଶିତ ରଫ୍ ଖାତା ଲେଖାଟି ଖୁବ୍ ଭଲ ଲାଗିଲା ।
- ସଲିମ୍ ଖାନ୍
ସୁନ୍ଦରପଦା, ଭୁବନେଶ୍ୱର
- ▶ଗତ ସପ୍ତାହରେ ‘କବିତା’ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ପ୍ରକାଶିତ କବିତାଗୁଡ଼ିକ ବେଶ୍ ମନଛୁଆଁ ହେଉଛି ।
- ରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି, ସୁନାବେଡ଼ା
- ▶‘କହିଲ ଦେଖି’ ଗ୍ରନ୍ଥଟି ଶିକ୍ଷଣୀୟ ହୋଇପାରୁଛି ।
- ମାମୁନି ସାହୁ, ବ୍ରହ୍ମପୁର

ସୂଚନା

ଛୁମ ତୁଳା ଗ୍ରନ୍ଥ ପାଇଁ ଚିତ୍ର, ଛବି ଦେଖି ଗପ ଲେଖା ଏବଂ ରଙ୍ଗ ଦିଅ ଏବଂ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଦିଆଯାଉଥିବା ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ କରି ନିଜ ଫଟୋ ସହ ଶ୍ରେଣୀ, ସ୍କୁଲ, ଠିକଣା ଲେଖି ପଠାନ୍ତୁ । ଏଥିସହ ଗପ, କବିତା, ବିଜ୍ଞାନ କଥା, ଶିଶୁ ପ୍ରତିଭା, ମତାମତ ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଲ-ମେଲ୍‌ରେ ପଠାଇପାରିବେ ।

ଆମ ଠିକଣା
dharitrifeature@gmail.com



ରଙ୍ଗ ଦିଅ

ଛବି ଦେଖି ଗପ ଲେଖ



ଏହି ଚିତ୍ରଟିକୁ ଦେଖି ୧୦୦ରୁ ୧୫୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଗପ ଲେଖି ଆମ ପାଖକୁ ପଠାନ୍ତୁ । ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ଲେଖା ଆସନ୍ତା ସଂସ୍କରଣରେ ସ୍ଥାନ ପାଇବ ।

ପୃଥିବୀର ସର୍ବବୃହତ୍



ଗଛ: କାଲିଫର୍ଣ୍ଣିଆର ସିକୋଇୟା ନାଶନାଲ ପାର୍କରେ ଥିବା ଦି ଜେନେରାଲ ଶେରମାନ୍ (ସିକୋଇୟା ଗଛ) ହେଉଛି ପୃଥିବୀର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଏବଂ ବଞ୍ଚୁଥିବା ଗଛ। ଏହାର ବୟସ ପ୍ରାୟ ୨,୨୦୦ରୁ ୨,୭୦୦ବର୍ଷ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଉଚ୍ଚତା ପ୍ରାୟ ୨୭୫ ଫୁଟ ଏବଂ ବ୍ୟାସ ୩୬ ଫୁଟ।



ହ୍ରଦ: ଏସିଆ ଏବଂ ଯୁରୋପ ଦୁଇ ମହାଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ୩୭୧,୦୦୦ରୁ ୩୮୬,୪୦୦ ବର୍ଗ କିଲୋମିଟର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ବିଶିଷ୍ଟ କାସ୍ପିଆନ୍ ହ୍ରଦ ହେଉଛି ପୃଥିବୀର ସର୍ବବୃହତ୍ ହ୍ରଦ। ୧୦୨୫ ମିଟର ଗଭୀରତା ବିଶିଷ୍ଟ ଏହି ହ୍ରଦର ପାଣି କ୍ଷୀରାୟ।



ପ୍ରିୟ କାର୍ତୁନ୍

ପିଲାମାନେ ତୋନାଲୁ ଡକ୍ କାର୍ତୁନ୍ ପ୍ରୋଗ୍ରାମ ଦେଖିବା ବେଳେ ତା'ର କହିବା ଓ ଚାଲିବା ଶୈଳୀ ଖୁବ୍ ମଜାଦାର ଲାଗିଥାଏ ନା ! ତୁମ ଭିତରୁ କେହି କେହି ତା' ଭଳି କଥା କହିବାକୁ ବି ଚେଷ୍ଟା କରିଥିବ। ତେବେ ତୁମେ ଜାଣିଛ ଓଲୁ ଡକ୍ କିମ୍ବା ଦ୍ଵାରା ନିର୍ମିତ ଏହି ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାର୍ତୁନ୍ ଚରିତ୍ରକୁ ଡକ୍ ଲୁଣ୍ଠୀ ଆନିମେଟ୍ କରିଥିଲେ। 'ଦି ଓଲୁ

ଡୋନାଲ୍ଡ ଡକ୍

ଲିଟଲ୍ ହେନ୍' ନାମକ ଏକ କାର୍ତୁନ୍ ଫିଲ୍ମରେ ୧୯୩୪ ମସିହା ଜୁନ୍ ୯ ତାରିଖରେ ଡୋନାଲ୍ଡ ପ୍ରଥମଥର ଲୋକ ଲୋଚନକୁ ଆସିଥିଲା। ଧିରେ ଧିରେ ଏହାର ଲୋକପ୍ରିୟତା ଏତେ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଲା ଯେ, ଏହାର ଅନେକ କାର୍ତୁନ୍ ଫିଲ୍ମ ଏବଂ ସିରିଜ୍ ନିର୍ମିତ ହେଲା। ୧୯୪୩ରେ ଡେଭ୍ ପୁଏରସ୍ ଫେସ୍ କାର୍ତୁନ୍ ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ଡୋନାଲ୍ଡକୁ ଓଲୁର ପୁରସ୍କାର ମଧ୍ୟ ମିଳିଲା। ପ୍ରତି ବର୍ଷ ଜୁନ୍ ୯ରେ ନାଶନାଲ ଡୋନାଲ୍ଡ ଡକ୍ ଡେ' ପାଳନ କରାଯାଏ। ଆରମ୍ଭରୁ ୫୦ ବର୍ଷ ଅର୍ଥାତ୍ ୧୯୮୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହା ପାଇଁ କ୍ଲାରେଟ୍ ନାଶ୍ ଭବ୍ୟ ଦେଉଥିଲେ। ସେବେଠୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଡୋନାଲ୍ଡର ଭବ୍ୟ ଟୋନି ଆନସେଲ୍ଲୋ ଦେଇ ଆସୁଛନ୍ତି।

ଅଜବ ଖାଦ୍ୟ

ପଟା ସାର୍କରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହାକାଲି

ପୁସ୍ତ ରହିବା ଲାଗି ପୁଷ୍ପ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା ଜରୁରୀ। ଏକଥା ଆମେ ସମସ୍ତେ ଜାଣିଛେ। ହେଲେ ପିଲାମାନେ ତୁମେ ଜାଣିଲେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେବ ଯେ, ଆଇସ୍‌ଲାଣ୍ଡରେ ହାକାଲି ନାମକ ଏଭଳି ଏକ ଅଜବ ଖାଦ୍ୟର ରାହିଦା ରହିଛି, ଯାହାକି ନା ପାଟିକୁ ସ୍ଵାଦିଷ୍ଟ ନା ଶରୀର ପାଇଁ ହିତକର ...

ଆଇସ୍‌ଲାଣ୍ଡର ଏକ ବେଶ୍ ଲୋକପ୍ରିୟ ଖାଦ୍ୟ ହେଉଛି ହାକାଲି। ଏହା ଏମିତି ଏକ ଖାଦ୍ୟ ଯାହାକୁ ଚୋରରେ ରଖିଲେ ବି ଗନ୍ଧରେ ରହିବା କଷ୍ଟ ହୋଇପାଡ଼େ। କାରଣ ଏହା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାଏ ପଟା ସାର୍କ ମାଛରେ। ପୂର୍ବରୁ ଏହାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ସାର୍କମାଛକୁ ଏକ ଖାଲ ଭିତରେ ରଖି ଏହା ଉପରେ ବାଲି ଘୋଡ଼ାଇ ଦିଆଯାଉଥିଲା ଏବଂ ଉପରେ ପଥର ରଖି କିଛିମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଟିବାକୁ ଛାଡ଼ି ଦିଆଯାଉଥିଲା। ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହାକୁ ପଚାଇବା ପାଇଁ ୪-୫ ମାସ ଚଢ଼ାଇ ରଖାଯାଉଛି। ପରେ ଏହାକୁ ଶୁଖାଇ ଛୋଟ ଛୋଟ କାଟି ଖାଇବାକୁ ଦିଆଯାଇଥାଏ।



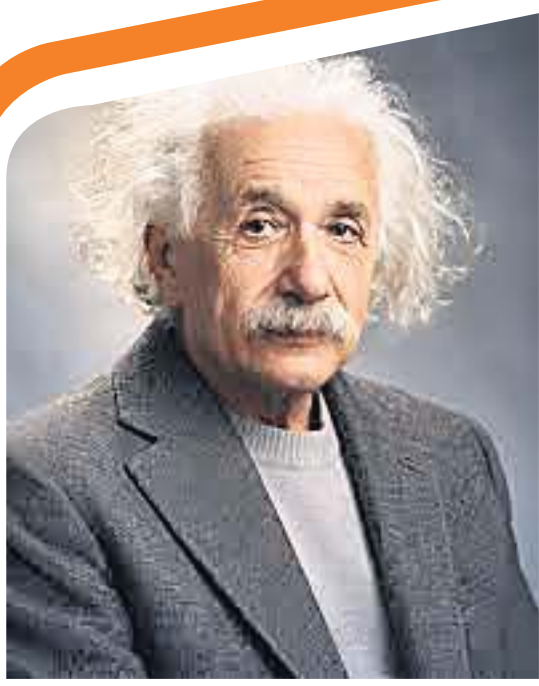
ମ୍ୟାଥ୍ ପଜଲ୍ ଏଥରର ପ୍ରଶ୍ନ

- + + = 21
- 10 = + 4 +
- + = 8
- 14 = +
- + + + = ?

ଗତ ସପ୍ତାହର ଜରୁର ୧୨



ଉତ୍ତରଦାତା- ସୋନମପ୍ରିୟା ପଣ୍ଡା, କ୍ଲାସ୍-୯, ସେଣ୍ଟ କାଭିୟର୍ସ ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ, ଛତ୍ରପୁର, ଗଞ୍ଜାମ

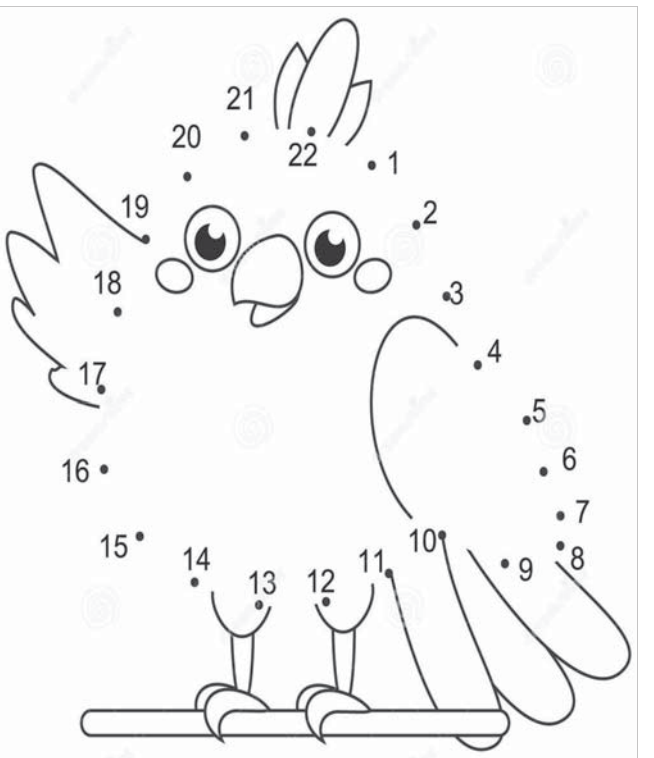


ନିଜ ଠିକଣା ଭୁଲିଯାଉଥିଲେ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍

ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ଙ୍କ ଜୀବନୀକୁ ନେଇ ଅନେକ ମଜାଦାର କାହାଣୀ ରହିଛି। ଅତ୍ୟନ୍ତ ବୁଦ୍ଧିମାନ୍ଦ ଓ ବିଦ୍ଵାନ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ସେ ଅନେକ କଥା ଭୁଲି ଯାଉଥିଲେ। ଦିନକର କଥା, ସେ ଯୁକ୍ତିତର୍କରୁ ଘରକୁ ଫେରିବା ଲାଗି ଏକ ଟ୍ୟାକ୍ସିରେ ବସିଲେ। ଡ୍ରାଇଭର ତାଙ୍କୁ କେଉଁଠାକୁ ଯିବେ ପଚାରିବାରୁ ସେ ନିଜ ଠିକଣା ମଧ୍ୟ ଭୁଲିଯାଇଥିଲେ। ଡ୍ରାଇଭର ପୁଣି ପଚାରିବାରୁ ସେ ଉତ୍ତରରେ କହିଲେ ତୁମେ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ଙ୍କ ଘର ଦେଖିଛ ? ସେତେବେଳେ ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଭାବେ ସେ ବେଶ୍ ଜଣାଶୁଣା ହୋଇସାରିଥିଲେ। ତେଣୁ ଡ୍ରାଇଭର କହିଲେ ହଁ ସୁଦେଖି, ଆପଣ ତାଙ୍କୁ ଦେଖା କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ଯଦି ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚାଇଦେବି। ଘରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ଡ୍ରାଇଭରଙ୍କୁ ନିଜ ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲେ। ଏକଥା ଜାଣିବା ପରେ ଡ୍ରାଇଭର ବି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଯାଇଥିଲେ।

ସୂଚନା: ଏହି ପୃଷ୍ଠାରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ମ୍ୟାଥ୍ ପଜଲ୍‌ର ଉତ୍ତର ଓ ବିନ୍ଦୁ ଯୋଡ଼ି ରଙ୍ଗ କରି ଆମ ପାଖକୁ ପଠାନ୍ତୁ। ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ଦେଇଥିବା ବିଜେତାଙ୍କ ନାମ, ଠିକଣା ଓ ଫଟୋ ଆଗାମୀ ସପ୍ତାହରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ। ଆମ ଠିକଣା-dharitrifeature@gmail.com

ବିନ୍ଦୁ ଯୋଡ଼



ଗତ ଥରର ବିଜେତା



- ଉପାୟନା ବେହେରା, କ୍ଲାସ୍-୮, ଓଡ଼ିଶା ଆଦର୍ଶ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଷଷ୍ଠପୁର, ଜଟଣୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା





କ କ ଡା

ଓଡ଼ିଆ ନୂଆ ବରଷ

ଫୁଲ
 ସଞ୍ଜ, ସକାଳରେ ଶୋଭା
 ପରଣୀ ଉପବନେ
 ସତେ କି ରଙ୍ଗର ଚୁଲୀରେ
 ପୁଲକିତ ଭୁବନେ ।
 ସୁବାସିତ ହୁଏ ଧରଣୀ
 ଜନ, ମନ ଆନନ୍ଦେ
 ଖେଳନ୍ତି ଶିଶୁଏ ସାନନ୍ଦେ
 ବିଭୁ ସ୍ମରଣ ହୃଦେ ।
 ଠାକୁରଙ୍କ ପ୍ରିୟ କୁସୁମ
 ଶୋଭେ ମଠ, ମନ୍ଦିରେ
 ବିଦ୍ୟମାନ ହୁଏ ବିଭିନ୍ନ,
 ଭିନ୍ନ ରତ୍ନ ପ୍ରକାରେ ।
 ପ୍ରଜାପତି ଉଡ଼ି ବୁଲନ୍ତି
 ମାଣ୍ଡି ମଧୁ ଲୋଡ଼ନ୍ତି
 ବାଳିକାଏ ଶିରେ ଘେନନ୍ତି
 ଶୋହେ କୁମାରୀ କାନ୍ତି ।
 ଫୁଲ ନାମେ ପରିଚିତ ସେ
 ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ନାମର
 ଲାଗଇ ବିଭିନ୍ନ ରୂପେ ସେ
 ତେଲ, ଧୂପ, ଅତର ।
-ଅନନ୍ୟା ସତ୍ତ୍ୱଳୀ
 କ୍ଲବ୍-୧୦, ମୋ:୯୬୭୮୭୬୭୩୪୩୪

ଆସିଛି ଓଡ଼ିଆ ନୂଆ ବରଷ,
 ପାଳିବା ଆମେରେ ହୋଇ ହରଷ ।
 ପଣା ସଂକରାନ୍ତି ନାମରେ ଖ୍ୟାତ,
 ଜନମି ଥିଲେ ସେ ପବନ ସୁତ ।
 ପାଳିବା ପରବ ପଣାକୁ ପିଇ,
 ପଣା ପରି ତିଳ ଜଗତେ ନାହିଁ ।
 ପଣା ପାଇଁ ଲୋଡ଼ା ବେଳ ନଡ଼ିଆ,
 କଦଳୀ ସାଥରେ ଭାରି ବଡ଼ିଆ ।
 ଗୋଲମରିଚର ଗୁଣ୍ଡ ପକେଇ,

ମିଠା ବୁଦି ଦହି ଦେବା ମିଶେଇ ।
 ବେଲପଣା ପରା ହିତ ଦେହକୁ,
 ନଥୁବ ନିଦାଘ ଭୟ ମନକୁ ।
 ବାଣ୍ଟି ଦେବା ପଣା ସାଇତାଭାଙ୍ଗୁ,
 ମନେ ରଖି ସଦା ଭାଇଚାରକୁ ।
 ଗରବେ କହିବା ଆମେ ଓଡ଼ିଆ,
 ଆମ ପରମ୍ପରା କେଡ଼େ ବଡ଼ିଆ ।
- ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ସାହୁ
 ମୋ: ୯୭୭୭୦୯୦୦୪୭

ପାଳିବା ଆସ

ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ସଭ୍ୟତା ଆମ ମନର ଭାଙ୍ଗି
 ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ନବବର୍ଷ ପଣା ସଂକ୍ରାନ୍ତି
 ହୋଇ ହରଷେ ପାଳିବା ଆସ
 ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆଜିଠାରୁ ଯିବେ ବିଷୁବ କ୍ରାନ୍ତି ।
 ବୀର ହରୁମାନଙ୍କର ଜନମ ଦିନ
 ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଘରେ ପର୍ବ ହୁଏ ପାଳନ
 ଅଞ୍ଜନା ସୁତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭକତ

ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ପାଦପଦ୍ମେ ଥିଲା ଯା' ମନ ।
 ନାନାଦି ସୁସ୍ୱାଦୁ ଫଳ ଭୋଗ କରିବା
 ବେଳ ପଣା ପିଇ ଆମ ପେଟ ଭରିବା
 ପାଦେ ପଡ଼ିବା ହାତ ଯୋଡ଼ିବା
 ପ୍ରଭୁଙ୍କ କୃପାରୁ ଭବାର୍ଣ୍ଣବ ତରିବା ।
- ଜଗଦୀଶ ସାହୁ
 ମୋ: ୯୦୭୮୧୮୫୬୧୨

ଗିନିଜ୍ ପ୍ରାକ୍ଟି ରେକର୍ଡ଼



୮୭ ବର୍ଷରେ କାଇଟ୍ ସର୍ଫିଙ୍ଗ

କାଇଟ୍ ସର୍ଫିଙ୍ଗ୍ ଏକ ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ କ୍ଷୁଦ୍ରାହସିକ
 ଖେଳ କହିଲେ ଭୁଲ ହେବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏହି
 ପ୍ରକାରର ଖେଳକୁ ସାଧାରଣତଃ ମୁବପିତି ହିଁ ଅଧିକ
 ପସନ୍ଦ କରିଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ୮୭ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଏହି
 ଖେଳକୁ ବେଶ୍ ସହଜରେ କରିପାରୁଛନ୍ତି ରିକ୍ ସ୍ତ୍ରାକିନ୍ସ ।
 ଆମେରିକାର ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଏଥୁପାଇଁ ଏବେ
 ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରି ପାରିଛନ୍ତି । ଆଉ କାଇଟ୍
 ସର୍ଫିଙ୍ଗ୍ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ସବୁଠୁ ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଭାବେ ଗିନିଜ୍
 ରେକର୍ଡ଼ରେ ବି ସ୍ଥାନ ପାଇଛନ୍ତି । ତେବେ ଏତେ ଅଧିକ

ବୟସରେ ବି ସେ ନିୟମିତ ଏହି ଖେଳର ଅଭ୍ୟାସ
 ରଖିଛନ୍ତି । ଏମିତିକି ତାଙ୍କୁ ଏହି ପ୍ରକାରର ଖେଳରେ
 ଖୁବ୍ ମଜା ଆସିଥାଏ ବୋଲି ସେ କହନ୍ତି । କେବଳ ଏଇ
 ଆଗ୍ରହ ପାଇଁ ତାଙ୍କ ପାଖରେ ବୟସ ହାର୍ ମାନିଛି ଓ ସେ
 ଅନାୟାସରେ ଏଥୁ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଯାନ୍ତି । ତେବେ
 ରିକ୍ଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ଆମେରିକାର ସୁଶାନ୍ ପ୍ରିଡେର୍ ୭୭ ବର୍ଷ
 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାଇଟ୍ ସର୍ଫିଙ୍ଗ୍ ଏପରି ରେକର୍ଡ଼ କରିଥିଲେ ।
 ତେବେ ଜାପାନର ସେଇତି ନାନୋ ସବୁଠୁ ବୟସ୍କ
 ବ୍ୟକ୍ତିଭାବେ ଗିନିଜ୍ ରେକର୍ଡ଼ରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛନ୍ତି ।

ଏଥରର

- ଭାରତର ପ୍ରଥମ ମହିଳା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ?
- ଭାରତର ପ୍ରଥମ ମହିଳା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ?
- ଭାରତର ପ୍ରଥମ ମହିଳା ରାଜ୍ୟପାଳ ?
- ଭାରତର ପ୍ରଥମ ମହିଳା ରେଳମନ୍ତ୍ରୀ ?
- ଭାରତର ପ୍ରଥମ ମହିଳା ଆଇଏଏସ୍ ?

ଗତିଥରର

- ସାରଳାଦାସ
- ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ
- ମଧୁସୂଦନ ରାଓ
- ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପତି
- ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ



କହିଲ ଦେଖ

ବୈଶାଖରେ ସେହି ଯାତ ଆସଇ
 ଦେବଦେବୀ ପାଶେ ପଣା ଲାଗଇ
 ଜଳନ୍ତା ନିଆଁରେ ପାଦୁଆ ଚାଲେ
 ସେ ଦୃଶ୍ୟ ପରାଣୁ କେବେ ନ ଭୁଲେ
 ଆମ ନୂଆବର୍ଷ ସିଏ
 ବୃନ୍ଦାବତୀ ଶିରେ ବସନ୍ତରା ଝୁଲେ
 କୁହତ ତା' ନାମ କିଏ ?



ଉତ୍ତର- ପଣା ସଂକ୍ରାନ୍ତି
 ପଣା ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଯେବେ ଆସଇ
 ଭୋଗ ପାଇଁ ସିଏ ଖୋଜା ପଡ଼ଇ
 ବୁଟ ଗହମ ଓ ଯଅକୁ ଭାଜି
 ଗୁଣ୍ଡକରି ତାକୁ ରଖନ୍ତି ଖଞ୍ଜି
 ନଡ଼ିଆ କଦଳୀ ଗୁଡ଼ ସହତ
 ଦେବଦେବୀ ପାଶେ ଭୋଗ ସେ ଲାଗଇ
 ଏବେ କୁହ ତା' ନାମଟି ମିତ !



ଉତ୍ତର- ଛତୁଆ
 ଶକ୍ତିପୀଠ ସିଏ ରାଜକେ ଖ୍ୟାତ
 ଖାମୁ ଯାତ ପାଇଁ ସିଏ ପ୍ରସିଦ୍ଧ
 ବୈଶାଖ ଖରାକୁ ତିଳେ ନ ଭରି
 ଆସନ୍ତି ଶୁଖାକୁ ଭକତ ଭରି
 ନିଆଁରେ ଚାଲନ୍ତି ପାଦୁଆ ଭାଇ
 ପବିତ୍ର ଝଙ୍କଡେ ସେ ପବିତ୍ର ପୀଠ
 କହି ପାରିବକି ତା' ନାମ କେହି ?



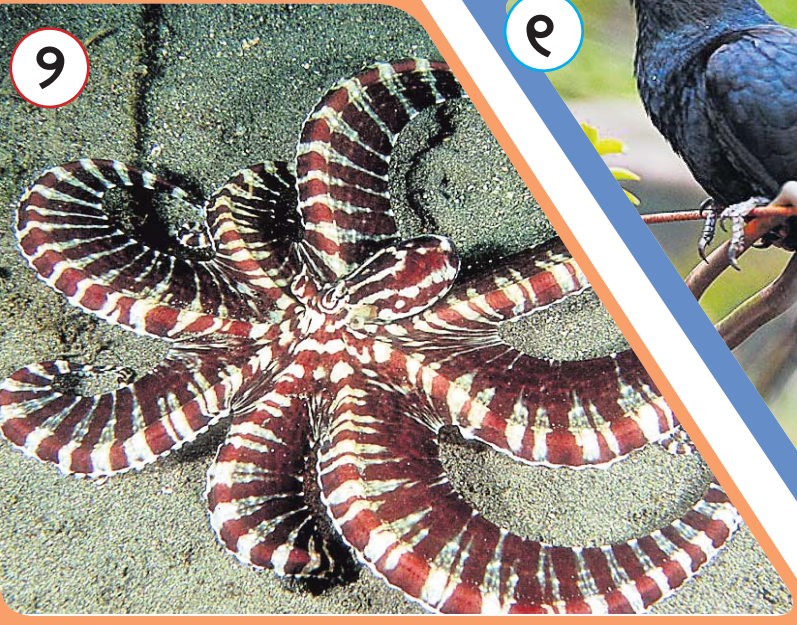
ଉତ୍ତର- ମା' ଶାରଳା ପୀଠ
 ପଣା ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ଲାଗଇ ପଣା
 ନୂଆବର୍ଷ ବୋଲି ଉକୁଳେ ଜଣା
 ସେହିଦିନ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପାଶେ
 ନୂଆ ଶାସ୍ତ୍ରର ଚଳନି ବିଶେ
 ପର୍ବପର୍ବାଣୀ ଓ ବିବାହ ବ୍ରତ
 ସେ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଥାଏ ସବୁ ବର୍ଣ୍ଣିତ
 ପବିତ୍ର ପୁସ୍ତକଟିଏ
 ବୋଲ ପୂନେଇଁତେ ତା' ପୂଜା ହୁଅଇ
 କୁହ ତା' ନାମ କିଏ ?



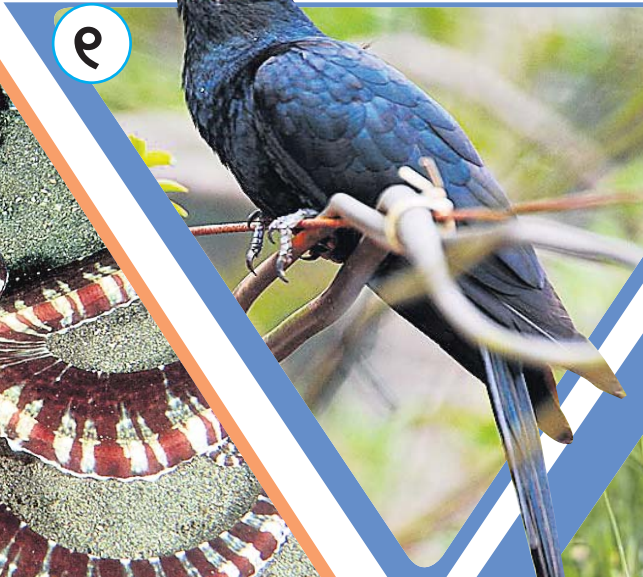
ଉତ୍ତର- ନୂଆ ପାଞ୍ଜି
 - ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା
 ତେନ୍ତୁଳିପଦା, ଜଗତସିଂହପୁର
 ମୋ: ୭୩୫୫୬୩୪୩୪୩

ବୋକା ବନାଉଥିବା ପ୍ରାଣୀ

ପିଲାମାନେ, କେବଳ ମନୁଷ୍ୟ ବୋକା ବନାଇ ନ ଥାନ୍ତି ପଶୁ-ପକ୍ଷୀ ବି ଏଥିରେ ପଛରେ ନାହାନ୍ତି। ଏମାନେ ଏତେ ଚାଲାଇ ସହିତ ବୋକା ବନାଇ ଥାନ୍ତି ଯାହା ଏତେ ସହଜ ହୋଇ ନ ଥାଏ। ପଶୁ-ପକ୍ଷୀ ଏମାନେ ତାଙ୍କର ନିଜର ଫାଇଦା ପାଇଁ କିମ୍ବା ଶିକାର ପାଇଁ ତ ଆଉ କେବେ ନିଜ ଜୀବନ ରକ୍ଷା ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ଜୀବଙ୍କୁ ବୋକା ବନାଇ ଥାନ୍ତି।



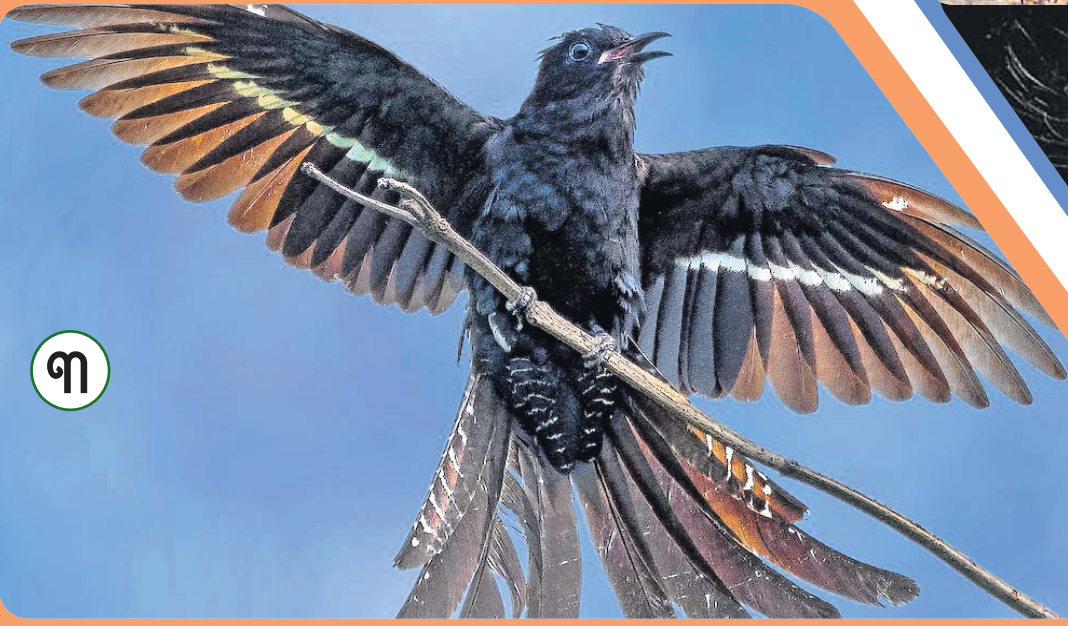
୨



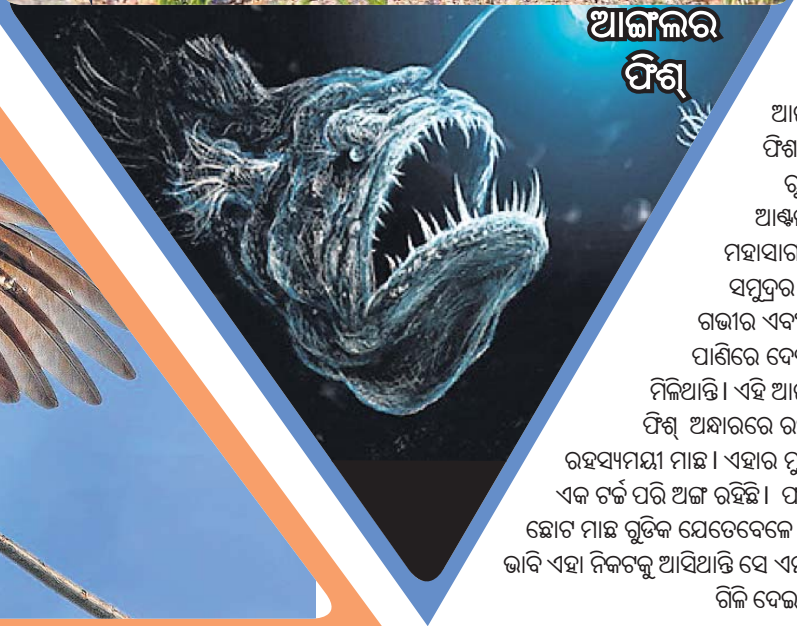
୧



୪



୩



ଆଜଲର ଫିଶ

ଆଜଲର ଫିଶ ମୁଖ୍ୟ ରୂପରେ ଆଣ୍ଟାରକ୍ଟିକ ମହାସାଗରରେ ସମୁଦ୍ର ବହୁତ ଗଭୀର ଏବଂ ଥଣ୍ଡା ପାଣିରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାନ୍ତି। ଏହି ଆଜଲର ଫିଶ ଅନ୍ଧାରରେ ରହୁଥିବା ରହସ୍ୟମୟୀ ମାଛ। ଏହାର ମୁଣ୍ଡରେ ଏକ ଟର୍ଚ୍ଚ ପରି ଅଙ୍ଗ ରହିଛି। ଫଳରେ ଛୋଟ ମାଛ ରୂଡ଼ିକ ଯେତେବେଳେ ଖାଦ୍ୟ ଭାବି ଏହା ନିକଟକୁ ଆସିଥାନ୍ତି ସେ ଏମାନଙ୍କୁ ଚିଲି ଦେଇଥାଏ।

୧ କୋଇଲି

କୋଇଲି କାଉକୁ ବୋକା ବନାଇ ଥାଏ। ମାଲ କୋଇଲି ବହୁତ ଚତୁର । ସେ ନିଜେ ବସା ବନାଇ ନ ଥାଏ। ସେ ଚତୁରତାର ସହିତ କେତେବେଳେ ଯାଇ କାଉ ବସାରେ ଅଣ୍ଡା ଦେଇ ଥାଏ। କାଉ ତା' ଅଣ୍ଡା ଭାବି କୋଇଲି ଅଣ୍ଡାର ଯତ୍ନ ନେବା ସହ ତା' ଛୁଆର ମଧ୍ୟ ଯତ୍ନ ନେଇଥାଏ। ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ କୋଇଲି ଅଣ୍ଡା ଏବଂ କାଉ ଅଣ୍ଡା ମଧ୍ୟରେ ବିଶେଷ କିଛି ଫରକ ଦେଖାଯାଏନା। ଏହି ପରି କୋଇଲି କାଉକୁ ବୋକା ବନାଇ ନିଜ ଅଣ୍ଡାର ଦେଖାଶୁଣା କାଉ ମାଧ୍ୟମରେ କରିଥାଏ।

୨ ମିମିକ୍ ଅକ୍ଟୋପସ

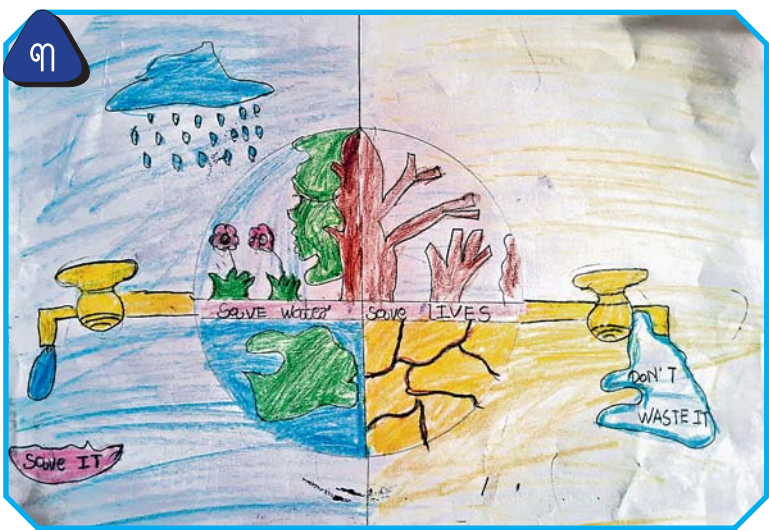
ମିମିକ୍ ଅକ୍ଟୋପସ ଢେଉ, ବାଲି ଏବଂ କାଦୁଅ ଥିବା ପାଣିରେ ରହୁଥିବା ଏକ ଅଜବ ପ୍ରକାର ଅକ୍ଟୋପସ ଯିଏକି ଅଧିକତମ ସମୁଦ୍ର ଜୀବଙ୍କର ଶବ୍ଦକୁ ନକଲ କରିଥାଏ। ଏମାନେ ନିଜ ଚାରି ଋତୁ ବଦଳାଇବାରେ ଧୂରନ୍ଧର ହୋଇଥାନ୍ତି। ଏମାନେ ମୁଖ୍ୟ ରୂପରେ ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବ ଏସିଆ ବିଶେଷକରି ଇଣ୍ଡୋନେସିଆର ସୁଲୋବେସୀ ଦ୍ୱୀପ ନିକଟରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାନ୍ତି। କଳାକାର ପ୍ରକୃତିର ଉକ୍ତ ଅକ୍ଟୋପସ ସମୁଦ୍ରର ଅନ୍ୟ ଜନ୍ତୁ ଯେପରି ଲାୟନ ଫିଶ୍ ଏବଂ ସମୁଦ୍ର ସାପଙ୍କର ନକଲ କରିଥାନ୍ତି। ଏମାନେ ନିଜ କଳାକୁ ଆଧାର କରି ସାମୁଦ୍ରରେ ଥିବା ଶିକାରୀକୁ ଦେଖି ସେହି ଅନୁଯାୟୀ ଶବ୍ଦ କରିଥାନ୍ତି। ଫଳରେ ସେମାନେ ଜୀବକୁ ସହଜରେ ଡରାଇ ଶିକାର କରିବା ସହ ବୋକା ବନାଇ ଥାନ୍ତି।

୩ ଫୋର୍କ୍ ଟେଲୁ ଡ୍ରୋଜୋ ବାଡ଼ି

ଫୋର୍କ୍ ଟେଲୁ ଡ୍ରୋଜୋ ସାଧାରଣତଃ ଆଫ୍ରିକାର ସାହାରା ମରୁଭୂମିର ଦକ୍ଷିଣ ଭାଗରେ ଦେଖାଯାଇଥାନ୍ତି। ଏମାନେ ଖୋଲା ଘାସ ପଡିଆ, ବୁଝା ଏବଂ ହାଲୁକା ଜଙ୍ଗଲରେ ରହିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରିଥାନ୍ତି। ଉକ୍ତ ପ୍ରକାର ତା'ର କଟା ଲାଞ୍ଜ ଏବଂ ନିର୍ଭୟ ସ୍ୱଭାବ ପାଇଁ ବେଶ୍ ଜଣା ଯାଇଥାଏ। ଅନ୍ୟ ଜୀବଙ୍କୁ ଭଳି ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟ ସେ ନକଲ କରିଥାଏ। ଯେତେବେଳେ ମିୟରକେଟ୍ସ ନାମକ ପ୍ରାଣୀ ନିଜର ଖାଦ୍ୟ ସନ୍ଧାନ କରିଥାଏ ତେବେ ସେ ସମୟରେ ଡ୍ରୋଜୋ ମିଛରେ ଏକ ଶବ୍ଦ କରିଥାଏ। ଯାହା ଫଳରେ ମିୟରକେଟ୍ସ ଡରି ଯାଇ ନିଜର ଖାଦ୍ୟ ଛାଡି ଦୌଡିବାକୁ ଲାଗେ। ପୁଣି ଡ୍ରୋଜୋ ଏହାକୁ ଚୋରାଇ ନିଜ ପେଟ ଭରି ଦେଇଥାଏ।

୪ କିଲ୍ଡିଅର

କିଲ୍ଡିଅର ମୁଖ୍ୟତଃ ଉତ୍ତର, ମଧ୍ୟ ଏବଂ ଦକ୍ଷିଣ ଆମେରିକାର ଖୋଲା ଘାସ ପଡିଆଠାରେ କିମ୍ବା ନଦୀ କୂଳରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାନ୍ତି। ଯେତେବେଳେ କୌଣସି ଶିକାରୀ ଏମାନଙ୍କ ବସା ନିକଟକୁ ଆସିଥାଏ ତେବେ ସେ ସମୟରେ ତା'ର ଡେଣା ଛିଡିଗଲା ପରି ଅଭିନୟ କରିଥାଏ ଏବଂ ଭୂମିରେ ଧୀରେ ଧୀରେ ଛୋଟେଇ ଛୋଟେଇ ଚାଲିଥାଏ। ଫଳରେ ଶିକାରୀର ଧ୍ୟାନ ତା' ବସା ଉପରେ ନ ରହି ତା ଉପରେ ରୁହେ। ଏପରି ସେ ନିଜ ବସାକୁ ରକ୍ଷା କରିଥାଏ।



ସାଇଲିଟ୍ ମହାନ୍ତି
କ୍ଲାସ-୬, ୭ମ୍ ସରକ୍ଷଣ ଶିଳ୍ପ
ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଗୋପାଳପୁର, କଟକ

ଜିଗ୍ମେଶ କୁମାର ମହାନ୍ତି
କ୍ଲାସ-୨, ଡିଏଭି ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ,
କଲିଙ୍ଗ ନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ରୋଶନୀ ମିଶ୍ର
କ୍ଲାସ-୭, ସରକ୍ଷଣ ଶିଳ୍ପ
ବିଦ୍ୟାଳୟ, ବୌଦ୍ଧ

ଓମ୍ ଆଶୁତୋଶ ସାହୁ
କ୍ଲାସ-୧୦, ବିଜେଇଏମ୍
ସ୍କୁଲ-୧, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଶୁଭଶ୍ରୀ ହାଁସବା
କ୍ଲାସ-୪, ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ,
ଅବାପାଳ, ଉଦଳା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ

ପିଏନ୍ ନନ୍ଦିଶ୍ରୀ ସାମନ୍ତରାୟ
କ୍ଲାସ-ସ୍କୁଲକେଜି, ଭିବନୋପାଳ,
ମାଣିଆପାଲ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା

ଐରୋ ପ୍ରତୀକ ବେହେରା
କ୍ଲାସ-୨, ଡିଏଭି ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ,
ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପୁର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ପ୍ରତୀକ୍ଷା ନାଏକ
କ୍ଲାସ-୪, ସରକ୍ଷଣ ଶିଳ୍ପ
ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଯୁନିଟ୍-୩, ଭୁବନେଶ୍ୱର